

TIEMPO PROBABLE

Las últimas noticias predicen vientos flojos de dirección variable y buen tiempo.

El



Sol

Año VIII.—Núm. 2.091 :: Precio: 10 céntimos el ejemplar.

DIARIO INDEPENDIENTE

Madrid, martes 22 de abril de 1924

INTERESES NACIONALES

EN TORNO A UNOS PROYECTOS

Es una desgraciada costumbre de nuestro país, que cuando se plantean cuestiones que afectan a su vitalidad industrial, se planteen primeramente en la sombra, y sólo surjan a la luz en tal forma que la opinión, por seguro instinto o educada por una larga experiencia, no vacile en incluir a quienes, en uno u otro sentido, se ocupan de ellas, en cualquiera de los grupos interesados económicamente. Así resulta que los allegados en pro y en contra pierden toda su eficacia, y a nadie convencen, porque a las gentes les parecen teñidos de un interés que no es propiamente el nacional. Este recelo no es extraño cuando no pasa de ciertas dimensiones que son normales dondequiera; no existe país en donde las grandes creaciones de interés no comiencen por despertar ese natural y legítimo recelo. Pero tampoco existe país del globo en que, para obtener la adhesión pública a favor de proyectos que se presentan, al parecer, para beneficiarse, se invierta el orden natural de las cosas dejando para lo último la conquista de esa adquisición general. Primero se cuenta con todo menos con la opinión, y sólo al final quiere constarse también con la opinión. Pero ésta conoce de sobra la historia y sospecha, a veces con muy buen fundamento.

Suponemos a nuestros lectores cada vez más desorientados con los argumentos que, en forma de polémica—y no de muy elevado vuelo— exhiben a diario los convencidos de que los proyectos de la nueva Sociedad de Industria y Tracción Eléctrica son una especie de maná providencial que le ha caído gratis a España, y los convencidos de que tales proyectos significan la ruina, pronta y segura, de nuestra industria, representada por la Federación de Industrias Españolas. Recordemos la campaña que se hizo alrededor de los salos del Duero, diputados también por dos grandes Sociedades industriales. El resultado de aquella controversia fué negativo. Las aguas del Duero siguen corriendo camino del mar, en cataratas de espuma, en rápidos torrescantes, gastando inútilmente su energía poderosa sin provecho para nadie. La historia volverá a repetirse, si los dos grupos mencionados no aciertan a dar a su intento una forma factible, y sin herir intereses muy respetables, no aprovechan de consuno los capitales de que ambos disponen y ese factor técnico con que indudablemente cuentan.

Si los ferrocarriles y las industrias que proyecta construir y establecer sobre nuestro suelo la Sociedad de Industria y Tracción Eléctrica, se construyeran y establecieran en un país colonial, faltaría de industria constituida, faltaría también de espíritu económico, no se podría frenar el entusiasmo ni limitar las concesiones. Pero, a nuestro juicio, el empleo de esos tres mil millones en ferrocarriles e industrias—y más si el interés del capital ha de ser garantizado por el Estado— exige que el plan de ejecución no quede al arbitrio de los concesionarios, sino estrictamente sujeto a la propuesta de los organismos que el Estado dispone para ese y otros servicios. Este es el uso, ésta es la costumbre y éste es el deber de los Gobiernos, atendidos aun en países menos desarrollados, industrial y políticamente, que el nuestro. El entusiasmo que tales proyectos despiertan no ha de cegarnos para que, a favor del deslumbramiento, se acepte el beneficio, sin antes evitar precavidamente el ataque al derecho legítimo de los creadores de nuestra producción autónoma y genuinamente nacional, que con sus capitales han establecido industrias por cuya conservación y prosperidad ha de velar el Estado.

Si es posible la construcción de esos ferrocarriles que van a correr por las tierras más desoladas de España, utilizando, dentro de los límites señalados, los capitales y la experiencia técnica que ofrecen su colaboración para una obra deseñada de los Gobiernos, ofrecida también por nuestros capitalistas (tampoco éstos podrían realizarlo sin el auxilio de aquéllos), utilícelos, mas no se pierda el tiempo con polémicas aparentemente públicas, pero que, en definitiva, sólo se resuelve por imperio del Poder, más o menos directo.

No tiene EL SOL antecedentes bastantes para fundamentar un juicio propio e inclinarse decididamente en un sentido determinado. Amante de España, defensor de su industria, desea su prosperidad, y no rehúsa en redondo ninguna cooperación. Los colaboradores de EL SOL, los mismos interesados que exponen sus opuestos puntos de vista, lo harán por su cuenta exclusiva; pues en materias tales corresponde a los periódicos ilustrar imparcialmente y a los Gobiernos resolver con justicia y previsión.

EL VIAJE DEL JEFE DEL GOBIERNO

El general Primo de Rivera habla de la labor del Directorio

Un discurso del presidente VALENCIA 21 (12 n.).—El presidente del Directorio, después de su visita a la Casa de Correos, marchó a los viveros municipales, en donde fué obsequiado por el alcalde con un banquete. Terminado éste, el general marchó al Palacio municipal. Después de pronunciar breves frases de saludo al alcalde, se levantó a hablar el Sr. Primo de Rivera. «Hemos pensado—dijo—, recordando el sentir de la voluntad ciudadana, que se hacía precisa e indispensable la preparación de un cuerpo electoral, y nuestro acto inicial ha sido el Real decreto ordenando la formación de un nuevo censo, que es como si dijéramos, la purificación de todo lo que en materia electoral se ha venido haciendo en los derechos de ciudadanía. Dentro de pocos meses se demostrará al mundo cómo es y lo que quiere ser España. Problemas que han estado detenidos años y años, han sido resueltos o están a punto de resolverse. El de Administración local, que no es precisamente creación nuestra, sino recopilación de distintos textos de organización local, es buena prueba de ello. Lo mismo ocurre con el proyecto sobre el servicio militar y la ley de Reclutamiento. El proyecto de Ordenación ferroviaria está en vísperas de resolución, y el Directorio ha hecho sobre él una ponencia que ha merecido de los técnicos del Consejo Ferroviario un precio tal que no se han apartado de las normas en ella señaladas. Relacionados con éstos hay otros asuntos en España, y no de menos importancia. Uno de ellos es el de las comunicaciones telefónicas y telegráficas, en el que trabaja activamente el Directorio, para que el servicio de mar y tierra, que el Directorio es-

la llevando a cabo, para colocarle a la altura que le corresponde, sobre todo en el orden administrativo, y al nuevo partido político. «En la Unión Patriótica—dijo—, tienen cabida todos los hombres de la extrema derecha y de la extrema izquierda que tengan sus anhelos puestos en la Constitución del 76, aunque en la actualidad está suspendida dicha Constitución, ya que esta suspensión está dentro de la legalidad. Nosotros no hemos llegado ni llegaremos a decretar, como en alguna nación lo han hecho, que durante cinco años no se hable mal del nuevo régimen. Tengo la esperanza de que pronto veremos renacer una patria grande. También visitó el Sr. Primo de Rivera el domicilio del Círculo de la Unión Patriótica, y también aquí pronunció un discurso, mostrando su gratitud a los organizadores del mismo por los trabajos realizados y por brindarle ocasión de hablar por vez primera en un edificio perteneciente al nuevo partido. Dijo que la Unión Patriótica ha de ser motivo de una grande transformación en toda España, y aludió a la reunión que ante él celebraron en Reus los elementos de distintos grupos políticos, en la que acordaron disolverse y adherirse a aquella nascente organización. Después de comparar la obra de la Unión Patriótica con la de Jesucristo, como salvadora, terminó diciendo que la división de épocas políticas que marca el nuevo partido servirá para que en el porvenir se elogie su obra y se deteste la del antiguo régimen de gobierno. Fué muy aplaudido. Desde este Círculo, el general Primo de Rivera se dirigió a la estación, donde fué despedido por todas las autoridades. Al partir el tren, el Sr. Primo de Rivera fué vitoreado. (Febus.)

Teléfono de EL SOL. 1.44

El Banco de Castilla

Reforma del auto Por auto fecha 19 de abril ha sido reformado por el Supremo el que se dictó en relación con el asunto del Banco de Castilla, que ya conocen nuestros lectores. Formaron la Sala los magistrados D. Federico Enjuto, D. Marcelino González Ruiz, D. Paulino Barrenechea, D. Justiniano Fernández de la Campa, D. Santiago del Valle, D. José Vignote y don Luis Ibarquena. Se reformó el auto en cuanto se refiere al conde de Artaza, don José María Semprún, D. Luis Sánchez Cuervo y D. Ramón Fernández Hontoria, estimando que no procede su procesamiento. Pero éste se mantiene para el conde del Moral de Calatrava y el director del Banco, D. Hipólito Lozano. Se ha desestimado la petición de nulidad de lo actuado formulada por el conde del Moral de Calatrava y se declara que los hechos realizados constituyen delito. Se ha nombrado magistrado especial para entender en la causa. El nombramiento ha recaído en D. José Oppelt. El ministerio fiscal sostenía la acusación para todos.

El socialismo y la política gobernante

OVIEDO 21 (11 m.).—En el teatro Jovellanos dió una conferencia el Sr. Largo Caballero sobre la intervención de la Unión General de Trabajadores y el Partido Socialista en la vida política. El conferenciante explicó la forma de constitución de dicho organismo y las campañas realizadas por el mismo contra las fuerzas políticas, a fin de obtener el abaratamiento de las subsistencias. Hizo resaltar el motivo de la huelga de veinticuatro horas del día 16 y el paro general de agosto del 17. Anunció que en el próximo Congreso que celebre el partido se presentará un proyecto para dejar constituidas las Federaciones nacionales de industrias. Consideró muy conveniente la transformación sufrida hoy en los procedimientos, y refiriéndose a la situación actual, dijo que las clases trabajadoras aceptarán cuantas concesiones beneficiosas se les conceda, así como rechazarán aquellas que le sean perjudiciales. El Sr. Largo Caballero fué muy aplaudido. (Febus.)

Nuevo proceso contra el señor Luca de Tena

Don Torcuato Luca de Tena ha sido nuevamente procesado; esta vez, por calumnia a D. Nicolás María de Urgoiti al imputarle la falsificación de un acta.

GUIA DEL LECTOR

Hoy, a las doce de la mañana, en la Facultad de Medicina, conferencia del doctor Panchet, de París, acerca de "Cirugía gástrica e intestinal". —A las seis de la tarde, en la Facultad de Ciencias, primera conferencia, por D. Vicente Inglada, de la serie organizada por dicha Facultad, sobre Sismología. —A las siete, en la Casa del Pueblo, reunión de la Sociedad de Albalátes.

CRONICAS DE CAMBA

Las "des" parasitarias y molestas

No comprendo los entusiasmos del maestro Castrovido por esa d del "marchad" con que las autoridades actuales nos conminan a seguir una dirección determinada. ¡Marchad! ¡Id! ¡Venid! ¡Corred!... Indudablemente todo esto es muy gramatical; pero yo estoy seguro de que, cuando Castrovido se dirige a sus chicos, les dice "correr", "venir", "ir", "marchar"...

Las des finales son en castellano unas letras enteramente parasitarias. ¿A quién le ha oído nunca el ilustre Castrovido decir "Madrid" o "pared"? Unos españoles dicen "Madri", y otros dicen "Madriz". Unos pronuncian "paré", y otros "parez". Quizás algunos, en su afán de acomodar la prosodia a la ortografía—y los catalanes, que pasan por enemigos del castellano, son los que más se esfuerzan en este sentido—lleguen a obtener aproximaciones tan estúpidas como "paret" o "Madrit". En cuanto a Madrid y a pared, no le demos vuelta. Se trata de dos palabras completamente impronunciabiles.

Los grandes actores resuelven la dificultad apoyando las des parasitarias del castellano en las vocales iniciales de otras palabras. —"Madri des una gran ciudad"—dice, por ejemplo, el Sr. Díaz de Mendoza.

Y el Sr. Thuillier, recogiendo la d que su director artístico ha dejado en el aire, exclama a su vez: —"Sí. Una "ciudad despléndida"..."

¡Qué trucos, qué supercherías, qué subterfugios más histrionicos!...

La ligazón, tan propia del francés, no va con el espíritu de nuestro idioma. Y es el amigo Castrovido—hombre de tan notoria significación política—quien, a propósito del "marchad" y el "marchar", viene a defender el prejuicio ortográfico contra la realidad fonética?

"Si marchades por aquí" parece que se decía antes. Y si hoy se dijera lo mismo, yo transcribiría aún con el imperativo "marchad". Pero hoy no se dice "si marchades", ni nada semejante, sino "si marcháis". Hoy, antes que "marchad", se dice "marchar", "marchaos" y hasta "marcharos". Y claro está que nada de esto es muy gramatical; pero, ¿qué vamos a hacerle? Un idioma que estuviese obligado a ajustarse a la gramática sería algo así como una naturaleza que estuviese obligada a ajustarse a la Historia natural.

JULIO CAMBA

Ha fallecido la actriz italiana Eleonora Duse

PITTSBURG 21 (4 t.).—Esta mañana ha fallecido Eleonora Duse, a consecuencia de la neumonía que venía sufriendo y que tuvo su origen en un accidente de automóvil. La eminente actriz nació en Vigovano (Italia) el 8 de octubre de 1859.

Su envidiable talento y la diversidad de sus recursos artísticos hicieron de Eleonora Duse una de las más relevantes figuras del arte dramático contemporáneo.

Era hija de modestos actores, y comenzó a actuar en los escenarios desde muy niña. Su gran talento se reveló en Verona un día que tuvo que representar el papel de Julieta en el drama de Shakespeare, sustituyendo a otra actriz, sin previo ensayo. Aun después de este suceso siguió actuando en compañías de segundo orden, hasta que el notable actor Rolloqui Bon la contrató para trabajar en Nápoles, donde debutó con "Teresa Raquin", con un éxito enorme. Empezó entonces la serie de sus triunfos. Roma, Milán, Turín, Florencia y las demás ciudades italianas la proclamaron su actriz predilecta, y su fama se extendió al extranjero, donde se la llamaba la Sarah Bernhardt de Italia.

Recorrió triunfalmente toda Europa y América, y en París culminó su fama con la interpretación de "La dama de las camelias", que fué una de sus obras favoritas. Entre éstas merecen citarse el repertorio de Dumas y Sardou, "La locandiera", de Goldoni; "La moglie ideale", de Marco Praga. Últimamente estrenó los dramas de Gabriel d'Annunzio, de quien era una intérprete insuperable. Estuvo casada con el actor italiano Teobaldo Cecchi, de quien se separó a los pocos años de su matrimonio. Visitó España varias veces hace bastantes años, y en 1920 se volvió a la escena, a la que volvió años después. Ahora realizaba una "tournee" por Norteamérica.

En segunda y tercera planas

Amplia información del crimen del coche-correo.

La señora de Taff en Sevilla

SEVILLA 21 (12 n.).—Esta tarde, acompañada por el embajador y otras altas personalidades, visitó los palacios de la Exposición Iberoamericana mistress Taff, esposa del ex Presidente de los Estados Unidos. El embajador estuvo en conocimiento del comisario regio de la Exposición que el Gobierno de su país ha consignado un millón de dólares para construir en los terrenos de esta Exposición el edificio en que habrán de instalarse los productos norteamericanos. Terminada la Exposición, el Gobierno norteamericano regalará el edificio al Ayuntamiento de Sevilla. (Cevilla.)

El conde de Romanones

El conde de Romanones está recibiendo muchas visitas de amigos políticos y de otras personalidades de diversos partidos.

"Diario Universal", al dar cuenta del regreso del jefe de los liberales a Madrid, dice: "El conde de Romanones viene muy satisfecho de su viaje, en todos sentidos."

LA VIDA

LAS "UNIONES"

Esas "Uniones" patrióticas y católicas que se han inventado bien se denuncian con sus segundos remoqueos.

Lo que no se puede hacer es quitarles el segundo apellido, y que aparezca sólo lo de "Uniones". Debe estar ordenado que se escriba el segundo apellido de las cosas.

Algunos intentan hablar de las "Uniones", categorizar ese título, que así adquiere la prosapia de las "Comunidades", o de los "Gremios", o de los "Consejos". Acabemos siempre, por lo tanto, el espíritu ocasional y solicitador, prevalecido de las circunstancias, que hay en esas uniones, llamándolas "uniones patrióticas". De ningún modo incurramos en el genérico, liberal, magnífico título de "uniones", porque a tanto no pueden aspirar.

LOS CRISTALES DE MARMOL

Porque al decir las ventanas de marmol, todo el mundo hubiera pensado en el marco, de ellas más que en lo que especialmente molta este artículo; es por lo que he dicho eso de los cristales de marmol.

En la Academia de la Lengua, y en su fachada principal, junto a la puerta siempre cerrada del jardín, siempre solitario, hay dos largas ventanas, las ventanas por las que podría entrar en el edificio la más clara luz, y que, en vez de cerrarse con cristales, están tapadas, dentro del hueco de su roarco, con dos grandes losas de marmol negro, vetado de blanco, con ceguera tumefacta, negra ceguera en la faz principal del edificio.

Siempre me han angustiado esas dos ventanas opacas, negras, oscurantistas, pero más ahora; pues, aunque pese a algunos, avanzamos en el por venir cada día que pasa, y eso hay corazones que lo notan.

Descaro de oscuridad hay en esas dos ventanas, celipadas por cristales de marmol negro; y lo primero que habría que hacer al modificar el espíritu que allí se congrega, sería desensillar las dos ventanas, a las que les corresponden ser ojos apocados del sérdido edificio.

LAS BOVINAS QUE LLAMAN EN LA NOCHE

Debia de haber una multa para esas bovinas nocturnas que sueñan a dos carriles.

El automóvil de no sé quién se ha detenido ostentadamente a la puerta de la casa cerrada. Ya es la una de la noche. Casi todo el caso está dormido. Se oye sólo el ruido de la correa sin fin que mueve al mundo.

Entonces el automóvil comienza a embocinar el espacio, como llenándole de gritos en forma de pera y con alma de goma.

Todos los dormidos dan la vuelta del insomnio, despertados por las bovinas cónicas.

Habría que legislar las llamadas al amigo que ha de bajar, o al sereno que ha de abrir. Sólo palmadas, o ese silbido de la tribu que cada grupo de amigos reconoce. A los de la bovinas desesperada, una multa de quinientas pesetas. Ramón GOMEZ DE LA SERNA

DE TANGER

Detestable servicio de Correos

TANGER 21 (9 n.).—Hoy, día 21, hace tres días que no se recibe correo, a pesar de no hacer mal tiempo. Se sabe que el vapor "Llorente" está amarrado en Ceuta, y como no existe razón alguna que justifique tal medida, la indignación es en ésta general. (Febus.)

PARECERES

EL PARTIDO DE LA CULTURA

El mal consiste en las mas derechas, que son las más fuertes, no son culturalistas. Las izquierdas, que lo son más que las derechas, son también liberales, por lo que no podrían, aunque quisieran, realizar su ideal de cultura. Un partido exclusivamente cultural no lo tenemos, aunque es mucha la falta que nos hace.

Lo digo al respecto del manifiesto de la Unión Patriótica, que se publicó días pasados. Nunca me he puesto a leer un documento político con tanto deseo de adherirme a sus principios. Con muchas de las cosas que decía, me siento muy de acuerdo: la orientación patriótica, el sentido de orden, el espíritu tradicional. Me preguntaba, sin embargo, ¿qué opinará de la cultura? Era, para mí, el punto decisivo.

No hallé más que una línea, en la que se pedía: "libertad de enseñanza y su mejoramiento con carácter religioso." Y decidí no incorporarme al nuevo partido.

La libertad de enseñanza es el único punto en que los liberales no están conformes con la libertad. Saben que no significa en materias de enseñanza sino el derecho a "no" enseñar. Tienen mucha razón en este punto, y espero que verán algún día que libertad de pensamiento significa derecho a no pensar, y libertad del trabajo, derecho a no trabajar, etc., etc. Los títulos académicos son monopolios que confiere el Estado. Lo que se pide con la libertad de enseñanza es la facultad de expedir esos títulos con la menor intervención posible del Estado. Pero como es un hecho que no tenemos actualmente mejor garantía que la del Estado, en punto a la aptitud de los poseedores de los títulos, podemos estar seguros de que, si el Estado no exige a los médicos el estudio de la terapéutica, serían nuevamente con nosotros los polvos de la madre Celestina.

Y éste es punto esencial. Mi partido político será el de los hombres más resueltos a fortalecer en España la cultura. En este negocio no admito ambigüedades. Quiero la cultura por encima de todo, con libertad o con despotismo, con la nación o con el Estado, a las buenas o a las malas. Si la puedo obtener con general aplauso, venga el aplauso; si hay que imponerla con la fuerza, venga la fuerza. Si es posible adquirirla convirtiéndola en enseñanza en agradable juego, venga el juego, y en donde fracase el juego venga la sangre, si es necesaria para que entre la letra. Como los hombres son de todas las indoles, un partido que quiera la cultura por encima de todo ha de servirse para sus fines, al mismo tiempo, del amor y del terror, de la predicación y de la coacción, de la persuasión y de la disuasión, de la sonrisa y de los dientes. Ya sé que estas palabras no son gratas a todos los amigos de la cultura. Hay algunos que quieren la cultura, pero también la vida cómoda. Habría que prevenirlos de que este mundo no se hizo en domingo, sino los días de labor.

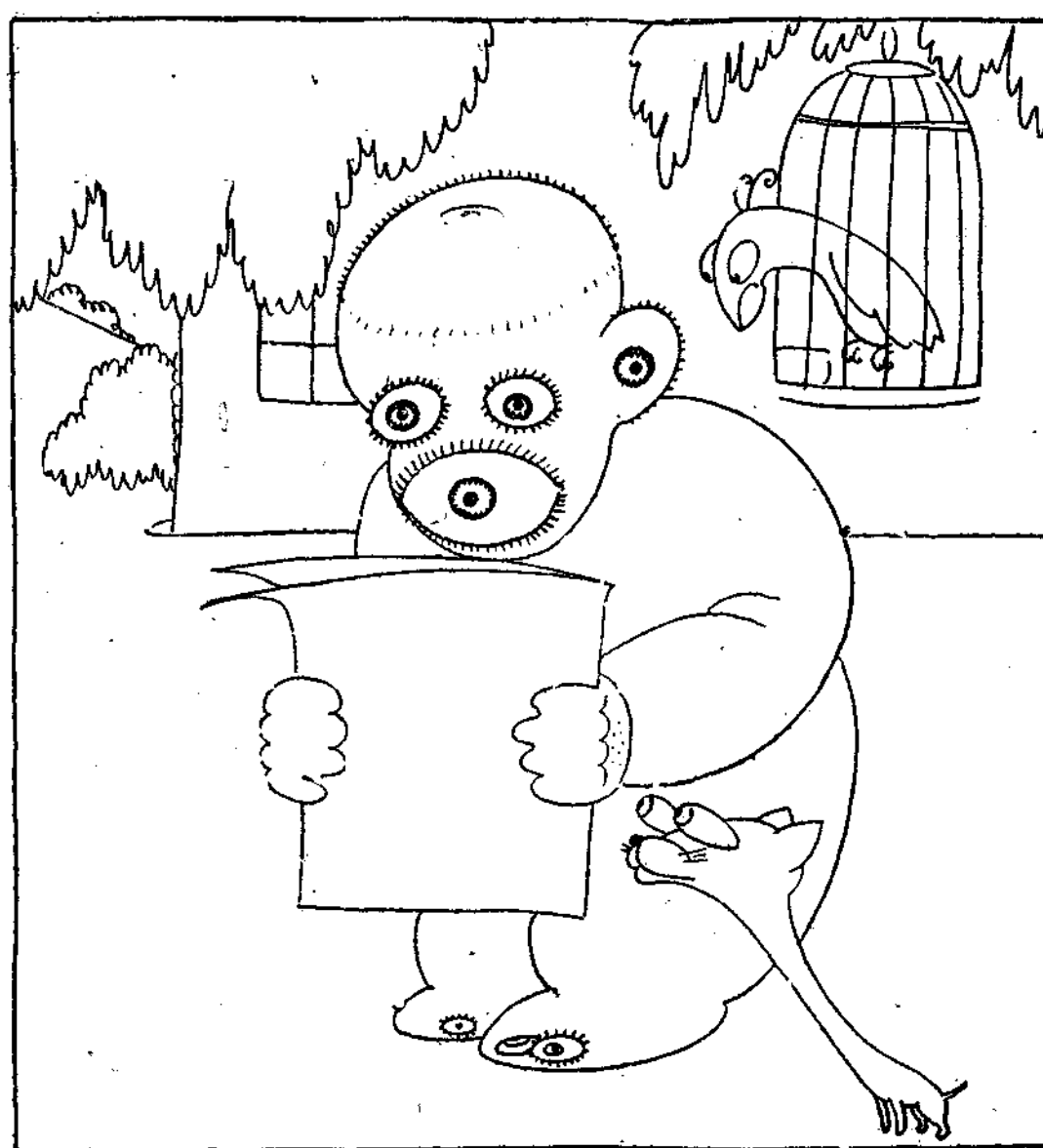
Programa de un partido cultural sería la cultura del hombre y la del campo, la del suelo y la del subsuelo, la física y la moral, la de la belleza y la de la cortesía, y, en suma, la del poder, el saber y el amor. Y no se me aleguen pretendidas incompatibilidades entre la vida y la cultura. Cultura es cultivo, y cultivo es cultivo de vida. La vida es ilimitada. Si periciésemos mañana la totalidad de los hombres, los gusanos se cebarían en nuestras carroñas, y el curso infinito de la vida continuaría su camino. Pero si la vida es ilimitada, la cultura es limitación, selección y poda. ¿Con qué derecho atajamos el paso a los gusanos que algún día habrán de devorarnos? No será con el derecho de la vida, porque también son vida los gusanos, sino con el derecho que nos da la cultura. Porque el hombre es capaz de rezar y de pensar su amor y de buscar la verdad y de enseñarse de la tierra, es por lo que tiene el deber de matar los microbios, que también son vida, cuando le atacan y le enferman. Este mismo es el deber que tiene el hombre culto de imponer la cultura al inculto.

RAMIRO DE MAEZTU

La última descendiente de Cristóbal Colón VIGO 21 (12 n.).—Dicen de Pontevedra que con motivo del registro de las escrituras de las Cartas forales aparecen numerosos apellidos Colón, y se supone que pertenecen a la genealogía del Almirante de Indias. También se encontró dicho apellido en la documentación de una mujer llamada vulgarmente Aldonza, que falleció a mediados del siglo pasado y era considerada por tradición como última descendiente de Cristóbal Colón. Las escrituras serán examinadas detenidamente para confirmar la tesis del origen de Colón. (Febus.)

Se admiten suscripciones a EL SOL en su quiosco de Madrid, situado frente al número 39 de la calle de Alcalá.

EN ESTOS DIAS, POR BAGARIA



El lector, todo ojos, para enterarse de los detalles del crámen del expres.