

DIALOGOS DE ACTUALIDAD

Corridos de toros, crímenes y desahucios

—¿Qué le usted con tanta atención?
—Un artículo de periódico.
—¿Quiere enseñármelo?
—Con mucho gusto. Vea usted. Es interesante lo que en él se dice.
—Más de treinta crímenes en menos de un mes...
—Verdaderamente, mayo se ha portado.
—Taf, el brillante periodista que firma el artículo, ofrece éste al Instituto de Reformas Sociales.
—¿Por qué?
—No tanto. ¿Y sabe usted lo que haría yo si perteneciera a ese organismo?
—No.
—Pues proponería a mis compañeros de Instituto escribiesen una razonada Memoria pidiendo la abolición de las corridas.
—¡Horror! ¿Qué diría Mosquera si se enterase?
—Le parecería muy mal.
—Y los miles de aficionados que en Madrid viven pedirían la cabeza de usted.
—Sin embargo, no crea que me faltarian razones.
—Usted atribuiría el desbordamiento de los criminales natos ó de ocasión á esos delirios taurófilos que han estremecido á Madrid durante el mes de mayo.
—Sí, señor. Y todas las personas de buen juicio convencerán conmigo en que las plazas de toros obran sobre la moldeable masa española de un modo nefasto.
—De todas maneras.
—Yo también, como Taf en LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, he tenido la paciencia de hacer una pequeña estadística.
—¿Y bien?
—Aquí la tengo. En el mes de mayo de 1912 se han celebrado en Madrid diez y ocho corridas de toros y novillos, y han sido muertos á estoque ciento ochocientos y doce ó catorce diversas ganaderías.
—¿No ha averiguado más que eso?
—Mi estadística es bastante amplia. Según ella, los madrileños han gastado en toros, en un espacio de treinta días, un millón de pesetas, aproximadamente.
—Creo que exagera usted.
—Estoy seguro de mis cálculos. Ya sé que Mosquera, Gómez y el empresario de Tetuán no han cobrado toda esa suma. Pero usted olvida las ganancias de los revendedores, los ingresos extraordinarios de las Empresas de tranvías, etc., etc.
—¿De modo que un millón?...
—Sí.
—Pero los provincianos que vinieron á Madrid para las fiestas de San Isidro...
—Dieron algún contingente, es verdad. No obstante, puede asegurarse que, en su mayoría, no encontraron billetes. Ignoran que, en estos tiempos felices, los que desean disfrutar de las dichas inefables de una espantada del Gallo, de un estocozano atravesado de Manolote, ó de otra voluptuosidad análoga, deben montar la guardia, días enteros, en las Cuatro Calles, ó pasar por las horcas caudinas de la revista.
—Es cierto.
—Además, en provincias no hay tanto entusiasmo por los toros como en la villa y corte de las que fueron Españas. Con la excepción de algunos focos locales, en Sevilla, en Barcelona, en Bilbao y en Valencia—no hablo de San Sebastián, porque allí la afición la llevan los veraneantes,—puede decirse que España es mucho menos taurófila de lo que se cree.
—Pero las capeas...
—¡Bah! No se ha profundizado en su verdadero carácter. Las capeas, amigo, son válvulas anuas, que impiden la explosión del salvajismo lugareño. El día de la fiesta del Patrón, todos derrochan la brutalidad que llevan dentro de sus almas. Es un desfogue necesario, si bien cruento. Por eso, cuando un gobernador las prohíbe en su insula, se amotinan los pueblos y estallan parodias de revolución. Instintivamente, los sublevados reclaman lo que más necesitan. Ellos, ignorantes de las leyes que regulan el estudio de la psicología de las multitudes, se producen en su esfera casi como se produciría en la suya un Gustavo Le Bon. Piden capeas como pedían pan y justicia, y en ocasiones, con ahínco más grande.
—Pero si las capeas pueblerinas evitan los crímenes, ¿cómo es que las corridas ciudadanas los fomentan?
—Porque el medio es distinto. Los pueblos viven una vida somnolienta, callada, gris, monótona. Las ciudades, aun en España, son más febriles, agitadas y rumorosas. Los pueblos necesitan de la emoción. Las ciudades, del sedante.
—Entonces, ¿usted cree que las diez y ocho corridas de toros y novillos que fueron celebradas en Madrid el pasado mayo explican esos treinta y tantos delitos de sangre de que habla Taf en su artículo?
—Explican eso y otras cosas igualmente sensibles. Explican también las ruinas de muchos hogares, las hambres de muchos niños, las desesperaciones de muchas esposas. Es clásico, castizo, típico—hablando la jergónza usual,—el ciudadano que se gasta en los toros y en sus consecuencias los ingresos de la semana y que deja sin comer á los suyos para aplaudir al Chico de la Blusa ó al Morenito chico de San Bernardo. También es típico, castizo y clásico el que vende ó empuja los pendientes de la mujer ó los colcho-

nes de la cama para abocarse á un tendido de la plaza de la carretera de Aragón... Claro, que yo, no obstante mis grandes respetos á la autonomía individual, metería en presidio á esos formidables aficionados.
—¿Y qué otros datos contiene su estadística?
—Algunos bastante curiosos, aunque de exactitud relativa. Vea usted. Por término medio hay en Madrid cinco mil desahucios anuales.
—Ahora comprendo por qué los caseros piden la simplificación de los trámites de tan humanitarias operaciones.
—Este año, bien porque los alquileres siguen subiendo, ya porque el impuesto de inquilinato ha recargado aún más los presupuestos de la clase media, es lo cierto que los procuradores se casan de gestionar los aumentos de inquilinos.
—Y en mayo...
—Y en mayo ha sido horrible, amigo... Pregunte usted en los Juzgados municipales. El recrudescimiento—otros dicen renacimiento—de la afición ha coincidido con el aumento de los crímenes y de los desahucios. Yo no quiero deducir consecuencias de estos hechos indudables. Dejo semejante labor á Eugenio Noel, el hijo espiritual de Ferreras, el intrépido taurófilo á quien maldicen diariamente, desde el fondo de su corazón, todos los galistas, machaquistas, bombistas, pastoriastas y aficionados eccléticos de España.
—Pues yo sí voy á deducir una consecuencia.
—Veamos.
—Cuando Rodríguez se sacó de su cabeza la ley de Substitución de los consumos, y recargó con onerosos impuestos los precios de los billetes de toros, miles de agoreros cubrieron el rostro y llorando la muerte irremediable de la fiesta nacional.
—Lo recuerdo...
—Sin embargo, la afición ha pagado lo que la han pedido, ha formado ante las taquillas de Mosquera cosas históricas, ha soportado la tiranía de los revendedores, ha...
—Ya comprendo... Usted opina que, por caro que cueste el taurino espectáculo, habrá siempre en esta nuestra gloriosa nación gente que llene las localidades de las Plazas.
—Eso es. Por lo mismo, voy á escribir á Ruiz Jiménez, alcalde de Madrid, y á decirle: «¿No busca usted un sustituto del impuesto de inquilinato? Pues acuda á ese manantial inagotable que es la afición á las corridas de toros. Calcule el total cobrable de la odiosa y odiada contribución y cárguelo íntegro sobre los precios de los billetes. En Madrid, un año con otro, son perpetradas cien corridas de toros, becerros y novillos. Prorratee los discutibles millones del impuesto de inquilinato entre las Plazas de Madrid, Vista Alegre y Tetuán, y nombre recaudadores del Municipio á sus empresarios. Y ya verá cómo no tiene que ordenar haya embargos de inquilinos morosos, y cómo ingresan en las arcas municipales esos cientos de miles de duros cuya ausencia tanto le preocupa.»
—La cosa es arriesgada. Cuando se tira mucho de la cuerda...
—¡Bah! El mismo ciudadano que se dejaría embargar antes de satisfacer el impuesto de inquilinato, vendería hasta la ropa de cama para saborear los deleites de una tarde veraniega, á pleno sol, en las gradas de una Plaza y pedir la cabeza del presidente, y acordarse de la familia de un torero miedoso, y darse de mamporros con otro aficionado, y sacar en hombros á un astro coletudo, y descalabrar de un almohadillazo á un espada maltrecho. Son estos placeres tan refinados, tan exquisitos, tan espirituales, que su disfrute explica todos los sacrificios...
FABIAN VIDAL.

EN HUELVA ASAMBLEA AMERICANISTA

Una sesión.—Excursiones.
HUELVA. (Domingo, noche.) En el Instituto comenzó la tercera sesión de la Academia Americanista.
Leyóse un entusiástico telegrama de adhesión del presidente de la Casa de América de Barcelona.
Quedó suspendida la sesión para emprender la anunciada excursión á la Rábida.
Los excursionistas han marchado en el vapor «Odiel», de la Junta de Obras del puerto. Una vez en la Rábida, se ha reanudado la sesión en la celda del guardián fray Pérez. En ella ha pronunciado el Sr. Labra un discurso muy elocuente.
Desde el teléfono existente en la misma celda han sido dictados los cablegramas de salutación dirigidos á los Presidentes de las Repúblicas Argentina, Chile, Paraguay y Cuba.
Van firmados por los Sres. Labra y Marchena Colombo.
Después los asambleístas han visitado el pueblo de Palos.
Autoridades y vecinos les han dispensado un recibimiento muy afectuoso.
Siguen las fiestas.
HUELVA. (Domingo, noche.) El gobernador civil, D. Rafael del Nido, y el presidente de la Junta de Obras del puerto, señor García, han obsequiado en el hotel internacional con un banquete á los miembros de la Asamblea Americanista.
El banquete ha estado muy concurrido.
A la hora en que telefoneo—once de la noche—comienza en el Círculo Mercantil el baile de etiqueta organizado en obsequio de los asambleístas.

MARRUECOS

¿Otro combate?
TANGER. (Domingo, tarde.) Seguimos sin correos de Fez; pero, á pesar de ello, circula el rumor de que, á las puertas de la ciudad, se ha trabado un nuevo combate.
Dícese que en él murió un oficial inglés, que mandaba uno de los tabores del Sultán.
Se calcula en 20.000 las fuerzas que mantienen el cerco de Fez.
Además hay 8.000 rebeldes en el camino entre Rabat y Mequinez, para impedir que se abra la línea de Fez.

Los franceses atacan.
PARIS. Radiogramas de Fez publicados por varios periódicos anuncian que una columna, al mando del general Gouraud, salió de Fez en la mañana de ayer, con objeto de realizar un movimiento envolvente y atacar por la espalda las fuerzas rebeldes acampadas en las cañadas vecinas.
Las fuerzas francesas entraron en contacto con los harqueños en Zolar.

Caravanas saqueadas.
FEZ. La columna mandada por el general Gouraud, que salió esta mañana para dispersar los núcleos enemigos reconcentrados en el valle del Ued Sebú, comprende cinco batallones, tres baterías y dos escuadrones.
Pocas horas después de la marcha de la columna se oyó vivo cañoneo.
Los merodeadores que interceptan el camino de Fez á Mequinez han saqueado ayer varias caravanas.

Las bajas francesas.
PARIS. Según Le Journal, las bajas francesas en Marruecos desde 1.º de enero hasta el 6 de mayo se elevan á 105 muertos, de los cuales 16 oficiales, y 239 heridos, de los cuales nueve oficiales.
Noticias confirmadas.—Correos detenidos.
TANGER. (Domingo, noche.) Ha llegado hoy un correo que salió de Fez el día 27 de mayo.

Confirma las noticias ya conocidas acerca de los combates del día 26.
Refiere que durante la lucha multitud de kabileños desarmados, arrojando una muerte segura, se acercaban á las murallas para apoderarse de los cadáveres de la guarnición de Fez y utilizar armas y municiones.
Se ha confirmado oficialmente la noticia de haber muerto en el combate del 28 de mayo el oficial inglés Mr. Redman.
Muchos correos expresos, anunciados por telégrafo, no llegan.
Se supone que han caído en poder de los kabileños que sostienen el cerco de Fez.
No ha habido tampoco noticias radiotelegráficas en toda la noche de ayer ni en todo el día de hoy.

La columna Gouraud.
FEZ. Anoche terminaron las operaciones militares de la columna del general Gouraud, que derrotó al enemigo, cuyo campamento, instalado cerca de Sebú, fue sorprendido y ametrallado, capturándose al jefe de la harka.
Las tropas francesas tuvieron nueve muertos y 28 heridos.
Entre los fallecidos está el instructor inglés Mr. Redman, á cuyo cadáver se le tributaron solemnes honras fúnebres.
El coronel Brulard pronunció un discurso eogiando el valor del difunto, el cual muere en las filas francesas, estrechándose así los lazos que unen á Francia é Inglaterra. El general Lyautey también pronunció frases laudatorias para la víctima.

El ataque á Setrú.
PARIS. El ataque que los rebeldes hicieron el sábado contra Setrú fué vigorosamente rechazado por las fuerzas del valor jerifiano, el cual persiguió en su huida á los asaltantes.

Desde Melilla (DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Paseo militar.
MELILLA. (Domingo, noche.) Un grupo de escuadrones regulares indígenas efectuó hoy un paseo militar, saliendo de Nador y marchando por Zeluzá, hasta los pozos de Aograz.
Regresaron al campamento sin novedad.
Otras noticias.
Han llegado los coroneles de Estado Mayor Sres. Mateo y Gómez Souza.
—Se han celebrado, con animación, los zocos del domingo de Benisicar y Segangan.

La causa de Maranchón

GUADALAJARA. (Domingo, noche.) En la vista de hoy ha continuado su informe el abogado defensor de los hermanos Villavieja.
Trató de demostrar que no existió el delito de robo, por haberse encontrado muchos miles de pesetas en diversos sitios en la casa de las víctimas.
Terminó su informe con períodos conmovedores, dirigidos al Jurado para que no se deje llevar de impresionismos y condene á los procesados sólo por inducción.
A continuación informó el letrado Sr. Bravo-Lacoe, defensor de Gilabarte.
En brillantes períodos rebatió la acusación del fiscal contra su defendido, basada únicamente en sospechas, pues ni la falta de dinero, ni su amistad con Felipe pueden constituir pruebas de delincuencia, máxime cuando

declaran varios testigos haberle visto la noche del crimen en el pueblo de Anguita.
Calificó á la criada de ser depravado, por no haber revelado la verdad después de prestar tres declaraciones distintas.
Finalmente informó el letrado Sr. Jorús, quien hizo la defensa de la criada en términos hábiles y elocuentes, deduciendo que su defendida procedió por miedo insuperable ante las amenazas de los procesados. El Sr. Jorús informó por primer vez.
Se hacen grandes elogios de los informes de las defensas y del acierto é imparcialidad con que ha dirigido los debates el presidente, señor Valladares.
Mañana terminará la vista de la causa, dictándose el veredicto.

NOTAS MUSICALES

Concierto en el Ateneo.
En no lejana ocasión hubo de complacerse en el bello fraseo de elogio á la gentil señorita María Lluçia Vidal, que ya se ha revelado como artista del piano y para la que hay siempre entusiastas aplausos.
Anteanoche dió en el Ateneo un concierto, y en él fué, como siempre, dominadora del instrumento, amplia de intuición artística y soberbia de expresión.
Bach, Mozart, Liszt, Mendelssohn y Granados fueron interpretados por la señorita Lluçia Vidal con gran acierto, arrancando calurosos aplausos de la concurrencia, que vela en la joven artista una estrella de seguro porvenir.—B.

EN EL BARRIO DE ENTREVÍAS

Inauguración de una escuela.
Una fiesta tan culta como simpática se celebró ayer tarde en el naciente y ya próspero barrio de Entrevías, de Valdecas.
Se trataba de inaugurar la escuela pública de la barriada, y á tan solemne acto acudieron representaciones oficiales de la Prensa madrileña y de la de Alcalá de Henares.
El Patronato de Enseñanza y Cultura y la Sociedad de vecinos de aquel barrio han realizado generosos esfuerzos para construir el edificio destinado á escuela, local que reúne excelentes condiciones higiénicas y está dotado del material pedagógico necesario para que en él puedan recibir la enseñanza de 50 á 60 niños.

En la mesa presidencial tomaron asiento el Sr. Antequera, inspector general de enseñanza, que llevaba la representación del ministro de Instrucción pública, y los Sres. Zorita, Aguilera, Buendía (diputado á Cortes del distrito), D. Tomás Romero (diputado provincial), D. Rafael Torromé (inspector de primera enseñanza), los Sres. D. Francisco Laguna, D. Benito Cardeñoso y D. Carlos Auroles (donantes del terreno en que se ha edificado la escuela), y los individuos de la Junta del Patronato, Sres. D. Enrique Calero Pita y D. Julio Hernández.
Este último leyó una Memoria explicativa de todo cuanto se había realizado para llegar á la apertura de la escuela, sin auxilio oficial alguno, y lamentando que la Compañía de los ferrocarriles del Mediodía no hubiera atendido la petición que le habían formulado para que ayudara á la construcción del edificio, toda vez que en aquella barriada habitan muchos empleados de aquella.

Dedicó grandes elogios á los señores antes citados que tan patrióticamente han cedido el terreno y costeado las obras, terminando con el ruego de que el ministro de Instrucción Pública consignase en el presupuesto la cantidad necesaria para el sueldo de la maestra que ha de regentar la escuela.
El Sr. Zorita, que puso la primera piedra del edificio que hoy se inauguraba siendo subsecretario de Instrucción Pública, hace poco más de un año, dedicó frases elocuentes para rendir un homenaje especial de reconocimiento á los hombres de buena voluntad que dedican, como los Sres. Laguna, Cardeñoso y Auroles, su actividad y su dinero á empresas de cultura.
D. Alberto Aguilera saluda á los fundadores de la barriada, elogiando la iniciativa particular que crea estas colonias en los alrededores de Madrid y ofrece todo su apoyo y entusiasmo para que se llegue al ideal de que estas barriadas se pongan en condiciones higiénicas, para que se disfrute en ellas de los mismos beneficios que en la capital.

El inspector de primera enseñanza, Sr. Torromé, hace votos por que la nueva escuela no sea como otras tantas de España, en que sólo se aprende á leer y escribir, porque hoy día es necesario dirigir al niño por la senda del bien, inculcar en su corazón el amor á la Patria y enseñarle á ser justo y respetar y obedecer las leyes.
Después de ofrecerse en elocuentes palabras el Sr. Buendía á sus electores y de darle la enhorabuena por el acto que se celebraba, el Sr. Antequera, en nombre del ministro, ofreció realizar cuantas gestiones sean necesarias para el sostenimiento de la escuela, y anunció que serían propuestos para la concesión de condecoraciones de la Orden civil de Alfonso XII los donantes del edificio.
Los niños cantaron un patriótico himno que escribió para este fin el Sr. Calero Pita y que puso en música el Sr. Arderius, siendo luego convidados con una suculenta merienda, que repartieron á los pequeños representantes de la Prensa.

Los invitados fueron luego obsequiados con un delicado lunch por la Junta del Patronato.

LOS LUNES DEL TURISMO

En Salamanca.
Desde que comenzó la campaña en favor del fomento del turismo, Salamanca figura en primera línea entre las poblaciones que se decidieron á explotar—en el buen sentido de la palabra—las riquezas de su patrimonio arqueológico, histórico y artístico. En el Congreso de San Sebastián, Tolosa y Lisboa delegados salmantinos tomaron parte en los trabajos de plenos y secciones. Sin embargo, y no obstante existir en Salamanca ambiente favorable para la creación de una Sociedad promotora del turismo, pasaron los años sin que tan necesario organismo se constituyese.

Por fin, á principios de 1912, fué fundada la Sociedad del turismo. Y en los cinco meses transcurridos desde entonces la labor realizada por ella ha sido verdaderamente digna de mención.
Entre las poblaciones monumentales, históricas, arqueológicas, cuyas piedras, doradas por el sol de la leyenda, conservan el prestigio de las glorias de la vieja Castilla, Salamanca ocupa un lugar señalado. Sería ocioso recordar ahora la fama de su célebrima Universidad, uno de los principales Centros de cultura de la Edad Media y de los comienzos de la Moderna adonde acudían los más célebres doctores de Europa, y cuyos estudiantes constituyeron uno de los tipos más celebrados y originales de la literatura española de aquellos tiempos.

El prestigio de Salamanca, ciudad universitaria, perdura aún. Su nombre es conocido en todo el mundo y está incorporado á todos los rudimentos culturales. Por eso no sería difícil, con el concurso de una campaña de publicidad á la moderna, intensa y persistente, llevar á ella á los turistas y hacer que figurase como etapa obligada en todo itinerario de un viaje por España.

Atractivos grandes son de una visita á Salamanca las típicas calles que rodean la famosa Universidad, el edificio de ésta, la plaza Mayor y los magníficos ejemplares que ostenta con orgullo de las arquitecturas romana, ojival, plateresca y del Renacimiento.
Y la propaganda de las bellezas de la ciudad del Tormes debe ser tanto más intensiva cuanto que Salamanca no se beneficia, como Burgos, Avila y Segovia, de la gran ventaja de estar situada en la línea directa de París á Madrid. A causa de ello muchos turistas no van á Salamanca, aun habiendo tenido idea de hacerlo. Pero no cabe duda de que si una propaganda inteligente señala las facilidades de comunicación—susceptibles de mejorarse con el tiempo—que existen entre Madrid y Salamanca y esta ciudad y la frontera, es indudable que en breve se notarian los resultados.

Toda esta obra—altamente necesaria, ya que en España entera se procede con energía á la organización del turismo—ha sido acometida gallardamente por la Sociedad del Turismo, de Salamanca, que prepara una buena guía y que trabaja porque las grandes publicaciones de esta índole editadas en el extranjero concedan á Salamanca la atención y el espacio que merece.

Además, y gracias á la creación de esta Sociedad, figurará Salamanca en el programa de los grandes festejos que serán celebrados este año con motivo del Congreso de Turismo de Madrid y de la inauguración de la temporada de otoño en España. Salamanca en tales días será teatro de típicos festivales, como la celebración de un grado de doctor en la usanza clásica y de un auto sacramental, concursos de trajes y cantos charros, etc., fiestas todas que llamarán grandemente la atención de los turistas y les harán preguntar más aun los encantos y atractivos de una estancia en Roma la Chica.

El Congreso de Madrid.
La Comisión organizadora de este Congreso, prosiguiendo los trabajos que comenzara, ha trazado ya, de acuerdo con los delegados que vinieron de Barcelona, Burgos, Valencia, Málaga y otras capitales de provincia, las grandes líneas de los festejos que se celebrarán durante todo el mes de octubre.
También se prepara para la misma fecha un Concurso ó Exposición de modelos de edificios necesarios para el fomento del turismo, como hoteles, fondas, mesones, pensiones, Casinos, karsaviles, etc.

Las condiciones de este Concurso serán hechas públicas muy en breve, para que puedan concurrir al mismo todos los arquitectos, ingenieros, constructores, decoradores, etc., que así lo deseen.
Resultado poco menos de inútil encomiar la transcendencia de esa Exposición. En España—por desdicha ó por suerte, según el punto de vista desde donde se mire—hay muy escasas construcciones modernas de esos géneros. Urge, pues, que los llamados á ello tomen lecciones de cosas, que se orienten, que conozcan lo nuevo y lo práctico. Hay que ir contra la rutina. España es un país casi virgen en estos respectos, y se encuentra en condiciones admirables para colocarse de un salto á la altura de la naciones que han hecho del turismo una de sus más grandes fuentes de prosperidad colectiva.

LEON ROLLIN.
ESTE DIARIO NO PERTENECE AL "T"