

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN
ADMINISTRACIÓN: San Bernardo, número 78.

Paris.—Messieurs Boyveau et Chavillot, rue de Valenciennes, 22.
Londres.—E. C. A. J. Bosch, 11, Queen Victoria Street.

Francos españoles, a 40 céntimos línea.
Idem extranjeros y reclamos, a precios convencionales.
Cada anuncio satisface 10 céntimos de impuesto.

Dirección telegráfica: EPOCA.—Madrid.
Teléfono: 1.111. Administración: Teléfono J. 1.500
APARTADO NUM. 101.

LA ÉPOCA

ÚLTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID.—Un mes, 2,50 pesetas; trimestre, 7; semestre, 14; año, 27.
PROVINCIALS.—Trimestre, 9 pesetas; semestre, 18; año, 36.
Portugal, Gibraltar y Marruecos, el mismo precio.
EXTRANJERO.—Trimestre, 15 pesetas; semestre, 30; año, 60 pesetas.
Número del día, 10 céntimos.—Atrasado, 16.
La correspondencia de Administración diríjase a administradora de LA ÉPOCA.
Redacción, Administración y Talleres, San Bernardo, 78.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

BUEN CAMINO

Por darnos cuenta de la gravedad y trascendencia que tendría para el país el fracaso de la presente situación de gobierno, y estar para nosotros los intereses generales por encima de cualquier subjetivismo político que se nos pueda atribuir, consideramos un deber la fiscal orden circular dirigida a todas las autoridades del Reino en relación con la actuación de éstas en la persecución de infracciones legales, reales o supuestas.

Ninguna persona de solvencia moral podrá ir a la mano del Poder público en todo lo que sea persecución y castigo de efectivas responsabilidades; pero el Directorio mismo reconoce que no se puede proceder de igual modo ante una denuncia seria y fidedigna de una de esas responsabilidades que ante un chisme anónimo notoriamente interesado, más en la personal venganza que en el servicio de la vindicta pública. A poner orden en uso se encamina la Real orden circular, y por esto la celebramos, contando con que se ha de exigir su leal cumplimiento, estableciéndose entre todas las autoridades del Reino la indispensable unidad de acción.

En la relación producida a un tiempo por faltas de la ley y de la ciudadanía, no era extraño que se cayera con frecuencia en abusos o negligencias, ni que se llegara en ocasiones a faltas y delitos, subrayando los cuatro términos que en esa misma acertada graduación aparecen en la Real orden que comentamos. Ni podía obtenerse el remedio de ese estado de cosas simplemente por la modificación del Poder público, cuando la inexistencia de la ciudadanía tanto contribuía a su existencia, ni era educador confundido con las sanciones inmediatas delante de la opinión, los abusos o las negligencias, con las faltas o los delitos, y de temer es que se haya perseguido y encarcelado y vejado a más gente por negligencias o abusos que por delitos o faltas debidamente comprobados, malográndose en gran parte la ejemplaridad de la actuación.

Se va a poner término a eso mediante la disposición dictada, que es el reconocimiento de esa mala práctica y de sus inconvenientes, y, sinceramente, nos congratulamos, convencidos de que eso no es un bill de indemnidad para nada que legítimamente deba ser reprimido o castigado.

Muerte de Teófilo Braga

El telegrama nos sorprende esta mañana con la noticia de haber fallecido en Lisboa el notable poeta Teófilo Braga, que había sido también en dos ocasiones Presidente de la República portuguesa.

Teófilo Fernández Braga nació en la isla de San Miguel, de las Azores, en 1843. Cursó sus estudios en el Instituto de Punta Delgada y muy joven publicó un tomo de poesías titulado *Folhas verdes*.

En la Universidad de Coimbra siguió la carrera de Derecho, doctorándose en 1862, cuando ya era celebrado como poeta.

Su fama se consolidó al publicar su poema bibliográfico *Estrela matutina*, al que siguieron *Visão de los limpos*, *Impressões* y *Oratório do lago*, y otros no pocos admirables en que la filosofía es fuente de inspiración de las invenciones poéticas.

Shantamente dedicóse después a la crítica literaria y al cultivo de la Historia, dando a la Prensa el *Cancioneiro popular*, la *Historia del Derecho português*, *Romancero geral*, *Custumbrs, creencias y tradiciones portuguesas* y otros no menos notables.

En filosofía siguió Braga el positivismo de Augusto Comte, que acunó en Portugal su *Historia da literatura portuguesa* y su *Bibliographia do Comensal* que consiguieron asimismo muy sólida reputación como eruditos.

Pero con haber brillado en tantas y tan variadas disciplinas, la aptitud principal de Teófilo Braga fue la de folclorista. Europa ha perdido quizá el primer folclorista de nuestro tiempo. Canciones, romances, dichos populares, proverbios de Portugal y de España, tonallos Braga recogidos, clasificados y estudiados con un orden y una sabiduría, que a él tenían que acudir de continuo los cultadores de este capítulo de la sociología y la literatura. Nadie conocía como él las fuentes — por regla general muy remotas — y las variadas vicisitudes de las leyendas y pasajes de un pueblo a otro.

Haña logrado, por decirlo así, vertebrar, dar una clave de cuadro sinóptico, a buen número de elementos folclóricos que parecían dispersos y poco adaptables a la clasificación.

Sus estudios sobre la filosofía positivista influyeron notablemente para propagar el sistema en todos los países de lengua portuguesa. En uno de los Estados del Brasil, Rio Grande do Sul, existe de una manera casi oficial la religión positivista. En la capilla de esta secta, donde se ejerce un culto bastante intenso, hay un retrato de Teófilo Braga junto a la imagen de Santa Clotilde y el retrato de Comte.

Por su amor a España y sus trabajos sobre aproximación ibérica, en lo que se refiere al pensamiento y a la cultura de españoles e hispanos, debemos considerar la muerte de Teófilo Braga como una de las más sensibles que si se tratara de un autor extranjero poco relacionado con España.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS

El frío en Grecia.—Desde hace algunos días reina en toda Grecia un frío intensísimo.

En las tiendas de las inmediaciones de Salónica, donde acampan numerosas familias, han perecido, a consecuencia de los rigores de la temperatura, 159 personas.

La situación en Filipinas.—MANILA 28.—En la provincia de Surigao, un grupo formado por 800 indígenas, ha atacado un destacamento de Policía filipina.

Los agresores fueron rechazados, teniendo 34 muertos.

La Policía tuvo dos heridos.

El entierro de Lenin.—MOSCÚ 28.—Ayer se celebraron los funerales por Lenin.

El cadáver fue expuesto en la plaza Roja.

El día fue crudoísimo. Hizo un frío de 30 grados bajo cero.

La circulación de los trenes, quedó paralizada durante cinco minutos.

Noticias oortas.—De Belgrado comunican que el Parlamento ha aprobado el empréstito francés de 300 millones de francos para equipar al Ejército yugoeslavo.

Un decreto del Presidente de la República polaca ordena que la nueva unidad monetaria polaca sea el florin, acuñándose en monedas de oro, plata y níquel.

El viaje de M. Jaspas a París

La entrevista con M. Jaspas.—Francia cede en la cuestión del Palatinado.

PARIS 28.—M. Poincaré y el ministro de Negocios Extranjeros helga M. Jaspas, celebraron ayer una conferencia de carácter privado.

Un comunicado de carácter oficioso dice que los dos ministros examinaron las distintas cuestiones planteadas por la ocupación del Rin y el Ruhr y la situación anglofrancobelga con motivo de la subida al Poder de los laboristas.

En lo que se refiere a la cuestión del Palatinado, «parece muy probable» dice la Agencia Havas—que Francia no insistirá en hacer valer las disposiciones dictadas por el Gobierno separatista, origen de las recientes controversias francobritánicas; pero se negará a la reintegración a sus puestos de los funcionarios expulsados por las autoridades de ocupación.

Examinaron las cuentas de la administración del Ruhr, plenamente satisfactorias, ya que los beneficios obtenidos hasta ahora permiten contar con un ingreso anual de 1.900 millones de francos.

El acuerdo entre los dos ministros fué completo. M. Jaspas, que asistió al banquete en honor del ministro de Negocios Extranjeros, M. Benes, regresó por la noche a Bruselas.

El acuerdo italo-yugoeslavo

Una tendencia frecuente en los comentarios de Prensa consiste en interpretar cualquiera aproximación de una nación con Italia como un gesto amenazador para Francia.

Nada menos conforme con la realidad, por lo que se refiere al acuerdo que acaba de poner fin al litigio de Fiume. Los períodos yugoeslavos, más opuestos en materia de política interior, son unánimes en reconocer que el acuerdo es un triunfo.

El gran órgano gubernamental, expone muy claramente la conveniencia del acuerdo italo-yugoeslavo, «cuya sola noticia produjo un sentimiento de alivio, de innegable satisfacción».

«Por importante para nuestro Estado que sea Fiume—añade el periódico oficioso—, tal puerto no justificaba la nerviosidad que durante tanto tiempo caracterizaron nuestras relaciones con Italia.»

La solución dada al pleito debe ser aceptada sin despecho, sin segunda intención, y con el fin de dar fe de nuestro pacifismo, de nuestra lealtad, así como de nuestro deseo de vivir con nuestros vecinos en términos amistosos.»

«La misma víspera de la reunión de Belgrado— escribe *Pravda*, democrata —, la *Pette Entente* consiguió un éxito de importancia. A su requerimiento, las grandes potencias rechazaron la petición de Bulgaria, cuyo objeto era el restablecimiento del servicio militar obligatorio y el aumento de los efectivos.»

Más que nunca, la *Pette Entente* está resuelta a mantener sus Tratados.

Los Estados que la componen no deben tolerar que se pueda dudar de su solidaridad cuando se trata de su defensa común. No es cuestión de sentimentalismo o de idealismo, sino de una necesidad real.»

Politika, periódico independiente, afirma: «Hay alianzas, unas naturales y otras contra naturaleza. Si las primeras pueden, por excepción, conducir a un *krach*, las segundas, fatalmente, acaban así. Nuestra alianza con Francia es natural.»

El diario *Balkan* publica las declaraciones siguientes, hechas por un diplomático de la Legación de una gran potencia en Belgrado: «La liquidación del litigio de Fiume debe ser considerada como uno de los sucesos más felices desde la firma del armisticio del 11 de noviembre de 1918 y como el preludio de la consolidación de la paz en Europa.»

M. DEJUMÉ,
Corresponsal de la Agencia Avala.

La revolución en Méjico

Noticias federales

Noticias oficiales de la Legación.

La Legación de Méjico nos envía el siguiente comunicado: «Las fuerzas rebeldes de Estrada, ante avance tropas Gobierno, se han dividido en columnas volantes, que son perseguidas activamente. Continúan presentando federales desertores, que manifiestan que carecen de elementos de sostenimiento, especialmente de haberes y parques. Elementos agraristas y obreros organizados por general Calles, Norte Republica, y destinados a reforzar tropas región petrolera, llegaron San Luis Potosí, continuando rumbo Tampico. Tráfico de ferrocarril entre la frontera Norte y el puerto Tampico continúa normal.»

Los señores Oaxaca, organizados por general Ibarra, dispuestos a combatir al rebelde Maycotte, desalojando Tehuacan. Puerto Salina Cruz fué recuperado por fuerzas Gobierno.»

El avance de los federales.—LONDRES 28.—Comunican de Méjico que los rebeldes han perdido mil hombres y que las tropas federales se han apoderado de Llano Grande, creyéndose que pronto ocuparán Esperanza, que es la llave de Veracruz.

Difficil situación de las tropas federales.—El general Obregón en peligro de ser capturado.—NUEVA YORK 26.—Telegrafan de Washington al *New York Herald* que la situación de las fuerzas del general Obregón ha empeorado.

El general rebelde Estrada ha derrotado a las tropas del Gobierno federal cerca de Jalisco, habiendo sido ocupada gran parte de las principales líneas férreas.

Las fuerzas de Caballería del general Estrada han estado a punto de capturar al general Obregón, que pudo huir milagrosamente en un ferrocarril.

Las últimas noticias que se reciben sobre la situación de Méjico son muy alarmantes.

Se considera inminente la derrota de las fuerzas federales, que acaudilla el general Obregón.

Noticias de los rebeldes

El éxito de los rebeldes causa impresión en los Estados Unidos.

WASHINGTON 26.—El éxito de los rebeldes mejicanos ha producido una gran emoción, así en la Casa Blanca como en los círculos políticos y financieros.

Se censura la parcialidad del Presidente Coolidge, atribuyéndose a ella la agravación de los acontecimientos de la República mejicana.

La insurrección crece. El número de insurrectos es doble el de los federales, y se encuentran aquellos más disciplinados.

Se considera inminente el envío de más fuerzas norteamericanas, que intervendrán franca y resueltamente en el estado de cosas actuales.

El distrito de Tampico está en poder de los rebeldes.—LONDRES 26.—Comunican de Washington al *Morning Post* que real y efectivamente el distrito de Tampico está en poder de los rebeldes mejicanos, a excepción de las poblaciones de Tampico, Panico y Cabañas.

UN PRINCIPE ARTISTA

Los cuadros de S. A. S. Constantino de Hohenlohe

Dentro de unos días se inaugurará en el Salón de Exposiciones del Museo de Arte Moderno una muy interesante y notable del Príncipe Constantino de Hohenlohe, pintor de verdadero mérito, que ha interpretado en sus lienzos paisajes y artísticas visiones de España. De estas obras, acertadas de dibujo y bellas de color, nos proponemos hacer ligero examen, pero el ilustrado crítico de arte don Angel Vega y Goldoni nos da hecho el juicio en *El Imparcial* y creemos más conveniente reproducir algo de lo que dice del Príncipe artista y de sus obras:

«Hay en el Príncipe Constantino—dice el autorizado crítico— un temperamento artístico, que ha venido a manifestarse con sus adecuados caracteres en tierras de España. Tras una estancia de dos años y medio en Berlín, estudiando en la Academia de Bellas Artes con el pintor Arturo Kampf y con el dibujante Wolfsohd, y otra de seis meses en Munich, recibiendo de las enseñanzas oficiales de Zügel (famoso animalista, cuya técnica recreaba la del grandioso Sorolla), sin contar la precedente labor personal y privada, deja al cabo de asistir a las Escuelas para dedicarse a viajar con fines que pudiéramos llamar exclusivamente pictóricos. Primero, le sugestionan las bellezas de Dalmacia; luego, la peregrinación encantada por Italia, y después, la revelación de España durante unos meses de vida en Avila y en Ronda, adonde le llevaron afectos familiares.»

Nacido austriaco en 1885 y ahora de nacionalidad checoslovaca, ha cumplido los treinta años; no por ilusiones juveniles, discapitadas, ni por afanes exhibicionistas, sino en virtud de una vocación, de día en día más arraigada, que ha consagrado al arte de la pintura, que por ser ejercicio espiritual es noble de suyo, realizando los eminentes timbres de un apellido principal en la Historia.

Además, por lo que significa en cuanto al valor educativo, encuentro plausible que persona de tan elevada condición social no se desdore en romper el sacro de las artes y se atreva a exhibir sus muestras de su talento. No pocos argumentos para que aparezca la ejemplaridad que de semejante actitud se desprende.

Anteayer vimos algunas peculiaridades de su arte. El Príncipe Constantino de Hohenlohe es un enamorado del movimiento, por lo cual en sus lienzos y dibujos aparecen frecuentemente las figuras del caballo y del toro. Sin ser un apasionado de la «fiesta nacional», acude a presenciaria para observar y traducir motivos que allí se entremezclan en la trama de la vida, y que tienen por tema predominante los animales destinados al sacrificio.

Hecho el análisis del natural con lápiz o con sumaria notación de color, luego al desarrollo sobre la tela o el papel, poniendo a prueba la fuerza retentiva de la memoria. El proceso para concretar la idea y fijarla en formas lo deducimos de la comparación a que sometemos el apunte con el cuadro; al menos nos lo explicamos merced a la costumbre adquirida en la lectura del lenguaje gráfico, descifrando los elementos técnicos.

Pasemos aquí revista a los asuntos más salientes.

Toro negro. El fondo de cuestas a los lados de empinado estufa—lejano recuerdo de Ronda—surge por encima del redondeo. En el cielo azul, nubes arrastradas. En el caballo blanco se concentra la luz mate. El toro es una mancha negra. La tarde, de pesadilla, se extrema en el cerco aprisionador de la plaza y sus alcañanes. La emoción de angustia está conseguida con los indispensables recursos.

En Avila. Un humilladero. Espesos nubarrones cubren la sierra, dejando a trechos claros de quebrado sol. El ganado para la corrida camina hacia el encierro. El vaquero y algunas resas salen de la sombra, donde bullen toros y cañastos.

En otro cuadro, tenemos los paisajes, que yo denomino dolientes por la exaltación pesadumbrada de sus accidentes más típicos. Así, *verborragia*, *Los cuatro postes*, Avila. La cortina de murallas, ceñida a la ciudad, en último término. En el segundo, las columnas con la cruz de piedra, heridas por oblicuo rayo de sol cruzado bajo falso celaje. Por delante snben un repecho dos jinetes de misteriosa catadura, como ciertos personajes de las novelas barrocas. El sitio en que, de niña, aquella *hembra ináutica y andaluga* que en religión se llama Teresa de Jesús, fue sorprendida con su hermano Rodrigo cuando, huyendo de la tormenta paterna, iban a tierra de infelices en busca del matrimonio, se ofrece con raro vigor poético.

La ermita. Los dominicos, con sus negras capus, ascienden por una vereda tortuosa hacia la ermita, encajada y reverberante. La hilera de religiosos describe una curva, que se tomaría por agüero sin nuestro, igual que el vuelo de negras aves. Constie, sin embargo, lector, que no es ésta una versión irrespetuosa, a cargo del autor, sino un aspecto de la realidad, en que se patentiza un ritmo, nervio del cuadro.

Rondando varios paisajes con sabor romántico. Alguien del tajo, escénografico, abarca desde la fila de casas blancas y ocres hasta lo más hondo, en que las aguas, arabesca y liridada, diluyen las calientes tonalidades de las alturas. Otro, de un morriño castillo roquero. La fantasía ha fingido una batalla en el puente. A galope tendido corren los musulmanes con sus albos alcañanes. La refría, episodio fronterizo, de moros y cristianos vale por una excelente ilustración de cualquier romance.

En punto a tipos, el *pollero*, con su mercancía, junto a las murallas abelenses, y el *vaquero*, montado en un borriquito que se dirige al mercado, y, sobre todo, el idiota, el mono, se distinguen, más que por la originalidad, por ser buenos y sólidos trozos de pintura.

La serie de dibujos, ejecutados con lápiz negro, a la sanguina, o con pluma, es compleja; ya la página adquiere una libertad de trazos gyesca, ya se refrena, en un comedido académico; en unos u otros casos, de acuerdo con el carácter del tema. Ciervos y caballos, caballeros en plaza, el arrastre del toro, la carrera de carros en un cerco romano, asnos, mendigos, etc., etc., constituyen el Repertorio.

Por excepción, mencionaremos un cuadro, *Lucha de centauros*, que es una concesión a influencias de Munich, allá en época que era de moda imitar a von Stöck. Lo citamos para que se aprecie el contraste que marca con relación a lo español.

Una vez más se verifica el fenómeno de que un artista extranjero, pintando entre nosotros, dota a su estilo de brio y de recia contextura. ¿Por qué la analogía ideológica con Alenza, en la *Muerte del español*? ¿Por qué la entonación de Hohenlohe, más que concededor de pintura antigua española, es un curioso intérprete de hombres y lugares pintorescos. Mejor que muchos artistas nacionales, se preocupa de lo característico, de lo que hiere sus ojos de viajero por diferenciación. España, país de aventura, lo es grandemente para él, y para su arte, una experiencia tonificadora y saludable. Lo que no reza por desgracia, con la mayoría de insensibles que se encierran con el natural sin que la imaginación les invite ni a leve apoyatura en lo seco y en cosas para destacar y robustecer la vibración sentimental: la vida, en síntesis.»

LA POLÍTICA INGLESA

Mr. Mac Donald dimite su cargo en la Internacional de Amsterdam.—Amenazas de muerte.

LONDRES 28.—Mr. Mac Donald y sus compañeros de Gobierno han presentado la dimisión de miembros del Comité ejecutivo de la Internacional socialista de Amsterdam.

Los reclutamientos de la Internacional prevén, en efecto, que todo miembro de esta organización que acepte un puesto en el Gobierno, cesa automáticamente de participar en la Internacional.

Los diarios anuncian que el primer ministro, Mr. Ramsay Mac Donald, ha recibido numerosos anónimos amenazándole de muerte, por cuyo motivo la Policía ha adoptado medidas para proteger su persona contra cualquier posible atentado.

Mr. Bradbury visita al jefe del Gobierno.—LONDRES 29.—Sir John Bradbury, delegado británico en la Comisión de Reparaciones, ha ido esta tarde a la Tesorería para conocer las líneas directrices del nuevo Gabinete, en lo que se refiere a dicha cuestión.

Se confirma que Ramsay Mac Donald preconiza la creación de una Comisión económica europea, que se ocupe de todos los grandes problemas financieros.

Reunión de los ministros.—LONDRES 28.—Esta tarde estuvieron reunidos durante más de dos horas Mac Donald y sus ministros, para tratar sobre los asuntos de política internacional que más interesan por ahora al Gobierno.

Es la segunda reunión celebrada por el Gabinete laborista desde que subió al Poder.

Después de tratar sobre la huelga de ferroviarios y la que pensaban plantear los obreros de las minas y las de transportes, pasó el Gobierno a tratar sobre el reconocimiento del Gabinete de Rusia.

En los centros bien informados se asegura que el Gobierno tiene la intención de reconocer a Rusia, siempre que esta nación se haga responsable de las deudas contraídas por el Gobierno zarista con Inglaterra y sus aliados.

Aunque el reconocimiento estará precedido de muchas negociaciones con muchas pruebas de discusión, los laboristas tienen la esperanza de que Rusia acepte las negociaciones.

El convenio del Banco de Barcelona.—Un telegrama del presidente del Directorio.—BARCELONA 28.—Continúa la vista del incidente de oposición al convenio del Banco de Barcelona, haciendo uso de la palabra el defensor de dicha entidad, señor Carner.

Dijo que, en este pleito, se ventila solamente el derecho del grupo de acreedores que firmó el convenio, el cual debe prevalecer, y analizó las acusaciones del defensor de la Compañía de Tranvías, rebatiéndolas.

Manifestó que, a su juicio, si no se aprueba el convenio, surgirá, inevitablemente, la quiebra.

«En Capitania se ha facilitado una nota, dando cuenta de que, en un telegrama dirigido al capitán general por el presidente del Directorio, éste dice, refiriéndose al asunto del Banco de Barcelona, que desea hacer constar que, si el Banco de España, autorizado por el Gobierno, se ha adherido al convenio propuesto por la mayoría de los acreedores, es por entender que esta solución es la más eficaz y rápida para una buena liquidación, pero que ni prejuzga ni hace responsable de responsabilidades criminales ni civiles, ni hace presión sobre el Tribunal llamado a resolver, en cuya autoridad y capacidad confía.»

Manifestaciones del gobernador Lonsada.—Visitas al conde de Figols.—BARCELONA 28.—Después de posesionarse de la Diputación el conde de Figols, recibió las visitas de los diputados señores barón de Viver, Garriga, Nogués y conde de Benloch y la del presidente de la Audiencia.

El conde de Figols manifestó a los periodistas que había recibido una comunicación del Gobierno prorrogando por quince días el plazo concedido para la redacción de una Memoria relativa al pleito en que se encuentran los servicios de la Diputación.

«El gobernador dijo hoy cuenta a la Prensa de que el señor Serret ha firmado rogado que se dejase sin efecto su nombramiento de diputado provincial, por juzgarle incompatible con el cargo de presidente del Fomento del Trabajo Nacional.»

Para sustituirle ha sido nombrado don Alfonso Sala.

Como un informador le preguntase si iba a ser éste el presidente de la Mancomunidad, dijo que, sobre dicho nombramiento, se decidiría en la próxima Asamblea.

Agregó, por último, que el diputado provincial, señor Pujeta, se encuentra enfermo y no puede desempeñar el cargo.—*Zalucha*.

Un buen servicio polioisaco.—BARCELONA 28.—El jefe de Policía tuvo noticia de que en el camión de una fábrica establecida en el pascado de la Industria se iban a conducir cien mil pesetas, destinadas al pago de jornales y sueldo de que, por parte de algunos elementos, se tenía el propósito de apoderarse de la expresada cantidad, dispuso que en el interior del vehículo se escondiesen varios agentes y que cinco más marcharan tras el otro automóvil.

Al llegar el camión frente a la fábrica y darse cuenta los atracadores de que eran espías yugoeslavos, seguidos por la Policía, que consiguió detener a dos de ellos.

A cada uno se le ocuparon dos pistolas y un cuchillo de grandes dimensiones.

La Policía continuó sus trabajos, consiguiendo detener a otros dos individuos.

Los cuatro aprehendidos se llaman Dionisio Eroles, Juan Garcia, Rafael Ripoll y Joaquín Rey González, alguno de los cuales está complicado en el atraco al horno de ladrillos de la viuda de Olivares.

Los agentes han detenido también a dos de los autores del robo y muerte del cobrador de la Casa de Seguros Zurich.

Revista de somatenes en Tarrasa.—BARCELONA 29.—En Tarrasa se ha verificado la revista anual del Somatén armado, con asistencia del capitán general y de los generales Pereiro y Despujol.

El señor Sala, en nombre del Somatén, dedicó un cariñoso saludo al general Barrera, quien agradeció las frases de aquél.

El capitán general visitó luego a la viuda del somatenista asesinado con motivo del atraco a la Casa de Abarros.

Se ofreció un banquete al general Barrera, quienes mostró muy espantado del porvenir de Cataluña y de España, contando con la colaboración del Somatén.

Dedicó elogios al señor Sala, de quien dijo que está llamado a desempeñar importantes cargos.

Reunión de la Mancomunidad.—BARCELONA 29.—En el palacio de la Mancomunidad se ha celebrado esta mañana una sesión preparatoria para la que se celebrará mañana con objeto de constituir definitivamente la Mancomunidad.

Presidirá el general Lonsada, acordándose, por unanimidad, presentar mañana la candidatura de don Alfonso Sala para la Presidencia de la Mancomunidad y la del marqués de Mariano para el cargo de vicepresidente.

Un almuerzo en la Legación de España en Lisboa

LISBOA, enero.

No fué perdida la última semana para el cronista que vino a Portugal a informar a sus lectores de las cosas que pasan por aquí. Nuestro ministro, don Alejandro Padilla, tuvo la atención de invitarnos a un almuerzo que daba en honor de los delegados españoles y portugueses que estos días han venido trabajando en Lisboa con objeto de finalizar la última cláusula de la Convención postal internacional.

Nuestro representante, siempre amable, fino, siempre atento a lo que son y deben ser las relaciones entre España y Portugal, no pierde momento ni ocasión de estrechar más y más estos vínculos de amistad.

Para mí ofrecía dicho almuerzo un interés particular. A él estaban invitados además de los señores que acabo de mencionar, el ministro de Negocios Extranjeros y el actual administrador de Correos y Telégrafos y antiguo presidente del Consejo, señor Antonio María da Silva.

El primero es hombre de sólido prestigio; el segundo posee un profundo conocimiento de la política de su país. Era interesante conocerlos y conseguir de cada uno que me fijara día y hora para celebrar sendas entrevistas.

Los días alivianaba. Los instrumentos de los que nos servimos habitualmente para beber, de ciertos del agua resultaban ineficaces ante aquella lluvia territorial. La hora se aproximaba y no cesaba de llover. Buscar un *taxi*. Esto se le habría ocurrido a cualquiera. Pero un *taxi*, en Lisboa, es un aparato un poco peligroso... por el bolsillo. Un *taxi* tiene aquí el sentido de la última solución.

Los coches no llevan taxímetro, y hay que contar con el *chauffeur*. Para un extranjero en un taxi, resulta cosa cara. Cuesta tres, cuatro—contando una moneda española—o cinco duros una carrera, que valdría en Madrid, por ejemplo, seis pesetas, y seis o siete francos en París. A mí me extraña cómo las autoridades de Lisboa, que tienen un sentido tan moderno en todas sus orientaciones y tan atentas están al bien público en general, no ponen un límite a esta industria de los *chauffeurs*. Hago este parentesis en elogio de los taxis lisboateses.

A la una y media llegaba a la Legación. No he de olvidar del almuerzo, tratándose de un diplomático como el señor Padilla. Hasta en los menores detalles se sirvió con esa elegancia, tan difícil de conseguir.

A mi lado se sentaba el señor María da Silva. Nuestra conversación giró sobre España. Conoce bastante bien a nuestro país. El tiempo se deslizó sin sentir. Sólo una nota dolorosa: el señor Ordóñez, secretario de la Legación, recibió en aquellos momentos un telegrama, anunciándole que estaba enferma su mujer, y que tenía que salir para Madrid. Todos hicimos sinceros votos por la mejoría de la enferma.

A los postres, nuestro ministro pronuncia unas palabras muy sentidas, muy cordiales, sobre las relaciones entre España y Portugal.

El ministro de Negocios Extranjeros le contesta. Habla en voz muy baja. Tiene en su expresión modulaciones suaves que no logran ocultar la fuerza de un gran fuego interior. Hace ligeras pausas. En ellas, su mirada queda fija en la mesa: diríase que saca las ideas del mantel. Cuando ha encontrado el concepto, yergue la cabeza, los ojos se le ponen brillantes, y a través de sus palabras, se advierte un ritmo que no puede salir al exterior... Yo no he comprendido bien lo que ha dicho, porque no entiendo el portugués, pero todos nos hemos dado cuenta de que ha hablado un buen orador, dotado de facultades, que ha perfeccionado en el Parlamento y en la tribuna popular.

Nos levantamos de la mesa. Todos tienen una expresión afable y hablan con animación. A los cinco minutos de conversación, el ministro de Negocios Extranjeros me ha fijado día y hora para recibirme. Más tarde, el señor María da Silva me concede igual honor.

Tengo después ocasión de hablar con los delegados españoles que han venido aquí para ultimarla Convención Postal. Se van encantados de sus habilidades y las atenciones que han tenido para ellos sus compañeros de Portugal. Yo también me voy encantado del ambiente de nuestra Legación y de haber obtenido para LA ÉPOCA dos entrevistas con dos hombres de verdadero prestigio en Portugal.

L. MORENO-MARTÍN

LA EXPORTACIÓN DE UVAS A NORTeamérica

Importante mitin en Almería

ALMERIA 28.—En el teatro de Variedades se ha celebrado un mitin para tratar de la entrada de las uvas de Almería en los mercados yanquis, que ha prohibido el Gobierno norteamericano, pretextando la epidemia de la mosca mediterránea.

Como el tema interesaba profundamente a toda la región, el acto estuvo animadísimo y concurrencia a él, además de un gentío inenovable de esta capital, numerosas Comisiones de los pueblos de la provincia.

Occupaban la presidencia los señores de la Cámara de Comercio y Agrícola y el del Círculo Mercantil.

Después de leídas las adhesiones y de numerosos discursos, se aprobaron por aclamación las conclusiones siguientes:

Telegrafar al Directorio, protestando contra el acuerdo del Gobierno yanqui.

Solicitar que se gestione oficialmente la revocación de dicho acuerdo y que, en caso de resistencia por parte de Norteamérica, antes de firmarse el Tratado comercial con dicha Nación, se prohiba la entrada en España de algunas mercancías de aquel país.

Designar dos Comisiones permanentes, que actúen en Madrid y Almería, y organizar una campaña de Prensa en pro de los intereses de los uveros.

Que la Dirección de Agricultura envíe personal técnico para que estudie la supuesta epidemia de las uvas y aconseje sus remedios.

Se han comenzado a enviar centenares de telegramas al Directorio, apoyando las conclusiones del mitin.

La situación financiera en Francia

COMIENZA LA DISCUSIÓN DEL ARTÍCULO DE LOS PROYECTOS EN LA CÁMARA.

PARIS 28.—Esta tarde la Cámara ha empezado la discusión del articulado de los proyectos fiscales. El sábado, después de un discurso de Herriot, se aprobó la clausura de la discusión general.

Las izquierdas se muestran agitadas por una frase del presidente Poincaré, interrumpiendo a monsieur Caillinger en su discurso, y de la que parece deducirse que el jefe del Gobierno solicita plenos poderes en lo referente a las economías que deben hacerse en el presupuesto. El diputado reprochaba a Poincaré su falta de energía y de ejemplo al no pedir al Parlamento que redujera las dietas de los diputados y suprimiese ministros y subsecretarios. El presidente ha interrumpido diciendo: «Lo hago notar que no he hablado todavía y no he podido hacerle saber nuestro programa general. No entraré en detalles sino con los decretos en la