

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN
ADMINISTRACIÓN: San Bernardo, número 78:
y en las principales librerías de Madrid y provincias.

LA ÉPOCA

ÚLTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
MADRID.—Un mes, 2,50 pesetas; trimestre, 7; semestral, 14; año, 27.
PROVINCIALES.—Trimestre, 3 pesetas; semestre, 18; año, 36.

Las Cámaras de Comercio y el problema de Marruecos

Las Cámaras de Comercio, en reciente escrito cursado al Directorio, han hablado del problema de Marruecos en términos que pudieran inducir a confusión.

Claro está que, cuando un Gobierno de Su Majestad puso en labios del Monarca la frase de «cáncer», aplicada a Marruecos, no hemos de sorprendernos de que las clases mercantiles, volando por sus intereses directos e inmediatos, hablen como hablan.

Si en contra de la verdad, juzgando por las apariencias de políticas equivocadas o contradictorias, se le dice al pueblo que Marruecos no sirve para nada, se hace labor abandonista.

Si el problema de Marruecos se ha agravado varias veces, y no ha llegado a resolverse ninguna, es porque se le ha considerado cual un problema de política interior, siendo un problema exterior, de relación de España con otros países.

VELADAS TEATRALES

ESPAÑOL: Estreno de la comedia de cuatro actos, de M. Hahné, traducida por don Salvador Vilariño, titulada: Las hermanas de amor.

Así como Pirandello—decíamos el otro día—llega a tiempo, Bataille no viene un poco tarde. Y lo que es peor: representado por una de sus obras menos considerables.

Cuando el galán le pregunta a la dama, sorprendido por la generosidad que ésta le manifiesta: «¿Me salvas por piedad o por un resto de amor?» la respuesta debía ser ésta: «Te salvo porque nuestro amor me lo manda».

Los cuatro actos—tal es la verdad—pesaron un poco. Solo en el tercero, nuestro tedio se vió conmovido por un conato de vibración dramática.

«Dichosa edad y años dichosos aquellos en que la zarzuela española triunfaba en sus simpáticas sencillez, amabilidad y lozanía. Concertábanse el libreto y el músico para componer cuadros de costumbres o escenas de animada intriga».

En Alcazarquivir, un soldado de Regulares mató a tiros a un cabo de cornetas y a otro soldado, todos indígenas. Se instruye juicio, que por el pronto tiene carácter sumarísimo.

Tiroteos.—Un aeroplano en peligro. MELILLA 22.—Las fuerzas que efectuaban la aguada cerca de Roma Roja fueron hostilizadas desde las alturas próximas. El ataque se rechazó con fuego de ametralladoras.

Un aeroplano aterró por averías en el motor lejos de aquella posición. Los rebeldes se lanzaron a capturar el aeroplano, y el piloto se defendió con fuego de ametralladora, pero como los rebeldes enemigos ganaban terreno, la caballería de la mechalla de Tafersit, al mando del capitán Perno, después de una preciosa maniobra, envolvió a los jinetes enemigos, haciendo tres prisioneros.

De Tetuán.—El secretario de la Alta Comisaría, a Madrid.—Nuevo jefe de la mechalla. TETUÁN 22.—Esta tarde ha salido para la Península el secretario general de la Alta Comisaría, señor Saavedra. Se concede importancia a este viaje, pues parece que el señor Saavedra va a Madrid, llamado por el presidente del Directorio.

El campamento de las fuerzas de reservas en Almería. ALMERÍA 22.—Una Comisión militar, presidida por el comandante de Estado Mayor don Emilio Póueles, ha marchado al campo de Viator para fijar los límites del campamento para la brigada de reserva.

Ascensos por méritos de guerra. Por méritos y servicios de campaña en nuestra zona de Protectorado en Marruecos, se concede el empleo superior inmediato a los comandantes de Estado Mayor don Luis Ramírez Ramírez, de Infantería, don Juan de Liniers y Muguero, de Infantería, don Manuel de Alcazar Leal, y al alférez (hoy teniente) de Infantería don Manuel Negrón Lascevas.

Despachos telegráficos. El comercio francés. PARÍS 23.—De las estadísticas publicadas, se deduce que el año anterior las importaciones francesas han aumentado en 55 millones de toneladas y las exportaciones en 25 millones, o sea tres millones y medio más de importaciones que en 1922 y dos millones más de exportaciones.

EN LA EMBAJADA DE INGLATERRA

En honor de Mr. y Mrs. Chamberlain

Se encuentra en Madrid, desde hace unos días, el Right Honorable Husten Chamberlain, acompañado de su esposa y de algunos amigos.

Mrs. Chamberlain entró en España por Gibraltar, y ha recorrido algunas ciudades andaluzas. Su marido, el ilustre político inglés, más ocupado, ha venido directamente de Londres, para unirse con ella en Madrid.

El matrimonio ha salido hoy para Toledo, donde se propone pasar dos días, visitando aquella ciudad. No hay que decir que se encuentra encantado de su excursión por España.

En su honor verificóse anoche una comida en la Embajada de la Gran Bretaña, a la que concurrieron también algunos antiguos amigos de carrera de sir Horace Rumbold.

El embajador tenía a su derecha a la duquesa de Vistahermosa, y a su izquierda a la señora de Polo de Bernabé. En ausencia de lady Rumbold, hacía los honores Mrs. Gurney, esposa del conde de la Embajada, que se sentaba entre el señor Polo de Bernabé y el segundo introductor de Embajadores.

Los demás comensales eran, con Mr. y Mrs. Chamberlain, la dama de la Reina, señorita de Heredia; lady Mary Crichton-Stuart, el conde de Gurney, el segundo secretario Mr. Dodds, el comandante Leverton Harris, y los capitanes Charles y Bambridge Bain.

La comida se sirvió admirablemente. Destacábase, del decorado de roble ahumado del severo comedor, varios cuadros antiguos.

En la mesa, sobre un centro de estilo Imperio, algunos bellos vasos de oro cincelado y un adorno de violetas. La cristalería, de Bohemia. La vajilla, de plata. Es sir Horace un gran señor, de delicado gusto, que sabrá representar a su país con el rumbo y la dignidad que corresponde a tan gran nación.

Ya hablaremos otro día más extensamente de la Embajada: de sus cuadros antiguos, del bello retrato perteneciente a la escuela inglesa, que representa a un Baronet, antecesor de sir Horace, de las alfombras persas y de las porcelanas... El embajador ha viajado mucho y ha coleccionado mucho. Se respira en aquella casa un ambiente de cultura y de arte.

Mr. Chamberlain, en cuyo honor se celebraba la comida, es un retrato en lo físico—y acaso también en lo moral—de su ilustre padre, el célebre político inglés.

Como él, es muy alto, muy delgado, muy amable. Cual todo inglés elegante que se respeta, va afeitado y usa monóculo. Su padre fue, además de un gran político, un hombre muy elegante. Se ocupaba de ciencias y sus lecturas. Nunca salía a la calle sin llevar en el ojal una orquídea de la magnífica estufa de su palacio de Egerton Place, en Brompton.

Del mismo modo, el corte de los fracs de mister Austen es irreplicable, y en su solapa no falta tampoco la orquídea consabida.

Podrá tener Mr. Chamberlain unos sesenta años. Ejerce, no obstante, menos edad.

Hombre de cultura, por haber estudiado en Cambridge, en París y Berlín, fue diputado por primera vez en 1892. Desde entonces ha sido una figura sobresaliente en la política inglesa.

El primer cargo que le dio el rey civil del Almirantazgo. Después ejerció los de Postmaster general y Financial secretary of Treasury. En 1908 figuró ya en un Gabinete, presidido por Balfour, que por cierto había sustituido a otro, del que fue jefe su padre. Luego ha sido varias veces ministro, y en distintas ocasiones ha estado indicado para la jefatura del gran partido conservador.

Con lord Birkenhead trabajó para la formación de un partido de centro; idea que contaba con la simpatía de los liberales, agrupados en torno de Lloyd George.

Triunfó el criterio del mantenimiento de los partidos homogéneos, y Mr. Austen Chamberlain, patriota ante todo y conservador, se sometió de buen grado, incorporándose sin reservas a las filas de Mr. Baldwin.

Llegaron las últimas elecciones de diciembre. Nadie ignora su resultado, adverso para los conservadores, hasta el punto de que llegó a creerse que Mr. Baldwin sería desposeído de la jefatura. Entonces sonó, para sustituirle, el nombre de mister Chamberlain. Pero éste, con singular modestia y ejemplar patriotismo, declinó el honor. Su discurso, al decirlo así, fué uno de los que decidieron a la Asamblea conservadora, en que se ventilaba el pleito, a ratificar la jefatura de Mr. Baldwin.

Siendo Mr. Chamberlain un político de competencia general, su especialidad la forman las materias financieras, en las cuales es una verdadera autoridad.

«Se comprende lo interesante que podía ser para el cronista el departir con el ilustre político sobre temas relacionados con la situación actual de Inglaterra?»

Huyendo de toda intervención, pocas veces grata para un político que viaja para solazarse, creyó el cronista advertir en su charla con Mr. Chamberlain un sano y noble optimismo respecto a su Patria, una explicación patriótica de cómo se desenvuelve la política de Mac Donald, «que es, arte todo, inglés», y una afirmación de cómo prevalecerá a todas luces en Inglaterra el espíritu tradicional, que es siempre conservador, y se mantiene inalterable a través de los siglos.

Cuando se piensa en lo que nos quejamos los españoles por los impuestos con que nos grava el Fisco y se sabe que un inglés paga hoy al Estado, por término medio, el sesenta por ciento de su renta, y que el promedio de lo que allí se abona por sucesión hereditaria es por ahora un treinta por ciento, y que sobre la actual generación pesarán verosimilmente, por toda la vida de la misma, parecidas cargas, que son consecuencia de la pasada guerra, no puede menos de establecerse comparaciones, que deben servirnos de consuelo.

Habría que hablar de otros comensales. De lady Mary Crichton Stuart, una bella señorita inglesa—blanca y rubia, como es natural—, perteneciente a ilustre familia. Sigue una carrera, a pesar de su posición social, como nuestra Cristina Artega. Su estancia entre nosotros obedece al deseo de aprender el español.

En el personal de la Embajada hay un nuevo segundo secretario, Mr. Dodds. El capitán Bambridge se distinguió en la guerra. Está especializado en los asuntos de Marruecos y habla nuestro idioma, aunque no con la riqueza de léxico del popular capitán Charles, el gigante de la Embajada inglesa.

Hemos dicho que los diplomáticos españoles que asistían son antiguos amigos del embajador inglés. El duque de Vistahermosa jugaba en Ginebra al foot-ball, en unión del que hoy es sir Horace, cuando ambos eran niños y sus padres representaban a sus respectivos países, en Suiza. El señor Polo de Bernabé fué su compañero en Berlín, en los días que precedieron a la guerra. En cuanto a la señorita de Heredia, era ya una amiga de mistress Chamberlain. Esta se llamó de soltera miss Dundas, y es hija de un militar que fué gobernador de Gibraltar.

La sobremesa transcurrió agradablemente. Se retiró luego la gente temprano. Algunas señoras, mientras los caballeros charlan, jugaron a mah-jongg, el juego que comienza a ponerse de moda en Madrid y que hace furor en Londres y París.

IMPRESIONES DE PARÍS

La política francesa

No puede negarse. Francia es un gran país, que atrae a cuantos se acercan a él.

En cualquier aspecto de la vida francesa al que se asome el espectador sereno, desoso de enjuiciar acertando, halla un fondo interesante y educador.

Confesemos que ahora es la política lo que más nos atrae. ¿Qué partido tomará Francia en las próximas elecciones? ¿Hacia dónde irá el coup de barre? ¿Se sienta en Francia la política, o es un país de indiferencia suicida, de abulia ciudadana?

Adelantémonos a contestar esta última interrogante. La política es sentida por el pueblo francés, como profesionalismo, hay extraviados, como en todas partes; pero existe la cultura bastante y la conciencia suficiente para el hablar mal de la política, sino de «la política mala». Y claro es que, lo malo y lo bueno, el aquilantamiento y clasificación, está entregado a las disputas de los hombres, no a la definición máxima de un solo pontífice.

Francia se halla en un momento interesante de su vida, y tal vez tropieza con el inconveniente de que no hay perfecta identidad de visión entre M. Millerand y M. Poincaré. Por eso hoy se cotiza mucho el papel de Briand, que despierta al bloque nacional menos recelos que Herriot y parece más acomodado al sentir del Eliseo.

Pero hay un poco de engaño si se cree que monsieur Poincaré está en el camino que suele suponerse. Parece probable que arribará al propósito de que se prorrogue el mandato de las actuales Cámaras por un año, y que a ese propósito, más que a oposición a los proyectos económicos, obedezca la hostilidad del Senado. Advertido M. Poincaré de ello echó por delante el compromiso de ir a las elecciones en mayo, y salió triunfante.

Pues bien: ese acto ha sido un motivo de que crezca la figura de M. Poincaré. Porque el pueblo francés es enemigo de las dictaduras, y a monsieur Poincaré se le hacía ambiente de dictador. Al emanciparse el mismo de ese ambiente, y proclamar su respeto a la Constitución y al Parlamento, ha disipado un quívoco que le restaba fuerzas en vez de sumarlas.

Lo que puede pasar en las elecciones es una incógnita. Los elementos radicales-socialistas realizan una propaganda activa. El desarrollo de Le Quotidien los continuados discursos y declaraciones de Herriot y Caillaux, son una muestra de ello. Pero M. Poincaré no es un enemigo pequeño. Es un trabajador tan incansable que se ha llegado a sospechar si había descubierto el sistema de vivir sin dormir. Asiste a las Cámaras, pronuncia discursos, redacta notas, recibe a la Prensa, asiste a Consejos, conferencia con embajadores... Y cuando ha llegado la baja del franco, M. Poincaré ha tomado el puesto de vanguardia, y el franco ha subido.

Existe por eso una gran masa de Francia que cree en M. Poincaré, y que le apoyará en las elecciones. Dos detalles lo prueban: las declaraciones del jefe del Gobierno, publicadas en los anuncios luminosos de los teatros, son aplaudidas; y el visitante del Museo Grévin se encuentra sorprendido al ver que no se estacionan curiosos delante de las figuras que representan a Lloyd George o a Mussolini, y en cambio, los hay constantemente ante la de Poincaré.

Y es que Francia está dando en estos instantes un ejemplo admirable de voluntad y voluntad árdua y abajo. Se discuten medios de salir del atolladero económico; pero todos muestran energías para ello.

La impresión de los campos por su producción y la de las ciudades por su actividad, es cosa que se quiere.

Y cuando un pueblo quiere de veras, logra su deseo.

RECEPCIÓN DE DON CECILIO PIA

En la Real Academia de San Fernando se celebró ayer tarde el acto de leer su discurso de recepción, como nuevo académico, el notable pintor, don Cecilio Pia.

Presidió el acto don José Ramón Mérida, quien tenía a su derecha al secretario general de la Academia, señor Zabala, y a su izquierda, al académico más antiguo, señor Fontanillas.

En el estrado tomaron asiento, entre otros académicos, los numerarios señores Poggio, Marinas, Santamaría, Sotomayor, Fernández Bordas, Sentenach, Salvador y Carreras, Blay, Francés, Landeche y Serrano.

El discurso del nuevo académico se limitó a recordar las figuras de los pintores valencianos, Martínez Cubells, Sorolla y Lluís Sala, de cuyos obras habló elocuentemente la labor que realizaron en beneficio de la pintura española.

Al final de su discurso, que fué muy breve, hizo un llamamiento a los jóvenes pintores para que sigan un plan de estudio ordenado y constante con una rigurosa disciplina estética, pues no basta solo la aptitud y la facilidad, sino que éstas tienen que ir acompañadas de la voluntad y de la constancia.

El señor Mérida contestó al nuevo académico, coincidiendo con él en el elogio a los maestros muertos, y hablando después en términos también de gran encanto de la obra de Cecilio Pia.

Los dos fueron muy aplaudidos.

EL TEMPORAL DE LLUVIA

El sol y la grata temperatura que acompañaron a la primavera en su entrada «oficial», nos engañaron con sus alegrías, haciéndonos esperar un tiempo hermoso, ya sin interrupciones. No contábamos con las veleidades de marzo, que es, como octubre, mes de grandes temporales en la tierra y en el mar.

En el Atlántico se ha formado, cercana a nuestras costas, un área extensa de perturbación atmosférica, cuyos efectos se hacen sentir en casi toda España. La semana anterior fué de lloviznas y chubascos poco intensos. La presente se inicia con aguaceros copiosos, que amenazan continuar durante varios días.

El temporal de lluvia es general en España, siendo más copiosos los chubascos en el Norte y en el Centro. En Andalucía amaina un poco, haciendo esperar que no continúe la crecida del Guadalquivir y otros ríos.

La presión atmosférica sigue muy baja y aunque la temperatura sigue siendo suave, ha descendido algunos grados.

Las lluvias actuales son benéficas para los campos, con tal de que las riadas y las inundaciones no vengán a causar graves trastornos. El aspecto de la tierra es excelente y todo hace esperar una gran cosecha para alivio de nuestros males. Dios quiera que se confirmen los augurios, aunque el Directorio quiera apuntárselo en su haber.

EL CALIFATO Y EL ISLAM

La abolición del Califato está causando en el mundo islámico una profunda emoción, y son varios los candidatos dispuestos a recoger la sucesión del Comendador de los creyentes.

El primero en querer apoderarse del título de Califá ha sido el Rey Hussein, que contaba con el apoyo de los árabes de Irak, del Hedjaz y de Transjordania; pero parece que las Potencias europeas interesadas en la cuestión no quieren reconocer al Rey Hussein, si previamente no forma un Estado constitucional.

En Egipto la candidatura de Hussein no es bien vista, y hay, según parece, entabladas negociaciones entre el Cairo y Fez para evitar dicho Califato.

Los musulmanes de la India quisieran que el Califato fuese el Emir del Afganistán.

Los mahometanos del Cáucaso, del Caspio, de las estepas Hircasias y Tartaras, del Turquestán ruso y chino, de la Mongolia y de las Indias neerlandesas no se han pronunciado en favor de ningún aspirante.

Persia hace tiempo que figura emancipada del Califato.

El mundo musulmán carece, pues, de unidad religiosa, pero se cree en Turquía, que a los lazos de solidaridad religiosa reemplazarán otros de solidaridad política, que tendrán como centro a la Puerta, con lo que se dará el caso curioso de que, Turquía, vencida militarmente, será la verdadera triunfadora, políticamente, de la Gran Guerra.

De todas suertes, lo que no puede negarse es que, temporalmente al menos, el prestigio del Islam está muy quebrantado.

CONSTRUCCIONES Y OBRAS MILITARES

La revolución en Méjico y Honduras

NUOVA YORK 22.—Se considera terminado por ahora el movimiento de insurrección en Méjico. Muchos de los jefes rebeldes han huido, desconociéndose su paradero actual, y 25 generales están detenidos.

LOS ANGELES 22.—El Gobierno de Honduras se ha dirigido a los Estados Unidos de Norteamérica, pidiendo que sean retiradas inmediatamente las tropas de la Marina norteamericana desembarcadas con motivo de los sucesos de Tegucigalpa.

El Gobierno expresa al mismo tiempo su sentimiento al ministro norteamericano en Honduras por haber sido tiroteado equivocadamente el edificio de la Legación.

RECEPCIÓN DE DON CECILIO PIA

En la Real Academia de San Fernando se celebró ayer tarde el acto de leer su discurso de recepción, como nuevo académico, el notable pintor, don Cecilio Pia.

Presidió el acto don José Ramón Mérida, quien tenía a su derecha al secretario general de la Academia, señor Zabala, y a su izquierda, al académico más antiguo, señor Fontanillas.

En el estrado tomaron asiento, entre otros académicos, los numerarios señores Poggio, Marinas, Santamaría, Sotomayor, Fernández Bordas, Sentenach, Salvador y Carreras, Blay, Francés, Landeche y Serrano.

El discurso del nuevo académico se limitó a recordar las figuras de los pintores valencianos, Martínez Cubells, Sorolla y Lluís Sala, de cuyos obras habló elocuentemente la labor que realizaron en beneficio de la pintura española.

Al final de su discurso, que fué muy breve, hizo un llamamiento a los jóvenes pintores para que sigan un plan de estudio ordenado y constante con una rigurosa disciplina estética, pues no basta solo la aptitud y la facilidad, sino que éstas tienen que ir acompañadas de la voluntad y de la constancia.

El señor Mérida contestó al nuevo académico, coincidiendo con él en el elogio a los maestros muertos, y hablando después en términos también de gran encanto de la obra de Cecilio Pia.

Los dos fueron muy aplaudidos.

LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES

RECEPCIÓN DE DON CECILIO PIA

En la Real Academia de San Fernando se celebró ayer tarde el acto de leer su discurso de recepción, como nuevo académico, el notable pintor, don Cecilio Pia.

Presidió el acto don José Ramón Mérida, quien tenía a su derecha al secretario general de la Academia, señor Zabala, y a su izquierda, al académico más antiguo, señor Fontanillas.

En el estrado tomaron asiento, entre otros académicos, los numerarios señores Poggio, Marinas, Santamaría, Sotomayor, Fernández Bordas, Sentenach, Salvador y Carreras, Blay, Francés, Landeche y Serrano.

El discurso del nuevo académico se limitó a recordar las figuras de los pintores valencianos, Martínez Cubells, Sorolla y Lluís Sala, de cuyos obras habló elocuentemente la labor que realizaron en beneficio de la pintura española.

Al final de su discurso, que fué muy breve, hizo un llamamiento a los jóvenes pintores para que sigan un plan de estudio ordenado y constante con una rigurosa disciplina estética, pues no basta solo la aptitud y la facilidad, sino que éstas tienen que ir acompañadas de la voluntad y de la constancia.

El señor Mérida contestó al nuevo académico, coincidiendo con él en el elogio a los maestros muertos, y hablando después en términos también de gran encanto de la obra de Cecilio Pia.

Los dos fueron muy aplaudidos.

MUERTE DEL GENERAL NIVELLE

En París ha fallecido el general Nivelle. Había nacido éste en Tulle el 15 de octubre de 1856, siendo alumno de la Escuela Politécnica.

Comandante en jefe del 11.º Ejército, mandó después los Ejércitos del Norte y Noroeste. Su bravura hizo que el Gobierno francés se fijase en él para conferirle el cargo de generalísimo al dejarlo el mariscal Joffre el 19 de diciembre de 1916. El general Nivelle, partidario de una ofensiva ruda, preparó la del Aisne, victoriosa para Francia, pero muy costosa. La desproporción entre el esfuerzo y el resultado fué el motivo de que se le reemplazase con el general Petain.

INFORMACIONES

Plaza amortizada. Por Real orden de Guerra se ha dispuesto que se dé a la amortización la vacante de general de brigada, procedente del Arma de Infantería, producida por fallecimiento de don Plácido Pereira Morante.

Los delegados gubernativos. Por resolución de la Presidencia del Directorio militar, cesa en el cargo de delegado gubernativo del partido de Llerena (Badajoz), el comandante de Infantería don Benito Cellier Buitrago, siendo sustituido por el de igual empleo del Arma de Caballería don Luis Lerdo de Tejada y Ganziotto.

La jura de la bandera aplazada. En vista de la persistencia de la lluvia, las autoridades militares acordaron suspender la jura de la bandera, anunciada para ayer.

Las fuerzas de los cantones, que habían llegado el sábado, regresaron ayer mismo a sus respectivos guarniciones.

Por la misma causa se ha suspendido la jura en algunos otros puntos.

El Nuncio apostólico en el Instituto de Valencia de Don Juan. El Nuncio apostólico, monseñor Tedeschini, ha estado visitando el Instituto de Valencia de Don Juan.

El respetable prelado hizo grandes elogios del notable Museo, dedicando frases de alta consideración a su fundador, el difunto exministro señor Omsa.

Asamblea forestal en Valencia. En los días 24 al 29 del corriente mes de marzo se celebrará en Valencia una Asamblea forestal especialmente destinada a impulsar de modo práctico la repoblación de los montes públicos y particulares.

Los asambleístas visitarán los trabajos efectuados por la División Hidrológico-forestal del Júcar. A la Asamblea asistirá el subdirector de Montes señor Armenteras, que disertará en la Universidad sobre «La armonía entre la agricultura y los montes y las inundaciones del Júcar».

La biblioteca de Tokio. El Rectorado de la Universidad Central recuerda a las personas y entidades a quienes invitó para que remitieran al mismo publicaciones con destino a la reconstrucción de la biblioteca de la Universidad Imperial de Tokio, que el plazo de admisión de obras se cerrará definitivamente el 31 del mes actual.