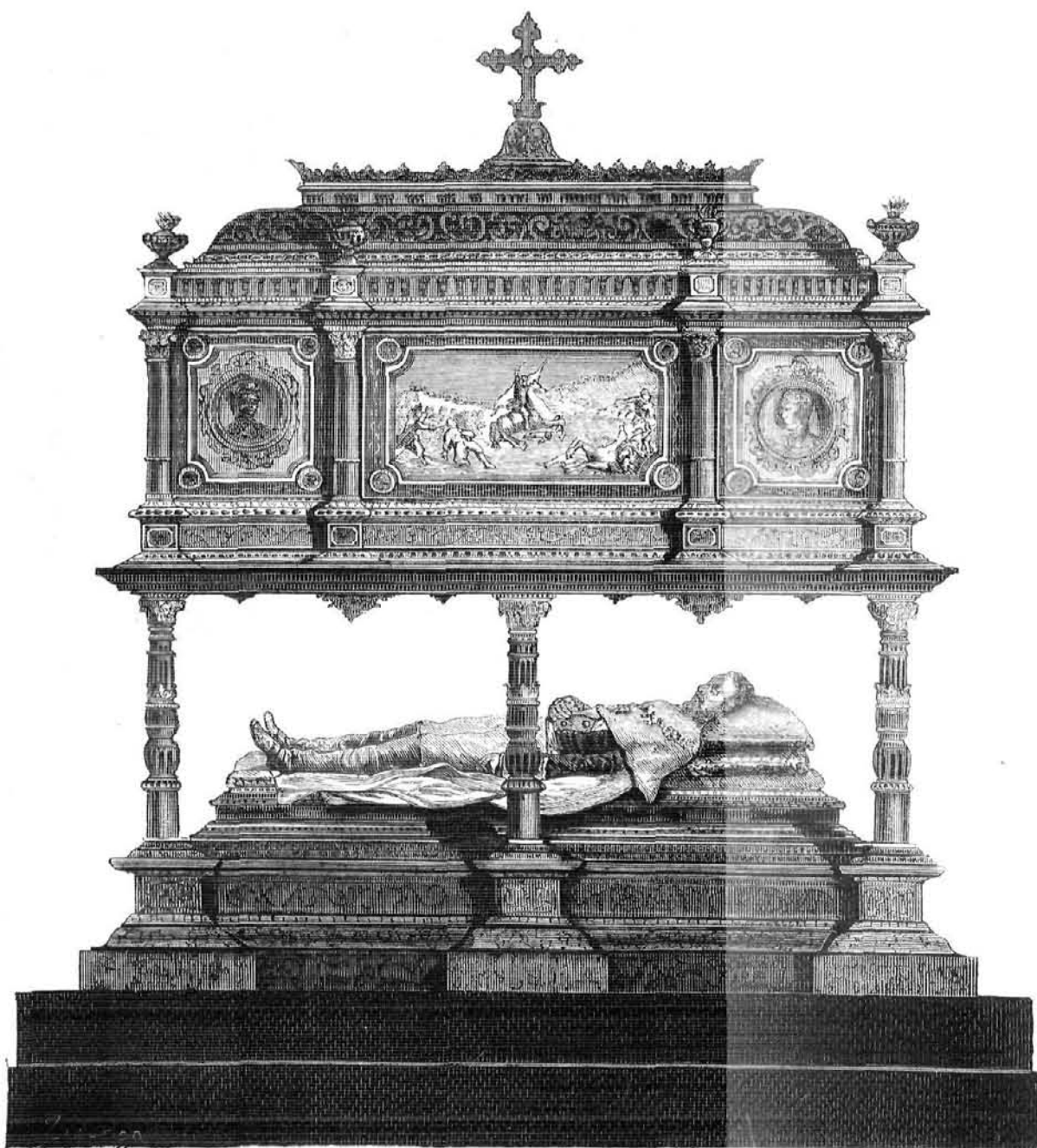


cuentra el *Anexo* de la agricultura, edificio que corre paralelo al de la industria, y cuyos compartimientos corresponden á los de éste en el sistema de colocacion de las naciones.

Unido como el anterior á Portugal, cuyas insignias figuran en común sobre la puerta, se hallan colocados en este salon los objetos pertenecientes á los grupos 2 y 4, ó sea á las industrias agricola y forestal, sustancias alimenticias, harinas, azúcares, chocolates, vinos, conservas, tabacos y demas sustancias ó composiciones de su especie.

Volviendo á salir á la via intermedia entre la fachada principal de la agricultura y la posterior de la industria, se asciende en linea recta hasta llegar al limite superior de estos edificios, enfrente del cual se halla situado el Palacio de Bellas-Artes. En el ángulo exterior de la izquierda de su fachada, ocupa España un salon que comunica interiormente con el departamento de Francia, y exteriormente, ó sea á la parte posterior, con las galerías de Francia é Inglaterra. Allí están expuestos los cuadros al óleo y las obras esculturales de nuestros artistas, que comprende el grupo 25.

Por último, cerca de la puerta de entrada de la galería española de la industria, se ha levantado un pabellon de estilo mudéjar, segun la traza de las construcciones anti-



VIENA.—Proyecto de sepulcro para los restos del general Prim, presentado en la Exposicion por el Sr. Zuloaga.

guas de Toledo, en cuyo recinto, que tiene dos partes, figuran casi en su totalidad objetos debidos á las industrias del Estado, con más algunos otros que no tenían conveniente colocacion en los restantes puntos. La planta de este edificio es de doble T, ofreciendo, en consecuencia, tres salones para cada uno de sus dos pisos, que en realidad no forman más que dos espacios. En el salon central de la parte baja existen los minerales y las materias que de ellos se derivan, las artes químicas y lo referente á la explotacion de minas: en el salon de la derecha, la marina y el material de ingenieros civiles, con los modelos de obras públicas; y en el salon de la izquierda, el material de nuestros ingenieros de montes y el tabaco que explota la administración. El primer salon del piso alto, que corresponde al de la izquierda del bajo, está destinado al arte militar en la parte que concierne al cuerpo de artillería; y en su fondo hay un trofeo, formado por armaduras, cascos y efectos de guerra antiguos: el salon del centro comprende la parte exhibida por el Cuerpo de ingenieros militares, y la coleccion de objetos artísticos y arqueológicos que el Gobierno y muchos particulares han remitido en cumplimiento del programa que convocó á Viena esta curiosa materia de exposicion; finalmente, la sala del fondo, que ocupa



HABANA.—Exterior del depósito de aguas del canal de Vento.