

LA COMPANÍA PLANA-DÍAZ

SU "TOURNÉE" POR AMÉRICA

La excelente Compañía de comedias Plana-Díaz ha regresado de América, donde ha hecho una *tournee* brillantísima y de provechosos resultados. Antonia Plana, á quien nuestro público reconoce justamente como una gran actriz, y Emilio Díaz, notabilísimo primer actor cómico y competentísimo director de la Compañía, han conquistado allende los mares ruidosos triunfos, digna continuación de los que aquí merecieron siempre. Vuelven satisfechos y agradecidos á los públicos de la Argentina, Uruguay y Chile, por el cariño que les han demostrado y los aplausos que les han rendido. En vista del éxito indiscutible, la empresa «Rivas-Delgado-Argüelles»—una de las más poderosas de la Argentina—ha firmado á los ilustres artistas un nuevo contrato por un año, y, con tan feliz motivo, embarcarán á mediados de Marzo próximo para debutar en el teatro Solís, de Montevideo.

Es casi seguro que para el mes de Enero tengamos ocasión de aplaudirles una vez más, y que en dicha fecha estrenen tres obras argentinas y otras españolas, ya ofrecidas.



ANTONIA PLANA Y MARGARITA DÍAZ, EN «EL CANDELERO», DE ALFREDO DE MUSSET



LA ILUSTRE ACTRIZ ANTONIA PLANA, EN «LA SERPIENTE», DE ARMANDO MOOK

Muchas son las Empresas de España que les han ofrecido sus teatros para hacer en ellos larga temporada; pero tan notables artistas no pueden aceptar esas proposiciones halagadoras porque sólo disponen de cinco días para descansar...

Cuando cumplan el compromiso de América, Antonia Plana y Emilio Díaz, con su valiosa Compañía, volverán á su querido Madrid á aceptar la proposición que por cinco años quiere firmarles uno de nuestros más prestigiosos empresarios.

Nosotros celebraremos que estos propósitos lleguen á ser un hecho.

El público de Madrid recuerda muy gratamente la brillante campaña realizada por estos artistas en los teatros Infanta Isabel y Lara, y desea aplaudirlos de nuevo.

Felicítamos á tan meritísimos artistas, y deseamos vivamente la ocasión para repetirles el tributo de nuestra admiración y nuestra simpatía.

EMILIO DÍAZ, NOTABLE Y GRACIOSÍSIMO PRIMER ACTOR Y DIRECTOR DE LA COMPAÑÍA