

se en vías céntricas de Madrid, podemos citar la casa-palacio de los condes de Guaqui, proyectada por el Sr. Iradier sobre el solar que ocupaban las casas propiedad del mismo señor que acababan de derribarse en las calles del Marqués de Cubas y Zorrilla, y una magnífica casa de siete plantas que sobre el actual emplazamiento del antiguo palacio de los condes de Montijo en la plaza del Angel, hasta hace días ocupado por el Centro del Ejército y la Armada, va a construir el señor Castañer, propietario de los grandes almacenes de ropa blanca de la calle de Espoz y Mina. Dicha casa, proyectada ya por el señor Carrasco, tendrá sus tres plantas inferiores dedicadas a almacenes y despacho, y las siguientes serán alquiladas para viviendas.

También es seguro comenzará muy en breve la construcción en el primer trozo de la Gran Vía, en el solar inmediato a la casa de la Gran Peña, el cual ha sido adquirido por el banquero Sr. Urquijo, de un magnífico edificio, cuyos planos está terminando el arquitecto Sr. Mendoza y Uria. E. G.

Concurso anual de premios a los edificios mejor construídos en Barcelona.—El Hospital de San Pablo.—Para que correspondiera el premio a la importancia extraordinaria de la obra que se iba a laurear, el jurado que entendió, en el año 1913, en la concesión del que periódicamente otorga el Ayuntamiento de Barcelona al mejor edificio que es erigido en dicha ciudad, estimó que no era cosa de premiar únicamente el Hospital de San Pablo en la forma corriente, sino que, además, a su autor, el insigne director de la Escuela Superior de Arquitectura, D. Luis Doménech y Montaner, del que en distintas ocasiones habíansele ya distinguido otros edificios por él proyectados y dirigidos, era fuerza, en el presente caso, manifestarle, de modo bien patente, el mérito que se reconocía a su labor en el expresado conjunto de construcciones, costeadas con lo que legó D. Pablo Gil a tal fin.

Para llevar a cumplimiento el acuerdo del jurado, que en su día aprobó el Ayuntamiento, el 19 del actual se celebró solemne ceremonia en una de las salas del Hospital de San Pablo, acordándose en ella hacer entrega de la placa a la Junta del Hospital para que la coloque en el edificio como recuerdo de premio tan justamente otorgado y entregar al Sr. Doménech y Montaner la medalla de oro que se ha acuñado para perpetuar su acertadísima labor como arquitecto y director del Hospital de San Pablo.

La placa, que como premio fué entregada, es original del escultor D. Manuel Fuxá y en ella campea la inscripción siguiente:

«El Ayuntamiento de Barcelona, al rendir solemne y público homenaje de admiración y agradecimiento al benemérito ciudadano don Pablo Gil, fundador del Hospital de San Pablo, concede el premio del concurso anual de edificios urbanos correspondiente al año 1913 a la serie de admirables edificaciones que constituyen esta urbe hospitalaria, proyectadas y dirigidas por el insigne arquitecto don Luis Doménech y Montaner.»

Proyecto de gran hotel en Las Arenas (Vizcaya).—Con asistencia de importantes personalidades bilbaínas se ha celebrado una reunión en Las Arenas, en la que se ha tratado del proyecto, hace tiempo acariciado, de construir un gran hotel en dicha población veraniega.

Dióse cuenta en dicha reunión de dos anteproyectos, trazados por el arquitecto señor Smith.

Con arreglo a uno de aquéllos, se emplazaría el hotel entre la Avanzada de Algorta y la carretera que va a la grúa grande; y según el otro anteproyecto, podría emplazarse en un solar de D. Romualdo García, con fachada al muelle de Las Arenas y a la carretera.

El presupuesto parece haberse calculado en 500.000 pesetas, que se arbitrarían mitad por acciones y mitad por obligaciones y, según los estudios hechos, se espera podría rendir un beneficio normal de 5 por 100, ya que unos cien días en el año se piensa podría funcionar normalmente.

Se nombró una Comisión, compuesta de los Sres. Sota (presidente), D. Venancio Echevarría, D. Valentín Gorbeña, D. Eduardo Aburto y el Sr. Smith, que como ejecutiva pondrá en marcha la idea.

El Sr. Sota se suscribió, en nombre propio y de D. Luis Aznar, con 75.000 pesetas.

Las Casas de Correos de Málaga y Badajoz—Adjudicación.—El 27 del actual se ha reunido en esta corte la Junta de proyectos para edificios de Correos, examinando los presentados a los concursos para las de Málaga y Badajoz.

El primero se ha resuelto aceptando el proyecto presentado por el arquitecto D. Teodoro de Anasagasti.

En el de Badajoz, que era de segundo grado, ha sido aprobado el proyecto de D. Martín Corral y D. José Romero.