

ja del Gefe principal de todos los Taises. Nosotros asistimos á dar la enhorabuena á Macuina por la de su hija *Huitocoitlemot*, que ántes de este período se llama *Apénas*.

Es digna de referirse la pompa salvage con que se solemnizó esta funcion. En uno de los ángulos de la casa, que estaba situada á la falda de las frondosas montañas de Copti, eleváron hasta el nivel del techo un tablado sostenido por 4 gruesos horcones en forma de columnas, y formando por arriba una especie de balcon cercado todo de tablas. Tanto este como las columnas estaban pintados de blanco, amarillo, encarnado, azul y negro, con varios figurones de mal diseño, y adornado á mas de esto con espejos de distintos tamaños, y dos bustos en las esquinas, con los brazos abiertos y manos extendidas, para significar la magnificencia del Monarca. Al pie de las columnas estaba aplanado el atrio, y rodeado de una valla de madera en forma de circo. En lo interior de la casa sobre unas esteras nuevas estaba la jóven Princesa vestida de las telas mas finas del cipres, y ataviada con innumerables ensartas de menudas puas de algunas especies de conchas de Vénus, que recortadas por las puntas con igualdad tienen un bellísimo lustre y configuracion de abalorios. El peynado era con el ca-