

cinco lances por lo natural, que no fueron malos, dió un farol y se atorulló bastante al concluir.

Antes de que el bicho llegara al Granadino y Canales, que eran los que picaban, hubo barullo de niños suecos que á capotazos volvieron memo

al chotejo, que acabó por volver la cara dos veces. Esto bastó para S. S. interpretando los deseos del helado concurso sacara el pañuelo rojo.

El Tití, de azul oscuro y oro, metió pronto y bien el primer par de cohetes, escuchando algún que otro aplauso.

El Sordo, de verde y plata, se pasó una vez, y á la segunda, comprometidillo al meter los brazos, al cuarto dejó otro par.

Al sesgo se metió el Tití, y al poner los palos cayó delante de la cara, siendo pisado por el toro, que le hizo una contusión en la región inguinal que le hizo ir por su pie á la enfermería.

El quite le hizo con oportunidad el Serenito, impidiendo que el chico fuera corneado en el suelo.

Con sus formas, el Castilla, con rico traje encarnado, con la guarnición de oro saludó con mucho garbo.

Y yéndose al toro, que no acuñaba mal, le toreó solo en los tercios.

Muy apretado y hasta a lornándose, hizo una buena faena de muleta que se le aplaudió como merecía.

Cuando tuvo al toro igualado entró al volapié con bastante rectitud y no tomando mal terreno, dió una corta que salió algo caída por no entrar el toro.

Con seis pases más entró también y aún mejor que la otra vez y dió una estocada hasta la mano en buen sitio que bastó.

Tiempo cuatro minutos y muy merecidos aplausos á Castilla,

**Tercero**

De apellido Bellotón era el que como tercero salió á la liza, mostrando el vestido cárdeno oscuro y entrepelado.

Algo más grande que los pasados y también bastante avadillo de cuernos; fué el que menos tardó en llegar á la gente montada,

que era ahora Melones chico y á más Canales los que ateridos

de frío llegaron al toro, que certero al herir, les despachó dos caballos en menos que se piensa.

Voluntario y con buena sangre el de D. Anastasio corrido en este lugar, á los dichos y el Murciano que hacía de entra y sal, arremetió con coraje, dejando muy buen el nombre de la acreditada casa.

Seis varas, tres caídas y dos caballos fueron el resultado del primer tercio.

Y eso que el toro estaba muy resentido de las patas. El Serranito, de coral con plata, empezó por poner un par que no prendió.

Con una salida que hizo luego, repitió con un buen par al cuarto.

El Vallecano clavó un palo y se llevó otro á la familia como recuerdo.

Su colega puso un par algo más bajo que el primero.

Y por segunda vez el Serenito sacando los avíos...

(el frío no me deja hacer versos) se dirige al burel, que no acuñaba mal al engaño.

Con una mocena mal contada de pases, algunos de ellos bastante ceñiditos,

dió un metisaca soberbio que hizo al animal su efecto, pero que no fué bastante para que viniera al suelo,

á la puntilla; por lo que el matador lió de nuevo.

Esta vez á toro quieto dió una estocada baja y muy ida por el lado contrario también.

Tampoco de ésta dobló el bicho por lo que el Serenito descabelló con acierto,

Tiempo, ocho minutos.

**Cuarto**

El que salió en este turno y el mayor de los corridos, amén de berrendo en negro y cortito

de pitones, dicen que se llamaba en la casa paterna Currito.

Y la verdad, las primeras cosas que hizo fué sospechar que para quemado

Por lo que me apresuro á decir que á pesar de no haber llevado más que tres refilones temiendo perecer de frío.

Sin divisa salió, y por el hierro me pareció que era de D. Filiberto Mira.

El presidente benévolo en demasía apesar de no haber llevado más que tres refilones temiendo perecer de frío.

Los maestros se encargaron de los palos espontáneamente.

Castilla de primera pone un par igual pero un poco bajo.

Serenito citó dos veces y ninguna de ellas clavó. A la tercera puso un par mediano.

El tercio le acabó Serenito con medio par.

Castilla, actuan lo ahora como matador, dió hasta siete pases con ambas manos, con no mal arte, pero al entrar á herir, sobre tablas del 9,

con candor sin segundo

se fué para pinchar al fiu del mundo.

Más derecho entro paxa dar otro alfilerazo.

No la cara, sino el cuerpo todo volvió en otro picotazo.

Por fin, una estocada alta dada con poco arte, acaba la lidia á los 7 minutos.

Y vamos á ver á la señora.

**Quinto**

El becerro destinado á la matadora doña María Salomé (\*) La Reverte, era su bicho colmenareño, según nos dicen era más chico que los lidiados por el sexo fuerte y etinto en castaño.

Bien puesto de cuernos, salió con pies.

La espada, que tiene hechuras, y á la que por lo visto le sobra hígado á falta de otra cosa, se abrió de capa y dió cinco lances ya que no aplomados ceñidos y con valor.

El torete con ello acudió á las picadores y al recibir un puyazo sa quedó snútil de una pata.

El público pedía que fuera retirado pero S. S. ordenó cambiar la suerte.

La Reverte cogio los palos y con decisión metio en muy poco tiempo dos pares y medio con aplauso.

Y enseguida tomó los avíos y previo el brindis desplegó la muleta en la cara del becerro.

Sin perder la cara le dió unos cuantos pases, y previos ocho pases dió primero un buen pinchazo y luego una gran estocada.

De los matadores, la hembra.

**RESUMEN**

**LOS TOROS**

El primer toro, que más que tal era un becerro, no cumplió mal en varas, faltándole poder, pero no voluntad.

En palos se defendió y bastante, y al morir achuchaba no poco.

El segundo, no menos becerro que el otro, fué mucho más cobarde. Tanto que con justicia fué condenado á fuego.

En los otros dos estados de lidia estuvo bueno y noble.

El tercero fué no sólo el mayor de los corridos, sino el único que hizo una buena pelea con los picadores. En lo demás se dejó torear con todo el desahogo que se quiso.

El cuarto, que no era de Martín, fué tan buey como el segundo, pero por benignidad de S. S. no fué quemado.

Como los otros estuvo hecho un infelz.

El becerro de la matadora, casi del mismo tamaño que los de los hombres, se resintió de la pata al primer puyazo,

Así y todo no le faltó corage.

**LOS ESPADAS**

El Serenito, en el primer toro pasó bastante de cerca, si bica parando poco, siendo lástima que al fin hiciera su faena un poco pesada.

Y lo malo fué que hiriendo no estuvo más ligero.

Castilla, en el segundo pasó con tranquilidad y desahogo, y hasta se adornó en algunos muletazos.

Al herir lo hizo con buen arte, y sobre todo la segunda estocada fué buena.

Serenito, en el tercero no trasteó de muleta del todo mal, y me gustó mucho menos al herir.

Castilla en el cuarto no pasó mal la verdad sea dicha, pero al matar el manso dejó mucho, pero mucho que desear.

La Reverte en el quinto muy valiente y mejor que los hombres.

**LO DEMAS**

La corrida no ha resultado mejor de lo que se esperaba, y eso que se esperaba poco.

El ganado, muy desigual y chico en general, ha tenido hasta la irregularidad de ser uno de los toros de ganadería distinta de la anunciada.

Picando, para no cansar, ninguno.

En banderillas, para no molestar, nadie.

En la brega, para no perder tiempo, nadie absolutamente.

La tarde, aunque muy clara, horriblemente fría y con viento.

La entrada, de lo más flojito que puede darse. La presidencia cumplió.

Varas 16.

Caídas 4.

Caballos 3.

**ACHARES.**

**NOTICIAS**

Se ha verificado en la hacienda «La Cascajera», la tiente de becerros de la ganadería de los Sres. Ibarra, sufriendo la operación 62 animalitos, con excelente resultado, en general.

Andrés Castaño, Cigarrón, fué el encargado de echar el palo á los bichos.

Antonio de Dios, Conejito, con la corrida últimamente toreada en Tolouse, ha sumado durante la tem-

porada 44 coeridas, en las que estoqueó, con aplauso casi siempre, 114 toros.

El aplaudido banderillero apodado el Mancheguito ha pasado de la cuadrilla de Machaquito á formar parte de la de Lagartijo.

La de este último, pues, queda constituida por los picadores Montalvo y Melones y por los peones Chiquilín, Recalcao, Pastoret y Mancheguito.

Para estoquear dos corridas en Barcelona está en ajustes Manuel S. León (Cantimplas.)

También está en ajuste para torear dos corridas en dicha Plaza la cuadrilla de jóvenes cordobeses que capitanean Manolete y Ficsqui.

En Sevilla un aficionado al toro se metió días pasados en el Parque de María Luisa, y comenzó á torear á un ciervo.

Este se hizo pronto con el diestro y le dió una paliza soberana; después de patearle le metió la cabeza y le causó heridas de alguna consideración en ambos muslos.

Completamente restablecido de su última cogida, Morenito de Algeciras toreará hoy en Barcelona (plaza vieja), en unión de Algabefito y Camisero.

Nuevas noticias llegadas de Rosario de Santa Fe (República Argentina) registran nuevos éxitos conseguidos por los diestros madrileños Regaterín, Bonifa, Chicho, Recatero, Pisones y Granés.

Este ha sido ajustado como rejoneador para seis corridas por una empresa de Santiago de Chile.

Los demás toreros concluirán su compromiso en Rosario á principios de Diciembre.

En Montoro se celebrará el día 30 una novillada en la que Cervera, Malagueño y Moní estoquearán reses de Antonio Guerra.

Entre los ajustes que están ya ultimados para el año próximo en la plaza de Madrid figuran los de Antonio de Dios (Conejito) y Miguel Baez (Litri).

Sociedad propietaria de la plaza de toros de Córdoba.

Desde el día hasta el 30 del corriente mes se admiten proposiciones para el arriendo de esta plaza, las que se formularán en pliegos cerrados dirigidos al Presidente de esta sociedad. Las condiciones modificadas para este contrato se encuentran de manifiesto en la secretaría de la sociedad calle Barroso núm. 12.

Córdoba 1º Noviembre de 1900.

**TOROS EN MURCIA**

**CORRIDA BENÉFICA**

*Día 4 Noviembre 1900.*

Con una entrada muy mediana se ha celebrado la corrida anunciada á beneficio del Hospital.

La plaza estaba engalanada como en los días de gran acontecimiento.

Los palcos y localidades estaban ocupados por hermosísimas mujeres, las que daban á la fiesta doble atractivo.

La llave salió á pedirla una angelical niña hija de mi buen amigo D. Mariano Díaz, recibiendo una ovación.

Las seis moñas que habían de lucir los pájaros de la viuda de López Navarro estaban regaladas por las distinguidas señoras marquesa de Villamantilla de Perales, doña Teresa Guirao de Ravenga doña Pilar de Mazarredo, doña María Almansa de Guirao, doña María Codorniu de la Cierva y doña Antonia Vidal de Angosto.

**LOS TOROS**

No puedo decir que han salido bravos, pero sí se lidiaron tres buenos toros, dos mansurroneos, y uno manso de ley, pero estaban bien presentados; cómo que han pesado á 23 arrobas y solo costaron 18 mil reales, si bajo este peso y cantidad cabe la crítica para la ganadería, admitan.

El mejor toro fué el segundo y el peor el sexto, que le dieron fuego.

Entre los seis tomaron 31 puyazos, por 10 caídas y siete caballos.

Los encargados del primer tercio fueron Chanito, Cerrajas, Niño bonito, Pagán, Torra ba y Galo es.

Los dos primeros demostraron que son buenos diestros, los demás solo pusieron un buen puyazo cada uno.

De peones estaban Rolo Simón Leal, Megías, Cantarito, Almenseño y Arango, todos han querido trabajar, sobresaliendo con el capote Rolo y con los palos Almenseño que puso un gran par, y Cantarito otro; este último diestro entró bien, salió bien, pero no puedo apreciar si fué debido á la suerte...

El Litri. Es la primera vez que he visto torear á este diestro y sin pasión declaro que que té completamente satisfecho.

No es Litri un torero elegante, ni diestro de mona