

# LA REVISTA BLANCA

SOCIOLOGIA; CIENCIA, ARTE ♦ SEMANARIO ILUSTRADO

## COLABORADORES

**CIENCIA SOCIAL:** Max Neuman, Lejli Fobbit, Ansel Corvelli y Hugo Trani.

**CIENCIAS FÍSICAS Y MORALES:** Rafael Gutiérrez de la Hoz, Felipe Rolón y Camilo Borrero.

**INFORMACIÓN, ARTE Y CRÍTICA LITERARIA:** Federico Montseny, Felipe Alós, Carlos Malabo y Joaquín Huda.

**POLÍTICA, DIPLOMACIA, HISTORIA Y SINDICALISMO:** Rodolff Shofenstein, Soledad Gustavo, Hans Bay, Germinal Bagdas y Federico Urdía.

**TRADUCCIONES:** Emilio C. Cobá, Felipe Alós y Eloy Muñiz.

## ◆ SUMARIO ◆

TENDENCIAS AUTORITARIAS Y LIBERTARIAS EN LOS PAÍSES ESLAVOS, por X. X. X. — FRACASO DE LA REPÚBLICA Y DE LA GENERALIDAD (III), por Federico Urdía. — GALERÍA DE HOMBRES CÉLEBRES: PLINIO, por Soledad Gustavo. — MI DON JUAN, novela (I), por Federico Urdía. — PALPITACIONES DE CUBA, por Rosendo Apolcaterra. — POPULACHO, por Valentín Obac. — CONSULTORIO GENERAL. — PALPITACIONES DE SANTO DOMINGO, por R. A. — DE TODO Y DE TODAS PARTES. — LA POLÍTICA CRISTIANA. — REMESA DE LIBROS. — GLOSAS: EL DOLOR DE LOS NIÑOS, por Federica Montseny. — ILUSTRACION: *El laurel de la gloria.*

Administración: Calle Escornalbon (antes Guinardó), 27

## Tendencias autoritarias y libertarias en los países eslavos

(Continuación)

El aislamiento radicalizó a los jóvenes, que buscaron apoyo directo en la masa de trabajadores y campesinos. Hubo unos años tranquilos cuando se juntaron los operarios y fraternizaron en talleres cooperativos de sastrería en cooperativas de consumo. Después, en 1865, un socialista decidido, el estudiante Ishutin organizó una propaganda extensa y supo persuadir a uno de sus amigos, Karakasov, enfermo incurable, herido ya de muerte por una enfermedad, para que se sacrificara agrediendo al zar (primavera de 1886). Karakasov fué torturado y ahorcado. El núcleo revolucionario de Moscú, los Ishutin fueron encarcelados o quedaron dispersos. Algunos de ellos pasaron a San Petersburgo. En esta ciudad había elementos partidarios de la revolución política centralizada, jacobina y blanquista como Tkatchov y otros, que agrupaban a estudiantes y escritores con el propósito de producir un movimiento político violento apoyado por campesinos, trabajadores y juventud universitaria.

En este medio entró el maestro Netchaev, hombre del pueblo, que odiaba a la burguesía y aprendió las doctrinas socialistas por algunas publicaciones autoritarias (como el bahuvismo) o libertarias (como las ideas de Bakunín en *La Causa del Pueblo*, órgano ruso, Ginebra, septiembre de 1868). Desearon

utilizar las enseñanzas de Bakunín, fué el maestro a Ginebra. Se entusiasmó Bakunín y el maestro exageró su papel. Ya en Rusia hizo lo mismo Netchaev con sus equívocos. Al ver que fracasaban sus mixtificaciones, asesinó al principal crítico que tenía, lo que produjo persecuciones que arrojaron luz sobre sus maniobras y siguiéndose el gran proceso de 1871. El mismo Netchaev entregado por la policía suiza en 1872 por el asesinato aludido, murió en una fortaleza diez años después. Bakunín fué una víctima de Netchaev, de ninguna manera un cómplice en mixtificaciones como pretenden los marxistas. La juventud rusa hizo el vacío en torno de Bakunín hasta 1872, cuando quedó todo aclarado. En general se evitó desde entonces el defecto de caer en los procedimientos de Netchaev y se impuso la sinceridad y la franqueza en la relación de unos camaradas con otros. Los que sentían la decisión de Bakunín se unieron al pueblo en los poblados agrícolas. El grupo de acción revolucionaria de Dolguaktin, quedó destruído por el encarcelamiento de todos sus componentes. El blanquismo de Turski, de Tkatchov no pudo manifestarse más que fuera de Rusia en publicaciones que combatían igual a Bakunín que a Lavrov y Marx, el *Nabot* (Tasin) y folletos de vehemente crítica. Lavrov, de