

LA REVISTA BLANCA

SOCIOLOGIA, CIENCIA, ARTE • SEMANARIO ILUSTRADO

COLABORADORES

CIENCIA SOCIAL: Max Nettles, Luigi Febbi, Anatol Gerslik y Hugo Tross.

CIENCIAS FÍSICAS Y MORALES: Rafael Gutiérrez de la Haza, Hagen Kelts y Camilo Berneri.

INFORMACIÓN: ARTE Y CRÍTICA LITERARIA: Federico Montseny, Felipe Altiz, Carlos Malato y Joaquín Noche.

POLÍTICA, DIPLOMACIA, HISTORIA Y SIMBOLISMO: Rudolf Steinerstein, Soledad Gustavo, Hom Bay, Gerardo Esglesas y Federico Urales.

TRADUCCIONES: Isaculo C. Cabá, Felipe Altiz y Eloy Motta.

◆ SUMARIO ◆

ORIGEN DE LA ESPIRITUALIDAD HUMANA, por X. X. X. — NOTICIAS. — J. S. BACH, por Soledad Gustavo. — CAMPOAMOR, AMANTE DE SU ÚNICA MUSA: MARI-CASTAÑA, por Felipe Altiz. — «EL MUNDO AL DÍA». — MI OPINIÓN SOBRE UNA POSIBLE UNIÓN DE FUERZAS PARA ATACAR AL ENEMIGO COMÚN, por Gonzalo Vidal. — UNIÓN DEL PROLETARIADO, por Salvador Cano Carrillo. — MUCHO MÁS SOBRE LA FATALIDAD HISTÓRICA, por Federico Urales. — LO QUE NO PUEDE DESTRUIRSE por Gerardo Esglesas. — CORREO LIBRE. — «MI DON JUAN», novela, por Federico Urales. — PANAIT ISTRATI Y EL DRAMA DE LA AMISTAD, por Hem Day. — DE UNOS A OTROS. — CONSULTORIO GENERAL. — GLOSAS: LA F. A. I., O LA CENICIENTA, por Federica Montseny.

Administración: Calle Escornolbau (antes Guinardá), 37

Origen de la espiritualidad humana

Raíces primitivas de la idea anarquista en el pensamiento libre y en el sentimiento ético de los pueblos en la antigüedad oriental y europea

(Continuación)

A medida que van corriendo los siglos, son más raros los amigos de los animales. Valentín Weigel (1533-1588) fué un místico alemán que afirmó estos conceptos: «En el mundo perfecto no habrá propiedad privada, no se tendrá dominio sobre los animales ni se les privará de libertad; no se emplearán trampas para apoderarse de los pájaros y de los peces, contra el derecho de la Natur». Lo mismo que dijo el poeta romano Tibulo, refiriéndose a la edad dorada de que incluso se desconocía entonces la caza y la pesca; que «a nadie se le hubiera ocurrido apoderarse de los animales para domesticarlos; que todos los animales que pueblan el universo gozaban de la más absoluta libertad; que no había esclavos y que los humanos vivían en común como iguales».

Por lo que respecta a los pájaros, hay que tener en cuenta que en Europa fueron exterminados casi por completo, reducidos a menos del 100 por ciento. Hasta el siglo XVIII se cazaba a los pájaros para la mesa en las cercanías de pueblos, ciudades y castillos. Por medio de los hilos se llenaban toneles de pájaros, lo que, unido a otras causas, acabó produciendo una disminución inmensa. Por ello escasean, sobre todo desde el siglo pasado.

Para los peces de agua dulce había grandes estanques inmediatos a castillos o conventos, y se pescaban para proveer las mesas en época de ayuno. Tales estanques han desaparecido casi por completo. La pesca de agua salada apenas se manejaba comercialmente, porque era imposible su transporte hacia el interior, como lo fué posteriormente con la mecanización del tránsito.

Aun durante el siglo XVII sostuvieron algunas sectas inglesas que «es injusto guerrear y hasta matar a cualquier ser vivo, sea hombre o no, para satisfacer sus intereses». En Holanda vivían hombres de ideas independientes, aunque diversas en unos y otros, usando entre ellos la mayor tolerancia en sus comunidades llamadas colegios (los *Collegianten*). Como contraste con la gula conventual, aquellos hombres independientes, en consideración a sus principios, practicaban con frecuencia la vida vegetariana. De estos medios inconformistas salieron muchas veces las figuras que hicieron oposición política y social y a las que no pudo reducir la persecución. Así, uno de los primeros socialistas del siglo XVII, Pieter Corneliszoon Plockboy, cuyas ideas influyeron sobre John Bellers, que, a su vez, fué redescubierto por Robert Owen y tuvo cierta influencia sobre este último.