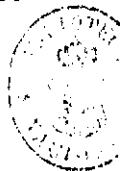


EL CENSOR,

PERIÓDICO POLÍTICO Y LITERARIO.

N.º 97.

SABADO 8 DE JUNIO DE 1822.



BELLAS ARTES.

*Diálogo sobre el estado de perfeccion á que
llegó la Escultura en la Grecia.*

*Græcorum studiis et mentis acumine crevit,
Egregiis tandem illustrata et adulta magistris
Naturam visa est miso superare labore.*

DU Fresnoy.

INTERLOCUTORES.

BERRUGUETE. CANO.

CANO.

Hace rato que te estoy esperando; por-
que habiendo quedado complacido con lo