

Goethe, poeta lírico y dramático, novelista, anatómico, físico, potente génio de gigante fuerza que arrollaba las dificultades todas que se oponen siempre á que el alma remonte su vuelo á las regiones en que se ciernen muy pocos, dió á luz en 1759, su primera novela *El jóven Werther*, que tuvo desde luego maravillosa aceptación y que le valió la protección y amistad del príncipe Augusto de Weimar.

A *Werther* siguieron *Las afinidades electivas*, *Wilhem de Meinster* y otras. Son universalmente celebradas sus magníficas tragedias y dramas *Ifigenia*, *Tasso*, *Clavijo*, *Egmont*, y principalmente *Fausto*, así como sus poemas líricos, *La Aquileida* y *Hernan y Dorotea*.

Hacia el término de su vida, abandonó Goethe las aficiones poéticas, por estudios de bien distinta índole, á los cuales se habia dedicado también en su juventud, dando al público varias obras científicas que fueron muy apreciadas, entre ellas su *Teoría de los colores*, en la cual combatió la hipótesis del gran Newton, sobre la naturaleza de la luz.

Falleció despues de alcanzar una larga vida, el año 1832, y su patria le ha colocado al lado de sus queridos é ilustres hijos Humboldt y Schiller, el sábio y el poeta más queridos de Alemania, elevando despues monumentos y dedicando coronas á su gloria.

El ser ya tan conocida la biografía de Goethe, nos releva de dar más extensión á estas notas, encaminadas solo á tributar un recuerdo al génio.

J. E. y C.

## CALENDARIO DE LA SEMANA

Desde el 14 al 20 de Febrero.

*Astronomía.*—El sol sale el día 14 á las 6 y 54 minutos, y se pone á las 5 y 32 minutos. El día 20 sale á las 6 y 49 minutos, y se pone á las 5 y 40 minutos.

Hay, pues, 10 horas y 35 minutos de sol en Madrid el día 14; y 10 horas y 31 minutos el día 20.

Crecen los días durante esta semana 8 minutos por la mañana y 8 minutos por la tarde, es decir, 16 minutos; y han crecido desde el 21 de Diciembre, que es el día más corto del año, 29 minutos por la mañana y 61 por la tarde; es decir, una hora y 30 minutos.

El día 18 entra el sol en el signo de Piscis, ó lo que es lo mismo, y hablando más exactamente, entra la tierra en el signo de Tauro.

El día 18 á las 2 y 35 minutos de la madrugada hay luna nueva, correspondiendo al signo de Acuario. La luna no alumbra durante las primeras horas de la noche hasta el día 17, ocultándose muy pronto;

pero está visible en las horas de la madrugada.

*Ecuación del tiempo.*—El sol pasa por el meridiano, ó llega á su máxima altura, cuando los relojes bien arreglados marquen las 12 y 13 minutos.

*Meteorología.*—La temperatura media en Madrid durante esta semana es de 6°, la máxima 12°, la mínima 1°; siendo, por tanto, la oscilación diaria de unos 11°. La temperatura máxima al sol es de 28°.

Lo mismo que en las semanas anteriores, suelen predominar en Madrid los vientos Sur y Sudoeste, que vienen acompañados de lluvias.

## EPIMERIDES CIENTÍFICAS Y LITERARIAS

DE LA SEMANA.

### FEBRERO

#### Día 14.

1600.—Es bautizado en la parroquia de San Martín, de Madrid, el célebre poeta D. Pedro Calderón de la Barca.

1663.—Muere en Lisboa el poeta Antonio Barbosa, que escribió no solo poesías sino obras científicas.

#### Día 15.

1726.—Muere en Madrid, de donde era natural, el arquitecto D. Teodoro Ardemans. Fué arquitecto y fontanero mayor de Madrid; hizo la capilla, palacio, jardines y fuentes de la Granja, y dejó otras obras en Granada y Toledo. Fué discípulo de Claudio Coello.

#### Día 16.

1502.—Se aprueba la bula de Alejandro VI, declarando pontificia la universidad de Valencia.

1594.—Nace en Barcelona D.<sup>a</sup> Juliana Morell, que se graduó de doctora en Avignon. Sostuvo muchas conclusiones en hebreo, griego y latín. Escribió varios himnos y cánticos latinos, y la regla de San Agustín.

1623.—Muerte del célebre historiador Juan de Mariana. Fué hijo de un cura y abandonado en la puerta de una casa. Escribió *La historia general de España* y *Del rey y de la institución real*, obra que fué mandada quemar en Francia, y que le atrajo persecuciones en España, siendo espulsado de la Compañía de Jesús por un breve de Gregorio XV. Nació en Talavera de la Reina y murió en Toledo.

1825.—Publicación del Reglamento de Instrucción pública, llamado plan de Calomarde.

#### Día 17.

1673.—Muerte del poeta francés Molière. Fué hijo de un tapicero, y despues cómico. Aunque copió mucho los teatros extranjeros, dejó obras inmortales.

#### Día 18.

1563.—Se nombra á Juan de Herrera ayudante en la obra del Escorial, con el sueldo de cien ducados.

#### Día 19.

1564.—Nace Galileo en Florencia.

1502.—Se empieza en Alcalá, y de órden del cardenal Cisneros, la Biblia políglota, en hebreo, en griego, caldeo y latín. Trabajaron en ella Alfonso de Zamora y Pablo Coronel, judíos conversos y médicos, en la parte hebraica; Demetrio Cretense y don Fernando de Valladolid, en la parte griega; Juan de Vergara, D. Lope de Zúñiga y Antonio Nebrija, en la latina. Se concluyó la obra, sin dejar de trabajar, en 1517.

1529.—Creación del archivo general de Simancas, por cédula del emperador Carlos V.

## CIENCIA POPULAR

### TELÉGRAFOS ÓPTICOS

#### EL FOTÓFONO

Los diferentes cuerpos del ejército francés, extendidos por la regencia de Túnez y separados á veces por grandes distancias, mantienen sus relaciones y se comunican directamente por medio del telégrafo óptico. La rehabilitación de este sistema telegráfico, que habia sido abandonado desde la invención del eléctrico, responde principalmente á las exigencias de la guerra, durante la que es casi siempre difícil, y muchas veces imposible, conservar íntegra la línea de postes telegráficos con sus hilos y los cables subterráneos ó simplemente tendidos sobre el suelo.

Mas los modernos telégrafos ópticos han sido perfeccionados considerablemente, no sólo por la adopción de un código de señales, análogo al del telégrafo eléctrico de Morse, que permite representar todas las letras con sólo dos signos distintos, sino también por el empleo de nuevos medios para producir las señales mismas. Así, durante la noche, se sirven los telégrafos militares de luces, cuyas intermitencias largas ó breves corresponden al punto y las rayas del alfabeto Morse; mas para obtener buenos resultados y alcanzar á grandes distancias, es necesario usar luces muy intensas, como, por ejemplo, la eléctrica, de que se valieron recientemente el astrónomo español, señor Merino, desde Tética, en España, y el coronel francés, Perrier, de M'Sahiba, en Argel, para ponerse en comunicación y acordar sus relojes, al fin de una importante operación geodésica. El coronel Mongin expuso en la Exposición de electricidad de París una colección de aparatos destinados al uso del ejército francés, en que la luz eléctrica se utilizaba, no sólo como medio de hacer señales á grandes distancias, sino también como gigantesca linterna para rondar de noche el campo enemigo y descubrir é impedir sus operaciones nocturnas. A falta de luz eléctrica, se emplean lámparas de diversos sistemas, entre las que merece singular mención una de petróleo, propuesta por Mr. Mercadier, con la que se producen relámpagos muy vivos y de variada duración, por medio de un fuelle lleno de oxígeno,