



CONTIENE LOS DIBUJOS MAS ELEGANTES DE LAS MODAS DE PARIS, MODELOS DE TRABAJOS A LA AGUJA, DE TAPICERIAS EN COLORES CROCBETS, ETC.

Se publica los dias 6, 14, 22 y 30 de cada mes.

PRECIO DE LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA.
En España y Canarias.

- 1.ª Edición de lujo: 40 figurines iluminados cada año, 12 tapicerías en colores punto Berlin, y 24 patrones tamaño natural. Un año 160 rs.... Seis meses, 80... Tres meses, 45... Un mes, 16.
- 2.ª Edición de 12 figurines cada año y 24 patrones tamaño natural. Un año 120 rs.... Seis meses, 65... Tres meses, 35... Un mes, 12.
- 3.ª Edición sin figurines iluminados y con 12 patrones tamaño natural. Un año 80 rs.... Seis meses, 42... Tres meses, 22... Un mes, 8.
- 4.ª Edición, sin figurines ni patrones. Un año 60... Seis meses, 32... Tres meses, 17... Un mes, 6.

OBTIENEN UNA PRIMA

LOS QUE SE ABONEN POR UN AÑO A LA 1.ª EDICION.

DIRIGIRSE PARA LOS ABONOS

AL ADMINISTRADOR DE LA MODA MADRID Ó CADIZ, CON LETRAS DE FACIL COBRO.

PROPIETARIO: Don Abelardo de Carlos.

PRECIO DE LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA.
En la Isla de Cuba y Puerto-Rico.

Por un año, 12 pesos fuertes... Seis meses 7 pesos fuertes.

EN LAS DEMAS AMERICAS Y FILIPINAS.

Por un año, 15 ps. fs.

ADMINISTRACIONES PRINCIPALES.

MADRID, Librería de Don C. Bally-Bailliere, plaza del Principe Alfonso
HABANA, Don Benito Gonzalez Tanago, calle Habana
LISBOA: L. E. Cardoso Guedes:—Los precios para Portugal tienen un aumento de 15 por 100 sobre los de España.

Sumario.—Corpiño escotado con adornos de terciopelo—Trage princesa con escote cuadrado—Coselete con sisas para señora joven y señorita.—Corpiño escotado.—Chaqueta para niño.—Corpiño escotado con tirantes.—Guardapiés de franela cortado á nesgas.—Corpiño escotado con perisillas.—Pelerina-manteleta—Abanico.—Fichú con cinturón.—Pelerina de popelina blanca.—Paletot bordado.—Paletot guarnecido de terciopelo.—Tahna (salida de espectáculo etc.)—Albornoz para id.—Albornoz-manteleta, para id.—Capuchon de paño.—Vele-mantilla.—Manteleta de cabos anchos.
Algunas reflexiones sobre el corazon.—Cuento.—En la culpa va el castigo.—Figurín iluminado.—Problemas de ajedrez.—Geroglífico y solución del anterior.—Solución al salto del caballo.

EXPLICACION DE LA HOJA DE PATRONES.

Corpiño escotado con adornos de terciopelo.

Figuras 11 á 14 (recto) del patron.

Estos corpiños se hacen de muselina blanca para acompañar enaguas de fulard, de seda de tinta clara, etc., para vestidos de suarés ó concier-tos. Nuestro modelo es de muselina blanca, adornado con entredoses bordados de 2 centímetros y medio de ancho, y entredoses de encage de Valenciennes de 1 y 2 centímetros



CORPIÑO ESCOTADO CON ADORNOS DE TERCIOPELO.

de ancho. El entredos de 1 centímetro va atravesado por una cinta negra de terciopelo (cero); 2 cintas de terciopelo negro de 5 centímetros de ancho, y pequeñas rosáceas bordadas completan la guarnición.

Se cortan los dos delanteros en muselina por la fig. 11, la espalda de un solo pedazo por la fig. 12, que representa su mitad; se hacen los pliegues de las figs. 11 y 12 poniendo cada cruz sobre el punto; luego se reúnen espalda y delanteros en las figs. 13 y 14, juntando las cifras iguales; sobre la costura de la espalda y de los delanteros se pone el encage mas ancho desde 21 hasta 22, desde 21 por ámbos lados hasta 25; el borde de los delanteros se coge entre las dos telas de una tira recta, que tenga 3 centímetros de ancho, guarnecida con botones y ojales; en el delantero de la derecha, esta tira va cubierta por el mas ancho de los entredoses de encage, orlado por ámbos lados con el mas estrecho de los 2 encages, forrado con la cinta de terciopelo negro. Se reúnen



COSELETE CON SISAS.

TRAGE PRINCESA CON ESCOTE CUADRADO.

Acompaña al presente el patron n.º 5, cuyos dibujos y explicaciones van insertos en el mismo.