

NUESTRO CINEMA

CUADERNOS INTERNACIONALES
DE DEFENSA DEL CINE PROLETARIO

Ejemplar :

50 Cts.

2/2593

13

PORTADA: «Sombras fugaces», de A. Fank y K. Junghas

CONTENIDO : «NUESTRO CINEMA» EN SU NUEVA ETAPA. - EDITORIALES : «¡Camaradas, cuidado con la Ufa!», «En torno a una polémica de «Popular Film»; «Hacia una Federación Española de Cineclubs Proletarios», «Primer ciclo de conferencias organizado por la «Asociación de Amigos de NUESTRO CINEMA». - EN TORNO A «¡VIVA MÉJICO!» : El censor del Gobierno Mejicano se dirige a NUESTRO CINEMA», por A. Best Maugard; «Notas sobre el cinema soviético», por Ramón J. Sender; «Contra la incursión del fascismo en el cinema», por Joris Ivens; «Nacionalismo e internacionalismo en el film», por A. Olivares; «Ejemplos de Cineclub Proletario», por A. del Amo Algara; «El cine y la masa», por J. M. Plaza; «Protesta de la ULAE contra las «Actualidades Fox» sobre la revolución cubana». - NUEVAS PELÍCULAS EN ESPAÑA : «Prohibido», por Castellón Díaz; «Damas del presidio», por H. de Mendoza. - NUEVOS FILMS EN PARÍS : «Dostoiewsky», «Huérfanos en Budapest», «Si yo tuviera un millón», «King Kong», «Vampiresas 1933» y «Cabalgata», por J. Piqueras. - NOTICIAS Y COMENTARIOS EN MONTAJE : España, Holanda, Francia, U. R. S. S., Italia. - BIBLIOGRAFÍA DEL CINEMA : A. Cabello : El libro del cine. - MANIFIESTO de la «Asociación de Amigos de Nuestro Cinema». FOTOGRAFÍAS INÉDITAS

