

ESTE PERIODICO

SE PUBLICA

LOS DOMINGOS.

PRECIOS

DE LA

SUSCRICION:

UN PESO AL MES

EN LA HABANA

Y 10 rs. ftes

EN EL INTERIOR.

FRANCO DE PORTE.

EL NUMERO SUELTO

SE VENDE

A 3 reales fuertes.



REDACCION:

CALLE

DE LA MURALLA

NUMERO 70,

A DONDE SE DIRIGIRAN LAS

COMUNICACIONES

Y

LA

Administracion

ESTÁ

EN LA MISMA CASA

DE LA

Redaccion.

ANTON PERULERO.

PERIODICO

SATIRICO-BURLESCO DE COSTUMBRES Y LITERATURA;

EN EL CUAL CADA UNO ATIENDE A SU JUEGO.

Dirigido por Manuel Hiraldez de Acosta.

VERDADES!

USTEDES dirán lo que quieran, pero yo me he empeñado en hacerme filósofo, y lo he de conseguir, ó hemos de ver por donde salimos..... Así es que con ese empeño que Dios me ha dado siempre ando buscando asuntos filosóficos para ensayarme, y hay días, como hoy, en que tomo el negocio tan por lo sério que empiezo por hacerme un lío, y concluyo por no saber lo que me hago; lo cual no tiene nada de particular, porque no soy yo solo el que eso hace, ni probablemente seré el último que lo hará; que hay un *Diario* en esta capital, que en esa parte *filosófica* de no saber lo que se hace está tan versado y tan empeñado que es muy fácil que no deje el oficio en mucho tiempo.....

Pero la cuestion no es del *Diario* sino mia; en el *Diario* no hay ya quien estrañe esa marcha, y estoy seguro de que algunos *ilusos* se atreverán á dudar que yo adelante hasta el punto de desatinar como desatina aquel infeliz, porque está ya aceptada como *verdad* incontestable que la costumbre ad-

quiere fuerza de ley, y ambos á dos tenemos nuestras costumbres reconocidas.

Y puesto que á la *verdad* he citado, me permitirán ustedes que entre en materia; por que no hay que hacerse ilusiones, de la *verdad* quiero hablar hoy por mas que haya algunos que no me entiendan, no solo porque dicha Señora no esté al alcance de su voluntad, sino tambien porque, francamente lo digo, me he propuesto no presentarme muy inteligible que digamos, y yo me sé el motivo. Por el pronto, no puedo ó no quiero definir la *verdad*, para ver si de ese modo consigo que sea mayor el mareo.....

La *verdad* es la verdad, y no hay que andarse con bromas, que no estoy yo ahora para registrar autores ni para calentarme la cabeza buscando definiciones claras, precisas y terminantes. Y ademas que hay ciertas cosas que no necesitan ser definidas para ser comprendidas, y la *verdad* es una de ellas, y otras y todas aquellas que mas se comprenden y menos se conocen, al menos por su definicion..... Y en esto de definir de ese modo, no me atrevo á pedir patente de invencion, que es ya muy viejo y está tan admitido, que personas de mucha instruccion y conocimientos se ven apurados cuando tratan de definir palabras que representan ideas abstractas y generales, como lo son la verdad,

la belleza, la sublimidad etc. etc. Dígalo si no,..... pero ¿para qué lo ha de decir ningun otro cuando basta y sobra que yo lo diga?... Nada; no hay que darle vueltas; la *verdad* es la verdad y yo no quiero hacer á ninguno el agravio de suponerle que no sepa lo que es verdad; y por lo tanto el que se halle en este caso que lo oculte, que lo que soy yo no me he de ocupar en delatar su ignorancia.

Y despues de tanta bulla no sabría yo decir el motivo que he tenido hoy para hablar de la verdad..... Tanto no lo sé, que quizás no diga una palabra que se roce con los caracteres distintivos de esa señora; pero como al fin y al cabo he de decir alguna cosa verdadera, siempre habrá algo, aunque sea muy poco, que justifique mi capricho; y si no lo hubiera, sea todo por el amor de Dios, que otras mas bonitas se casan.....

Tengo yo un amigo que está muy apurado, sobre todo en asuntos de dinero. Es la imágen de esa *crisis* que calumnian aquí; y el desdichado falta, sin chispa de voluntad, algunas veces al pago de ciertas *obligaciones* contraídas por la necesidad. Le sucede lo que al pobre negrito, y lo que á otros que tienen mucho de pobres y nada de negros, que trabajan mucho y no ganan nada. Tiene tambien la desgracia de carecer de habilidad para haber dado á sus deudas los caracteres de