

REPRESENTACIÓN del GOBIERNO NACIONAL de ESPAÑA

Oficina de Prensa y Propaganda

Boletín de Prensa

SANTOS

Caja postal N.º 249

1.º de Febrero de 1938

SEGUNDO AÑO TRIUNFAL

SAN PABLO

Caja postal N.º 4.390

(Este Boletín se facilita gratuitamente. Se suplica su difusión y reproducción.)

La Misión Cultural y de Propaganda

Se encuentran en esta capital tres destacadas personalidades españolas que forman la primera Misión Cultural que el General Franco envía a Sud América. Esta misión está compuesta por el

R. P. D. Francisco Peyró, D. Fernando Valls Taberner y D. José Ibañez Martín.

Abteniéndose de adjetivo superfluo sobre la ilustre personalidad de nuestros visitantes, damos a continuación los

datos biográficos de cada uno de ellos, quienes han tenido la mejor acogida en los Centros intelectuales y selectos de Buenos Aires, Santiago de Chile, Montevideo, Córdoba y Lima, donde han pronunciado ya distintas conferencias.



Padre D. Francisco Peyró, (S. J.)



D. Fernando Valls Taberner



D. José Ibañez Martín



Padre Francisco Peyro (S. J.)

El Padre Francisco Peyró (S. J.) es figura destacada del clero español. Uno de los más brillantes oradores sagrados de España, su personalidad descollante en los medios culturales es muy conocida. Canónigo después de brillantes oposiciones en la Catedral de Cádiz, fué más tarde Deán del cabildo de dicha Catedral. Es Doctor en Teología, Derecho Canónico y Filosofía y Letras. Profesor durante muchos años en Sociología, ha tomado parte en diferentes semanas sociales en España y Bélgica. Miembro del Congreso Internacional de Educación de Bruselas en 1935. Es autor de varias publicaciones, entre ellas algunas de tanto éxito como "El Problema Religioso-Social en España", que en sólo tres meses agotó sus dos primeras ediciones.

Notable por sus conferencias dominicales radiadas a toda España por la emisora "Unión Radio" de Madrid y de las cuales se han publicado ya dos volúmenes.

Ha sido condecorado por el Gobierno francés con el grado de Inspector de Academia, y por el Gobierno británico con la condecoración de Caballero de la Orden del Imperio.

Es Académico de la Real Academia Hispanoamericana de Ciencias y Artes de Cádiz, y colaborador en numerosas revistas y publicaciones científicas y literarias.

Fernando Valls Taberner

Ilustre juriconsulto e historiador español, nacido en Barcelona el 31 de Marzo de 1888.

Doctor en Derecho y en Historia. Profesor de Universidad y Archivero-bibliotecario.

Ex-diputado a Cortes por la provincia de Barcelona.

Académico de la "Real Academia de Buenas Letras de Barcelona" y correspondiente de la de Historia.

"Adhérent de l'Académie Diplomatique Internationale".

Miembro del "Comité d'Exports Archivistes del Institut International de Coopération Intellectuelle".

Colaborador del "Boletín de la Real Academia de la Historia", de Madrid, de la "Revista di Storia del Diretto Italiano", de "La Revue Historique de Droit français et stranger", de los "Spanische Forschungen", del "Instituto de Estudios Catalanes" y de "Le Moyen Age". Publicaciones sobre historia jurídica medieval. Libros principales: "Matices de Historia y de Leyenda", "Estudios de Historia jurídica catalana", "El Consulado de Mar", "Los Usajes de Barcelona", "San Ramón de Peñafort", "El régimen jurídico de Andorra", y otras monografías y artículos.

José Ibañez Martín

Doctor en Derecho y en Historia. Ha sido Profesor de Geografía e Historia por oposición directa y sucesivamente de los Institutos de Murcia y San Isidro de Madrid.

Pertenece a la Junta Directiva de la Real Sociedad Geográfica Española.

Entre sus producciones científicas destaca un estudio geográfico e histórico sobre el Marrueco español, una Historia de España y trabajo sobre el ideal de la unidad nacional y el sentimiento de la patria a través de la Historia de España, Historia Universal de la Edad Media, Historia Universal de la Edad Moderna y Geografía de América.

Es colaborador de varias revistas históricas y geográficas y ha encausado su actividad, además de su especialidad profesional, en cuestiones de enseñanza.

Es fundador y primer Hermano Mayor de la Hermandad de San Isidro de Licenciados Doctores en Filosofía y Letras de Ciencias. Ha sido Presidente de la Diputación de Murcia y Diputado a Cortes por aquella provincia. Está en posesión de la encomienda de la Orden del Mérito Civil.

Anecdótico del soldado

¡HAY QUE ARRASTAR!

En las proximidades de Medina, en el frente aragonés, avanzan nuestros soldaditos cerrando una bolsa en la que han dejado dentro a un cuantioso núcleo enemigo.

Los muchachos de la Falange de Castilla van limpiando el terreno conquistado por el que pisan. Montones de fusiles, una ambulancia completa, cartuchería, cajas repletas de latas de conserva, montones de periódicos rojos. Y llegan a una alquería abandonada frente a la que se levanta un gran montón de paja para estercolar.

Un camisa azul ve salir entre la paja una bota. Se detiene y tira de ella. Pesa mucho y tira más fuerte. De pronto aparece otra bota. Las botas se mueven. Parece que quieren meterse hacia dentro de la paja. Ya con cierta precaución agarra con las dos manos el par de misteriosas botas y apuntándose bien tira violentamente de ellas hacia fuera. La paja va abriéndose a impulsos del tirón y detrás de las botas sale el cuerpo de un miliciano vivo y coleando. Es un cabo rojo que lleva paja hasta dentro de los oídos. El miliciano mira a su agresor con unos ojos que son un poema. Lleva un pistolón al cinto y el falangista le advierte secamente:

— ¡A la cabeza las dos manos! Y como pestañees te parto.

Lo desarma y una vez desarmado lo hace levantar y lo lleva a presencia del capitán. El miliciano está como atontado del susto.

El capitán pregunta al falangista:

— ¿Como lo has cogido?

El falangista orgulloso de su "pesca" responde sonriente:

— Estaba escondido dentro de un montón de paja y se había quedado con una bota fuera.

— Y tú sospechastes ¿no?

— Yo... Le vi los pies a la sota y arrastré.

— Muy bien hecho. En la guerra, como en las cartas arrastrar es triunfar.

— Sí señor. Triunfé y he ganado.

El miliciano dice con cierto temor:

— El habrá ganado, pero el que ha hecho las diez últimas... soy yo.

LAS "BOCAS" DE LA ISLA

A último de Septiembre estuvo en Burgos un joven general, andaluz de nacimiento él y bravo también de nacimiento él.

A eso de las seis de la tarde ya es sabido que las burgalesas hacen su punto de reunión favorito en el Espolón y en la parte de los jardines junto al río que se denomina Paseo de la Isla. Y el general con unos cuantos amigos marcharon también hacia estos lugares que estaban animadísimo.

Muy popular y famoso las muchachas miraban con cierta admiración al joven general y alguna incluso le sonreía. Ya es sabido que las burgalesas presumen de tener bonita la boca, y presumen con justicia, porque aquella tarde se veía por el Espolón y por el Paseo de la Isla cada boca que era una maravillosa pincelada. El general lo comentaba con sus amigos con el consiguiente entusiasmo.

— ¿Ha visto usted que boca? Es divina.

Y en esto se le aproximó al general con propósito de una interviu un periodista local. El general procuró disuadirlo:

— Ya comprenderá usted que nosotros los militares somos hombres más de hechos que de palabras. Yo no puedo decirle a usted nada interesante. A no ser que quiera usted una cosa tonta de mis gustos y de mis preferencias como antes se hacía a los artistas. Pero eso no sería serio en estas circunstancias.

— ¿Por que? Todo lo que diga un general como usted siempre es interesante. En efecto, vamos a ver: ¿Que le gustaría a usted más, mis general?

Y el general no le dejó continuar. Su respuesta fué rapidísima:

— ¿A mí? Las "bocas" de la Isla.

Y, efectivamente, allí se acabó la interviu.

Azaña

Azaña escribe sus memorias al cerrar el día. Y apunta cuidadosamente los detalles mínimos. Ese visillo rosa que se alza en una calle de Medinaceli, el niño dormido junto al convento de monjas, mirlos en la cornisa del castillo de Turégano, y un mendigo rubio en los claustros de San Juan de Duero.

Porque Azaña es un pequeño intelectual, nítido, pulcro, refinado. Un pesimista del 98, sobrio.

Así lo soñaba la Institución Libre y aquel Giner de los Rios que iba a la sierra despechugado y se ponía debajo de una "casta encina" para soñar con una España pedagógica y telegrafista, de clase media y de brasero, sin príncipes, ni santos, ni guerreros. Toda ella oliendo a lejía y a cocido modesto, esclava de Francia y de Inglaterra, folklórica y pintoresca para los *kodaks* extranjeros.

Don Manuel era el símbolo galdosiano de esta España. Es un hombre que no tiene hígado, ni riñones, ni sangre. Es un intelectual puro. Por sus arterias corre la tinta de la pluma estilográfica.

Le gusta lamentarse como una señorita neurótica de la tristeza de la lluvia y aquel día casi nos reseña el 10 de agosto.

Coloca un reloj de la Granja en la Presidencia.

— ¿Te gusta Cipriano?

Ese día pudo ser el de Casas Viejas.

El es un espíritu superior, un pequeño Nerón burocrático que puede ver arder una ciudad para trazar una frase irónica en su cuaderno.

Le rodean locos, generales nudistas, espiritistas, hombres que se dedican al esperanto, invertidos, energúmenos, ladrones, idiotas, incendiarios. Y él lo sabe; pero no le importa. Son sus Meninos, sus bufones. Porque Azaña es como un príncipe cansado, enfermo de irremediable hastío, flácido y decaído, que deambula por las doradas cámaras de los reyes.

Pero ni una vez cruza la sombra enorme del ala de España por ese aleteo de insectos, por el enjambre zumbador de sus cotilleos literarios.

Únicamente cuando está delante de sus cuadernos se siente feliz. Allí juzga, crítica, concede patente. Vive y gobierna para escribirlas.

Ahora ya puede estar contento, huele a muerto en Madrid. Y es ceniza la Biblia miniada de San Luis, el misal y la arqueta de marfil cuyo detalle más imperceptible hubieran ocupado toda una página en su *diario*.

Lloran las madres y las novias, y las esposas y los hombres.

Pero ¡qué importa! Allí en los albores de la revolución, en la noche desvelada del Madrid rojo, entre las descargas de los pelotones de ejecución, Azaña ha podido escribir la frase refinada:

— "Día 18 de julio. Doy orden de armar al pueblo."

Y a continuación: "Estoy triste. He visto una mariposa negra entre las encinas del Pardo."

ACUSTÍN DE FOXA
conde de Foxá

INFORMACION LOCAL

FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

Ni en España, ni fuera de España, existe otra Organización política nacional que la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., Es la Falange la Organización que sirve de vínculo entre el Estado y el pueblo. Todo español que quiera vincularse a la Patria a través de una organización política, nacional y totalitaria debe inscribirse en Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S..

En San Pablo tiene establecida su sede en el Predio Martinelli, Rua São Bento 405, piso 19, sala 1932 — En Santos en la Rua Aguiar Andrade, 69.

F. E. T. Y DE LAS JONS.

Delegación local en Santos

Extracto de la reunión celebrada el día 26 de Enero del Segundo Año Triunfal.

Se procedió a la lectura de las comunicaciones recibidas.

Se pronunciaron breves conferencias.

La próxima reunión tendrá lugar el miércoles día 8 de febrero, a las 20,30 en el local de costumbre.

¡Saludo a Franco! ¡Arriba España!

F. E. T. Y. DE LAS J. O. N. S.

Delegación Regional en San Pablo

Resumen de la Reunión celebrada el día 22 de Enero del SEGUNDO AÑO TRIUNFAL

Fué iniciado el acto a la hora habitual y previas las formalidades reglamentarias.

Después de leerse una comunicación del camarada Maduell, justificando su falta a la reunión por motivo de enfermedad, el Jefe advirtió que ese es el procedimiento que deben seguir todos los afiliados, ya que siendo OBLIGATORIA la asistencia a las reuniones de FALANGE, las faltas por motivos justificados deben ser comunicadas a la Jefatura para evitar aplicación de medidas que la disciplina falangista impone.

Se entregaron los "carnets" a algunos de los afiliados ingresados en la categoría de militantes y el Jefe informó también que la suscripción en pró de la Causa Nacional ahora patrocinada por esta Delegación de Falange, está alcanzando halagueño éxito, siendo considerable el número de partidarios y simpatizantes que ya se inscribieron con una cuota mensual.

Finalmente se leyeron las comunicaciones recibidas y expedidas durante la última quincena y, por último, el Jefe comunicó que el próximo domingo, día 30 del corriente, a las 12 del día, será realizado en esta Capital el Primer Plato Unico al que tienen el deber de asistir todos los afiliados.

Se advierte que la próxima reunión tendrá lugar el día 8 de febrero próximo, a la hora y en el local de costumbre.

San Pablo, 22 de Enero del II Año Triunfal.

¡Saludo a Franco! Arriba España!

JUAN DELLAI

Traductor Público e Intérprete Comercial Jurado. — Traducciones legalizadas de cualquier documento. — Gestiona cartas de llamada de personas residentes en Europa. — Legalizaciones de permanencia en el país. — Carteras de identidad. — Despacho de toda clase de documentos en los Departamentos Públicos.

RUA SÃO BENTO, 484. - 4.º andar — Telefono, 2-8547

SAN PABLO

Así fue destruido por los rojos el hospital de Oviedo. Dos mil heridos bajo los efectos de la artillería. Pavorosas escenas

Si la conciencia de ciertos países no estuviera enturbiada por la pasión, lo que quiere decir que la conciencia no es tal, el mundo todo dejaría registrada con horror la fecha de 23 de febrero de 1937. Ese día cometieron los rojos uno de sus mayores crímenes, no imputable ciertamente a la plebe desmandada, sino a los que por aquella fecha ostentaban mando. La destrucción del Hospital Provincial de Oviedo donde el mando rojo sabía perfectamente que no había más que heridos y que sólo a fines sanitarios se destinaba, fué un acto de frío terrorismo dispuesto con el propósito de desmoralizar a los sitiados ante las escenas de horror que habían de producirse.

Se desarrollaba la gran ofensiva para aniquilar las defensas de la ciudad y romper su línea de comunicación. Inútil los primeros esfuerzos el enemigo estimó que un acto de terror podría desmoralizar a los defensores. Conocían perfectamente los sitiadores — cómo no si eran naturales del país en gran parte! — el emplazamiento del Hospital, y que sólo a fines sanitarios se destinaba. Para quitar todo pretexto, el general Aranda dispuso que un cuartel de Falange que había en las inmediaciones se trasladase a otro lugar. El Hospital no era más que un Hospital, lugar sagrado donde albergaban su dolor heridos de la guerra y enfermos de la población civil. Era magnífico el edificio. Moderna construcción, instalaciones modernas y costosas, la provincia de Oviedo podía sentirse orgullosa de su Hospital.

El 23 de febrero había allí más de 2.000 heridos y enfermos.

Creyó, sin duda, el mando rojo que un bombardeo del Hospital aterrará tanto a la población civil como a los defensores y que un movimiento de pánico podría abrir un portillo para el asalto.

Al atardecer de aquel triste día, la Artillería pesada rompió el fuego contra el Hospital. Un momento de estupefacción. ¿Sería un error? El proyectil acababa de explotar, estremeciendo los muros. Un ancho boquete. Techos que se derrumbaban, cristales que saltan en mil fragmentos, humo, polvo, pavor. ¿Será posible?

Un nuevo cañonazo sobre el Hospital demuestra que no ha sido un error. Ya no se interrumpe el bombardeo. Dos mil heridos sin luz, sin abrigo, uniéndose al dolor de las heridas viejas nuevas heridas de la metralla, que un frío designio terrorista hace llover sobre el Hospital. Noche de horror, que jamás olvidarán los vecinos de Oviedo.

El personal sanitario se esforzaba por mantener el orden entre los aterrorizados heridos.

Acudió prontamente el presidente de la Diputación, señor Chacón quien con un fusil en la mano, se había destacado siempre en los puestos de mayor peligro como un voluntario



de filas. Rápidamente, bajo el cañoneo incesante, se organizó el salvamento de los heridos. Muchos murieron en sus camas y otros en los pasillos. Sobre aquella carne indefensa se cebó la metralla marxista. Los heridos intentaban arrojar por las ventanas, y otros, con las piernas fracturadas, se arrastraban por el suelo buscando la huida de aquel infierno, que no tenía más luz que la de las explosiones repetidas.

¿Quién podría describir las escenas espantosas de aquella noche del día 23 de febrero en el Hospital de Oviedo?

Hubo que improvisar la evacuación de los heridos, retirándolos de Oviedo. Fueron muchos los voluntarios que acudieron en socorro de las víctimas, pero había que improvisarlo todo. En su puesto el director del Hospital, doctor Saiz de la Maza, multiplicaba sus esfuerzos, secundado por todo el personal, que no se movió de su sitio, para ordenar la evacuación de los heridos. El ánimo mejor templado se hubiera abatido. Pero ante la bar-

barie se racionó y se organizaron los servicios de evacuación y socorro.

Merece especial mención el personal femenino que prestaba servicio en el Hospital, compuesto en gran parte por señoritas de Oviedo. Si abnegadas siempre, aquella noche fueron heroicas. Ninguna flaqueó, y las señoritas Marichu Nieto y Consuelín Cueto fueron heridas por la metralla dentro del Hospital, cuando atendían al servicio. También fué herida una religiosa.

La escena más trágica de ese día se desarrolló en el Quirófano: Una mujer, de humilde clase, había sido llevada allí para que diera a luz, pues había que operarla. Cuando la infeliz se hallaba en la mesa de operaciones y todo el material preparado para la intervención, una granada del quince y medio explotó en el Quirófano, y un casco de metralla le llevó ambas piernas. La criatura pudo ser salvada.

¿Conoce el mundo la verdad de lo ocurri-

do en el Hospital de Oviedo el día 23 de febrero de 1937?

Había un mando, y ese mando dependía de un Gobierno, al que aún dan beligerancia algunos países.

Durante cuatro horas de incesante fuego, el Hospital quedó convertido en lo que es hoy: un triste montón de escombros. En mohecido el material quirúrgico de las salas de operaciones, atestiguan, bajo las techumbres hundi-

das, en qué hora y en qué función estaba el Hospital cuando fué tomado como objetivo de guerra.

Los heridos supervivientes de aquel terrible día pueden atestiguar cómo se inició y con qué fines el acto más barbara entre todos los incontables realizados por los rojos en la guerra de España.

Ahí quedan para atestiguar el crimen las

ruinas del Hospital de Oviedo, destruido por la Artillería marxista. Fueron cuatro horas de terror en la ciudad mártir que, baluarte de España, ha conocido todos los dolores de la guerra, sin que el ánimo de los sitiados desfalleciera ante ninguna agresión por inconcebible y criminal que fuera.

M. SANCHEZ DEL ARCO.

(De "A B C" de Sevilla)

La interesante exposición de documento nacional que ha tenido lugar en Bilbao y que próximamente se celebrará en América



Puerta de entrada que dá acceso a la Exposición, en la que figura un gran retrato del Caudillo.

El Cristo de Ochandiano. Una de las bellísimas obras de arte que los rojos no supieron respetar, y que figura también en dicha Exposición. (Fotos Amado).

Notas Españolas

— (OPYPRE) —

Ultima residencia de los gobiernos rojos

SALAMANCA, — (OPYPRE) — Un evadido de la zona marxista declara que en el castillo llamado Perelada — próximo a Figueras — se prepara el último alojamiento y albergue del Gobierno Central Catalán Vasco de la República. En el mismo castillo residirá el Presidente Azaña. Se están realizando actualmente las obras de instalación. Dícese en Barcelona que los Gobiernos rojos de España han escogido como nueva residencia la proximidad de la frontera.

Obsequio de los Nacionalistas cubanos

SALAMANCA — (OPYPRE) — El Comité Nacionalista Español de la Habana, presidido por el gran patriota Ercillo Argüelles, que ha ayudado grandemente a la Causa Nacional, ha enviado un importante y delicado obsequio de tabaco habano para el Generalísimo, Estado Mayor, Secretaría General y Gabinete Diplomático. La Prensa destaca la delicada atención de los amigos cubanos que además de la valiosa ayuda prestada, siempre obsequian personalmente a los auxiliares del Caudillo.

Nuevo buque minador

SALAMANCA — (OPYPRE) — El minador "Neptuno" recientemente botado en el Arsenal de El Ferrol desplaza dos mil cien toneladas con motores de cinco mil caballos y velocidad de dieciocho millas y media.

Hermanidad de la ciudad del Campo

CACERES — (OPYPRE) — Regresaron del Campo grupos de señoritas falangistas que recorren los pueblos trabajando en faenas de recolección y ayudan a las madres campesinas en los cuidados domésticos mientras trabajan. Fueron recibidas por las Autoridades y el Ayuntamiento pronunció discursos patrióticos y elogiosos de la obra social que realizan.

Un infante de Borbon en el ejército

SALAMANCA — (OPYPRE) — El Boletín Oficial del Estado publica el decreto en el que acuerda el reintegro activo al cuerpo de ingenieros, con la graduación de teniente, al Infante José Eugenio Baviera y Borbón.

Protección a los niños

ZARAGOZA — (OPYPRE) — Todas las escuelas nacionales de la provincia han comenzado el reparto de prendas de abrigo entre los niños. Solamente en la capital se repartieron más de dos mil prendas.

La Legación Española de Austria

SALAMANCA — (OPYPRE) — La Prensa Nacional informa haberse izado la bandera de la España Nacional en el edificio de la Legación Española en Viena, dándose con tal motivo una brillante fiesta donde concurrieron personalidades simpatizantes con la Causa del General Franco.

Contribución generosa de los obreros coruñeses

SALAMANCA — (OPYPRE) — El Gobernador civil de La Coruña hizo pública una nota dando cuenta de la aportación generosa de los obreros de la provincia a la suscripción nacional que culmina en la cesión de una hora extraordinaria de trabajo añadida a todas las jornadas y que representa la cantidad mensual de cien mil pesetas.

Acto de reparación y penitencia

BILBAO — (OPYPRE) — Se ha celebrado un acto de resagravio a la Imagen del Cristo de Ochandiano mutilada por las milicias rojas durante el período de su dominación. Todo el pueblo de Bilbao se ha unido en este acto de reparación asistiendo a la procesión celebrada con ese motivo. Los balcones de las casas se hallaban engalanados. Los cadetes de las juventudes de F. E. T. daban guardia de honor al Cristo de Ochandiano.

Homenaje de la población civil a los combatientes

SALAMANCA — (OPYPRE) — En todas las capitales de la España nacional, numerosos particulares han invitado a sus hogares a los soldados con la finalidad de rendir homenaje de afecto y simpatía durante las fiestas de fin de año, a los combatientes por la causa española. Las familias modestas han querido contribuir también a este homenaje solicitando de la autoridad militar le fueran enviados a sus domicilios por lo menos un soldado en quien rendir tributo de gratitud que el pueblo debe al ejército.

EL CAFE' QUE TOMAN EN MADRID

Mejor podriamos decir, el que no toman

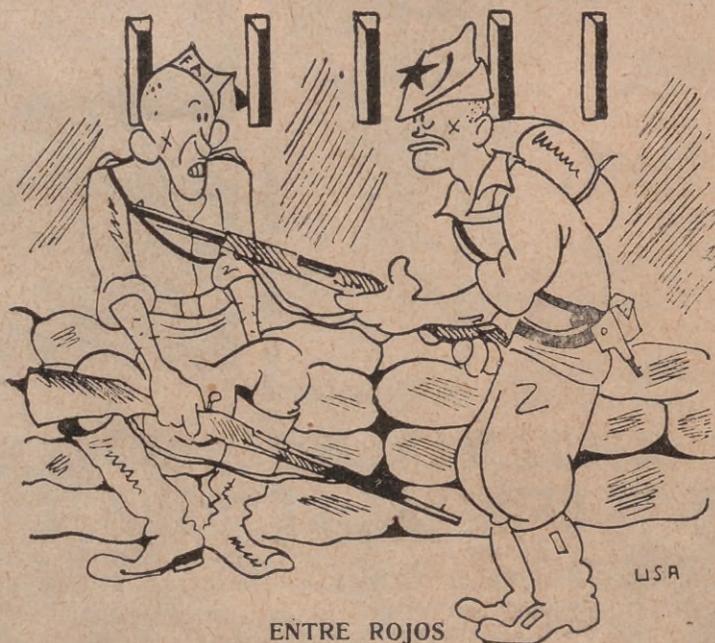
"Si la malta sustituyó al café, la bellota puede sustituir a la malta.

"Repentinamente ha desaparecido la malta de todas las tiendas. Es de suponer que por dificultades en la adquisición de cebada, grano con que se venía sustituyendo el del café. Nos habíamos acostumbrado a este brebaje, hasta tal punto de que ya casi desvelaba, y ahora se nos hace muy cuesta arriba desayunarnos con té o manzanilla. Como el café que actualmente se importa, o llega a Madrid, es poco y no cubre las necesidades del consumo, aunque los destustanciados residuos de las cafeteras "expres" de los bares, comprados por las dueñas de casa pasan por dos o tres recuelos, y los granos de moka, virgen y torrefacto, adquiridos en abastos son más contados que las habas y los Papas, vamos a brindar una idea, que no es original, pues antes que la malta se vendió un sustitutivo inocente del café: "el glandario".

"La época es magnífica. Las encinas de El Pardo, de toda la vecina sierra, están cuajadas de fruto. Ya que este año no podemos ir a recogerlas el día de San Eugenio, que nos sirvan para la infusión.

"La bellota, para este fin, se descortiza y después se tuesta, a punto; esto es, hasta que tome el color del café, en pedazos de regular tamaño — tres o cuatro por cada bellota —; después se separa la ligera película y se muele".

Este texto, lo transcribimos de A B C de Madrid, del día 11 de octubre último, sin comentarios.



ENTRE ROJOS

—Caramba. Pérez, que desmejorado te encuentro.
—No te choqué, hace tanto tiempo que no tomamos nada.

¡FRANCO! ¡FRANCO! ¡FRANCO!



“Lo único que faltaba a España era un hombre que la pusiese en pie. Franco lo ha hecho.”

Gen. MOLA

Nuestra confianza y su temor

Cada día que pasa es más grande el temor de los marxistas ante la fuerte ofensiva que el Caudillo Franco puede lanzar, en avalancha incontenible, sobre sus líneas defensivas. Saben los pobres rojillos que detrás de ellas, tanto en primera línea como en su retaguardia, no hay corazón para sostener hasta la muerte un ideal, ni valor para imponerlo por las armas, ni entusiasmo para luchar por una causa perdida de antemano.

Por eso su temor es grande: “¿Resistirán nuestras fortificaciones? ¿Cumplen con su deber los comisarios, impri-

miendo a los milicianos y soldados la moral que necesitan para resistir? ¿Tendremos bastante fuerza para mantener y detener la ofensiva facciosa cuando dé comienzo?... Estas tres preguntas las formulan a diario desde sus periódicos y sus emisoras, con una desconfianza que demuestra hasta adonde llega su poca fé en un triunfo quimérico, cada día más lejano y difícil para ellos.

Con estas preguntas y el temor que se refleja en todos sus artículos y alocuciones, cavan ellos mismos la fosa de su inutilidad, que exhiben ante el mun-

do como temor ridículo y expresivo. Ellos mismos vienen a demostrar con todo eso su incapacidad para emprender ofensivas felices; incapacidad que vieron clara después de la desastrosa actuación en Brunete, donde acabó trágicamente para ellos y desmoronado en sus comienzos, un avance fantástico, que solo pudo ser sueño de realidad en un cerebro tan lleno de fantasías imbéciles como el de Miaja.

Reconocen ellos que solo nosotros podemos emprender ofensivas victoriosas, y que su papel de borregos destinados al sacrificio solo cobra acción defendiéndose como pueden — y siempre mal. —

Formando contraste con esta actitud pasiva, de miedo y de expectante temor, están nuestros soldados, nuestra milicia nacional, nuestra retaguardia sana, donde solo caben la confianza y el entusiasmo, donde se espera el momento que el Caudillo estime conveniente para emprender la batalla definitiva, que nos ha de dar la victoria total y rotunda.

En nosotros no cupo nunca la desconfianza, ni nunca faltaron ánimos ni entusiasmo; ni aún en aquellos primeros momentos de la guerra, faltó ese optimismo natural y lógico, que nos había de conducir a la victoria. Luego fué Badajoz, y Toledo, y Málaga, Irún, San Sebastián, Santander, Gijón, la Asturia roja, sede de los fatídicos mineros, los golpes de fortuna que fueron nuevas inyecciones, innecesarias pero entusiastas, para decidirnos a la próxima batalla final.

Ellos, los pobres, no pueden apuntarse victorias. Nosotros, sí. Por eso en nosotros toda esperanza cabe y todo sueño de victoria se lleva a feliz realidad. Por si fuera poco, nosotros tenemos un Caudillo, que no entiende de derrotas. Caudillo formado en la lucha y para la lucha. Caudillo que, rodeado de honrados españoles, estructura del nuevo Estado de la paz, en medio de la lucha. Ellos, no tienen más que jefecillos consechadores de derrotas, formados algunos (Miaja entre ellos) robando la corriente eléctrica para su casa desde el cuartel cercano. Y así ¿Como van a sentir confianza?

Esperemos, pues, la última orden del Caudillo Franco, y las contestaciones a las tres preguntas que los rojos se formulan vendrán rápidas, tan rápidas que no les dará tiempo para meditar sobre ellas.

EL ORO ROBADO A ESPAÑA

En la conferencia pronunciada recientemente por el ilustre catedrático señor Yanguas, en la Universidad de Salamanca, dió a conocer cifras y nombres, absolutamente contrastados y fidedignos, de los envíos de oro del Banco de España al extranjero, que no deben ser ignorados por la opinión nacional y extranjera. Hélos aquí:

A Fernández Shaw, agregado comercial a la Embajada en Londres, ONCE MILLONES DE PESETAS ORO.

A Alfredo Palacios, DIECISEIS MILLONES DE PESETAS ORO.
A Antonio de la Cruz Marín, consejero de la Embajada en París, TREINTA Y CUATRO MILLONES DE PESETAS ORO.

A Félix Gordón Ordás, Méjico, SESENTA Y CUATRO MILLONES DE PESETAS ORO.

A Fernando de los Ríos, SETENTA Y CINCO MILLONES DE PESETAS ORO.

Sin nombre, CIEN MILLONES DE PESETAS ORO.

A Luis Araquistain, CIENTO NOVENTA Y CUATRO MILLONES DE PESETAS ORO.

A Alvaro de Albornoz, París, DOSCIENTOS DIEZ MILLONES DE PESETAS ORO.

A Francisco Méndez Axpe, director del Tesoro, CUATROCIENTOS OCHENTA MILLONES DE PESETAS ORO.

Sin nombre CUATROCIENTAS MIL PESETAS ORO.

En total, MIL CIENTO OCHENTA Y CUATRO MILLONES CUATROCIENTAS MIL PESETAS ORO.

Catorce expediciones por avión, TRESCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE PESETAS ORO.

Depósito de Mont de Marssan, completamente liquidado, DOSCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE PESETAS ORO.

Otros envíos, SEISCIENTOS SESENTA Y TRES MILLONES SEISCIENTAS MIL PESETAS ORO.

Total en pesetas oro, DOS MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y OCHO MILLONES.

O sea el total del oro que poseía el Banco de España en julio de 1936, equivalente a unos DIECIOCHO MIL MILLONES DE FRANCO.

Anuncios por palabras

"Para cigarrillos. Esencias para aromatizarlos EVA. Viladomat 104".

Que tal olerán los cigarrillos que fuman en la retaguardia roja, que necesitan AROMA. Este anuncio, puede leerse en "La Vanguardia" de Barcelona, en su número del 2 de diciembre último.

"Loro raza hablador, vendo. Cano 31, 1.º 4.º". ¿Será Azaña?

Esta oferta se lee en "La Vanguardia" de Barcelona, en su sección de anuncios del día 5 de diciembre pasado.

"OJO ARTISTAS pintores o escultores de nombre. Estoy dispuesto a ceder,

contra vuestras obras, otras antiguas o modernas, de calidad, y si es menester, algún dinero. Mejor podréis defender la obra ajena que la propia. Escribir: 1.222, Vergara 11".

Este inocente anuncio que inserta la "La Vanguardia" de Barcelona, en la sección correspondiente, en su edición del 5 de diciembre próximo pasado, de ayuda y protección a los artistas, es una prueba del cambalacheo que está dando la INCAUTACIÓN en la zona roja.

"MAGNIFICA COMISIÓN a quien me proporcione cliente para muy buenos cuadros, relativamente baratos. Hay antiguo y moderno de calidad. Es

una sólida inversión de fondos; admito cheques. Escribid 2.221, Vergara 11."

Con más claridad y cinismo no pueden ofrecerse los frutos de la rapiña, con las pruebas de complicidad para hacer efectivos los importes en los saldos intervenidos en los bancos, y que publica en la misma sección y número la repetida Vanguardia de Barcelona.

CARTELERIA de espectáculos para el día 7 de diciembre último, publicada en "La Vanguardia" de Barcelona.

Funciones para hoy. Tarde, a las 5. — Noche, a las 10. APOLO. (Dramas sociales) — Tarde y noche; "El caudal de los hijos". Menudo drama el que han armado y lo que han malbaratado esos pillines.

BARCELONA. (Comedia castellana) — Tarde y noche; "Lluvia de hijos". Se suponen que son los hijos de... la Pasionaria.

COMICO (Revistas) Noche; "Miss Virtud". Desconocida entre la milicianada.

ESPAÑOL (Sainete en catalán) — Tarde y noche; "Victoria i Pau, o riure és viure". Victoria nuestra, indiscutible y paz, la nuestra, pero... si, si, al freir será el reir.

NUEVO (Lirico castellano) — Noche, "La tabernera del puerto." No digas más; la conocemos.

PRINCIPAL PALACE (Comico castellano) — Tarde; "La cocinera". Noche; "La Prudencia". Figuras del retablo de mejores tiempos en la ciudad de los Condes.



Auxilio Social

En los hospitales de la España Nacional

La Obra Nacional-Sindicalista de Protección a la Madre y al Niño vela por la fortaleza espiritual y física de las generaciones venideras. Cuidando de las madres y de los hijos nos preocupamos de la España del mañana y hacemos posibles nuestras justas ambiciones de Imperio. Sobre la hermandad auténtica de todos los españoles, se levantará nuestra potencia nacional.



Niñas y niños comiendo en el auxilio social.



En nombre de aquellos que luchan por una España Grande y Justa, en nombre de aquellos que, cara al frío y pecho al fuego, son baluarte de nuestra Patria; en nombre de los que sufren por sus heridas en la lucha, en nombre de aquellos que mueren por legar a nuestros hijos Patria, Paz y Pan; en nombre de aquellos que confían en tu sentido de solidaridad, ayuda con tu inescusable aportación para el sostenimiento del Auxilio Social y de las necesidades de nuestra Cruzada.

"EL JUSTICIERO"

Del Madrid rojo

Escasa en verdad había sido la cena. Un poco de arroz cocido, con unos trozos de sebo, y de postre unas naranjas heladas.

Madrid vive en tremenda tragedia, silencioso, resignado como aquel que espía una culpa.

Acababan de rezar el rosario en casa de don Amalio. La familia la componían doña Mercedes, bondadosa señora, esposa de don Amalio. Doña Mercedes dedicó sus bien cumplidos sesenta años a hacer el bien. Don Amalio era un venerable anciano, doctor en Medicina. ¡Cuarenta años de profesión, y seis mil pesetas de capital!

Figuró como médico en varias sociedades de "médico y botica". Cuando estalló el Movimiento, formaba parte de la plantilla de médicos de "La Purísima". Completaban la familia, dos hermosas muchachas de 19 y 21 años, Mercedes, Juanita y Rafael, el único hijo varón, pero del que hacía tiempo no se sabía de él.

Después de rezado el rosario, la "sobremesa" giró como todas las noches, alrededor del supuesto paradero de Rafael.

Rafael desapareció precisamente el día 18 de julio. Ignoraban sus familiares hasta dónde le habría arrastrado su absurdo idealismo, extremadamente de izquierdas. Rafael se desvió desde chico de la conducta ejemplar y cristiana, que siempre observaron sus padres. Durante el curso de sus estudios, dedicó más tiempo a los comités de las asociaciones de estudiantes, que a los libros de texto. Y por si todo esto no fuese bastante, le dió por concurrir a la tertulia del Ateneo.

Durante las refriegas estudiantiles, más de una vez fué herido, cuando no, era detenido.

Doña Mercedes, sufría horriblemente de ver a su ser más querido, dedicado a esas luchas constantes y por un ideal sin Dios.

Don Amalio en más de una ocasión, le arrojó de casa. pues un día, llegó en su loco idealismo, a pretender que desapareciesen de las paredes las imágenes que en ellas había. Un pequeño silencio y por fin, rompe éste don Amalio.

— Ayer pregunté a un amigo de Rafael, que es de la F. A. I. y me dijo que ignoraba dónde estaba Rafael, pero pude observar que no me decía la verdad. Dudaba, se turbaba y, por último, todo azorado, se despidió de mí, dejándome casi con la palabra en la boca.

El ruido metálico de un auto interrumpe la conversación.

— ¡Papá, se ha parado aquí! — exclamó Mercedes toda sobresaltada. Inmediatamente, don Amalio apagó la luz y todos se apresuraron hacia el balcón para ver, por entre las persianas, los movimientos de los ocupantes del auto.

Descendieron de él cuatro milicianos armados hasta los dientes y penetraron en tropel en el portal de enfrente a la casa de don Amalio.

A los pocos minutos aparecían conduciendo a culatazos, a un muchachito endeble, rubio,

de unos dieciocho años. De uno de los pisos de la casa de donde sacaban a la víctima, salían gritos desgarradores. ¡Mi hijo! ¡Mi hijo! ¡Que me lo matan!

Los forajidos metieron a empujones en el coche a aquel aprendiz de hombre y el auto desapareció calle abajo.

Durante esta escena de terror nadie se atrevió a pronunciar palabra alguna. Una vez que el auto desapareció, Mercedes, con los ojos abnegados en lágrimas, dijo a su hermana:

— ¡Pobrecito! Es el hijo de doña Felisa. ¡Pobre señora! El otro día el esposo, hoy el hijo...

Doña Mercedes volvió a tomar el rosario y continuó sus rezos con todo fervor.

No habían transcurrido cuarenta minutos, cuando nuevamente volvió a oírse el motor de un coche que paraba a unos metros de la casa de don Amalio.

— Ha parado junto a casa de Adolfo — dijo nerviosa Juanita.

— Sí; ¿a por quién irán esos canallas? — replicó Mercedes, y un sudor frío invadió todo su cuerpo.

Un silencio de miedo. Unos minutos interminables, y los milicianos aparecen en el dintel de la puerta conduciendo a un joven, alto, moreno y de modales correctos.

— ¡Adolfo! exclamaron las dos hermanas al mismo tiempo poniendo un gesto de terror.

Adolfo se resistía. No se resignaba a morir como un conejo, y se defendía.

Uno de los forajidos, puso fin a la resistencia de Adolfo dándole un culatazo con el fusil en la cabeza, que dió con el bravo mozo en tierra.

— ¡Canallas! — gritó exténtoreamente Mercedes. Adolfo era su prometido.

Mientras unos metían en el auto el cuerpo ensangrentado de Adolfo, otros se dedicaban rápidamente a buscar al autor de aquel "grito acusador".

No faltó entre los curiosos que se detuvieron a presenciar el espectáculo, quien señalara al balcón de donde partió la exclamación. Y a los pocos minutos, las culatas de los fusiles aporreaban la puerta de don Amalio.

¡Abrid, fascistas! Exclamó uno de los milicianos jorobado...

Juanita más decidida, franqueó la puerta a aquellas fieras.

Con las manos crispadas, los ojos refulgentes, sedientos de sangre y con los ademanes y dichos más soeces que puedan pensarse, penetraron en las habitaciones.

— ¡Quién ha sido el hijo de... que nos ha llamado canallas!

Todos enmudecieron. El "chivato" que había subido a la casa con los facinerosos intervino.

— Ha sido voz de mujer.

Don Amalio se dió rápidamente cuenta del peligro que corría su hija, y exclamó al momento.

— He sido yo.

Cayeron sobre él como energúmenos. Los gritos de dolor y las palabras de súplica de Mercedes y Juanita, se confundían con el ruido de los culatazos que aquellos bárbaros daban a don Amalio.

Doña Mercedes perdió el conocimiento. Aquel dolor, era superior a sus fuerzas.

De nada valieron las súplicas. Don Amalio con la caña deformada, tinta en sangre, fué conducido al auto.

Tras de rápida carrera el coche ha parado frente a la checa de Fomento. Descienden de él los milicianos y seguidamente dos hombres como dos guiñapos, más bien, dos guiñapos, que parecen dos hombres. Estos son don Amalio y Adolfo, que son conducidos a los sótanos de la checa de "El joven justiciero".

Poco a poco, fué reaccionando don Amalio, que no se había dado cuenta del traslado, pues uno de los golpes de "El jorobado", le privó del conocimiento.

Cuando abrió los ojos presenció un cuadro dantesco. En una habitación rectangular de poco más de seis metros cuadrados, tenuemente alumbrada por una bombilla, "cansada" de presenciar escenas de horror, yacían tres cuerpos en un montón, en posturas absurdas.

El suelo encharcado en sangre, servía de alfombra de aquellas pobres víctimas.

Don Amalio se estremeció al darse cuenta de aquel macabro espectáculo, y fué a refugiarse con su horror a un rincón de la habitación. Don Amalio y Adolfo se reconocieron y juntos comentaron su desgracia.

— ¿Nos matarán aquí mismo? — preguntó Adolfo.

— Que más da — dijo don Amalio — cuanto antes mejor. Del cuarto próximo se escuchaban lamentos, súplicas y seguidamente, unos tiros de pistola que ponían silencio.

Empezaba a apuntar el día, cuando entraron cuatro milicianos provistos de una camilla.

— Este no canta más el himno de Falange.

— Sí hombre, sí. Ahora lo cantará en el cielo.

Una carcajada metálica, fría, soez, celebró la "gracia".

El segundo viaje, ocupó la camilla una mujer. Los balazos habíanla desfigurado el rostro, pero sus manos como nardos, cuidadas con esmero, hacían suponer que se trataba de una señora o señorita de buena posición.

— Valiente tía bruja — añadió el "jorobado".

Sólo quedaba un bulto que casi flotaba en un gran charco de sangre espesa.

Adolfo y don Amalio comentaron en voz baja. — ¡Vive! —

Al ir a poner en la camilla el cuerpo ensangrentado de aquel desgraciado, exhaló una leve queja, lo que hizo exclamar a uno de aquellos asesinos.

— ¡Mi madre, este tío tiene siete vidas, como los gatos.

— Sí pues ahora verás — dijo uno de ellos, y uniendo a la palabra la acción, apoyó su enorme pistolón sobre la cabeza de su víctima y una detonación hizo retumbar los muros de

aquel sótano, que tenía más de tumba que de vivienda.

Don Amalio y Adolfo cerraron los ojos y se refugiaron en sí mismo. Al salir el "jorobado", dijo dirigiéndose a los dos prisioneros:

— No tengáis envidia, que enseguida os tocará a vosotros.

La puerta se cerró. Los dos se quedaron mirándose fijamente sin articular palabra.

A los once de la mañana hizo nuevamente su aparición el "jorobado" acompañado de dos milicianos de los que procedieron a la detención de don Amalio.

— Tú, el de ¡canallas! tira pa'lante, que ya estás bien servido.

Don Amalio se puso de rodillas y empezó a rezar. Esto exasperó al "jorobado", el cual dió dos o tres golpes en la cara a don Amalio con la culata de la pistola. Don Amalio con el rostro como un monstruo, siguió rezando, mientras la sangre cubría su cara y teñía sus canas.

El "jorobado" se disponía a rematarle, pero uno de los milicianos que le acompañaba, sujetándole el brazo asesino exclamó:

— ¡Estate quieto, animal! No sabes que tienes que declarar ante "El justiciero".

Cogieron a don Amalio casi sin sentido, y fué conducido a una habitación, donde tres de una mesa se sentaba un muchacho joven, que dictaba sentencias, sin más sentido jurídico, que su "conciencia".

— ¿Qué hizo éste? — preguntó a sus esbirros.

Don Amalio casi ajeno a todo aquello no contestó. Con la mirada en el suelo, veía caer la sangre que le bañaba los pies.

El "jorobado" actuó de fiscal.

— Pues este pedazo de... cuando estábamos deteniendo al facista, que está abajo, nos llamó canallas!

— Sí, pues; pena de muerte. ¿Cómo te llamas?

Don Amalio levantó un poco la cabeza y haciendo un esfuerzo supremo respondió:

— Amalio López Herrero.

El "joven justiciero" miró fijamente a su víctima, palideció y cayó pesadamente sobre la mesa. Se apresuraron a socorrerle los milicianos pero ya era tarde. "El joven justiciero" había muerto. La justicia de Dios se había adelantado a la ley del "joven justiciero". Por suerte para don Amalio éste no reconoció en su brutal juez a su hijo.

Informaciones de interés

Representación del Gobierno Nacional de España

Los Oficinas de la Representación del Gobierno Nacional de España, se hallan instaladas en las siguientes capitales:

RIO DE JANEIRO: Rua Duvivier, 43, apto. 34. (Copacabana).

SAN PABLO: Edificio Martinelli, 19 piso, sala 1.932, Caja postal, 4.390.

SANTOS: Rua Aguiar Andrada, 69, Caja postal, 249.

BAHIA: Rua Ferreira França, 66.

PORTO ALEGRE: Avenida Octavio Rocha, 236, apto. 1.

PERNAMBUCO: Rua da Aurora, 267.

Registro de Nacionalidad

Se recuerda a todos los españoles, la obligación que tienen de inscribirse en el Registro de Nacionalidad y obtener su Cédula correspondiente.

Para ello pueden dirigirse a la Representación del Gobierno Nacional, presentando dos fotografías tamaño carnet y el documento oficial español que posea el interesado: Pasaporte, Cartilla de Emigración, Cédula de algún Consulado Español. Partida de Nacimiento, etc.

Escrituras para España Nacional

La Representación del Gobierno Nacional de España previene a las personas que deseen otorgar escrituras que tengan que surtir efecto en la zona liberada por el Ejército del General Franco que para que sean válidas ante las Autoridades Nacionales tienen que ser otorgadas o legalizadas *precisamente* en la *Representación Nacional*.

Lo que antecede se pone en conocimiento de los posibles interesados a fin de evitar que su buena fe sea sorprendida y hagan gastos inútiles ante entidades poco escrupulosas que carecen de autoridad para otorgar documentos para España Nacionalista, siendo por lo tanto nulos y sin efecto los emanados de ellas.

DISPOSICIONES OFICIALES

Prohibiendo la importación e introducción en el territorio nacional de toda clase de moneda de plata española

Orden de la Presidencia de la Junta Técnica del Estado:

"Excelentísimo señor: De conformidad con lo propuesto por la Comisión de Hacienda, he tenido a bien disponer:

Primero. Desde la inserción de la presente orden en el "Boletín Oficial del Estado", queda prohibida la importación e introducción en el territorio nacional de toda clase de monedas de plata españolas; y

Segundo. Que por la indicada Comisión se adopten las medidas necesarias para la efectividad de esta orden.

Dios guarde a V. E. muchos años.

Burgos 18 de diciembre de 1937. II año Triunfal — Francisco G. Jordana.

Señor presidente de la Comisión de Hacienda."

EMISIONES DE LAS RADIOS NACIONALISTAS. — Ondas cortas)

Salamanca: 28,22 metros; 10,630 Megaciclos.

Tenerife: 28,70 metros; 10,452 Megaciclos.

Tetuán: 21,36 metros; 14,040 Megaciclos.

El horario de transmisiones (hora de Río de Janeiro) es el siguiente:

de 20,30 a 21,00 Emisión para América — Transmitido únicamente por Tetuán.

de 22,00 a 22,45 Emisión para América del Sur — El programa de Salamanca es retransmitido por Tenerife y Tetuán.

de 23,00 a 23,45 Emisión para América del Norte — El programa de Salamanca es retransmitido por Tenerife y Tetuán.

de 0,00 a 0,30 Emisión para América — Transmitido únicamente por Tetuán.

Tejidos de lana, seda y algodón

Encontrará al mejor surtido y a precios sin competencia, en las conocidas casas

AO MUNDO ELEGANTE Y A MODA

donde encontrará puntillas para ALBAS y ROQUETES. — Géneros de hilo para toallas, cama, mesa y otros trabajos, así como merinos para SOTANAS y el mejor surtido en puntillas, galones, bordados y todos los artículos necesarios para coser. — Sección especial en cintas, corsés, "soutiens" y todo lo necesario para la confección de los mismos, a precio de fábrica. — Artículos de punto, Boinas nacionales y extranjeras, adornos para sombreros y el mejor "stock" en botones, hebillas, capuchones y demás artículos de moda, los encontrará en

Ao Mundo Elegante y A Moda — Manuel Veloso Guerra

RUA DIREITA, 6

— San Pablo

— RUA DIREITA, 21

— Tel. 2-0947

Cámara Española de Comercio e Industria de San Pablo

Comerciante español, no olvides que en la nueva estructura económica de la España Nacional, será obligatoria la agrupación de los núcleos afines para la mejor defensa y provecho de las actividades nacionales.

Si todavía no has cumplido con tu deber, como comerciante español establecido en el Brasil, de ser miembro activo de la Cámara Española de Comercio e Industria, suscribe tu propuesta de admisión a la misma y te evitarás futuras dificultades que tu individualismo te han de acarrear en la normalidad de las actividades nacionales.

A G A Z E T A

El diario de más completa información del Movimiento Nacionalista Español.

Rua Libero Badaró, 4 e 4 A.
SAN PABLO

A B C

Edición de Sevilla.

El periódico de mayor circulación en la Zona Nacionalista.

Se halla a la venta en San Pablo, en el domicilio de su corresponsal administrativo, D. Juan Fernández, rua Mello Barretos, 18.

LA AMETRALLADORA

Revista mensual humorística, la encontrará a la venta en los puestos de periodicos y en las agencias de revistas y en el domicilio de su corresponsal administrativo, en San Pablo, D. Juan Fernández, rua Mello Barretos, 18.

SYNDICATO CONDOR LTDA.

Servicio aéreo para la Zona Nacionalista.

Rua 15 Novembro, 19

— SANTOS —

Rua Alvares Penteado, 8
— SAN PABLO —

PRENSA Y PROPAGANDA

Ayudad a su sostenimiento, remitiendo vuestras contribuciones a la Caja postal 249, en Santos, o a la Caja postal 4.390, en San Pablo.



FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS JONS.

Te pide tu ayuda para atender a las innumerables necesidades de la Cruzada Nacional.

Tu donativo, o tu cuota mensual, es necesaria para el sostenimiento de las obras sociales en nuestra Patria.

Los donativos a Falange Española Tradicionalista y de las JONS, en San Pablo, a nombre de D. Alejandro Azanza, caja postal, 142, o en la Cámara Española de Comercio e Industria, Predio Martinelli, piso 19, sala 1.932, y en Santos, a nombre de D. José Ozores, caja postal 144, o en el Centro Español, rua Aguiar Andrada, 69.