

CORREO DE LOS CIEGOS DE MADRID

DEL MÁRTEZ 10 DE OCTUBRE DE 1786.

**A**DVERTENCIA. Con decir que el objeto de este Correo es fomentar el gusto de la lectura generalmente en todas las clases del Reyno por un medio curioso y deleitable, creemos haber dicho bastante para recomendarlo, y excusarnos de prólogos y prospectos magníficos, con que suele anunciarse este género de escritos periódicos. Creemos tambien que haremos un buen servicio á la Patria conseguimos el intento, y nos tendremos por felices. La idea pues se reduce á presentar alternativamente algunos rasgos particulares de Historia, de Economía, de Política y de Moral, y á reproducir *baxo diverso aspecto* las novedades y cosas *mas útiles* y curiosas que anunciaren todos los Papeles públicos de España, y las que pudiéremos recoger por nosotros mismos, no solo de España, sino tambien de las Naciones extranjeras. Extractaremos igualmente, y copiaremos todo lo que nos parezca oportuno, aprovechándonos de las lecciones de la experiencia, y de los sugetos juiciosos, y amigos de la Patria, que tuvieren la bondad de advertirnos, corregirnos y aconsejarnos; á imitacion de lo que ha hecho con los Diaristas el juicioso y discreto D. Urbano Severo, cuyas ideas coinciden con las nuestras. Esto les sería fácil por medio de los Ciegos que venden este Periódico, ó dirigiendo sus avisos *Al Editor del Correo de los Ciegos, &c. en la Libreria de Arribas, Madrid.* Por los mismos conductos podrán comunicarnos quantas noticias, pensamientos, ideas propias, proyectos; descubrimientos, planes, críticas, sátiras, poesías, discursos,

memorias, disertaciones, &c. que les parezcan útiles y dignas de darse al Público, expresando ó suprimiendo el nombre del Autor, á voluntad de cada uno, seguros de que se publicarán con la posible brevedad en este Escrito: bien entendido, que todos ellos deberán siempre guardar la moderacion, respeto y decencia debidos á la Religion, al Rey y á las Leyes. ¿Quién no vé, que muchas producciones apreciables, y dignas de darse á la luz pública, ya por su originalidad y rareza, ya por su utilidad y ventajas, circulan por unos dias solamente entre un cortisimo número de personas que rodean al genio que las produce, y luego se sepultan en el olvido, ó que tal vez espiran sin llegar á salir de su cerebro? Por consiguiente facilitar que se publiquen, puede ser muy útil al Público. Si algunos creyeren que no lo es, ó calificaren de superficial y poco provechoso nuestro trabajo, esperamos se desengañen con la experiencia de lo contrario dentro de poco tiempo; y en fin si el éxito no corresponde, tendremos la satisfaccion de haber procurado servir al Público.

Por ahora saldrá este Papel los Mártes y Viérnes: su volúmen ordinario será medio pliego de esta misma marca; y su precio tres quartos.

Las personas que quieran subscribir, podrán hacerlo en la Libreria de Arribas, pagando seis reales anticipadamente, y se llevarán á sus casas los diez y seis números primeros que salgan desde aquel dia en los mismos de su salida: y para mayor comodidad se pondrá tambien



subscripcion en las Provincias , de que se dará aviso á su tiempo.

RASGOS HISTÓRICOS, POLÍTICOS Y MORALES.

*Préambulo.* La Historia es una pintura, que reúne bajo un mismo punto de vista todos los tiempos , y todos los climas. A la vuelta de diferentes costumbres , de diferentes usos , y de diferentes leyes se descubren en ella los mismos caracteres, las mismas pasiones , las mismas flaquezas , y los mismos hombres.

Apenas se desenreda el caos , apenas el hombre sale de la nada , quando ya los vicios se apoderan de su corazon. Se rebela Adan , irritanse sus hijos unos contra otros , bañan la tierra con su sangre , y multiplicanse luego sus delitos. En vano es enviado el diluvio , para destruir los hombres , y purgar el mundo; porque si una familia fluctúa sobre las aguas , fluctúan tambien los vicios , y se conservan con ella. Los hijos de Noe se corrompen como los de Adan : se dividen , y forman diferentes Naciones , y diferentes Imperios , en donde el interes, la ambicion y la vanidad siembran la turbacion y la discordia : se enfurecen los hombres contra los hombres , y se destrozan unos á otros : se levantan los Pueblos contra los Pueblos , y fuerzan hasta la misma tierra á que les suministre el hierro que ocultaba en sus entrañas : dan á sus crueldades los títulos ostentosos de victorias y de triunfos , y se atreven á adornar su cabeza de laureles producidos por la crueldad. Se destruyen los Imperios , suceden revoluciones á revoluciones , los siglos anteriores anuncian las desgracias de los posteriores. Las de los pasados anunciaban las nuestras , y en las nuestras se barruntan las de los siglos venideros.

Sin embargo la pintura de la Historia presentavirtudes. La Naturaleza , para recompensar á la humanidad , la regala algunas veces personajes útiles , que reparan las ruinas que han causado los vicios.

Sus intenciones son siempre puras , y sus acciones siempre benéficas : su exemplo atrae á unos al bien , y contiene á otros, dispuestos ya para cometer el delito : en fin la Sabiduría hace que salga el bien de donde el vicio hace salir el mal.

*Premio del amor filial.* Juntaba Tito Antonino con las gracias de la figura un caracter tan dulce , que se hacia amable á todos los que tenian ocasion de conversar con él. Sus padres y sus amigos procuraban á porfia darle las mayores pruebas de su afecto. No habia alguno entre ellos , que no hubiese dexado algun legado á Tito Antonino. La fortuna , que parecia entónces arrepentirse de sus injusticias , daba con mano liberal á este sabio Romano gloria y bienes : todo el mundo admiraba sus virtudes , y se congratulaba de su felicidad. Las riquezas , que vician tan ordinariamente el corazon de los hombres , solo sirviéron para descubrir mas las virtudes de Tito Antonino : corria á socorrer á los que sabia se hallaban en la miseria : conservaba siempre las mismas atenciones para con sus amigos , y la misma veneracion y respeto para con sus parientes.

No ignorando que debía recompensar á su padre , que estaba ya en la edad mas avanzada , los cuidados que él le habia debido en su infancia , le servia de guia y báculo siempre que este anciano se veia obligado á salir de su casa. Cierta dia , que el Emperador Adriano habia convocado el Senado , Tito Antonino conduxo á él á su padre , y le sostenia con sus brazos. Lleno de admiracion el Emperador , determinó al instante adoptarlo por su hijo , á fin de pasar el resto de su vida al lado de un hombre , que manifestaba tanto respeto y atencion á sus padres , y que por su masedumbre anunciaba á los Romanos un reynado pacífico y feliz.

No le saliéron fallidas á Adriano sus esperanzas : inmediatamente que hubo da-

do á Tito Antonino la qualidad de hijo de Emperador, vió á este varon virtuoso ocuparse únicamente del cuidado de aliviarle en sus trabajos, y de prevenirle hasta en las mas leves necesidades. Adriano en los violentos dolores, que le causaba una enfermedad mortal, no hallaba consuelo sino en el zelo y solicitud que su hijo adoptivo manifestaba en aliviarle, y en la dulzura de las conversaciones que le mantenía, para distraerlo de su mal.

Despues de la muerte de Adriano ascendió Tito al trono, para hacer la felicidad de los Pueblos. Hizo un donativo del tesoro del Emperador, abolió muchos impuestos, que eran demasiado gravosos, examinó la conducta de los que estaban obligados á hacer justicia á sus súbditos, recompensó á los Sabios, y á los Artistas, alivió á los miserables, contuvo á los soldados en una disciplina exácta, hizo admirar sus virtudes en todas las Naciones extrangeras, fué el amigo de todos los Soberanos de su tiempo, que le tomaron muchas veces por árbitro en sus disputas, y se sometieron á sus decisiones. En fin en el Reynado de este grande hombre el Imperio Romano fué floreciente, el mundo estuvo tranquilo, y los hombres gozaron de una felicidad, que no habian conocido.

Por este rasgo se vé que un simple ciudadano Romano ascendió al trono de los Césares por solo el amor filial, y atenciones que manifestó á su padre.

*Novedad literaria.* Nos parece obsequio muy debido á la memoria del célebre Español D. Jorge Juan repetir aquí lo que dixo una de nuestras Gazetas, de haberse impreso en Francia en dos tomos en 4.<sup>o</sup> su *Exámen marítimo*. Esta edicion, que mandó emprender M. Sartine, Ministro que fué de la Marina de Francia, y ha sostenido hasta su conclusion el Mariscal de Castries, que lo es en el día, se ha hecho en gran parte á expensas del

Gobierno, y con aprobacion y privilegio de la Academia de Ciencias, de la qual, como de las de Londres y Berlin, era individuo aquel sa<sup>o</sup> Español, uno de los mas profundos Geómetras y Matemáticos de Europa, aun en este siglo.

Los Autores del Diario Enciclopédico de Bovillon, que hacen los elogios debidos á esta obra, y los Ingleses, que ha tiempo la tenían traducida á su idioma, aprovechándose de su utilidad y verdadero mérito, podrán responder á M. Mason, por lo que toca á este ramo, sobre su pregunta: *¿Qué es lo que se debe á España? ¿Y de dos, de quatro, de diez siglos á esta parte, qué ha hecho ella por la Europa?*

*Toledo.* Nos remiten de esta Ciudad una lista de las obras públicas, que se han hecho en ella desde el año de 1772 hasta el presente.

Hallándose Canónigo y Dignidad de esta Santa Iglesia el Excmo. Sr. D. Francisco Antonio Lorenzana, actual Prelado de ella, se lastimó muchas veces de ver arruinado el suntuoso edificio del Real Alcázar de los Reyes: y apenas entró en el gobierno de este Arzobispado, concibió la idea de reedificarlo, como efectivamente lo executó en poquisimo tiempo, habiendo invertido en ello mas de tres millones de reales; y con aprobacion de S. M. fundó en él un Hospicio recogimiento de pobres con la denominacion de Real Casa de Caridad, en que se mantienen unos 650 pobres de ámbos sexos. Tiene un Administrador, Canónigo de la Catedral, con el título de Director, un Mayordomo, un Tesorero, un Contador, un Zelador, y demas empleados competentes para el mejor gobierno de la Casa, y acopio y despacho de los géneros que en ella se fabrican.

Hay establecida dentro de la misma una Fábrica de Sedas, en que se elaboran terciopelos de todos colores, tercianelas, rasos, tafetanes, damascos, pañuelos y

4  
vandas; en cuyos géneros se consumen al año, regulado uno con otro, 4704 libras de seda de Valencia, de la Vera y de Italia. [*Se continuará.*]

*Madrid.* La Puerta del Sol, las Fondas, y algunas Librerías serán probablemente los primeros sitios en donde se calcúte el mérito de este Papel, y se hagan los pronósticos de la suerte que podrá tener. Se dirá que ha sido un pensamiento inútil, y aun ridiculo, el de ocuparse en la in-tempestiva materialidad de recoger rezazos de varios escritos, para publicarlos con el nombre de novedades: que para esto sobran los Mercurios, Gazetas y Diarios: que al Público nada aprovecha semejante repetición; y en fin, que lo que ofrece de nuevo, que es publicar las ocurrencias de otros, se reducirá á sandeces y vagatelas. Añadirán por consecuencia, que el Papel subsistirá solo el poco tiempo que puede durar la candidez de algunos que lo comprenden al principio sin conocimiento ni reflexión. Acaso no faltará quien lo califique útil, y perciba la perfección y ventajas de que es capaz. Juzgue cada uno lo que quiera, mientras nosotros ponemos en ejecución nuestra idea, sin perjuicio de nadie.

Comenzaremos aquí por un pasaje, que conceptuámos digno de publicarse, y que se hubiera sepultado en el olvido, si no hubiésemos sido testigos de él nosotros mismos. D. N. sugeto de conocida nobleza en esta Corte, enlazado con Tenientes Generales, y otras personas de gerarquía, y distinguido él mismo con el grado de Teniente Coronel, entró una tarde de este verano con un amigo á refrescar en una Fonda: ántes de concluir el refresco, sacó del bolsillo un peso fuerte, y habiendo dicho á un mozo, que se cobrase de él, en vez de entregárselo, lo puso inadvertidamente en una faldriqueta

de la chupa. Concluido el refresco, pidió al mozo el resto del duro; y como le respondiese, que no se lo había dado, insistió en que sí, manteniéndose el mozo en la negativa. El Oficial llegó á irritarse, creyendo se le quería estafar, vulnerando al mismo tiempo su opinión, como que se hallaban presentes varias personas. Prorumpió en algunas expresiones fuertes contra la legalidad de los sirvientes, y los demás de la casa. En fin viéndole el amo de ella tan empeñado en sostener lo que habia dicho, y las amenazas de cobrarlo por justicia, le dió un peso fuerte, con lo qual se retiró ácia el Prado. Al día siguiente volvimos nosotros á la misma Fonda, y preguntando á los mozos, cómo habia ido con el pasaje del día anterior, respondieron inmediatamente llenos de alegría, que despues de poco tiempo habia vuelto aquel Caballero con mucha priesa, trayendo en su compañía un Escribano, y otra persona; y preguntando por el mozo, el qual rezeló presentarse, hasta que el Teniente Coronel publico, como habia encontrado el peso duro, pidió perdon á todos con mil demostraciones de haber sentido mucho su inadvertencia; y quando salió el mozo, le abrazó estrechamente, le dió la mano, le rogó con viveza le perdonase; en fin le hizo recibir una gratificación: y despidiéndose de todos renovando las súplicas de que le perdonasen, y con otras mil expresiones cristianas y generosas, se retiró.

Esta acción parecerá poco interesante á los que no reflexionen la violencia que cuesta al amor propio, humillarse á confesar su sinrazon, ó su arrebatamiento, y á confesarlo con tanta ingenuidad, y con tan nobles sentimientos. Otro corazon ménos bien puesto, se hubiera tal vez contentado con decir secamente su equivocación, y acaso le parecería mucho.