

FABRICA DE CURTIDOS Y PAÑOS
DE LA
VIUDA É HIJOS DE T. MONTES
Tarazona de Aragón.

Primera casa que fabricó las badanas Australia, á las que dió nombre.

CURTICIÓN AL CROMO por procedimiento americano de toda clase de dónogolas y badanas.

GRAN PREMIO en la Exposición Hispano-Francesa 1908.

Especialidad en badanas y cabritillas de todas clases, colores y rematados para calzado, tapicería y objetos de viaje.



Otra especialidad de la casa son los paños de Aragón, los más fuertes y mejores para la fabricación de calzado suizo; suplen con ventaja al fieltro.

REPRESENTANTES

Madrid.—D. Carlos Mínguez, San Pedro Mártir, 6 y 8.

Barcelona.—D. Benito Santacana, Xuclá, 15.

Valencia.—D. Miguel Jorge, Juristas, 16 y 18.

Sevilla.—D. Ramón Blasco, Azafrán, 5.

Elda.—D. Emilio Maestre.

NOTA. Salvo los pequeños encargos á título de muestra, sólo se servirán pedidos de diez docenas de curtidos y cuatro piezas de paño, como minimum.

FÁBRICA DE CALZADO DE LUJO

PARA CABALLERO, SEÑORA Y NIÑOS

A. LLITERAS, VIUDA DE J. BONET

Negrete, 11 ❄️ CIUDADELA ❄️ Baleares.



Los materiales que empleamos en la manufactura de nuestros calzados son de primera calidad, que unido á la esmerada confección, da por resultado verdaderos calzados de lujo.

Exportación á provincias y extranjero.

No regateamos gasto alguno en nuevos modelos de patrones y hormajes, pudiendo, por lo tanto, ofrecer verdaderas novedades de calzado de lujo.

Un pedido de ensayo le servirá para comprobar la superioridad de mis artículos.

Una postal indicando su dirección es suficiente para que mi viajante le visite con el muestrario.



MARCA REGISTRADA

◆◆◆ CASAS RECOMENDADAS ◆◆◆

Manufactura de calzado

Viuda de J. BONET
Ciudadela (Balears).

FABRICA DE CURTIDOS DE TODAS CLASES
AVILÉS INDUSTRIAL (s. a.)
Avilés (Asturias).

FABRICA DE CALZADO DE TODA ESPECIE
CASTO PELAEZ
Elda (Alicante)

DESPACHO CENTRAL
Plaza de la Lealtad, 2. MADRID

Almacén de curtidos y depósito de papel

JOSÉ PAYA VIDAL
Elda (Alicante).

FABRICA DE CALZADO

SANTIAGO PRADO
Esparteros, 9, pral.—MADRID

ANTONIO OCAÑA
Fábrica de calzado de lujo
Mercaderes, 11.—SEVILLA

Fábrica de cortes y almacén de curtidos

SAINZ EZQUERRA Y GOMEZ
Fuencarral, 57.—MADRID

Sucesores de AYLAGAS
FABRICA DE CALZADO
VENTA AL DETALL
Bolsa, 16.—MADRID

FABRICA DE CALZADO

Bartolomé Payeras.
Inca (Balears).

Establecimiento de calzado

GUILLERMO LOVELOS
Conde de Romanones, 15, MADRID

FABRICACIÓN DE CALZADO
COSIDO Y CLAVETREADO

JOAQUIN ALEMANY
San Miguel, 16.—GRACIA (Barcelona).

JUAN MANUEL BENEDI

ZAPATERÍA

Alfonso I.—ZARAGOZA

Calzado selecto de todas clases

PABLO COLL
Alaró (Balears).

BELLOD PAYA, HERMANOS
Manufactura de calzado de todas clases.
Elda (Alicante).

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

FRANCISCO ESTEVE
Horno de S. Antonio, 3.—ELDA (Alicante).

JUAN T. VIDAL
Doctor Orfila, 10.—Apartado en Correos núm. 3.

Mahón (Balears).

COMISIONISTA Y REPRESENTANTE
de casas NACIONALES Y EXTRANJERAS
Ventas en comisión y cuenta propia.

CALZADO DE LUJO

BARTOLOMÉ FLORIT Y C.^a
Ciudadela (Balears).

COMISIONES Y REPRESENTACIONES
DE TODAS CLASES

JOSÉ FERRANDIZ-PAULA
San Miguel, 130.—PALMA DE MALLORCA

RODRIGUEZ HERMANOS

ALMACÉN DE CURTIDOS
y toda clase de artículos para la fabricación de calzado.
Ventura de la Vega, 2.—MADRID

FÁBRICA DE CALZADO

de todas clases, cosido y clavado.

JOSÉ MARTÍNEZ
Vall, 12.—ELDA (Alicante)

CALZADO PARA SEÑORA
FABRICACIÓN

Escarpín.—Mecánica.—Americana.
Elegancia, solidez y economía.

Gornés Hijos y Fiol Hermanos
Ciudadela (Balears).

FÁBRICA DE CURTIDOS Y PAÑOS
DE LA

Viuda é Hijos de T. Montes
Tarazona de Aragón.
Curtición al cromo.
Badanas Australia y paños de Aragón.

FABRICA DE HORMAS

PERNITOS Y TACONES DE MADERA

F. PRATS Y C.^a
Palma de Mallorca.

ALMACÉN DE CALZADO
DE TODAS CLASES

Grandes existencias en cualquier época del año.

A. GUAMIS
Paseo de Gracia, 29.—BARCELONA

FABRICA DE CORTES
Y ALMACÉN DE CURTIDOS

Gran existencia de hormas para toda
clase de calzado.

SOBRINO DE CESÁREO DEL CERRO
Duque de Rivas, 4.—MADRID

FABRICA DE CALZADO MECÁNICO
de todas clases

Hijos de Francisco Coloma.
Almansa (Albacete).

Recomendamos los

PATRONAJES AMERICANOS
por ser los mejores.

Lea usted los anuncios de las cubiertas
referentes á esta clase de Patronajes.

Taller de calzado de lujo

Gregorio Fernández
Corredera Alta, 8, 2.º—MADRID

Manufactura de calzado

VIUDA DE PEDRERO
Alaró (Balears).

Patronajes de todas clases.

Pida V. tarifa de precios.

ANTONIO PAREZ
Andrés Borrego, 19.—MADRID

FÁBRICA DE CURTIDOS DE JOSÉ VIVES

VALLS.-TARRAGONA

EXPORTACIÓN Á PROVINCIAS



CREMA ESPECIAL PARA EL CALZADO

Marca LA PAJARITA

AICRAG OFLODA

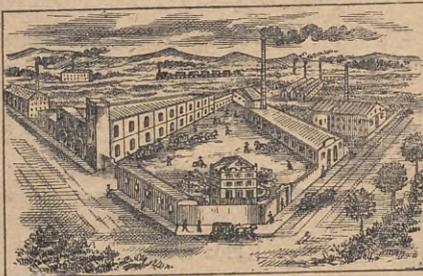
FABRICACIÓN ESPECIAL PARA LA CASA

Sobrino de Cesáreo del Cerro

DEPÓSITO GENERAL

DUQUE DE RIVAS, 4.—MADRID

DISPONIBLE



GRAN FÁBRICA DE CURTIDOS

CASA FUNDADA EN 1710

Viuda é Hijos de José Costa

Calle Dos de Mayo.—BARCELONA

Especialidad en correas para maquinaria y cuero sillero.

Suela para la fabricación de calzado.

Procedimiento antiguo y rápido.

(Condiciones especiales para los consumidores consecuentes.)

EL FIGURÍN

FABRICA DE HORMAS

Pernitos y Tacones de Madera

MOVIDA Á VAPOR

E. PRATS & Comp.^a S. en C.

Ronda de Levante



Palma de Mallorca.

DEPÓSITO DE HORMAS EN MADRID

Sobrino de Cesáreo del Cerro

DUQUE DE RIVAS, 4.

DEPÓSITO DE CALZADO

FABRICACION SELECTA

DE

Palma de Mallorca.



Señores comerciantes dedicados á la venta de calzado
Ganarán dinero y se evitarán disgustos.

DIRIGIRSE

A. GUAMIS. -- Paseo de Gracia, 29. -- Barcelona.

Pueden verse las muestras. -- Hortaleza, 90 y 92, entlo.

D. Marcelino Lázaro, Representante para Madrid.

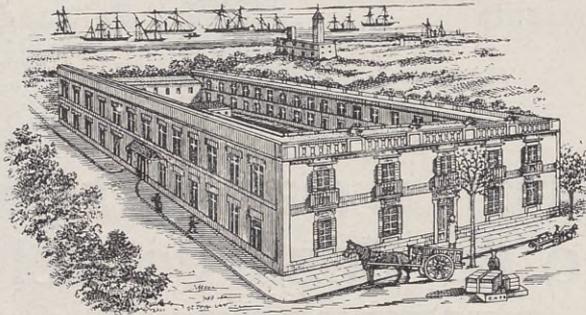
Fabricación mecánica de calzado de lujo

DE

GORNÉS HIJOS Y FIOLE HERMANOS

Paseo de San Nicolás, 3, CIUDADELA (MENORCA)

Perfecto homenaje de las formas más elegantes, incluso la yankee, importada expresamente para esta casa de las mejores fábricas norteamericanas.



UNICA casa en España que produce los más perfectos calzados de lujo fabricados por procedimiento mecánico.

GRAN PREMIO Y MEDALLA DE ORO-AMBERES (Bélgica) 1908.

GRAN PREMIO International Exhibition-London 1908.

CALZADO ESCARPIN

PARA SEÑORA

Elegancia.

Solidez.

Economía.



Diríjase á nosotros por correo, indicándonos su dirección, y nuestro viajante le hará una visita en su ruta.

Nuestros calzados están fabricados con arreglo á estos últimos figurines de las revistas modernas.

El público prefiere nuestros calzados porque tienen más chic y más duración.

EL FIGURIN

FÁBRICA DE CORTES
Y
Almacén de Curtidos
DE
SOBRINO DE CESÁREO DEL CERRO

(EN TESTAMENTARIA)

Gran Medalla de Oro en la Exposición de Industrias de Madrid.



Polaina encordonada.



Corte encordonado.



Polaina boer.

Artículos del país y extranjeros, herramientas para zapateros
y cortes de todas clases.

ESPECIALIDAD EN MEDIDAS

Crema y betunes de las mejores marcas.--Ventas por mayor y menor.

Exportación á provincias.

PEDID TARIFAS

Duque de Rivas, 4.--MADRID.--Apartado núm. 222.

MÁQUINAS Y ÚTILES

PARA LA FABRICACIÓN DE CALZADO

desde un simple clavo, hasta la instalación completa de una fábrica

United Shoe Machinery Company

Constituida bajo las leyes del Estado de Connecticut (E. U. de A.)

SUCURSAL ESPAÑOLA

Calle de Fortuny, núm. 5. — BARCELONA

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: UNITEDSHOE-BARCELONA



Máquina para centrar el corte sobre la horma.

"PULLING-OVER,"

Es una mera imitación del procedimiento seguido por el obrero á mano, y tiene, entre otras muchas, la ventaja de dar mayor regularidad al trabajo.

Producción de 600 á 1.200 pares diarios.

MAQUINAS

Sistema GOODYEAR de cosido con cereo

Sistema CONSOLIDATED de montar

Sistema de sujeción metálica

Sistema talonaje, etc.

Premiadas en las Exposiciones de

CHICAGO, 1893. Grand prix.

PARIS, 1900. Grand prix.

ST. LOUIS, 1904. Grand prix.

MILAN, 1906. Grand prix.

Papel de lija y tela esmeril marca UNION

FRESAS PARA DESVIRAR * HIERROS PARA LUJAR

Cuchillas-troqueles para cortar suelas, contrafuertes, tapas, etc.

Hilo especial para máquinas de coser.

CLAVOS PARA MÁQUINA Y PARA MANO, ETC.

ÚNICOS AGENTES en España para los productos

DE LA

Boston Blacking Company,

Saint-Denis (Francia).



Tintas, ceras, dresings, colas, Oakaline, colores, pez para coser, etc., etc.



Dirección y Administración: Andrés Borrego, 19, pral. — MADRID

ANTONIO PÉREZ, Director técnico y artístico.

Toda la correspondencia al Administrador, PABLO PÉREZ SEMPERE

SIGUE LA CRISIS

Como la crisis es nacional, que lucha desesperadamente por romper las costumbres anacrónicas, antiguas, y no halla forma de llevarla á término, la que se relaciona con el ramo de curtidos y de calzado es para nosotros la más crítica y aguda, sin duda por tocar sus efectos tan de cerca.

Es, sin duda, indispensable la conexión de ideas para resolver el problema, y aunque son todos las industrias, es la producción, son las costumbres las que han de cooperar paralelas, nuestra misión y deber es la de estudiar lo que á nosotros compete, buscando en su seno el origen de todos sus males.

Más de una vez lo hemos dicho en estas columnas: hasta que las más importantes casas, que deben ser las más interesadas, no se decidan á entrar por el camino que nos ha de conducir á todos al punto de salvación, segui-

rán las industrias y comercio de curtidos y de calzado un camino de calvario lleno de espinas, y sus agudos pinchazos se dejarán sentir hasta en aquellos cuerpos más robustos, sanos y fuertes.

La fabricación de curtidos, la productora de materia prima para la industria de calzado, sabemos todos los escasos progresos que hace; todo por su rutinarismo y por la poca ó ninguna cooperación que le prestan los almacenes de curtidos y fábricas de calzado.

La producción antigua en becerros, calcutas, cabras y badanas es la que domina, y si bien es una poderosa verdad que los artículos industriales se han de adaptar al consumo y riqueza de cada país, también es cierto que la elaboración moderna, á la que los fabricantes españoles dan escasa importancia, es la que se impone por voluntad ó por fuerza; y para atender la demanda

tenemos que ser tributarios al extranjero. ¿Es porque en España no se pueden producir estos artículos? La casa Montes, de Tarazona, nos ha demostrado que sí. Luego ¿cuál es la causa para que esta producción no se generalice en el país? Varios representantes nos lo han manifestado, y nosotros, observadores por condición especial, lo venimos presenciando. Indudablemente que todas las industrias y sistemas nuevos de producción son un tanto deficientes en un principio; pero el patriotismo, si lo hubiera en los españoles como en otros tiempos y en otros países nos obligaría, porque es un deber y una obligación, por el bien propio, cooperar y ayudarse los unos á los otros; y en igualdad de circunstancias, y á veces hasta prescindiendo de algunos detalles, debieran preferirse y propagarse los artículos del país antes que los extranjeros. Nosotros seríamos los primeros librecambistas, pero como hasta que las fronteras no desaparezcan por una federación mundial, el ingreso de Aduanas será un capítulo de ingresos de regular importancia para los presupuestos, de aquí que optamos, si no por unos aranceles prohibitivos, sí por una protección de lo español por lo español, patriotismo no teórico, sino práctico, que es lo que hemos observado en todos los países, por liberales, demócratas ó federales que hayan sido. No creemos conveniente, hasta por el mismo progreso de las industrias, aranceles excesivamente proteccionistas, porque á la sombra de ellos se duermen los industriales; ejemplo, Cataluña.

Cataluña, que tiene en su favor muchas costumbres inmejorables para los negocios, sobre otras provincias españolas, Cataluña no ha progresado nada, particularmente en la industria de calzado y de curtidos, á pesar de haber gozado de aranceles prohibitivos durante cuarenta años en las que fueron nuestras colonias. Y si en el concepto de fabricación mecánica ha hecho algo Cataluña, y particularmente Barcelona, es porque allá por el año 70 introdujeron el sistema mixto los Sres. Cabrisas y Tarrida, que la importaron de América. Ni los Sres. Do-

mínguez, Arrufat, Veiga, Valls y otros fabricantes de Barcelona han hecho nada para completar la obra que aquellos eximios patriotas iniciaron hace unos cuarenta años. ¿Es porque les ha faltado ambiente y negocios para haber hecho algo? No. Es porque han sido más mercantilistas que industriales. Unicamente alguno de ellos perfeccionó un tanto el sistema, pero sin introducir ninguna innovación.

No hay más que una fábrica que en el orden del progreso y perfección merezca todas las consideraciones y atenciones de propios y extraños. Hay muchas casas del sistema antiguo que merecen todos nuestros respetos, pero en el sistema moderno la de los Sres. Gornés Hijos y Fiol Hermanos, de Ciudadela, es la que en muy poco tiempo se ha puesto á la altura de las mejores fábricas americanas. Por el sistema, por la variación de tipos, por lo perfecto de los estilos, por sus hormerías y sus patronajes, es la que está en primera línea y la que hace las operaciones de sus negocios con más facilidades.

La gran crisis que estamos atravesando está demostrada con sólo un hecho, que lamentamos, por la significación que tiene. Las noticias que tenemos, aunque no confirmadas, de la casa de los Sres. Soler y Autonell, sucesores de la antigua casa de D. Pedro Planas, de Barcelona, se traslada, con todos sus operarios inclusive, á la República Argentina, inducida por la protección que aquel gobierno les dispensa, nos ha llenado de pena el alma, por lo mucho que esto dice en contra de los capitales españoles que á las industrias se dedican. Hora es ya de que los gobiernos de España pongan la mano sobre los capitales inactivos, ó que sólo viven del *cupón*, para salvar la poca industria española, porque, de lo contrario, su ruina y desaparición es segura. Nosotros aconsejaríamos á quien quisiera oírnos que fijen su atención en la formación de las grandes empresas, porque en nuestro desgraciado país sólo se protegen las grandes compañías.



El espíritu americano.

(Conclusión.)

Para el dependiente.

CRITICAROS Á VOSOTROS MISMOS

—Suponed que mañana, un hombre de cerebro poderoso y de voluntad enérgica, ocupa vuestro lugar, se sienta en vuestra silla y continúa vuestro trabajo.

—El agua que fluye indolentemente por un río, es un elemento inútil; contenida y dirigida, es un poderoso auxilio á la industria y á la agricultura.

—El fuego, ardiendo en plena libertad, es un elemento de destrucción; confinado y controlado, una fuerza de producción.

—La difusión y esterilidad del poder moral del hombre es el resultado del abandono en su educación. Concentrado, hecho práctico, este mismo poder moral llega á ser el gran motor del progreso.

—La práctica guió á James Watt al ensayo de la máquina de vapor que produjo la revolución en todas las industrias.

—Fué Edison, el gran práctico, quien llevó á la realidad los sueños de Franklin.

—El hombre práctico convierte la inercia en energía, adapta sus ideas á la actualidad, transforma la esperanza en esfuerzo, templa la ambición al juicio. Es iniciador de las más sanas ideas, utiliza las más efectivas, desarrolla y se aprovecha de los resultados de su acción... En una palabra, *¡vence!*

—¡Sed siempre *prácticos!*

¡MIRAD LO NETO!

—No juzguéis un negocio por su volumen aparente ni por su extensión, sino por sus beneficios, por su provecho. ¡Mirad lo *neto!*

—No peséis un argumento por el sentimiento que encierra, sino por la solidez y resistencia de los hilos que forman su trama y urdimbre. ¡Mirad lo *neto!*

—No formuléis una opinión según vuestro deseo y anhelo, sino según lo que veis y conocéis, según vuestra propia conciencia. ¡Mirad lo *neto!*

—No estiméis á un hombre por su vestido, sus maneras, sus palabras, sino por su *carácter*. ¡Buscad lo *neto!*

—Preferid la fría crítica de un enemigo á la amistosa lisonja de un compañero. No os juzguéis á vosotros mismos por las cosas que habéis hecho, sino por las que habéis dejado de hacer.

—Buscad lo sincero, la verdad desnuda: ¡lo *neto!*

CONSTANCIA

—Cien bagatelas embarazosas estorban y enfrenan toda gran empresa.

—Cien detalles adversos se oponen á la fijeza de todo gran propósito.

—Cien intereses contrariados combaten la estabilidad de toda gran revolución.

—Cien desfallecedoras dudas y desmayos amenazan todo gran entusiasmo.

—Únicamente los ojos del entendimiento, fijos, sin pestañear, ven el ideal. Conducirán al hombre por el camino del éxito.

La Fuerza.

ORDEN

—Comodidad, fuerza, economía, esto es el orden; orden en lo material, en lo intelectual, en lo moral.

—Saber donde vamos y lo que deseamos. Esto es *orden*.

—Mantener nuestra palabra y cumplir nuestros compromisos. Esto es *orden*.

—Tener todas las cosas dispuestas en nuestra mano, estar prontos á emplear todas nuestras fuerzas en un momento dado, y tener bajo nuestro mando todos los íntimos resortes del progreso individual. Esto es *orden*.

—Disciplinar nuestros hábitos, nuestros esfuerzos, nuestros deseos; organizar nuestra vida, distribuir bien el tiempo, tomar la medida

EL FIGURIN

de nuestros deberes y hacer respetar nuestros derechos; saber emplear con provecho nuestro capital y nuestros recursos, nuestro talento y las oportunidades que al paso nos salgan. Todo esto pertenece y está incluido en la palabra Orden.

—Orden significa luz y pacificación; libertad interior y dominio de sí mismo.

¡Orden es Poder! (1).

EL NERVIO (2)

—Hay eslabones en la cadena del éxito, en el mundo de los negocios, forjados por el *nervio*, solamente por el *nervio*.

—¿Haría quizá él algo que vosotros no hacéis ahora?

—¿Mejoraría él vuestro trabajo en algún concepto?

—¿Presentís que aquel hombre fuerte introduciría en él alguna reforma que lo haría más productivo?

—Si es así, ¿por qué no lo hacéis ahora vosotros mismos?

Y este es el más íntimo secreto de la fuerza individual americana: Luz, Orden, Trabajo, Esfuerzo, Constancia. El poder americano nos brinda con lo más positivo de sus ideas, sus iniciativas, su método, su elección portentosa de la voluntad. Lejos de guardar avaramente los principios y los resortes de su progreso, la nación americana, segura de sí misma, los difunde gratuitamente por todo el globo.

Meditad bien y aplicad á vuestro cerebro estas frases agudas y tal vez aparentemente inconexas. De vuestra reflexión, si lográis asimilaros algo de su espíritu, nacerá una fuerza nue-

(1) Estas frases son originales del también escritor suizo Henri Frederick Amiel. Pero ¡cómo aparecen más poderosas y brillantes aún, al ser pronunciadas por labios americanos!

(2) *Nerve*. Nos esforzamos, en nuestra traducción, en conservar en lo posible el sabor inimitable y la fuerza de la expresión del laconismo americano. *Nervio*, expresa vigor, energía, fibra, es decir, *valentía moral*.

va dentro de vosotros mismos, rica y vibrante en entusiasmo y fecunda en voluntad.

RAMÓN RUCABADO Y COMERMA.

(De *La Industria de Cueros y Calzado*.)



¡Gloria al genio! ¡Premio al trabajo!

De los jóvenes fabricantes de curtidos, don Juan Castell, de Palma de Mallorca, será uno; pero que como él trabajen con el interés y entusiasmo por honrar la industria de curtidos, introduciendo en ella todos los adelantos modernos, habrá pocos.

Prueba inexcusable es la serie de premios y recompensas que viene obteniendo en cuantas Exposiciones se presenta, que es en todas en que la índole y carácter de éstas se lo permite.

Los premios obtenidos ya por esta importante casa en el año próximo pasado, han sido varios y de gran mérito, por su significación y procedencia:

En Anvers, MEDALLA DE ORO; en Génova, DIPLOMA DE HONOR, MEDALLA DE ORO y *Gran Cruz al Mérito*.

En Zaragoza, *Medalla de Plata*; en París, GRAN PREMIO; y últimamente, debido á las muchas recompensas obtenidas, ha sido nombrado D. Juan Castell CABALLERO DE CUARTA CLASE DE SAN SEBASTIÁN y GUILLERMO DE PARÍS.

Es de un valor inapreciable para el progreso de las industrias que se sucedan tan frecuentemente las exposiciones y certámenes; pero es mucho mayor el crédito que los premios obtenidos dan á las casas. Y como ello representa, en los tiempos que corremos de rutinarismo, propensión y entusiasmo por todo lo nuevo y moderno, nosotros nos congratulamos del gran número de recompensas obtenidas por D. Juan Castell, y nos asociamos á las muchas felicitaciones que está recibiendo.



¡Los grandes triunfos!

Por las impresiones que tenemos, la importantísima fábrica de curtidos de la *Sra. Viuda é Hijos de T. Montes*, de Tarazona de Aragón, van cada vez ampliando más y más el gran crédito que de tiempos inmemoriales vienen gozando, debido á sus grandes arrestos para luchar contra marea en pro del progreso de la fabricación moderna.

Sin duda ninguna es la casa de la *Sra. Viuda é Hijos de T. Montes* la única en España que no se acobarda con los insuperables obstáculos que halla en su carrera de innovación de la fabricación de curtidos. Grandes gastos ha tenido que hacer, y está haciendo, en maquinaria moderna, pero todo sacrificio que va seguido de grandes éxitos son el estímulo para acometer toda clase de empresa, por difícil que ésta sea.

Con las badanas dónzolas y las cabras de fabricación al cromo para la fabricación de calzado, esta antigua casa es acreedora á todas las mayores recompensas que ha obtenido en todas las Exposiciones que se ha presentado hasta la fecha.

España y todo el ramo de curtidos y de calzado debe estar, y lo estará seguramente, orgulloso al tener una casa de la gran importancia de ésta, que sin evitar la importación extranjera de estos artículos, pone su freno á los precios y consigue que la cotización se sostenga en los precios moderados.

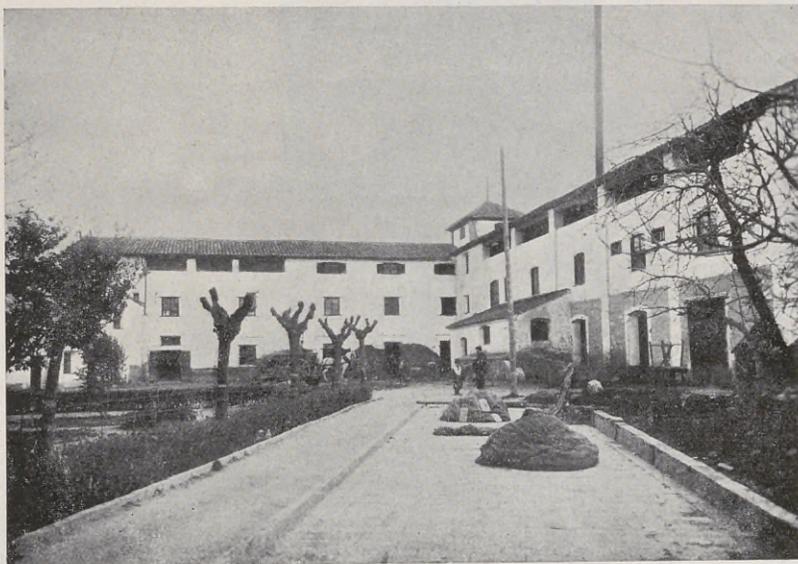
Con justicia fueron concedidos los mayores premios á esta casa el año último en la Exposición de Zaragoza que se repartieron á las concursantes.

Hasta el gobierno debiera gravar la exportación de pieles de cabra, si fuera preciso, con un tanto por ciento módico con objeto de favorecer la industria de curtidos españoles.

Patriotas como los *Sras. Hijos de T. Montes* necesita España, que perjudican sus intereses con el fin de contribuir en un grado máximo al progreso de la industria fabril de cur-

tidos. Ciertamente que va en ello el porvenir y prosperidad de estas importantes casas, pero no es menos cierto que hasta que empiecen á recoger los frutos transcurrirá algún tiempo.

Las glorias obtenidas en los grandes certámenes son una satisfacción para los industriales, pero no de honores solamente viven los negocios, sino que también necesita de estímulos materiales con que reponer las fuerzas morales y físicas gastadas en esta empresa.



Vista parcial del exterior de la fábrica.

Nuestra cooperación para todos los industriales que pongan sus intereses á disposición del progreso, de la industria, será en todo momento incondicional, pero en este caso concreto, y para la *Sra. Viuda é Hijos de T. Montes*, estas columnas y nuestro esfuerzo personal lo ponemos incondicionalmente á sus órdenes. No podemos escatimar ni un ápice de nuestro trabajo para quien todo lo sacrifica al engrandecimiento de la industria de curtidos. Esta es la primera en España que señaló el camino que deben seguir las fábricas de curtidos de calzado, y á ello venimos obligados por encajar de lleno con todos la manera de ver la salvación de la gran crisis que pasan estas industrias.

Sigan sin interrupción la gloriosa orientación emprendida, que no les faltará el concurso valioso y desinteresados de las personas sabias y sensatas de nuestro país y del mundo entero.



Del Moniteur de la Cordonnerie.

IMPERIAL ESQUELETO

Serie II.



Núm. 4.



BOTA DE CARTERA FIGURADA

Serie II.



Núm. 3.

Las grandes fábricas de hormas.



Vista exterior de la fábrica.

La de los Sres. F. Prats y C.^a, de Palma, es una de las fábricas de hormas de España más importantes, si no es ya la primera.

Cuando nosotros tuvimos el gusto de visitarla en Agosto del año pasado, había varios tornos que funcionaban día y noche para atender los muchos pedidos que tenían en cartera para España y América, y por las noticias que tenemos muy recientes han emplazado algunos tornos más.

Las maderas que emplea esta importante fábrica son de las mejores de España y del extranjero, cortadas en su punto y sazón exclusivamente para esta fábrica para que no hagan merma en los anchos ni largos de las hormas; su configuración es, pues, perfecta siempre, y el herraje es completamente sólido.

Tiene esta gran fábrica varias máquinas para

hacer tacones de madera de forma Luis XV y americanos «Rochester».

Los grabados que acompañan esta página son



Sección de modelaje.

vistas parciales que dan idea de la importancia de la gran fábrica de hormas que los Sres. F. Prats y C.^a poseen en Palma de Mallorca (Baleares).

Madrid y su comercio.

El 22 del corriente se verificó en el Círculo de la Unión Mercantil la tercera reunión de los gremios de Madrid.

El secretario dió lectura de la lista de suscripción, que ascendía á 5.223 acciones, dándose cuenta de una proposición incidental, firmada por varios de los asistentes.

En dicha proposición se pedía que, ya que las acciones no habían sido cubiertas en total, sino en parte, se concediese un nuevo plazo hasta el 15 de Julio, y se aplazasen los festejos hasta Septiembre y Octubre.

Hicieron uso de la palabra varios comerciantes, lamentándose de las clases mercantiles madrileñas por su apatía.

Citaron el ejemplo de otras regiones españolas y ciudades extranjeras, las cuales por sí han realizado lo que aquí se pretendía ahora, originando con estos esfuerzos grandes beneficios para el comercio y la industria.

El Sr. Moret aceptó el espíritu y la letra de la proposición, doliéndose de lo que todos los presentes, y terminó su elocuente peroración con frases de aliento, prometiéndose trabajar hasta la fecha indicada para lograr un resultado más satisfactorio.

Por el estado de ánimo que reinaba en los asistentes al acto, así como en las anteriores reuniones, pudimos deducir (y desearíamos equivocarnos) que tales festejos no se harían por ahora, como ha sucedido, ni es fácil que se hagan para el otoño.

Nosotros aportaremos gustosos nuestro grano de arena; pero vemos algo nebuloso, obscuro, que no es para tratar en estas columnas, y que creemos, por versiones varias, base del desaliento general de la industria y comercio madrileño.

UN AMATEUR.

EN DEFENSA PROPIA

Madrid 21 Mayo 1909.

Sr. Director de EL FIGURÍN.

Muy señor mío y de mi mayor consideración: Embargado el establecimiento de calzado del que ya era dueño, de la calle de Jacometrezo, núm. 15, por D. Lorenzo Pons Seguí, quien sabiendo muy bien que cuando me vendió era completamente insolvente, detalles que comuniqué siempre á cuantos fabricantes me vendieron, cuando ya empezaba á desenvolverme de todos mis compromisos, por haber terminado completamente, y á satisfacción, mis tratos comerciales con D. Julián García Jaén, vino á impedir la resolución normal de mis asuntos dicho Sr. Pons con proceder tan inicuo, tirando mis planes á tierra, sin tener en cuenta que por la

cantidad de novecientas pesetas, que era su crédito, me ponía en el arroyo, como así fué, si no hubiera mediado para resolver el asunto el nunca por mí bastante alabado D. Julián García Jaén, que me amparó en mi desgracia, convencido de mi honradez acrisolada, ofreciéndose á darme nuevos elementos de vida bajo su protección, para que llegue á corresponder como merecen mis restantes acreedores, víctimas, como yo, de una resolución violenta en el menor tiempo posible.

Ruégole se sirva dar publicidad á lo que antecede para conocimiento del Gremio de Calzado en general.

Favor que no dudo de usted, afectísimo s. s. q. b. s. m.,

F. ROMERO.

Historia y tradición del calzado

¡Cuán poca atención parecen merecer esos zapatos viejos que están en el rincón de un gabinete con los tacones torcidos, las suelas gastadas, rotas tal vez — que ni siquiera valen la pena de mirarlos —, y, sin embargo, sugieren una indagación tan profunda como la misma historia!

En la vida de la humanidad no existe parte del vestido que haya hecho un papel tan importante como el calzado. Antes que el troglodita hubiese garabateado el cuento de sus hechos y hazañas en las paredes de su habitación, las botas constituían ya una parte importantísima de su vestimenta.

Es imposible citar á punto fijo dónde, cuándo y cómo se empezó á usar el calzado; sólo se presume que algún hombre de la época de piedra, al lastimarse los pies por las espinas ó las piedras, pensó en amarrarse alrededor de ellos la piel cruda de los animales que había matado, dando esto lugar al principio del uso del calzado, cuya evolución á través de los siglos vamos á narrar sucintamente.

Los primeros calzados que se gastaron en la parte septentrional de Europa tuvieron indudablemente la forma que aún puede verse en los *mocasines* de los indios norteamericanos, y fueron hechos de piel cruda con el pelo hacia afuera. Cubrían todo el pie y parte del tobillo, alrededor del cual se amarraban con correas pasadas por agujeros en el cuero mismo; tal fué el calzado que usaron los antiguos alemanes y los celtas de Bretaña.

En las regiones donde los rayos del sol son más fuertes, haciendo, por lo tanto, más calor que en las restantes regiones, fué probablemente el primer calzado una sandalia de paja, palma, madera ó piel, amarrada al pie por una correa pasada entre los dos primeros dedos y atada al tobillo. Las sandalias de esta clase son muy parecidas á las de los hebreos antiguos, los egipcios y los persas primitivos.

En las Sagradas Escrituras, la primera mención de calzado que se hace se halla en el capítulo XIV del Génesis (casi 1913 años antes de Jesucristo), donde Abrahán dice al rey de Sodomá que «no tomara ni un hilo, ni siquiera la correa de un zapato», no sea que el rey pretenda que ha hecho rico á Abrahán. También (en 1491 a. de J. C.) se manda á Moisés que se quite el calzado frente á la zarza ardiendo, porque la tierra donde él se para es sagrada. Los calzados que el viajero ve en las puertas de los templos de Oriente recuerdan este hecho antiquísimo, así como también la costumbre de quitarse los zapatos ante la presencia de los potentados orientales.

Entre los hebreos primitivos, quitarse un zapato y darlo á otro fué la señal de traspasarle el dominio, cederle la propiedad. «En Edam puse mi zapato», dicese en la Biblia refiriéndose á la conquista de ese país, porque era una forma, en ese tiempo, de la toma de posesión al pisar sobre el terreno que se pretendía poseer.

(Continuará.)



Un viaje por Marruecos.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

(Continuación.)

V

Tetuán.

Llegamos á Tetuán á las once de la mañana.

Era viernes, y en este día los hebreos cierran sus establecimientos por la tarde, para no volver á abrirlos hasta el sábado á la misma hora.

Mi clientela es judía en su mayor parte, y si no quería perder tiempo, debía aprovechar las pocas horas que hasta la de cerrar faltaban, así es que, tan pronto llegamos á la fonda, nos aseamos un poco, almorzamos á la ligera y después de tomar café y saludar á los buenos compatriotas del *Casino Español*, salí á hacer mi visita de llegada á los clientes.

Cumplido este deber, no sólo profesional, sino también de cortesía, el Sr. Costa y yo, acompañados del amigo Martínez, nos fuimos á recorrer la población.

Primeramente subimos á la Alcazaba, fortaleza en que abrió brecha el valeroso Prim al hacer su entrada en Tetuán, y en cuyos muros se nota aún por la obra moderna la parté que fué destruída.

La Alcazaba ocupa la cresta de Gibel-Dersa, y es, por tanto, la guardiana de la ciudad, que descansa recostada á su planta.

La Alcazaba, pues, se levanta á 800 metros sobre el nivel del mar.

Desde la fortaleza se disfruta de un dilatadísimo horizonte y se domina perfectamente la población; mirando hacia ella veíamos, á nuestra izquierda y cerca de la cumbre del monte, los panteones en que descansan los oficiales y los soldados españoles muertos en la guerra de África, y el cementerio civil, en que reciben sepultura los españoles que allí mueren.

No muy lejos está el de los judíos españoles y

sus descendientes, y otro para los judíos no españoles.

Más abajo, extendiéndose por la falda del Dersa, está el de los moros granadinos y sus descendientes, y á continuación, como acontece con los de los judíos, está el en que son sepultados los demás musulmanes.

Tanto los moros como los judíos descendientes de los que vivieron en el suelo español, guardan hasta más allá de la muerte el recuerdo cariñoso hacia nuestra tierra.

¡Cuánto beneficio podrían sacar de esto gobiernos capaces y patriotas!

Judíos y musulmanes lamentan no poder vivir donde están enterrados sus antepasados; hablan el español y se deleitan hablando de Andalucía, cual si hubiesen nacido en ella.

Los moros descendientes de los que vivieron en España siguen llamándose granadinos ó andaluces, y el idioma propio de los judíos de Tetuán, el idioma familiar, sigue siendo el español.

Estar en este país, tratar estas gentes, y no hacerse cargo del enormísimo daño que nos hicieron con su fanatismo intransigente y despótico Torquemada, Vicente Ferrer y otros preconizadores de la unidad religiosa, es imposible.

Tetuán, visto desde la Alcazaba, presenta un aspecto admirable: sus pequeñas azoteas, con pisos de cemento blanqueado, sus ojos de patio de azulados arabescos, las treinta torres ó minaretes de reflejos multicolores, adorno de sus mezquitas, y su grandiosa plaza de España, parecen, en conjunto, una inmensa casa, cuyo patio es la plaza referida, ya que lo estrecho de las calles no permite que desde aquella altura se distinga el hueco de ellas, por lo que parece la población un solo é inmenso edificio.

(Continuará.)

NOTAS SUELTAS

La actividad en los negocios.

Hemos tenido el gusto de saludar durante unos días á nuestro distinguido amigo D. Antonio Fiol, socio y viajante de la importante fábrica de calzados de los Sres. Gornés Hijos y Fiol Hermanos, de Ciudadela.

La estancia del Sr. Fiol en esta plaza, donde cuenta con tantas relaciones, sólo ha sido de unos días, con objeto de dar á conocer algunos tipos nuevos de calzado para señora del extenso muestrario que está preparando esta fábrica para la próxima temporada.

De los varios modelos que hemos tenido el gusto de ver, todos de buenísima calidad y económicos, los contruidos con tacón *americano* son *the fine stilo* y elegantes.

Conociendo la gran aceptación que los calzados con *tacones americanos* han tenido en las principales capitales de Europa y América, y la gran acogida que la *crema* de la sociedad madrileña les está dispensando, no dudamos que el Sr. Fiol habrá hecho buenos negocios. Así lo deseamos.

Importante

Con el presente número incluimos un figurín á gran tamaño y en lámina suelta, con objeto de que nuestros suscriptores puedan coleccionarlas separadamente y en forma de álbum.

En estas láminas iremos publicando los modelos de calzados corrientes ya conocidos, intercalando de vez en cuando algún modelo de novedad. De este modo nuestros abonados podrán tener un catálogo completo con la mayoría de los tipos de calzado corrientes y modernos, el cual creemos ha de ser de mucha utilidad práctica para las zapaterías, fábricas y talleres de calzado.

Asimismo incluimos, á los suscriptores que lo desean, un patrón del núm. 41 correspondiente á dicho figurín, cortado en cartulina.

Los abonados que deseen recibir mensualmente el indicado patrón, deben remitir una peseta en sellos de correo.

Los útiles de sport.

Las polainas están siendo un artículo obligado en los establecimientos de calzado. En ninguna parte mejor que en estas casas es más propia la venta de tal mercadería, y no pocas de Madrid y provincias que se han dado cuenta de la necesidad de este artículo por lo anexo que es al calzado, están haciendo buenos negocios.

Una de las fábricas que construyen con más variedad y economía estos artículos, por ser su principal especialidad, es la de D. Cristóbal Molina.

Encomienda, 22, Madrid.

Rogamos á nuestros favorecedores que nos pidan modelos de patrones en papel, que se fijen bien en la nota con letra *inteligible* que publicamos en nuestro anuncio de patrones, que dice: *facilitamos cualquier patrón-modelo que se desee, abonando 5 pesetas, las que se descontarán al hacer el pedido del juego de dicho patrón.*

GANGA

Tienda grande de dos huecos, zapatería hace veinte años, con hermosa y ventilada vivienda, buena luz y próxima á la proyectada Gran Vía, se cede en poco valor por no poderla atender su dueño.

Para más informes, dirigirse á la Administración de esta revista.

Prohibida la reproducción de cualquiera de nuestros grabados, dibujos ó fotografías.

8747.—Imp. G. López del Horno, San Bernardo, 92.

ARTÍCULOS VARIOS

PARA LA

Fabricación de calzado.

Broches para calzado suizo, negros, para caballero, núm. 72, gruesa de pares.....	9,00	✱ Hormas fabricación mecánica para caballero 37-43 con talón..... par.	3,25
Id. id., núm. 1, id.....	8,50	Id. id. id. chapadas.....	4,25
Id. id., para señora, núm. 70, id.....	7,50	Id. id. id. para señora 33-39 en blanco....	2,75
Id. dorados para niños, id.....	11,00	Id. id. id. con talón.....	3,25
Cáñamo extranjero de Lille, núm. 8, paquete de 450 gramos.....	2,20	Id. id. id. chapadas.....	3,50
Id. id., núm. 6, id.....	1,90	Id. id. id. para cadete 33-36 en blanco....	2,25
Id. del país Estrella, núm. 8.....	1,85	Id. id. id. chapadas.....	3,50
Id. id., núm. 6.....	1,60	Id. id. Francesetas 29-32 en blanco....	2,25
Cartón marca <i>Fanal</i> , 100 kilogramos.....	68,00	Id. id. id. chapadas.....	3,00
Id. clase corriente, id.....	45,00	Id. id. niños 3.ª serie 29-32 en blanco....	2,00
Cera negra marca <i>Bota</i> gruesa.	5,50	Id. id. id. chapadas.....	3,00
Id. blanca y de color id.....	8,00	Id. id. id. 2.ª 25-28 en blanco.....	1,75
Id. negra marca <i>Caballo</i>	4,50	Id. id. id. chapadas.....	2,75
Id. blanca y de color id.....	6,50	Id. id. id. 1.ª serie 16-24 en blanco....	1,50
Cerdas núm. 14 ceros... libra.	55,00	Id. id. id. chapadas.....	2,25
Id. id. 12.....	52,00	Paño de Tarazona, negro y azul marca A de 136 centímetros de ancho..... metro.	4,25
Id. id. 10.....	42,00	Id. id. marca B de 126 centímetros.....	3,75
Id. id. 8.....	36,00	Id. id. id. A colores gris y café.....	5,00
Id. id. 5.....	26,00	Id. Munilla de 130 centímetros.....	3,75
Cinta sevillana de todos colores pieza de 20 mts.		Id. id. de 115 id.....	3,25
Clavazón núm. 11-27, saco de 5 kilogramos. kilo.	3,75	Patrones de todas clases, según modelo y número de patrones.	
Id. id. 10-23, id.....	3,75	Patronajes AMERICANOS de cartón, bordeados de latón, juegos completos desde....	10,50
Id. id. 8 10 tornillo blanco.....	4,00	Plantillas de paja para caballero..... docena.	3,75
Id. id. 10-12-14.....	3,75	Id. id. para señora.....	3,25
Id. tornillo dorado.....	3,35	Rapón 1.ª marca A de 136 centímetros... millar.	2,50
Id. estaquilla, paquete de 5 kilogramos...	3,75	Id. id. B id.....	2,25
Id. simiente núm. 8..... kilo.	2,25	Id. id. C id.....	2,00
Id. id. id. 7 y 1/2.....	2,15	Remaches dorados y negros.....	5,00
Id. id. id. 7.....	2,40	Ruseles núm. 15... metro.	3,25
Id. id. id. 6.....	2,60	Id. id. 17.....	3,75
Cordón seda, mazo de 20 metros.....	2,50	Id. id. 19.....	4,15
Cutí marca R. 1.ª..... metro.	1,20	Id. id. 21.....	4,40
Id. id. S. 1.ª.....	1,00	Id. id. 25.....	5,00
Id. id. X. 1.ª.....	75	Simiente núm. 6 y 1/2 paquete de 1 kigs.....	2,45
Id. corriente.....	60	Id. id. 7 id.....	2,40
Dril de cualquier color.....	45	Id. id. 7 y 1/2 id.....	2,30
Elástico negro y de color.....	2,25	Id. id. 8 id.....	2,25
Estaquilla de cualquier tamaño, paquete de 5 kg.	3,75	Id. id. 8 y 1/2 id.....	2,15
Id. inglesa id., id.....	5,50	Id. id. 9 id.....	2,10
Felpón de ribetear, metro de 30 tiras.....	5,00	Id. id. 10 id.....	2,00
Fieltro de 1.ª para chicarros.....	5,50	Sedas para coser, marcar; <i>filofort</i> negra y color bovina, núm. 30.....	0,60
Hevillas doradas para bota de caza, diversas formas, gruesa.....	5,00	Sedas para ojalar bovina negra y color.....	0,90
Hilazas marca Ullathoune núm. 20, paquete de 800 gramos.....	6,25	Tirantillas núm. 3 B paquete de 12 piezas.....	3,15
Id. id. id. 5, id.....	5,25	Id. 3 C id.....	3,40
Hilo del cable..... docena.	7,00	Id. 20 hilos id.....	6,50
Id. de la cadena, núm. 24.....	3,90	Id. núm. 11 id.....	2,50
Hormas fabricación mecánica para caballero 37-43 en blanco..... par.	2,57	✱ Trencilla para zapatos cualquier color.. gruesa.	1,75

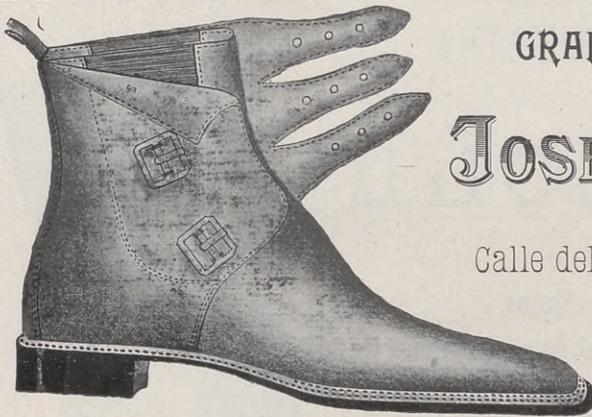
ARTÍCULOS PARA LA FABRICACIÓN DE CALZADO

COTIZACIÓN ACTUAL EN ALMACÉN

CURTIDOS

Badanas acabradas, cualquier peso..... kilo.	5,50	Calcutas mate, 10 12.... kilo.	11,00
Id. australianas 1. ^a , cortes á tamaño. docena.	36,00	Id. id., 12 14..... »	10,50
Id. id. 4-6 klg. doc. curtición en frío. kilo.	8,00	Id. id., piel 2. ^a , de cualquier peso . »	8,50
Id. chagrenadas, en colores..... »	13,00	Corderas 1. ^a docena.	60,00
Id. id. negras brillo..... »	10,00	Id. extra..... »	65,00
Id. mates 1. ^a , cualquier peso..... »	5,25	Cuero abarquero para guarnicionero.... kilo.	4,55
Id. imitación box calf 4-6 klg. doc.. »	9,50	Id. superior id..... »	4,30
Id. id. dónbola 1. ^a . »	10,00	Id. sillero negro 1. ^a , cualquier peso... »	4,55
Id. charol, tamaño A. docena	61,00	Id. id. color. »	5,40
Id. id., id. B..... »	55,00	Dónzolas negras marca F de 6-7 pies la piel. pie.	1,25
Baldeses 1. ^a »	21,00	Id. id. R. S. 4-5 id..... »	1,10
Becerras blancas 1. ^a de 2 klg. kilo.	10,00	Id. id. <i>Cornelius</i> 4-6 id..... »	1,35
Id. id. de 3 id..... »	8,00	Id. color 1. ^a »	2,20
Id. cirados 6-8 id. femelles. »	19,50	Id. id. marca F..... »	1,65
Id. color 1. ^a , 6-8 id »	21,50	Id. id. 2. ^a »	1,15
Id. id. mixtos..... »	19,50	Estezados 1. ^a clase, de 6-8 klg. doc.... kilo.	8,00
Id. engrasados de 2 y $\frac{1}{2}$ -3 y $\frac{1}{2}$ id.. »	8,25	Focas negras extra..... piel.	19,50
Id. mate, curtición al cromo, marca <i>Cornelius</i> pie.	1,40	Id. color id..... »	21,50
Id. box calf, negros, letra B, 10 12 pies »	1,75	Gamuzas grises, tamaño grande..... docena.	98,00
Id. id. letra C..... »	1,65	Id. negros, id..... »	98,00
Id. id., marca <i>Carlos Freudenberg</i> . »	1,75	Chagrenes negros..... kilo.	11,50
Id. id color, id..... »	1,80	Id. color..... pie.	1,20
Id. box-calf pais, color de 6-8 klg.. »	22,50	Charoles curtición cromo, núm. 3 y $\frac{1}{2}$ marca <i>Cornelius</i> docena.	108,00
Id. id., negro..... »	20,00	Id. id., núm. 2 id..... »	128,00
Caballos mate, para zapateros.. kilo.	6,75	Id. id., núm. 1 id..... »	145,00
Id. color, id..... »	7,25	Id. id., n.º 3 y $\frac{1}{2}$ <i>Carlos Freudenberg</i> »	95,00
Id. imitación cabra.... »	7,25	Id. id., núm. 2 id..... »	114,00
Cabras negras 1. ^a , 10-12 y 12 14 klg. . . »	7,25	Id. id., núm. 1 id..... »	130,00
Id. blancas, 10-12 id..... »	8,50	Nonnatos de pelo blanco, 4 M..... »	98,00
Id. color, 8-10 id..... »	9,25	Id. id., 3 M..... »	87,00
Calcutas box calf negras de 8-10 id. »	11,50	Palmilla de Palma 1. ^a kilo.	3,80
Id. id. 10 12, id..... »	10,75	Id. de Igualada. »	3,65
Id. color, hojas 1. ^a 8-10 id..... »	13,00	Suela 1. ^a de Olot de 4-6 klg..... »	4,90
Id. id., mixtas 8-10, id »	12,00	Id. id. id. »	4,50
Id. id., piel 1. ^a de 6-8 id..... »	17,50	Id. de Valladolid, cualquier peso..... »	4,30
Id. id., 8-10 id..... »	17,00	Id. de Torquemada, blanca encinada... »	4,50
Id. id., 10-12 id..... »	16,50	Id. de Barcelona, curtición moderna . . »	3,75
(Estas mismas en 2. ^a clase una peseta menos.)		Id. 1. ^a del Puerto, de 5-6 klg..... »	4,80
Calcutas charoladas marca A..... docena.	105,00	Id. 1. ^a de Igualada, cualquier peso.... »	3,85
Id. id. extra »	115,00	Id. 1. ^a de Reus, id..... »	3,30
Id. id. marca 2 extra..... »	125,00	Id. blanca..... »	4,00
Id. id. id. 3 id »	135,00	Id. centros..... »	3,50
Id. mate 1. ^a , hojas de 6-8 klg. en doc. kilo.	11,00	Id. faldas..... »	2,90
Id. id., 8-10 »	10,00	Terneras engrasadas 1. ^a de 14-18 klg. doc. »	12,50
Id. id., 10-12. »	9,50	Id. id. 18-24. »	11,25
Id. id. 2. ^a , hojas de 6-8 klg. en doc. »	8,50	Vaquetillas 1. ^a , Matadero Madrid, de 4 li-bras..... »	7,00
Id. id., 8-10..... »	8,00	Id. 2. ^a , id..... »	6,00
Id. id., 10-12..... »	7,75	Id. blancas ó engrasadas de 7 li-bras »	5,75
Id. id., piel 1. ^a mixta 6-8..... »	12,00	Id. id. de 4 id..... »	7,00
Id. id. , piel 1. ^a mixta 8-10..... »	11,50		

EL FIGURÍN



GRAN FÁBRICA DE CALZADO
DE
JOSÉ MARTÍNEZ

Calle del Vall, 12, ELDA (ALICANTE).

Exportación
á provincias.

Calzado de LUJO

⇒ ANTONIO OCAÑA ⇐

Mercaderes, 11. — Sevilla.

PRIMER GRAN PREMIO en la Exposición Internacional celebrada en Madrid en 1907.

LA MAS ALTA RECOMPENSA OTORGADA á la industria de calzado española.



Si desea V. servir á su clientela Calzado de lujo, envíe su pedido á esta casa.

GRAN FÁBRICA DE CALZADO

COSIDO Y CLAVETEADO

MOVIDA A VAPOR



Joaquín Alemany

SAN MIGUEL, 16

Barcelona (Gracia).

EL FIGURÍN

FÁBRICA DE CALZADO
DE
PABLO COLL

Calzado selecto de todas clases
para caballero, señora y niño. Solidez, elegancia
y economía.

Alaró (Baleares).

Exportación á provincias y Ultramar.



DISPONIBLE

AVILÉS INDUSTRIAL

Sociedad Anónima.

AVILÉS (Asturias)

GRAN FABRICA DE CURTIDOS

PRINCIPALES ARTÍCULOS QUE ELABORA

Suelas de todas clases, clasificaciones especiales de suela para fábricas de calzado.

Beceros engrasados color avellana. Beceros negros flor lisa y grano.

Correas de transmisión. Cueros industriales.
Correas blancas y negras.

CURTICIÓN CROMO

Box-Calf Ⓞ Dóngolas Ⓞ Cabritos

Whittemore, Bros. & C.^o — Boston

Reconocido como los más antiguos y mejores fabricantes del mundo. — Unico depósito para España y Portugal de estas **Cremas y Betunes:**

ALMACEN DE CURTIDOS DE

RODRIGUEZ HERMANOS

Carrera de San Jerónimo, 34, y Ventura de la Vega, 2, Madrid.

NUEVOS PRECIOS PARA 1909

	Por docena.	
	Pesetas	Cts.
Russet combination (un frasco y una caja de pasta, grandes) para limpiar y dar brillo al calzado de color..	12	
Star combination (un frasco y una caja de pasta, pequeños) para limpiar y dar brillo al calzado de color	7	
Russet Polishing (cajas grandes) para dar brillo al calzado de color.....	4	50
Idem id. (cajas pequeñas) igual al anterior.....	2	75
Superb patent Polish (cajas grandes) pasta para el calzado de color.....	4	50
Idem id. (cajas pequeñas) igual al anterior.....	2	75
Boston. Lustre impermeable para calzado negro.....	11	
French Polish. Lustre impermeable para calzado negro de señora.....	8	
Bon Ton. Barniz especial para el tafilete.....	12	
Elité combination (caja y frasco grandes) barniz especial para el calzado de Dóngola, Kanguro y Box Calf.....	12	
Idem id. (caja y frascos pequeños como el anterior.....	7	
Elité Polish (caja grande) para dar brillo al calzado de Dóngola, Kanguro y Box Calf... ..	4	50
French cream. Pomos negro y color para toda clase de calzado, negro y colores... ..	6	

No confundir esta acreditada marca con otras imitaciones: exijase el nombre **WHITTEMORE**

De venta en todas las zapaterías de España.

MANUFACTURA DE CALZADO



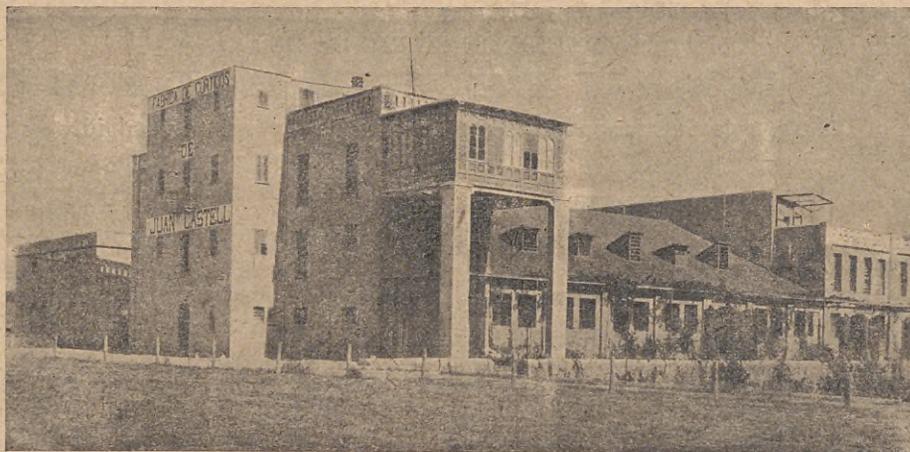
Exportación á provincias
é Islas Filipinas.

J. ROIG PLANELL

Palma de Mallorca.

(BALEARES)

Fábrica de Curtidos y Taller de Correas



Vista exterior de la fábrica.

JUAN CASTELL

Hijo y Sucesor de Mateo Castell.

Hostals Nous.

Palma de Mallorca.

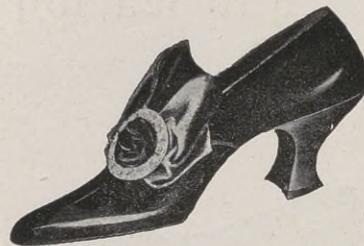
GRAN FABRICA DE CALZADO

COSIDO Á MANO

Bartolomé Florit y C.^a

Conquistador, 29 y 31. Ciudadela de Menorca.

EXPORTACIÓN Á PROVINCIAS Y EXTRANJERO



ELEGANCIA



SOLIDEZ

*Esta casa sólo emplea materiales extranjeros
y de clase superior.*

ESPECIALIDAD EN LA MANUFACTURA
DE TODA CLASE DE CALZADOS FINOS

Últimos modelos
de calzado en todas las temporadas.

VENTA DE CURTIDOS

Fábrica de cortes para calzado

Polainas para todos los sports.

Especialidad en medidas.

Premiado en varias Exposiciones.



CRISTÓBAL MOLINA

Encomienda, 22,

MADRID

Fabricación de calzado de todas clases



ALZINA, MOLES Y C.^{IA}

Ciudadela BALEARÉS

Especialidad en calzado de lujo.

Exportación a provincias y extranjero.



Exterior del establecimiento de ventas al detall situado en una de las calles más concurridas de Madrid, Hortaleza, 72.

El dueño de este establecimiento, D. Julián García Jaén, compra toda clase de calzados de lujo procedentes de saldos ó deje de cuenta, los que paga al contado, en cuenta corriente, letra á la vista ó como se desee.

Todo fabricante que tenga existencias de calzado, ya sea en grandes o en pequeñas cantidades, debe dirigirse á esta casa, especificando su oferta.