5 céntimos

Año I. Núm. 1.

Madrid 1.º de Febrero de 1913

# EL MENTIDERO

## SEMANARIO SATIRICO

El director de EL MENTIDERO

Socio de la Liga antiduelista, miembro activo de la sociedad anónima de los derechos del hombre, analfabeto é insolvente.

*(Fotografía tomada en su cementerio particular á la caída de la tarde)*

## El programa único.

Según Hartzembusch (á quien Dios haya perdonado), «eran en Madrid, dos siglos hace, las gradas de San Felipe, lo que ahora la Puerta del Sol, es decir, el punto de reunión de los holgazanes y EL MENTIDERO de Madrid».

Reviva en estas hojas EL MENTIDERO, expurgado de holgazanes, y sépase que, sin las gallardías de Maura y sin la frescura de Romanones, nuestro periódico ha de ser el único en Madrid que diga la verdad, limpia de groserías y de crudezas.

La gente está asqueada de tanto embuste y de tanto adjetivo por la derecha y por la izquierda. Triunfa la mentira, y EL MENTIDERO, precisamente porque estamos en el país de las paradojas, viene á decir verdades, si es posible, con una miajilla de gracia, siempre que lo permita nuestro simpático amigo y adormidera Perez Zúñiga.

Publicaremos cuanto callen los demás, desmentiremos los infundios de los periódicos, referiremos lo que ocurre entre bastidores, con excepción de las intimidades del hogar... Y como prescindimos de toda tendencia política, incluso de la política hidráulica que ha desacreditado el Sr. Gasset y Tubería, pues henos aquí hechos un brazo de mar, sin subvenciones, sin amos, más libres y más ágiles que la rebombeadísima Tórtola Valencia.

Ni una sola línea de EL MENTIDERO tendrá desperdicio, porque á darle interés tenderán los numerosos corresponsales de ambos sexos que trabajan en hoteles, redacciones, teatros, tertulias aristocráticas, círculos políticos, ministerios, covachuelas, cafés, cines, etcétera, etc.

© Biblioteca Nacional de España

Sustentamos la teoria de que se puede decir todo sin incurrir en groserías, en delito, ni en responsabilidades subsidiarias; pero, por si acaso, advertimos al Sr. La Cierva que somos insolventes, que EL MENTIDERO se publica sin dos pesetas, aunque le hubiera sido fácil obtener unos miles de cualquier fondo secreto para empezar, como empiezan muchos y acaban no pocos.

Con las mismas dos pesetas pensamos morir, cuando Dios nos llame á su santo reino, después de habernos reido mucho.

Y con esto y con asegurar que nuestro periódico pueden leerlo:

Desde la princesa altiva
hasta el más ruin concejal,

pasamos á cumplir nuestro programa, para que rabie Romanones no pudiendo hacer lo mismo.

## CHISMORREO DEL GRAN MUNDO

Una dama con título se ha enamorado perdidamente de un cronista de salones.

Lean ustedes las revistas de los grandes diarios, y cuando encuentren un bombito muy cursi y muy meloso tres dias seguidos á una misma dama, allí está el galán.

Ella no es una niña. Pero conste que tampoco él es un *primavera*. Sabe lo que se hace.

—Se anuncia el divorcio de una bellísima dama y de un guapo caballero que frecuenta los escenarios.

Parece que hace dias se encontraron en la calle la esposa del Don Juan y la tiple festejada. Esta hizo un mohin y la dama le contestó con gesto de desdén.

El marido que acompañaba á la tiple y que habia entrado en una tienda, llegó en aquel instante y se quedó completamente Tancredo.

La señora reclamó que la acompañase; la tiple dió una patadita y soltó un adjetivo.

La dama pide el divorcio y la tiple una indemnización.

—Se sigue comentando la supuesta fuga del ex rey D. Manuel con una judia.

Ahora se habla de la conversión de ésta.

Una dama muy ingeniosa decia anoche que eso era un dislate. «Fugarse con un muchacho tan simpático para dejar de ser judia á las pocas horas resulta tonto.»

—En breve marchará á América un conocido sportman, que desde Junio del año anterior hasta primeros de este año ha perdido la friolera de 150.000 duros.

Su viaje no tiene más objeto que el de reponer... su quebrantada salud y ver cómo anda la Argentina de mujeres casaderas.

Buen viaje y buena puntería.

**Todo el que sepa un chisme láncelo en EL MENTIDERO.**

**No se exige otra condición sino que esté hecho con decencia.**

## CUASI MONÓLOGO CUASI EDIFICANTE

*Habitación lujosamente amueblada.*

ESCENA PRIMERA

EL CONDE, *que entra en escena enarbolando el bastón que cuando anda le sirve para guardar el equilibrio.*

¡Cuál gritan esos malditos!
¡Pero mal rayo me parta
si nos endilga otra carta!
¡Nos tiene ya Maura fritos!
*(Cambiando en un santiamén*
*y con aire de desdén.)*
Yo á los palacios subí,
yó el Parlamento cerré...
y nunca consideré
que pueden matarme á mí
lo mismo que á don José.
Con intenciones aviesas,
no traje más intereses.
ni prometí otras futesas,
que pactar con los franceses
y protejer mis empresas.
*(Transición;*
*abandona los guantes y el bastón.)*

ESCENA II

DICHO, *y un gañán al que se oye, pero sin verlo.*

*(Esta copla el gañán canta en la calle,*
*en forma que por fuerza hay que escucharle.)*

EL GAÑÁN

Dicen que aunque es millonario
Va llorando como un pobre.
Dicen que gana á matar
dicen que es-conde, que es-conde.

ESCENA III

EL CONDE.—Después LINA

EL CONDE.—*(Con gran afán*
*por la copla del gañán.)*

¿Fué locura ó desvarío?
¡Por mí lo han cantado, sí!
Cantador ¡no tendrás frío!
¡Vive el cielo que ese tio
no se va á olvidar de mí!
¡Yo que enterré mis blasones
y olvidé hasta mis andares
por dar gusto á esos sayones
y pacté con Roma... ¡Nones!
¡Desde hoy seré Romapares!
¡Lina! ¡Doncellas! ¡A mí!
¡Amigos! ¡Deudos! ¡Secuaces!
¡Traedme al momento aquí
al de las coplas procaces!
¡Prendedle, prendedle, sí!
*(Se oye ruido, algaravía...*
*pasos de caballería.*
*Son los secuaces, que van*
*corriendo en pos del gañán.)*

EL CONDE

*(Anda, y al cabo de un trecho,*
*con una mano en el pecho,*
*dice esto mirando al techo*
*y queda tan satisfecho):*

¡Oh libertad, libertad!
¡Ya veo que te asesino
por la espalda sin piedad!
Es una barbaridad...
más no veo otro camino.

LINA

*(Viste traje de doncella;*
*deberá ser lista y bella.)*
Señor, al de la coplita,
por fin le han echado mano;
más...

EL CONDE

¡Habla, por Dios, Linita,
que tu retraso me irrita.

LINA

Pues... ¡que era un republicano!

EL CONDE

*(Vacila sobre su base*
*y dice luego esta frase):*
¿Republicano? ¡Ay de mí!

LINA

Sí, señor; ¡y protestante!

EL CONDE

Pues hay que salvarle, sí;
vuela, corre, vete y di
que le suelten al instante.
*(Lina ante el conde se inclina.*
*Vase-Lina.)*

EL CONDE

*(El Conde un poco indeciso,*
*golpea el pié con el piso* (1).
*Aumenta su agitación;*
*se le salta el corazón*
*y, á causa de la impresión,*
*se desploma en un sillón.*

(TELÓN)

PON.

## COSAS DEL AYUNTAMIENTO

El presupuesto municipal es de treinta y tres millones.

Se invierten diez en personal.

Se pagan unos doce ó catorce de intereses de deuda.

Y quedan nueve para todos los servicios.

¡Y todavia quieren ustedes que se pueda transitar por las calles!

***

Ruiz Jiménez presidiendo los exámenes en una escuela municipal:

—Diga usted, niño: la carne de ternera, ¿qué es?

—Artículo de lujo.

—¿Y la carne de falda?

—Según como sean las faldas, señor alcalde.

***

Hemos oido hablar tanto del ozono y de las compañías de ozonización, que ya no sabemos á qué carta quedarnos.

Se le dan al asunto ochenta mil vueltas.

Si el alcalde tuviera una conferencia con D. Amalio Jimeno, que es persona entendida en estas materias, tal vez se llegase á un acuerdo en asunto de tanto interés para el vecindario.

***

—¿Es verdad que el Conde de Romanones le ha pedido á usted dos ó tres veces la dimisión, en forma discretísima, señor alcalde?

—Pues yo no me he enterado.

—Será usted el único.

(1) Es al revés, pero tenia que caer en verso.

© Biblioteca Nacional de España

## Del Gobierno y sus amigos.

Los catedráticos, agradecidos á la labor del ministro de Instrucción pública, Sr. López Muñoz, que les consiguió, al discutirse los presupuestos en el Senado, un aumento de sueldo, han querido hacerle un obsequio, para lo cual se reunió en Madrid una nutrida Comisión.

Pensaron en una placa ó un uniforme, pero el uniforme ya se lo habían regalado los maestros.

Decidieron preguntarle al Sr. López Muñoz y éste, *delicadamente*, se excusó de contestar.

A los pocos días los catedráticos recibieron la visita de un íntimo del ministro.

—¿Saben ustedes lo que más le gustaría á D. Antonio?

—¿Qué... qué?

—Un hotelito en San Sebastián...

No hubo respuesta inmediata; pero los catedráticos han contratado el solar en la vertiente de monte Igueldo, y se disponen á construir el hotelito por valor de *40 á 50.000* pesetas.

Dejará cada uno el aumento de veinte duros y la mitad del sueldo de un mes.

Los profesores mercantiles piensan encargarse del mobiliario.

Bien merecidos tiene esas pruebas de gratitud el Sr. López Muñoz.

Felicitamos á los catedráticos que han tenido la gran fortuna de poder agasajar así á su ministro.

⁂

Estarán ustedes enterados de que el Sr. Gasset escribe pésimamente, hasta el punto de que los redactores de *El Imparcial* pensaron seriamente en declararse en huelga, porque les obligaban á corregir los artículos de D. Rafael.

Como habla no es necesario decirlo. ¡Una pena! Y de lo que discurre podrá formarse cabal juicio con saber que no ha logrado aumentar un solo renglón al programa que le metió en el cerebro, hace quince años, el pobre don Pablo Alzola.

Si Gasset no hubiera tenido *El Imparcial*, á estas horas sería escribiente temporero de estadística.

Pues ha sido ministro. ¿Y saben ustedes lo que pretende? ¡Presidir el Congreso!

Melquiades Alvarez, que aspira á lo mismo, ha soltado esta frase:

—¿Pero Gasset se ha creído que la Presidencia del Congreso es una pecera?

Como tiene el hombre esas aficiones acuáticas...

⁂

Romanones tenía decidido interés en nombrar director de Comunicaciones á D. Heliodoro Suárez Inclán, que renunció la dirección de Propiedades cuando hicieron á su hermano ministro de Hacienda.

Pero D. Bernardo Sagasta no se mueve del sillón de Comunicaciones i á tiros.

El imán de los cables le retiene.

⁂

Antes de acordarse la creación del Ministerio del Trabajo lo plancaron en largas entrevistas el conde de Romanones y el futuro ministro señor Azcárate.

De subsecretario irá el Sr. García Lamento.

⁂

Es estúpido creer que cuanto hace el duque de Tovar cerca de los obreros, lo hace de acuerdo con el conde de Romanones.

Cierto es que son hermanos y que pertenecen al mismo partido; pero podemos asegurar que no existe entre ellos otros lazos que los de la sangre y los de la *política*.

Una cosa muy superficial, como puede apreciarse.

⁂

Ha sido *nombrado abogado consultor* del Banco de España D. Luis Cobián, hijo del director del mismo establecimiento.

El joven letrado se licenció hace muy poco en Valladolid.

Y luego dicen que la carrera de abogado no sirve para nada.

⁂

El único funcionario que hasta ahora ha presentado su dimisión es el señor Alonso Castrillo. El conde, asombrado de este caso singular, la rechazó.

El Sr. Cobián, en cambio, para no dimitir, se ha marchado á Málaga.

Lleve buen viaje y que no rompa allí amistades como las que se rompieron cuando estuvo en la finca gaditana de Mazzantini.

⁂

Por cierto que en lo de los altos cargos la frase más salada, ingeniosa como suya, es la de Manolito Bueno.

Dice que ya no se cubrirán las vacantes por orden *alfabético*, sino por orden *analfabético*.

Es la única manera de que sobren candidatos.

---

**Rogamos á nuestros lectores que disculpen las deficiencias de este primer número, porque todavía no hemos afinado la puntería.**

**Pero ya irán viendo ustedes que no se escapa pieza.**

---

## CHISMOGRAFIA TEATRAL

Aunque los periódicos dicen todos los días que el Real está lleno, nosotros lo hemos visto muchas noches completamente vacío.

Durante una función, presenciada por cincuenta personas, un espectador gritaba desde el paraíso:

—¿Qué van á decir mañana los revisteros?

—¡Pues que esto está hasta los topes!

Pero ahora ha venido Titta Ruffo y han puesto la butaca ¡á siete duros!

Si eso no es un escándalo, que lo digan los *infelices* ex revendedores.

⁂

Tórtola Valencia, que es de lo más aburridito que se ha presentado en Madrid, se nos aparece ya hasta en la sopa.

¡Caballeros, qué lata!

¿Pero quién proteje á esa criatura que, por meterla en todas partes, la ha metido hasta en el Ateneo?

Por cierto que en la docta casa —vamos al decir— se armó el primer fregado con esa introducción que traerá consecuencias graves, no sólo en el aspecto moral, sino en el físico, de los jóvenes melenudos.

⁂

En Apolo esperan, para salvarse, la obra de un afamado autor.

En la Gran Vía esperan la misma obra del mismo autor.

En el Cómico, ídem de ídem.

Y Don Carlos, sin parecer.

Pero por ahí va el hombre de la risa estentórea y del rico gabán, ofreciéndole á todo el mundo que la obra llegará.

Daremos detalles.

⁂

—¿Cuánto produjo la función en la Princesa á favor de la Sociedad de Bomberos?

—¿Por qué lo pregunta usted?

—Hombre; porque me dá la gana.

⁂

Dicen que el Real va á parar á otras manos, en subarriendo.

Manos aristocráticas.

Que tenga buena mano, porque eso de perder 27.000 duros no es un negocio, ni mucho menos.

⁂

En el Trianón Palace ocurre algo muy raro.

Un astro coletudo dicen que adquiere á diario casi todas las localidades y las reparte para los aplausos.

¿A quién?

De pronto se despide la Lulú.

Pero, señor, ¿qué lío es éste?

⁂

¿Han visto ustedes el cuadro artístico del Parque Zoológico.

¿Y la colección de artistas del Madrileño?

Vale la pena.

⁂

El Salón Madrid, solo para hombres, está bueno.

© Biblioteca Nacional de España

*Chelito* y *Preciosilla* han llegado al *summum*.

No se puede pedir más.

Ni dar más.

## MORET

La muerte borra todos los defectos y realza todas las virtudes.

Con Moret pierde España un hombre de gran cultura y de gran talento.

Españoles antes que todo, al duelo nacional nos sumamos y añadimos que nos pareció muy bien la actitud de la familia cumpliendo la última voluntad del finado.

El espectáculo que en estas ocasiones dan los políticos es intolerable.

Aparte de Natalio Rivas, Aguilera, los hermanos Suárez Inclán y algún otro que querían de veras á D. Segis, los demás no tienen derecho á que les creamos.

Moretistas cuando Moret fué jefe del Gobierno; canalejistas, con Canalejas; garciprietistas, bajo la jefatura de Prieto, aparecen hoy agrupados alrededor de Romanones, porque éste manda.

Con el espectáculo que dieron ante el cadáver de Canalejas ya hay bastante.

Descanse en paz D. Segismundo Moret.

## Menudencias

Entre los conservadores hay gran marejada por el ingreso del conde de Pinofiel en el partido.

Se recuerda que mataron á Canalejas apenas el conde se encargó de la secretaría y que Maura se retiró de la política á poco de ingresar Pinofiel en la comunidad conservadora.

Como que ya se piensa en cambiarle el título y que en lugar de *Pino-fiel*, se llame *Sino-fiel*... y trágico.

***

Nuestro insigne y acreditado jefe don Rodrigo Soriano Barroeta-Aldamar y Pérez del Capullo (nosotros somos sorianistas hasta el coxis), se encuentra fuera de Madrid, no sabemos dónde.

Seguramente está de caza.

Deseamos que cobre muchas piezas.

***

El simpático ministro de Marina y reputado médico D. Amalio Jimeno, llama á todos los barcos *calaveras*.

Y es que no conoce más tipos de embarcaciones que las *carabelas* de Colón.

Sólo que se arma un lío con la anatomía. Así, por hablar de la quilla habla del torax y cuando quiere referirse á la popa la confunde con la región glútea.

En el Ministerio, así que le ven á uno ir hacia el despacho del ministro, le preguntan:

—¿Va usted á visita de médico?

***

¿Ustedes conocen al duque de Tovar? ¿Ustedes han leído el artículo que publicó en el *Heraldo* sobre socialismo y monarquía?

Hablando seriamente, está bien hecho.

Se ve la pluma de un literato.

El duque ha pagado su tributo á la cultura nacional.

¡Muy bien, duque! Así es como hay que acreditar las firmas.

***

D. Rafael Gasset ha vuelto á escribir ¡Dios mío!

¡Tovar... Gasset!

¿Para cuándo la recogida?

***

¡Muy bien, Sr. Alba, muy bien!

Ya sabe usted que nosotros no vamos por Gobernación; pero, en fin, eso de la protección á las señoras —¡qué demonio! — nos ha enternecido.

Y somos justos.

***

El Sr. Lacierva anuncia que irá por provincias refiriendo lo que sucede en la villa y corte.

¿En la corte también?

Suponemos que será plato indispensable en todos los banquetes con que le obsequien el de riñones á la broche.

---

**Como estamos decididos á no sacar una peseta de nuestros bolsillos y á no pedírsela á nadie, si el público nos ayuda, en breve se publicará EL MENTIDERO con 16 páginas, numerosos grabados y chismografías de bufetes, Clínicas, Bancos, Sociedades etcétera.**

**Ánimense, que esto se pone bueno.**

## Pensamientos disecados

(Incluiremos en esta sección todos aquellos pensamientos profundos ó inéditos de la gente conocida.)

Ande yo caliente y ríase la gente.—*Montero Ríos.*

—

Quien da pan á perro ajeno, pierde el pan y pierde el perro.—*García Prieto.*

—

Quien con chicos se acuesta, etc...—*Urzáiz.*

—

La cosa es tirar, aunque sea de un carro.—*Un liberal.*

—

Pero es más espantosa todavía, la soledad de dos en compañía.—*Cierva.*

—

En el tomar no hay engaño.—*Premio Real.*

—

...Y á puro de tronar, llegué hasta el trono.—*Azcárate.*

—

Hasta que uno coge fama, tiene que hacer muchos papeles; por más que hay quien, como yo, la coge con un papel nada más.—*Don Dalmacio.*

—

¡Diez años jugando al tute y sin tropezar con un rey!—*Melquiades.*

## GAZAPILLOS

Dice *El Imparcial* que el Sr. Pérez del Toro tuvo para senador 6 votos en Torrepando (Canarias).

Pero ¿á que no adivinan ustedes dónde está Torrepando?

Pues está en la calle de Ferraz, 48, (hotel).

Porque se trata del señor Conde de Torrepando, contrincante del Sr. Pérez del Toro.

***

*La Correspondencia de España* dice que al banquete lerrouxista en La Huerta asistieron algunos miles de comensales.

¿Algunos miles?... ¡Pero, abuelita, por Dios, cómprese otras gafas, porque esas que lleva son de multiplicación!

¡Si en La Huerta no se han podido servir nunca más de 800 cubiertos!

Ahora se han servido 625 justos y cabales.

Bien es verdad que *La Corres...* no especificaba.

Y puede que se refiera á los miles de lerrouxistas que comen fuera de La Huerta.

***

*El Heraldo* publicaba el lunes una conversación con un conservador, y aseguraba que éste le expresaba su disgusto porque el rey se había negado á recibir á las Juventudes.

Y, efectivamente; el martes, como estaba señalado desde el domingo, el rey recibió á las Juventudes.

¡Da gusto una información así!

***

*El Radical* titula la información de la muerte de Moret, *La monarquía sin hombres.*

¿La monarquía sin hombres? Y Azcárate, Melquiades, Pablo Iglesias, Giner, Salillas, etc., ¿no son nadie?

***

*La Epoca* está chocha.

¿Pues no se queja de que periódicos monárquicos como el *Heraldo*, acojan con fruición lo que ha dicho Lerroux contra la virtuosa y santa señora doña María Cristina?

Pero ¿de dónde es monárquico el *Heraldo*, si el único redactor de esa tendencia que allí trabajo es Manolito Guerra, encargado de la información palatina?

Lo de monárquico es para... despistar.

***

*El Debate* opina que ante la Real orden sobre asistencia á misa de los soldados, los católicos deben lanzar un grito.

¡Qué ganas de gastar saliva, Baldomero!

© Biblioteca Nacional de España

# ¡A ver qué vida!

El conde es un gran director de escena. He aquí, verazmente referido, cómo se desarrolla el bonito espectáculo á que estamos asistiendo.

*Primera jornada.*—Lo primero que se le ocurre hacer al conde el día de la ratificación de confianza, es escribir á los treinta y cinco ex ministros liberales *una esquela que dice, poco más ó* menos:

«Querido amigo: Acabo de recibir encargo de formar gabinete. ¿Cuento con usted? A las tres le espero en esta su casa, etc., etc.»

Cada ex ministro se vió en su poltrona, y claro que, al encontrarse los treinta y cinco, no se iban á descubrir. Dijeron que sí á todo. El conde tenía la confianza de su partido.

*Segunda jornada.*—Maura publica su carta. Hay un momento de pánico. Como los republicanos, que van muy bien á lomos del presupuesto, no tiene más programa que impedir la vuelta de Maura y La Cierva, y como en eso del presupuesto coinciden los liberales, se da la voz de «prensa amiga del gobierno y prensa republicana (también amiga), ¡fuego en toda la línea!», no con artículos, sino con información que diga todo lo contrario á lo que se ve y á lo que se oye.

«El Congreso está que arde (al Congreso no iban diez personas). Cataluña se estremece (en Cataluña no se ocupaban de nosotros). Un conservador ha dicho esto (los conservadores no decían nada). Lerroux se propone tal cosa (Lerroux no se proponía cosa alguna). La masa neutra... El país... La democracia... La reacción.» Una de embustes que temblaba el Credo.

*Tercera jornada.*—El conde se enferma de tanto sufrir... ¡El régimen desmoronado entre sus manos!... ¡Ah! ¡Oh! (Entre exclamación y exclamación *se le pregunta á Azcárate si irá* y Azcárate dice que sí. ¡Cualquier día deja él la presidencia del Instituto!) El conde grita entonces: ¡Acudamos al remedio heroico! Es preciso destruir la leyenda. ¡Adentro, D. Gumersindo! (Morote lo sabía dos noches antes y había escrito, no sólo el artículo de *El Mundo,* sino otros muchos que se *improvisaron* el día de la visita de Azcárate.)

*Cuarta jornada.*—Atmósfera de expectación ante la declaración ministerial, un programita más, aunque con habilidad y buen sentido, como hecho por Argente. El registro de todos los órganos se pone en clave de sol, el gobierno hace como que suda para resolver una huelga que estaba solucionada *tres días antes* y el mismo día de hacerse pública la solución con el triunfo obrero... ¡tata chín chín chín!.. Todos los periódicos á la vez, como á golpe de batuta, jaleando la supuesta ida de *Pablo Iglesias á Palacio*...

Este se niega y hay que pensar en otra combinación.

Y en eso estamos. En el quinto acto. ¿Saben ustedes cuál es el sexto? Ya se verá.

Entretanto, ¡duro con las credenciales! Y eche usted otras copas, que aquí, como en Sevilla, está todo pagado.

Y los conservadores, que son unos distinguidos bobalicones, dale que le das con esas tontunas de la moralidad y del imperio de la ley y de la justicia igual para todos...

Pero, ¡si no es eso, criatura! ¡Despiértense ustedes de una vez! Si aquí de lo que se trata es de vivir con la Monarquía, con la República ó con el Imperio otomano...

—¡Pasen, señores, pasen! La bonita zarzuela *El perro chico,* el espeluznante drama *La muerte civil* y el monólogo *¡Arruinados!* que recitará á última hora el conocido actor, sin carácter, D. Juan del Pueblo.

---

**En toda la correspondencia para el Director y el Administrador de EL MENTIDERO debe consignarse**

**Apartado de Correos núm. 515**

**Es condición indispensable para que lleguen las cartas á nuestro poder sin retraso.**

---

# DICCIONARIO

DE

# EL MENTIDERO

**A.**—Letra sobre la cual ha cimentado su posición Luca de Tena. A...gua de A...zahar, A...B C.

**Abada.**—Calle de Madrid intransitable por las noches, como no se vaya armado y con prudentes precauciones.

**Abadejo.**—Literato que no llega á la categoría de besugo. También se aplica al que ha sufrido un chaparrón y del que se dice que ha...calao (ó abadejo.)

**Abajo.**—Ultima palabra de todos los manifiestos radicales ¡Abajo Maura! ¡Abajo los Consumos! ¡Abajo Limón!

**Abaratar.**—Unica cosa que no se ha conseguido con la *supresión* de los Consumos.

**Abastecedor.**—El que surte á los Asilos de todo *lo que no se puede vender al público. (Véase su*

© Biblioteca Nacional de España

# LITERATOS AL NATURAL

El insigne Villaespesa le metió mano á *El Rey Galaor* de Eugenio de Castro, y añadiéndole unas quintillas, romances, etcétera, hizo *un drama suyo*.

Se enteró otro literato, llamémosle Martinez, porque no recordamos su nombre, y anunció que él tenía refundido el drama de Castro, y que si el Sr. Villaespesa estrenaba el suyo, lo perseguiría.

—¡Caramba, Fabio! —exclamó Villaespesa, haciendo esfuerzos por abrir los ojos—, la cosa es peliaguda.

Y llamó á Pedro Luis de Gálvez, que se pinta sólo para arreglar cuestiones.

—Mira, Pedrito: ese señor Martinez debe ser un majadero y no se querrá exponer á una cuestión. Vete á decirle...

—¡Basta! —gritó Pedro Luis—. Eso corre de mi cuenta, con cargo á la tuya.

Y revólver en mano se metió en la casa del pobre Martinez.

—O se olvida usted de ese drama, ó esto concluye en tragedia.

—¡Quiá! —contestó impávido Martinez. — Esto termina en tortilla. Le voy á tirar á usted por el balcón ahora mismo.

Al pobre Pedro Luis se le cayó el revólver de las manos y contó sus cuitas.

Martinez le protegió solícito, y ahora el ilustre Villaespesa aguarda inquieto que uno de estos días se le presente el simpático y terrible Pedro Luis á notificarle que si estrena el fusilamiento de Eugenio de Castro le afeitará en seco.

***

En *La hoja artística* se publicó un escrito que ha de ser reproducido en la primera junta de la Sociedad de Autores.

Se pide en él, nada menos, que un castigo severísimo para Jacinto Benavente, acusándole de plagiario por lo que respecta á su obra *La comida de las fieras*. Poco menos que la expulsión de la Sociedad.

La cosa es un poco fuerte, tratándose del insigne autor de *La noche del sábado*.

Pero es que el denunciante no manda poca fuerza, porque el escrito lo firma el eminente filósofo y sociólogo D. Alfonso Segundo Uriarte de Pujana, coautor de *La Curra*, zarzuela sicaliptica-transcendental, estrenada en el Madrileño siendo empresario uno de los autores.

¡Una tontería de literatos!

***

En los periódicos se publicó un suelto diciendo que la Academia adjudicaría el premio Fasthenrach á *Melancolías*, de Juan R. Jiménez y á *Por campos de Castilla*, de Antonio Machado.

Los autores fueron al Ateneo hechos un brazo de mar...

Y luego resultó que el suelto era un reclamo de la casa Renacimiento, editora de ambos libros.

EL VENENO DE LOS BORGIA

ó

## LA DECLARACION MINISTERIAL

ESCENA RAPIDÍSIMA

El que lee, incorporándose:

*¡Oh que filtro envenenado*
*me dais en este papel!*

Y cae, mortalmente herido.
Es inútil, echar el telón.

# Cuernos y coletas

**Toros en el Extranjero.**

Ni por equivocación, en todas las corridas celebradas en Méjico, Lima, Caracas, etcétera, ha estado ningún diestro mal.

En todas ellas, ruidosísimas ovaciones, y paseos en hombros.

El público que no conoce el *cable de transmisión* de estas estupendas noticias, se pregunta: Pero ¿es posible que Cadórniga, Martinez, etc., que en España no hacen más que recolectar patatas, vayan al extranjero y como por una combustión espontánea se eleven á lo infinito, no cesen de escuchar ovaciones, den cátedra de riñones y en la corrida que menos, estén colosales?

Para satisfacer esta justa curiosidad voy á deciros escuetamente cómo se elaboran estas informaciones.

Allá van, copia de los cablegramas.

***

«LIMA (Urgente).- Se ha celebrado una corrida de toros, por los diestros Martin Flores, Pacomio y Corchao.

Flores superiorísimo, matando sus dos toros de dos tremendas estocadas, siendo sacado en hombros.»

Esta noticia, que publicaron los periódicos madrileños como recibida de Lima, fué redactada en la primera mesa de la derecha del café Inglés por el apoderado de Martin Flores, y remitida á sus amistades periodísticas.

El cable de esta corrida, lo esperan mañana.

¡Así está todo!

MÉJICO.—Toros de Ateneo, superiores



relación con diputados provinciales y concejales).

**Abdicar.** —Dejar, abandonar creencias, opiniones, etc. (En esta acepción del Diccionario no nos ha parecido prudente hacer modificaciones porque está bien clara.)

**Abdomen.** — Lo más importante que lleva á Roma el Sr. Calbetón.

**Abeja.**—Insecto muy abundante en la Alcarria, feudo del Conde de Romanones. Chupan en todas partes.

**Abella.**—Un concejal conservador que no habla.

**Ablandar.**—Acción y efecto de llevar á Palacio al Sr. Azcárate.

**Abogado.**—Lo único que le faltó ser á D. Melquiades Alvarez cuando defendió el pleito de *El Liberal*.

**Abolición.**—(Véase asesinato libre).

**Abonado, da.**—Personas que no dejan oir la función en los teatros.

**Abordar.**—Acercarse á los ministros para pedirles algún dinero.

**Aborrecer.**—Sentimiento de Pablo Iglesias hacia Maura y La Cierva desde que le metieron en la carcél, cuando se proponía codearse con Jaurés y Bebel.

DICCIONARIO

DE

# EL MENTIDERO

POR

DOS PUNTOS

MADRID
IMPRENTA DE G. LÓPEZ DEL HORNO
San Bernardo, 92, teléf. 1922
1913

© Biblioteca Nacional de España

Cocherito, superiorísimo toreando y matando. Tres estocadas, tres ovaciones. Punteret regular toreando; aceptable, regular y bien.

X.

Otro del misma dia.

MÉJICO.—Toros Ateneo, colosales. Cocherito mediano, regular y aceptable, aplaudido toreando.

Punteret superiorísimo toreando, bien, superior y colosal. Mató el sexto toro *recibiendo:* grandes ovaciones; éxito temporada.

Estos cablegramas fueron redactados por los respectivos apoderados de Cocherito y Punteret; uno en la primera casa de la calle de la Visitación y el otro en la segunda mesa de la izquierda del café Inglés, entre los chistes de los contertulios.

Como la influencia de los modernos apoderados con los chicos de la prensa es inconmensurable, se informa á la afición publicando los *adjetivos* que insertan para los *nenes* sus respectivos *Papás*.

## ¡CÓMO ESTÁ LA SOCIEDAD!

¿Ustedes ignoran lo ocurrido en el Ateneo? Pues ahí es nada. En la última sesión se armó una de *populo barbaro*. Se levantó un señor y dijo descaradamente:

—Hace tiempo existe en esta casa un misterio impenetrable. No hay modo de saber lo que ocurre con la gente de escaleras abajo, pues es lo cierto que aquí todos somos muy honrados..., pero la capa no parece.

Escándalo monumental. Se suspende la sesión, y poco después se presentan algunas dimisiones.

Por fin todo se resuelve... ¿saben ustedes en qué? Pues en la cesantía de Teodoro, del popular Teodoro, del famoso Teodoro, del *inmortal* Teodoro, á quien todos estimamos tanto.

¡Tiempos azarosos los que corremos! Hasta Teodoro abandona la casa

*donde todo* EL SABER tuvo su asiento.

Poco después fallecía el Sr. Moret, quien se dice que participó de la amargura de *ciertas ingratitudes humanas*.

Toda la Junta directiva ha dimitido.

***

En Bellas Artes presentó toda la Junta la dimisión, y con ella se apresuró á hacerlo también D. Alberto.

*Pero el Círculo en masa cayó sobre su* presidente. «¡No, por Dios, don Alberto! ¡No se vaya usted! ¿Qué sería de todos nosotros?» Y D. Alberto se quedó.

## "EL MENTIDERO„ EN PROVINCIAS

**Barcelona.**—Sigue el asunto de las aguas y la disputa por quién las ha de traer.

A nosotros se nos figura que no las traerá nadie, porque cuando termine el pleito ya se habrán acabado los cuartos.

¿No hay un alma caritativa en Barcelona que diga de una vez la verdad?

**Zaragoza.**—*El País* recibe quejas sobre si la cobranza de las contribuciones corre á cargo de un testaferro de un personaje liberal, socio ó dependiente á su vez de otro más empingorotado personaje de la misma filiación, pero no local.

Si no añadieran los comunicantes quejas sobre la forma de dar por fallidos créditos de contribuyentes, y acerca de algo parecido á un agio con los papeles de la deuda provincial, nada indicaríamos, ni aun recordando alarmas expuestas en el Congreso, sobre el arrendamiento de la cobranza de las contribuciones en toda la nación.

A esto lo llama *El País puntos negros* que pueden traer la muerte de los liberales.

Puntos filipinos, habrá querido decir.

## ULTIMA HORA

### Llegada de Calbetón

Roma (urgente).

Ha llegado Calbetón,
causando gran sensación.

Mucho antes de que el tren entrara en agujas, llegó al Vaticano el abdomen de S. E.

Hay curiosidad por saber lo que trae.

Aunque es de suponer.

### Lerroux y Cambó

Barcelona (urgente).—Lerroux y Cambó, que no se podían ver, han llegado á un acuerdo, mancomunándose.

Esta unión se traducirá en obras públicas cuando llegue el momento oportuno.

### ¡Caballero!

Parece una exclamación de esas que lanza uno cuando le dicen una insolencia ¿verdad?

Pues es un telegrama de París, que recibimos en este momento por la vía láctea. Dice:

*París* (urgente).—Como supongo que todos los periódicos de España se habrán ocupado ya de lo que dice *Le Matín* sobre el Crédito Agrícola del Sur de España, limítome á decirle que el Sr. Pérez Caballero está contrariadísimo.

El banquero Pequegnó ha sido preso.

Lo llaman *Pequeño* y el negocio del Crédito asciende á 4 millones de pesetas.

Pues si llega á ser grande.

### También en Roma.

Roma (urgente). — Los periódicos se ocupan con gran amplitud del affaire del *Crédito Agrícola español*.

Se espera la información de los periódicos españoles.

*N. de la R.*—Están lucidos en París y en Roma si esperan la información de España.

9796.—Imp. López Horno, Bernardo, 92.—Tél. 1922.

Pedid en todas partes el

COGNAC "FARO„

de la poderosa Sociedad

BODEGAS BILBAINAS

Altos Hornos de Vizcaya.--Bilbao.

SOCIEDAD ANONIMA

Capital social: 32.750.000 pesetas.

Fábrica de hierro, acero y hoja de lata en Baracaldo y Sestao.

Lingote al cok. Hierros pudelados y homogéneos en todas las formas comerciales. Aceros en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones. Carriles vignote para ferrocarriles, minas y otras industrias. Carriles para tranvías eléctricos. Viguería. Chapas gruesas y finas. Construcciones de vigas armadas para puentes y edificios. Fundición de columnas, calderas para desplatación y otros usos y grandes piezas hasta veinte toneladas. Fabricación especial de hoja de lata. Cubos y baños galvanizados. Latería para fábricas de conservas. Envases de hoja de lata para diversas aplicaciones. Impresión sobre hoja de lata.—Dirigir toda la correspondencia á ALTOS HORNOS de Vizcaya (Bilbao).

CUADERNOS PARA EL ESTUDIO DE

LA TAQUIGRAFÍA

POR URRUEZTA

2 pesetas.

Los pedidos á la Librería de Moya Carretas, 8, Madrid.

VAPORES CORREOS DE AFRICA

*La Roda Hermanos.*

Dirección: GRAO-VALENCIA

Correo diario de Málaga á Melilla y viceversa,
Servicio de Almería á Melilla.
Servicio de Cádiz, Tánger, Algeciras, Ceuta.
Servicio de Canarias y Costa Occidental de Africa.

Cámaras lujosas.

Servicio radiotelegráfico.

Excelente trato.

© Biblioteca Nacional de España

# OMNIBUS Y BERLINAS

AL

## SERVICIO DE LOS FERROCARRILES

Para la estación del Norte, pedidos: Despacho Central, MAYOR, 32, teléfono 12.

Para las de Atocha y Delicias, pedidos: Desp. Cent., ALCALÁ, 12 moderno, teléf. 103.

Recomendamos al público que no confunda el Despacho de las Compañías de M. Z. A. y M. C. P., con las agencias establecidas en la calle de Alcalá inmediatas á la Central de aquélla.

## LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social 12.000.000 de ptas. efectivas completamente desembolsado

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA, FRANCIA Y PORTUGAL

Cuarenta y ocho años de existencia.

**Seguros sobre la vida.**

**Seguros contra incendios.**

Alcalá, 43.—Oficinas, Caballero de Gracia, 60.

## SOCIEDAD GENERAL

DE

## INDUSTRIA Y COMERCIO

(Compañía anónima, domiciliada en Bilbao).

CAPITAL: 25.000.000 DE PTAS.

Fábricas de ácidos y productos químicos.

ABONOS COMPUESTOS y primeras materias para toda clase de cultivos, adecuados á todos los terrenos.

LABORATORIOS

para el análisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

SERVICIO AGRONÓMICO

Guía práctica para sacar muestras de las tierras.

Los pedidos deberán dirigirse á MADRID, VILLANUEVA, 11, ó al domicilio social.

Dirección telegráfica: GEINCO

## LAS OSTRAS Y EL CEREBRO

No hay tónico cerebral como las ostras. Téngase cuidado de pedir las ostras higiénicas de Santander, esterilizadas por estabulación y por la luz ultra-violeta. Unica instalación en el mundo.

**Gran parque de Bóo (Santander).**

## VINO PINEDO

EL MEJOR TÓNICO

**En todas las farmacias.**


# EL MENTIDERO

SEMANARIO SATÍRICO

**redactado por las más ilustres damas, los más insignes políticos y los literatos de mayor circulación.**

## ESPÍAS EN TODAS PARTES

EL MENTIDERO lo sabe todo y lo cuenta todo con absoluta decencia y hasta con gracia.

Anuncios sencillos en séptima y octava plana, 25 céntimos línea.

*Reclamos en las páginas de texto, una peseta línea.—Para publicidad de mayores proporciones, precios convencionales.*

En toda la correspondencia debe consignarse: Apartado de Correos núm. 515.

**Número suelto, 5 céntimos.**

© Biblioteca Nacional de España