

ESPIRITU DE LOS MEJORES DIARIOS LITERARIOS,
QUE SE PUBLICAN EN EUROPA.

DE HOY 9. DE JULIO DE 1787.

dedicado á los Literatos y Curiosos de España.

Eruditio inter prospera ornamentum, inter adversa refugium.

Laert.

Anecdota.

Viajando dos Literatos ácia Birmingham; no es dolorosísimo, dixo el uno, que un solo Poema en que me elogian no se venda! Mucho mas lo es, respondió su compañero de viage, que se hayan vendido tan bien dos obritas en que me hacen pedazos, poniendome á los pies de los caballos.

E O N D R E S.

Historia.

History of the war with America, France, Spain and Holland &c.

Historia de la guerra con la America, la Francia, la España, y la Holanda 4 tomos por Jos. Andrews Fielding. Londres.

In rebus magnis memoriæ que dignis historiam versari, dice Ciceron hablando de la historia. He aquí, segun este Autor, las dos qualidades principales de este género de literatura. Y á la verdad en el punto de superioridad en que se hallan actualmente las Sociedades cultas, quando tantas materias de la mayor importancia ocupan á un sin número de Escritores, quando suceden á nuestra vista eventos y mutaciones tan considera-

D

bles

bles no debe perderse el tiempo, y abusar de la benignidad de los lectores, entreteniendolos con objetos pueriles. No obstante, si hubo resolucion digna de escribirse, sin duda es la que forma el asunto de la obra que anunciamos. Así como el descubrimiento del continente de America fue uno de los mas importantes en la Historia Natural, no lo es menos el momento en que la parte septentrional del nuevo mundo sacudió el yugo de la gran Bretaña. Los acaecimientos, hijos de la libertad, en la parte meridional son los espectáculos mas grandes que puedan verse en la Historia Civil.

Aunque los Historiadores sean contemporaneos de los hechos que refieren, sin embargo, cuántas faltas no cometen, que disminuyen su mérito? Unas veces no dicen la verdad por ignorancia, otras por preocupacion; ya se dexan arrastrar por el espíritu de partido, ya finalmente por ciertas causas, que sabrá todo aquel que haya examinado las historias con Filosofia. Los Escritores que refieren todo lo que presenciaron, las escenas en que se hallaron, las impresiones que sintieron, y las de los pueblos entre quienes vivieron, suelen dar á sus relaciones un cierto aire de perfeccion, quando no quieren ser parciales. Sin alterar las costumbres ni los usos de su siglo las deben transmitir con verdad y precision, lo que ciertamente no puede aguardarse de los Escritores de sucesos de las edades remotas. Los mejores Historiadores antiguos y modernos, los mas instructivos, los mas importantes, los que mas nos interesan por su perfeccion son los que refirieron aquellos hechos de que fueron testigos. Del número de aquellos fueron Thucydides y Polibio, Cesar; Salustio y Tacito, y de estos, Strada, Sully, de Thou, el Lord Clarendon, y el Obispo Burnet.

El Autor de la guerra con la America &c. tiene un estilo rapido, noble, y conciso; segun los Diaristas Ingleses es imparcial, segun los Franceses no puede disimular la pasion á su Patria. Como nosotros los Españoles hicimos un papel importante en las escenas de esta ul-

ti-

timá guerra, sería de deseár se traduxese dicha obra áun-
que no esté libre de defectos.

Mr. Souilles, de Nacion Frances, que ha permanecido diez años en Inglaterra, y que ha recibido las principales memorias de muchos Oficiales Americanos, prepara actualmente una historia de este grande acontecimiento, que segun promete dicho Autor será exâcrisima. Ya esta baxo de la prensa, y la publicará muy en breve. Quizás no faltará algun sabio español que le imite.

Mecanica.

Se ha presentado al Rey de la gran Bretaña un coche de nueva Invencion. Esta máquina es de hierro, tiene la forma de Faetonte, y sin embargo es infinitamente mas ligera que las que se estilan. La ventaja principal que presenta es que en caso de algun accidente puede el que va dentro dexar ir los caballos por medio de un resorte, quedandose el coche quieto, ó dirigiendolo adonde bien le parezca. Esta invencion es de un Artista de Birniugham. Satisfecho el Rey de su perfeccion le regaló un villete del Banco de una suma considerable.

Cirurgia.

Therapeuticks or theart of healing &c. Therapeutica, ó el arte de curar por Th. Martar, Dr. en Medicina, 7.^a ediccion, en 4, su precio 6 pesos, en casa de Balduin. Pater noster Rowd.

Comercio.

The elements of comerce, ó elementos de comercio politico de hacienda en tres tratados; comprehende el ultimo proposiciones dirigidas á aumentar las rentas públicas, y á abolir los impuestos sobre los objetos de primera necesidad. Por Fr. Montier Escudero, en 4, 18 chelines, se hallará en casa del mismo.

Historia.

The history of Mexico &c. Historia de Mexico, sacada de los mejores Historiadores Españoles y Mexicanos,

y de los manuscritos y pinturas antiguas de los Indios, con algunas disertaciones críticas sobre el terreno, los animales, y los habitantes de Mexico por D. F. X. Clavigero, traducida del Italiano por C. Cullen Escudero 2 tomos en 4, con estampas, su precio 12 pesos y medio, en casa de Robinson. Pater noster Row.

Medicina.

Medical observations &c. Observaciones médicas sobre la naturaleza, y la curacion de varias enfermedades, ya agudas, ya chronicas, á que estan expuestas las mugeres, por Juan Leage, Dr. en Medicina, sexta edicion, 2 tomos en 8, su precio 48 rs. v., en casa de Murray, Fleet Street.

P A R I S.

Pintura.

Los hombres virtuosos y sensibles, que se sacrifican en defensa de los inocentes oprimidos, pueden exigir con derecho nuestra veneracion. Con mucho gusto se ve, que las bellas artes se apresuran para transmitir á la posteridad sus facciones. Ma. Noireterre acaba de pintar en miniatura á Mr. Lecuchois, Abogado del Parlamento, y á Maria Vitoria Francisca Salmon, cuyos dos retratos estaban destinados para ser gravados muy en breve. Si las obras de Ma. Noireterre que se expusieron al público en el salon de la correspondencia de las ciencias y de las artes le merecieron los votos de todos los inteligentes, los retratos que anunciamos aumentan sin duda la reputacion de esta joven Artista. En ellos se nota un diseño puro, y un colorido fresco con otras muchas perfecciones. Dichas dos miniaturas no podian parecer en circunstancia mas favorable: el público ha contemplado con placer las facciones de la desgraciada Salmon libertada de las llamas por su generoso defensor Mr. Lecuchois del Parlamento de Paris.

De Starbourgo.

Joh Georg Scherzli Glossarium Germanicum medii aevi potissimum dialecti suevi edidit, illustravit, suplevit ter J.c: Oberlinces tomo posterior de 1784 fo.

Esta grande Obra es un suplemento necesario y muy abundante para el tesoro de las antigüedades theutonicas, escrito por Schilter, merece un lugar distinguido en todas las grandes Bibliotecas, y en la de los que se entregan al estudio de las lenguas de la edad media. El tomo que anunciamos coniene desde la L. hasta la ultima letra del alfabeto.

Extracto de una carta de Mr. Franklin á Mr. le Roy, de la Academia de las Ciencias, escrita desde Filadelfia.

En esta carta escribe Mr. Franklin á Mr. le Roy, que en el viage de mar se ha ocupado en hacer tres obras, á saber, un Discurso sobre las diferentes especies de chimeneas que humean, y sobre el modo de perservarlas de este inconveniente; otro sobre su estufa en forma de vaso, sobre sus principios, sus usos, y sus ventajas que habia prometido á M. Cadet el joven, y la tercera es una carta sobre asuntos nauticos dirigida á Mr. le Roy, de la Academia de las Inscripciones.

Estas diferentes obras, cuya impresion está ya muy adelantada, se insertarán en las memorias filosoficas de la Sociedad filosofica de Filadelfia, las que si no se han publicado, no tardarán en publicarse.

*Meditacion de Cassimo hijo de Absmed.**Rasgo Portico.*

Habia yo salido de Lima á la caída del astro luminoso, que guia las estaciones, paseandome solitario sobre aquellos montes que hacen frente al desierto de Catifar, y me habia recostado sobre una eminencia para contemplar la campiña, quando he aquí, que el aspecto de tantas y tan singulares maravillas me sumergió en un profundo sueño. La Ciudad parecia se hallaba á mis pies, como enterreda en la sombra, y bañada por las mas puras, cristalinas, apacibles y plateadas aguas que agita un dulce y fresquisimo cesiro; sobre mí brülaba stran-

gui-

quillamente la luna en medio de cortes de estrellas, á pesar de su resplandor, como la Reyna del Cielo. Por una parte mil bellezas herian mis vista. Por otra á lo lexos veía en medio de un desierto cabernas, precipicios, peñascos escarpados de mil modos, montes elevados, y valles profundos, con negros bosques que les cubrian.

La serenidad reynaba en mi corazon religioso, y mis ojos enternecidos arrojaban lágrimas de ternura; la elevacion del lugar, la serenidad de la noche, la magestad de las sombras, iluminadas por las antorchas nocturnas, el paysage, la estacion, el objeto de mis pensamientos, todo conspiraba á fomentar aquel religioso éxtasis tan dulce y apacible, como es poco comun. Así me dixé yo á mi mismo, así hijo de Ahmed admiran los escogidos, trasportados por las regiones etereas las obras de Dios en un éxtasis como el tuyo. Así hacen resonar las bobedas y ángulos de los Cielos entonando en el gran concierto las mas debidas alabanzas, quando corriendo con su vista de prodigios en prodigios penetran hasta los últimos sistemas que componen el universo; su inteligencia se aumenta al paso que crece la vision, pero no por eso dexan de confundirse sus potencias á la vista de tantas estrellas que vierten sin agotarse continuos torrentes de llama; de tantos planetas que siguen su curso para enriquecerse con sus fuegos; de tantos satelites de quienes toman la frescura y la dulce luz las apacibles noches, y de esa infinidad de entes que pueblan esas esferas tan diferentes en su especie como en su capacidad.

Sin embargo de esto, no podia yo concebir como pudiese hacerse en unos espíritus puros, y sin organos materiales la percepcion de los objetos sensibles que han de llenar el paraíso de delicias, quando todos los que le habitan no son cuerpos sino espíritus. ¿De qué les puede servir un ayre impregnado de perfumes, y los bosquecillos de aromas, si ya no les queda holfato? ¿De qué esos arboles, y esos frutos dulcificados por el brillante febo, quando ya el gusto se apagó? ¿Qué importa sea el viento fresco, ó seco quando ya faltan los sentidos y los nervios? y como pue-

pueden sin vista verse las flores del campo, y escuchase sin oídos la música de los bosques, y el mormullo de las aves? Suspenso me hallaba en medio de estas preguntas cuando oí una voz llena de magestad que así me dixo, » Cassimo, mira que oyes á Eugenio, pero » su nombre está oculto, las tinieblas rodean su mansion; » y sola la muerte puede abrirtela, mira que en ella habita la alegría, persuadete que nuestra felicidad es superior á todo lo que se puede concebir, aunque no estemos enlazados con los cuerpos; pero serias tú mas feliz, serias mas sabio si penetrases este misterio! » Ama á Dios, conocere á tí mismo, obra bien, y dexa de inquirir estos arcanos.

» El insecto que hiló tu vestido muere al fenecer su tumba de seda; su despojo se convierte un huevo, del que nace un brillante paxarillo; antes solo será un gusano triste, un reptil que lentamente arrastraba, y hehe ahora que ya vuela en los ayres adornado de innumerables colores.

» Todas las piedras del oriente parece centellean sobre sus alas; aquí un diamante de las mas bellas aguas deslumbra la vista con sus movimientos, allí se vé el zafiro que despide la mas apacible luz, la esmeralda que parece á el oceano en su mayor serenidad, y al rubí que afrenta á la aurora. De este modo, hijo de Ahmed, se levantarán nuestros cuerpos, ó maltratados ó reducidos en polvo, llenos de gloria para unirse con nuestras almas; no te inquietes en vano con nuestros misterios, no te dexes seducir por quimeras orgullosas, mercede ser partícipe de la suerte de los escogidos, y anhela el termino que te ha de juntar con nosotros 46

Al oír estas palabras volvióse mi vista al oriente, quando ya la aurora que nacia purpuraba las cimas de los altos montes &c.

FABULA ORIENTAL.

Mahmoud.

Uno de los Reyes de Chorazan vió en sueños á Mahmoud, que cien años antes habia reynado en su Imperio, cuyo cuerpo se consumia enteramente, y se disipaba en polvos; pero cuyos ojos que aun le quedaban, no cesaban de dirigirse continuamente ácia el Palacio, y el trono. Queriendo el Rey indagar lo que esto indicaba, preguntó á los adivinos lo que podia significar aquel sueño; y uno de ellos le respondió: Mahmoud, aquel que antiguamente fue lo que tu ahora eres, ve que tú actualmente ocupas el Palacio y el Trono que ocupó; que no le queda señal alguna de su antigua gloria, y esplendor, y que los Reyes, como todos los mortales, no se llevan consigo otra cosa sino el bien que hicieron. O tú que ahora eres nuestro Rey, haz bien á tus vasallos, y no ceses de obrar bien, antes que se oiga en tu Palacio enlutado una voz tan lugubre como espantosa, que diga *ya murió*.

Este papel constará de un pliego, y se venderá tres veces á la Semana á 3 quartos cada Numero: á saber Lunes, Jueves, y Sabado; bien entendido, que si alguno de estos fuere día de Fiesta, se venderá al día siguiente, ó al anterior si la Fiesta fuere en Sabado. Se hallará en las Librerías de *Castillo*, frente las Gradas de San Felipe, en la de *Llera*, Plazuela del Angel, en la de *Texero*, calle de Atocha, en la de *Luna*, calle de la Montera, en el Puesto de *Cerro*, calle de Alcalá, y en los Puestos del Diario.

Se dará principio hoy día 2 de Julio.