

# ESPAÑA UNA



Organo de la Escuela Oficial de Periodismo

Año I

Madrid, lunes 16 de noviembre de 1942

Núm. 2

Redactor-Jefe: Carlos M.<sup>a</sup> San Martín

Secretario armador: G. Aguarón del Hoyo

## Darlan destituido de toda función y de todo mando

Así lo ordena Pétain en un mensaje dirigido a todos los franceses

Darlan, con su orden prematura de armisticio desorganizó la resistencia de las tropas de Africa

VICHY.—El ministerio de Información comunica:

“Radio Marruecos ha difundido una proclama del almirante Darlan, que constituye una verdadera llamada a la disidencia. En cuanto conoció este documento el mariscal Jefe del Estado, dirigió a todos los franceses de la metrópoli y del Imperio el mensaje siguiente:

“El almirante Darlan, en su declaración, se ha atrevido a afirmar que pretende actuar en mi nombre. No soy hombre que admita combinaciones, e insinuar lo contrario es injuriarme. En el momento en que Africa fué atacada confié al almirante Darlan la defensa de la soberanía de Francia, de la cual soy depositario. Desde los primeros combates el almirante Darlan se puso en relación con las fuerzas atacantes y con su orden prematura de suspender las hostilidades desorganizó la resistencia y destruyó la moral de las tropas. Con ello el almirante Darlan se ha colocado fuera de la comunidad nacional. En su consecuencia, le declaro destituido de toda función y de todo mando militar.”—Efe.—(Daroqa de Val.)

## Regreso a Francia del Embajador en Washington

VICHY.—Henry Hays, ex Embajador de Francia en Washington, saldrá de los Estados Unidos con dirección a su Patria en el curso de la próxima semana, según noticias recibidas en Vichy.—Efe.—(León.)

## Laval conferencia con sus Ministros

VICHY. (S. E. T.).—Ayer por la noche la Secretaría de Estado para Información publicó el siguiente comunicado:

“El Presidente Laval ha celebrado durante todo el día conversaciones con sus Ministros, después de una larga conferencia sostenida por la mañana con el Jefe del Estado y mariscal de Francia. Las conversaciones estuvieron dedicadas al estudio de los acontecimientos en el norte de Africa, tomándose decisiones encaminadas a detener la desgracia que amenaza al país.”—Efe.—(León.)

## Persecución de las fuerzas soviéticas



Interminables columnas de Infantería alemana prosiguen su avance en el territorio soviético, sin que la proximidad del invierno ofrezca indicios de una paralización de estas operaciones victoriosas.

## ROBERTO TAYLOR TE NIENTE AVIADOR DEL EJERCITO YANQUI

ALGECIRAS.—El artista norteamericano de la pantalla Robert Taylor figura como te niente avialor entre los pilotos americanos que se encuentran en Gibraltar. En el hotel donde se hospeda es muy visitado por sus admiradores. Robert Taylor pilota un bombardero tipo Liberator.—Cifra.—(Sánchez Gómez.)

## DECLARACIONES DEL EMBAJADOR DE BRINON

PARIS. (S. E. T.).—El delegado general del Gobierno francés en los territorios ocupados, Embajador De Brinon, ha regresado el domingo de Vichy, recibiendo a los representantes de la Prensa.

Declaró que ayer por la mañana ha celebrado una conferencia con el mariscal Pétain y con el Jefe del Gobierno. La actitud del mariscal es completamente clara. De Brinon anunció que hay que esperar para pronto una declaración del Gobierno sobre los acontecimientos.—Efe.—(León.)

## DELATRE DE TASSIGNY, DETENIDO

VICHY.—El general Delattre de Tassigny ha sido detenido y comparecerá ante un Consejo de guerra, según anuncia el departamento de Información. El detenido está acusado de manejos en favor de los degaullistas.—Efe.—(León.)

## LEY PROTECTORA DE LOS TRABAJADORES FRANCESES EN ALEMANIA

PARIS.—El «Diario Oficial» publica una ley relativa a los obreros y empleados franceses que trabajan en Alemania y establece una ayuda moral y material a las familias de estos franceses que hayan quedado en territorio francés.—Efe.—(León.)

## HAN DESEMBARCADO EN TUNEZ TROPAS ALEMANAS E ITALIANAS

### 1914-1942



En 1914, los Imperios Centrales sucumbieron ante el fuerte cerco militar y económico a que fueron sometidos. En 1939, Alemania, atacada por el Este y Oeste, corrió el riesgo de quedar encadenada por segunda vez. Hoy, merced a las victorias militares y políticas del bloque indisoluble del Eje, no existe para éste el peligro de la asfixia económica, siendo en cambio Inglaterra la que sufre el cerco por la campaña submarina

## Lucha común de la Aviación y de la Marina del Eje en la costa de Africa contra convoyes enemigos

En la cosla de Argelia han sido bombardeados por los alemanes el puerto y el aeródromo de Bona

BERLIN.—Del comunicado alemán:

“En la lucha común de las Aviaciones y las Marinas italiana y alemana contra los convoyes enemigos se han conseguido los siguientes resultados en la costa de Africa del Norte y en el Mediterráneo occidental:

Ochenta y nueve unidades en total han sido destruidas o averiadas, entre ellas 14 buques de transporte de gran tonelaje y barcos mercantes que desplazaban en conjunto 102.000 toneladas han sido hundidos. Un petrolero de gran tonelaje (de toneladas 10.000 aproximadamente) fué torpedeado, abandonándosele cuando zozobrada. Siete barcos mercantes y transportes de gran tonelaje que desplazaban en total 71.000 toneladas han sido tan gravemente averiados, que se puede dar como segura su pérdida.

Así, una cifra total de 183.000 toneladas de barcos muy importantes para el enemigo, buques de carga, petroleros y transportes, ha sido destruida. De esta cifra, la pérdida de 76.000 toneladas correspondientes a ocho barcos fué ya anunciada en el comunicado especial del 14 de noviembre.

Fueron averiados otros 35 buques de carga y transporte con un desplazamiento total de toneladas 234.000, y parte de ellos tan gravemente, que es de suponer no puedan ser utilizados en bastante tiempo.

Además resultaron averiados un buque de línea y tres portaaviones, uno de ellos de tanta consideración, que seguramente no podrá reanudar el servicio en largo tiempo.

Otros resultados son tres cruceros hundidos, 14 cruceros y grandes destructores averiados, cinco destructores y buques de escolta hundidos y siete destructores y buques de escolta averiados.”—Efe.—(León.)

## Tanques en Africa



Tanques y soldados del Cuerpo germanoitaliano que luchan en Africa a las órdenes de Rommel

## Restricciones de entrada en Tolón

TOLON.—El vicealmirante Marquis, gobernador de la plaza de Tolón, ha dispuesto que nadie entre en lo sucesivo en el recinto de la ciudad sin estar en ella domiciliado. Tan sólo se concederán permisos especiales en casos de enfermedad o fallecimiento de familiares próximos, siendo preciso además justificar el hecho de la enfermedad o el fallecimiento.—Efe.—(León.)

## COMENTARIO por Sánchez Gómez



—¿Qué te parece lo de Tolón?  
—¡Que ha sido una campanada.

## TRIUNFO DEL ATLETICO-AVIACION EN VALLECAS

LEA USTED EN TERCERA PAGINA

## LA PRENSA FALANGISTA DE LOS PRIMEROS MOMENTOS

Conferencia del administrador de «Arriba», camarada Mariano García

El camarada Mariano García, administrador que fué de los periódicos «F. E.», «Arriba» y «No importa», pronunció una conferencia en la Escuela Oficial de Periodismo el sábado, día 7, sobre el tema «Cómo se administraban los periódicos de la Falange».

El acto fué presidido por el teniente coronel Díaz de Villegas y por el secretario de la Escuela, camarada Nieto Funcia, que, con palabras alusivas a la fe y constancia de Mariano García en los días de persecución, presentó al conferenciante.

Empieza su conferencia el camarada Mariano García procurando quitar importancia a su labor, diciendo que todo el mérito de lo hecho ha de recaer sobre José Antonio, quien con su visión certera de los problemas y su rápida decisión en resolverlos, hizo posible el desarrollo de la Prensa falangista.

Continúa diciendo que su conferencia no va a ser técnica, sino simplemente un relato. Y así es, en efecto: su disertación transcurre en una serie de casos y anécdotas a cual más interesante.

Cuando Falange Española se hizo hombre—dice—se pensó en que había de tener Prensa propia que nos permitiera exponer las ideas y, sobre todo, comunicarnos con nuestros camaradas de provincias. Y nació «Fascio», que fué como un ensayo para prepararse.

A continuación nace «F. E.», que, tras muchas vicisitudes por encontrar imprenta, fué tirado en «La Nación». Como las dificultades arreciaban, José Antonio y Ruiz de Alda decidieron tirar el periódico por cuenta propia, encargando de una administración hipotética al camarada Mariano García.

El dinero para el papel se obtenía por medio de letras giradas a un Banco, que iban rescatadas por Román Ayza. El primer número de «F. E.» sale el 7 de diciembre, y se publican de él 15 números hasta que fué suspendido, en diciembre.

Piensa José Antonio entonces en lanzar otro, que se llamaría «Unidad», valiéndose del artificio de que D. Mariano fuera director, administrador y propietario del periódico; pero fué negada la autorización. Entonces José Antonio, por su cuenta, solicita y consigue autorización para editar un periódico que habría de llamarse «Arriba», que en un principio fué semanario. Y aun así se tropezaba con innumerables impedimentos para conservar su periodicidad: falta, casi ausencia, de colaboradores, censura, «boicots» de vendedores, dificultades económicas, etc.

A pesar de todo, se publicó. Y no sólo esto, sino que se piensa en convertirlo en diario. Se hace una especie de suscripción por medio de acciones de 50 pesetas para sufragar los gastos. La primera fué suscrita por Vicente Buceta. De «Arriba» no se publican más que 24 números, pues se suspende el 21 de marzo de 1936.

Entonces nacen los periódicos clandestinos «No importa» y «Aquí estamos».

Termina la conferencia con un panegírico del Fundador de Falange, quien con su constancia y fortaleza hizo posible el milagro de mantener esta Prensa.

Las últimas palabras del camarada Mariano García fueron acogidas con grandes aplausos

## «UN CORRESPONSAL DE LA OTRA GUERRA»

Conferencia de don Juan Pujol en la Escuela de Periodismo

«Un corresponsal de la otra guerra» ha sido el tema de la disertación de D. Juan Pujol, director del periódico «Madrid», en la Escuela Oficial de Periodismo. El acto fué presidido por el Delegado nacional de Prensa, camarada Juan Aparicio, y al mismo asistieron numerosos periodistas y alumnos. El camarada Aparicio hizo la presentación del orador. Dice que vamos a revivir esta noche un tiempo tan fabuloso como el de la «guerra de las naranjas».

Seguidamente, el Sr. Pujol expone cómo en 1914 era corresponsal de «ABC» en Londres. En el mes de julio estallaba la guerra.

Alude a la falta de veracidad de la Prensa inglesa y a su falta de escrúpulos. Ante las hazañas que ya se atribuían al Ejército inglés y las monstruosidades que se decía cometía el alemán, decidió el Sr. Pujol ir al teatro de la guerra para comprobar su veracidad y también un poco llevado del deseo de aventura. Quijó ir junto al Ejército inglés; pero le fué imposible obtener la autorización correspondiente. Y entonces pensó hacerlo con el alemán. Relata cómo lo consiguió, cómo recorrió todo el frente de Flandes y cómo, de regreso a Holanda con las notas tomadas, envió sus artículos desde Rotterdam.

Estos artículos obtuvieron un éxito que no esperaba y le dieron notoriedad. Regresa desde Holanda a Inglaterra y sufre un interrogatorio policiaco en Folkestone. La vigilancia a que se vio sometido en Inglaterra le llega a preocupar intensamente, y, temiendo que puedan considerarle como a un espía, regresa casi furtivamente a España. Describe la recepción que se le tributa por D. Torcuato Luca de Tena, quien decide enviarle a Alemania. Pero antes de partir la Reina Cristina le concede una audiencia y le propone visitar también Austria. Hace el Sr. Pujol una descripción de la vida de los corresponsales de guerra en Alemania, de su visita a los frentes que guardaban las fuerzas de von Mackensen, de la lucha en Cracovia hasta la reconquista de Lemberg. Después pasa a Austria. Toda la dulzura del vivir en Viena, el encanto de aquella época es maravillosamente descrito por el Sr. Pujol. La lucha italo-austríaca en el Isonzo y en los Alpes Carintios. A continuación relata su excursión por los Balcanes, su estancia en Constantinopla y la sutileza característica del pueblo turco. Finalmente, lee una de sus crónicas de aquella época, escrita en Viena, que es un perfecto reflejo de aquella ciudad y de su vida. El Sr. Pujol termina su conferencia señalando el rango superior que tiene la España de hoy sobre la en que vivían aquellos corresponsales de guerra, pero señala que la técnica no ha variado.

El acto finalizó con un «Viva Franco!» y un «Arriba España!», pronunciados por el Delegado nacional de Prensa y unánimemente contestados por el auditorio.—A. Vilches.

por los alumnos de la Escuela y la nutrida concurrencia.

Terminó el acto con los gritos de «Viva Franco!» y «Arriba España!» dados por el camarada Nieto y contestados entusiastamente por todos.—A. Vilches.

## Un éxito de Pedro Gómez Aparicio



El camarada Pedro Gómez Aparicio, profesor de la Escuela, ha estrenado en Granada la comedia «¡Bendita tú!», con un éxito extraordinario. Con esta comedia Gómez Aparicio inicia su labor como comediógrafo con tal firmeza y seguridad, que augura una fructífera labor en las letras españolas. La comedia ha sido puesta en escena por la compañía de Tarsila Criado, que en unión de Carmen de Lucio y Alfonso Candel figura en la presente fotografía, que reproduce el final de la comedia.—A. Vilches.

## EL FRENTE DE JUVENTUDES DE MURCIA COOPERARA EN LA REPOBLACION FORESTAL

En esta provincia faltan doscientas cuarenta mil hectáreas por repoblar

MURCIA.—El jefe provincial de Servicios Rurales del Frente de Juventudes se ha entrevistado con el director del distrito forestal de Murcia a fin de prestar su valiosa ayuda para incrementar la repoblación forestal.

Murcia tiene repobladas hectáreas 80.000 en magníficas condiciones, y queda por hacerlo en otras 240.000 hectáreas de montes. Estas adquisiciones las ha realizado el Estado a particulares y a Municipios. Para nuevas plantaciones e instalación de viveros en diversos lugares se invirtieron varios millones de pesetas.

La superficie total con que cuenta Murcia se eleva a hectáreas 1.132.000. De ellas 522.000 corresponden a la zona forestal y 568.000 a la zona agrícola; el resto son improductivas. El volumen que alcanzan los terrenos de monte productores de esparto en esta provincia es el de hectáreas 126.000.—Cifra.

### Nuevo nombramiento



Fernando García Castiella, Delegado nacional de la Falange Exterior

## ORDEN DE LA DIRECCION GENERAL DE MUTILADOS DE GUERRA

Comunica la Dirección General de Mutilados de Guerra por la Patria que está terminantemente prohibido—y esto lo pone en conocimiento de todos—que los caballeros mutilados, de la categoría que sean, absolutos, permanentes y útiles, los privados de la vista o de sus miembros, hagan jamás y en parte alguna pública ostentación de sus gloriosas mutilaciones, moviendo a excesiva compasión o solicitando dádivas u otros obsequios, siendo de conocimiento general que el Estado español atiende a los caballeros mutilados absolutos con extraordinaria largueza, ya que los de empleo de soldado alcanzan una pensión vitalicia de 12.000 pesetas al año y beneficios y honores, y los de otras categorías están también atendidos y cumplidamente honrados.

Asimismo es sabido que se reciben ofrendas muy generosas, siempre con la espontaneidad que se requiere entre caballeros, precisamente por conducto del Alto Mando del glorioso Cuerpo, único que está capacitado para recibirlos, pero nadie de él para solicitarlos.

Y nosotros somos, los nacionalsindicalistas, los llamados a correr en auxilio de España, en su apoyo, en ayudarla a levantarse. ¡Bendita sea la Falange, si ella nos lleva a morir por España! — José Antonio.

## SEGUNDO CONCIERTO MATINAL DE LA ORQUESTA SINFONICA

Recitales de violín en los Institutos Alemán y Francés

Con un lleno aún mayor que el señalado en el concierto anterior, buen exponente de la predilección del público por los matinales de la Orquesta Arbós, celebróse ayer la segunda sesión de este curso. Conviene de modo especial subrayar el éxito logrado por el maestro Jardá en la «Séptima sinfonía», de Beethoven, y en los «Cuadros de una Exposición», de Moussorgsky.

En el centro del programa figuró un cuadro sinfónico de Julio Gómez.

EN EL INSTITUTO ALEMAN

El sábado, día 14, a las siete y media de la tarde, dieron un concierto la violinista Hildegard von Krafft, de Munich, y la pianista Amparo Garrigues, de Valencia.

El programa incluía el «Concierto en mi mayor para violín», de Bach; el «Preludio y fuga en sol mayor para violín», de Reger; la «Sonata en mi mayor para piano», de Haydn, y la «Sonata en do mayor», de Mozart. La ejecución fué buena en todo momento. Aplaudió calurosamente el auditorio.

EN EL FRANCÉS

Exito cordial obtuvo el violinista Soetens, con la colaboración de la pianista Susana Roche, en la interpretación de sonatas clásicas de la escuela francesa.

Con la colaboración de R. Martínez Aranda, A. Soler y S. Gandía, cuartetistas de la Sinfónica, fué interpretado un «Concierto» del epigono frankista E. Chausson.

Sonaron aplausos calientes y emocionados.

CURSILLO DE MUSICA ESPANOLA

La segunda conferencia del cursillo sobre «Música española contemporánea» tendrá lugar el próximo sábado, a las ocho de la noche, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Educación.

El crítico musical de «Informaciones», D. Antonio de las Heras, explicará una lección sobre Granados, que será ilustrada por el pianista Luis Galve con arreglo al siguiente programa: «Danzas novena y décima», «Zapateado», «Allegro de concierto», «Fandango del candelil», «La maja y el ruiseñor» y «El pelele».

CONFERENCIAS DE ARTE FRANCÉS

En el Instituto Francés, Marqués de la Ensenada, número 10, se darán del 17 al 20 del corriente, a las siete de la tarde, las siguientes conferencias:

Martes, 17. — «Resurgimiento cristiano en las letras francesas desde 1802 a 1830: Testimonios y opiniones», por M. l'Abbé Jobit.

Miércoles, 18. — «La evolución de los pintores Fauves, corriente colorista y corriente patética» (proyecciones, por M. Guinard).

Jueves, 19. — «Las formas de danza en los clavecinistas franceses», audición musical comentada por M. Defourneaux.

Viernes, 20. — «Francia durante la ocupación inglesa: El Rey de París y el Rey de Bourges» (proyecciones, por M. Defourneaux.—A. Vilches.

## MENGANITO BERULEZ, POZO DE CIENCIA

Viñetas, por R. SANCHEZ GOMEZ

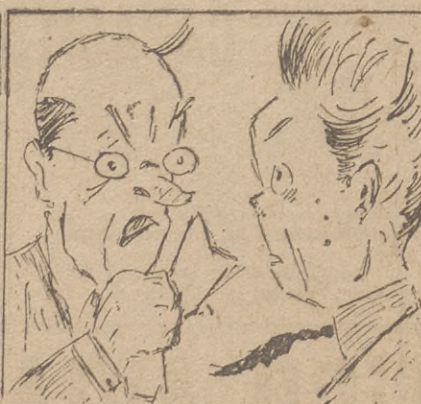
Texto por A. VILCHES GRIADO



Menganito titula una noticia, demostrando que no tiene pericia.



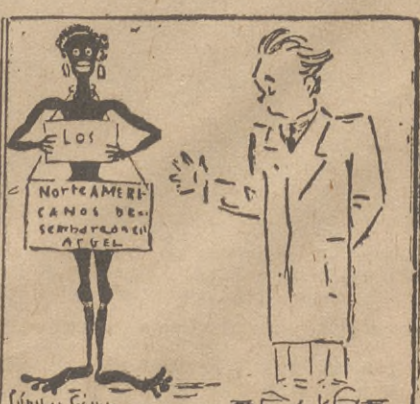
A Berulez le parece tal primor, que, orgulloso, se lo lleva al director.



Y se asusta al oír con voz airada «¡Útilice una negrita chupada!»



Aunque a él le parezca un desafío, se dispone a cumplir como el primero.



Y Berulez, que obedece lo mandado, en «negrita chupada» ha titulado.

# EL ATLETICO-AVIACION DERROTA AL BARCELONA

En un buen partido los aviadores alcanzan dos preciados puntos a costa de los catalanes

MARIANO Y ADROVER MARCAN DOS TANTOS

FUE COMPLETAMENTE NULA LA ACTUACION DE LA LINEA DELANTERA BARCELONESA ANTE EL MARCO

Aquel resurgir del Atlético que presagiamos a raíz de su aplastante tanteo sobre los granadinos ha sido llevado a cabo. Un despertar no demasiado tarde para que los aviadores puedan aspirar dentro de arias jornadas a la cabeza del grupo que detenta su homónimo bilbaíno. La piedra angular de esa reacción señala el magnífico encuentro de Chamartín y es ampliamente corroborada por el limpio triunfo del pasado domingo. Sólo un punto separa ya al Atlético de su eterno rival, y esto es motivo suficiente para que esos «chinchas», que todas las jornadas ponen sus gargantas en tensión, bien contra colchoneros o merengues, arre-

La media catalana, con un Raich que no es ni sombra de lo que fué, navegó sobre el campo a través de los noventa minutos. Sólo en el segundo tiempo lograron ligar algunas combinaciones, que pronto eran cortadas. Frente a ella alineó Gabillon, recuperado de fuerzas, junto a Escudero, que sustituyó a Machín. Germán, en su olvidado papel, fué uno de los forjadores de la victoria.

De la delantera hay que destacar a Adrover, todo nervio y entusiasmo, y a Mariano, que, no obstante desaprovechar algunas ocasiones, marcó dos goles a Miró.

Los metas, como dirían las cró-



Miró despeja de puño una situación de peligro en la puerta azulgrana (A. Martín-Palomeque.)

cien en su actitud dudosamente deportiva. Nosotros nos mantenemos al margen de esas escenas desagradables y señalamos, como justamente merece, el esfuerzo del once de Zamora, que está siendo coronado por el éxito. Vencieron los madrileños porque jugaron mejor que los catalanes. Y hay que notar que decimos mejor y no más, ya que hay que reconocer que fueron los azulgranas, sobre todo en la segunda parte, los que llevaron el peso del encuentro; pero fracasaron inexplicablemente a la hora del remate.

Vimos una delantera apagada, en la que brillaba por su ausencia Bravo, el inquieto extremo internacional y en la que naufragaban Escalá y César. Martín, marcado eficazmente por Germán, no pudo en toda la tarde desbordar el trío atlético, en el que Mesa se afirma cada día más al calor de la seguridad y el ardor que representa Riera, la nueva adquisición de los de Vallecas, y todo el juego que dió a sus alas fué desaprovechado infructuosamente.

## NATACION DEL S. E. U.

### Trofeo de los 100 ms. libres

El Sindicato Español Universitario se propuso realizar para el presente invierno una interesante campaña de natación, la cual dió comienzo el domingo pasado en la piscina de La Isla, disputándose el trofeo donado por el jefe nacional de Deportes sobre la prueba de los 100 metros libre.

Tomaron parte en esta prueba nadadores del S. E. U. y de inscripción libre, en número aproximado de 80 en las cuatro categorías establecidas.

Bover consiguió, dentro de su clase, una de las más brillantes marcas. En la primera categoría triunfó Arenalillo.

El trofeo femenino se lo adjudicó Julia Gasco, y Villarejos el del Sindicato Español Universitario.—Daroqa de Val.

nicas taurinas, cumplieron sin excederse. La historia del partido fué breve. En el primer tiempo dominó el Atlético, que se volcó materialmente sobre el marco barcelonés, y fruto de este dominio fué un solo gol, que marcó Adrover a un fallo de Mariano.

En la segunda mitad se resienten los locales del fuerte tren desarrollado al principio y decaen en su juego. Sin embargo, ante la impotencia de los azulgranas, vuelve a marcar el Atlético tres goles más, obra de Adrover y Mariano (dos), el último minutos antes de finalizar.

Y con la brillante victoria del Atlético, el árbitro pitó el término del partido.—A. Martín-Palomeque.

## PRIMERA DIVISION

### Cuadro de clasificación.

| EQUIPOS            | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|--------------------|----|----|----|----|----|----|----|
| A. de Bilbao ..... | 8  | 5  | 3  | 0  | 26 | 10 | 13 |
| Valencia ...       | 8  | 4  | 4  | 0  | 21 | 7  | 12 |
| Sevilla .....      | 8  | 5  | 0  | 3  | 19 | 16 | 10 |
| Español .....      | 8  | 4  | 1  | 3  | 17 | 12 | 9  |
| Coruña .....       | 8  | 3  | 3  | 2  | 11 | 9  | 9  |
| Oviedo .....       | 8  | 4  | 1  | 3  | 18 | 21 | 9  |
| Barcelona ..       | 8  | 3  | 2  | 3  | 18 | 13 | 8  |
| Granada ...        | 8  | 3  | 1  | 4  | 20 | 23 | 7  |
| Madrid .....       | 8  | 3  | 1  | 4  | 12 | 14 | 7  |
| A. Avia-           | 8  | 3  | 0  | 5  | 20 | 15 | 6  |
| Castellón...       | 7  | 2  | 2  | 3  | 5  | 15 | 6  |
| Celta .....        | 8  | 3  | 0  | 5  | 6  | 18 | 6  |
| Zaragoza ..        | 7  | 1  | 2  | 4  | 6  | 16 | 4  |
| Betis .....        | 8  | 1  | 2  | 5  | 11 | 25 | 4  |

## COMENTARIOS

La magnífica victoria bilbaína sobre las maltrechas huestes de Pepe Brandi le coloca en cabeza de la clasificación, mientras su inmediato seguidor, el Valencia, sólo arranca un punto del terreno bético.

Los españolistas se deshacen sin dificultad del Madrid, mientras sus paisanos son derrotados fuertemente por el Atlético. Bien por los aviadores, que marchan desenfrenados hacia los primeros lugares!

En tanto el Oviedo logra dos

# ESPAÑOL VENCE A MADRID



Quien dijo que «siempre tiempos pasados fueron mejores» no acertó del todo.

¡Que se lo pregunten al Atlético!

Pero quien de verdad tiene el sonto de cara es el joven Adrover.

Todo le sale bien; hasta el extremo de que cuando le hace alguna «caricia» a un contrario (creemos que sin intención), no falta quien alega: «No ve usted que es un niño...»

Pues, sí; había gran expectación ante el Atlético-Barcelona; pero agradecemos al Celta. Sin aquel 8-0 de la jornada anterior, las esperanzas de unos y los temores de otros hubieran sido más pequeños, y la cosa hubiera resultado más normal.

El Barcelona, con esa pareja de defensas y algún que otro elemento que por el conjunto hay desperdiciado, puede ir sin temor a cualquier sitio.

Puede ir y... perder, ¡claro!

Que Matrn tiene buenos amigos en Madrid ya no habrá quien lo dude.

No podrá decir que en momento alguno se viera abandonado en Vallecas.

En Madrid se sabe cumplir con los huéspedes, y como a tal le trataron.

¡Cómo! ¡Tú por ahí, solito! ¡De ninguna manera! Además ha cambiado el tiempo y no conviene que vaya ligerito de abrigo; ya te «arroparemos».

En las gradas del campo.

Por el abrigo de un espectador trepa una lagartija. Un vecino de localidad manifiesta intentos asesinos contra el bicho; pero el propietario del gaban en cuestión le dice: «¡Déjala, pobre, que a lo mejor es del Atlético!»

Un momento de languidez en el partido; los jugadores se sientan, y un espectador comenta: «A mí, de los dos, el que más me gusta es el Murcia.»

Otro: «¡Y que por esto se paguen nueve pesetas en la general!»

Entre el público, claro, hay atléticos y abarsas.

El distinguirlos es cosa fácil con sólo oír sus comentarios.

Oigan éste en el segundo gol: «¡Toma, y eso que tenéis a Martín!»

«Nosotros tenemos a Martín; pero vosotros tenéis a «Martingalas».

¡Gol! Millares de pañuelos se agitan en el aire.

¿Para quién pedirán la oreja?

Un aficionado novel pregunta a un amigo: «Oye, los árbitros, ¿para qué son?» «¡Pues no lo ves? Para estropear los partidos.»—A. Daroca de Val.

Demasiado saben ellos, por que también fueron jóvenes, que vale más un porvenir por hacer que uno ya hecho; que vale más una ilusión que una realidad.—Jose Antonio.

puntos más a costa del Granada en Balaidos, célticos y coruñeses libran reñida batalla, que termina con el triunfo de los visitantes.

Esperamos el resultado de Sequiol, que fué suspendido el domingo, y creamos en una amplia victoria castellonense.—A. Martín-Palomeque.

El Madrid presentó un once improvisado

Atlético de Bilbao a la cabeza

Valencia empata en Sevilla



Mundo, el brioso ariete valenciano, a la expectativa de un remate (A. Martín-Palomeque.)

BARCELONA.—En el campo de Sarriá se ha celebrado el partido Español-Madrid con tiempo lluvioso y tarde fría, circunstancias que restaron concurrencia al encuentro.

El partido terminó con la victoria del equipo local por cuatro tantos a dos.

No obstante los factores desfavorables que concurren, ambos equipos realizaron un juego bastante superior a lo que cabía esperar.

El Madrid, que actuó con una alineación circunstancial debido a las lesiones de varios de sus titulares, desarrolló un juego que en algunos momentos desbordó las líneas defensivas del Español, de modo principal en el transcurso de la primera parte.

Jugó el Madrid con gran aplomo y serenidad, llevando el balón por bajo, sobresaliendo en esta modalidad de juego Belmar, que fué el animador de la delantera, seguido de Botella, Arbiza y Alonso. Y no nombramos el extremo derecha porque el Madrid comenzó con un Mardones en dicho lugar, que no es el suyo habitual, y más tarde debió colocar en el citado puesto a Olivares, resentido en un encontronazo sufrido en los comienzos del encuentro.

Pese a todo ello, la delantera madridista bordó magníficas jugadas; pero ante el marco todo el juego preciosista y bien medido quedó apagado por la falta de decisión en el remate.

También es justo consignar la labor de Ipiña, que hizo un buen partido, bien secundado por dos alas batalladores y codiciosos. En el trío defensivo todos cumplieron con la mejor voluntad, teniendo en cuenta las condiciones del terreno, sumamente resbaladizo, y en algunos lugares difícil para el control del balón.

En resumen, que el Madrid perdió en Sarriá un partido que muy bien podía haber ganado si en su delantera hubiera existido mayor decisión y un poco menos de desgracia en dos ocasiones, en que los remates de Arbiza y Botella fueron repelidos por el lateral.

El Español hizo una brava pelea, llena de entusiasmo, y tuvo la habilidad de saber reaccionar en los momentos en que mayor era el acoso del adversario para decidir limpiamente un partido a su favor que no estuvo exento de dificultades.

El verdadero artífice del triunfo españolista fué el joven delantero centro Juncosa, a quien vimos toda la tarde actuar con gran acierto y con una soltura que fué la constante preocupación de los defensores adversarios.

A los seis minutos Juncosa aprovechó un servicio de Jorge para inaugurar el marcador.

A los doce, Alonso cedió a Mardones, fallando Mariscal, lo que aprovechó el jugador madridista para batir imparable a Trías.

A los treinta y dos minutos Arzanegui interceptó un avance de Juncosa, con la mano, señalán-

dose el correspondiente penalty, que ejecutó Jorge, marcando el segundo tanto españolista.

En el curso de este primer tiempo el Madrid actuó con diez jugadores durante unos minutos por la retirada de Botella, quien sufrió un encontronazo, del que resultó lesionado en la cara.

Más tarde fué Olivares quien, resistiéndose de una lesión, pasó a extremo derecha, ocupando Mardones la defensa.

En el segundo tiempo, a los dieciocho minutos, un córner fué recogido por Iraburu, rematando hacia la portería, y Juncosa desvió la trayectoria del balón, engañando a Marzá, por lo que el Español se apuntó su tercer tanto.

A los treinta y dos minutos una falta cerca del área española fué lanzada por Souto, y Arbiza, con un tiro a media altura, marcó el segundo gol madridista.

A los treinta y ocho minutos Jorge cedió a Juncosa, y éste desbordó a la defensa contraria, batiendo de modo imparable a Marzá.

Se tiraron 13 córners contra el Madrid por dos contra el Español.—A. Martín-Palomeque.

## EL BETIS Y EL VALENCIA EMPATAN

SEVILLA.—En el campo de Heliópolis se enfrentaron en partido de Liga el Real Betis Balompie y el Valencia F. C., que a las órdenes de Escartín se alinearon así:

Betis: Paquillo; Cabeza, Gonnell; Peral, Japón, Coll; Enrique, Besco, Muruaga, Díaz y Saro.

Valencia: Eizaguirre; Alvaro, Juan Ramón; Lelé, Iturraspe, Lecue; Epi, Mundo, Igoa, Asensi y Mena.

El partido terminó con un empate a dos. Marcaron por el Betis Muruaga, que fué el autor de los dos tantos, y Mena y Amadeo por el Valencia.—A. Martín-Palomeque.

## EL ATLETICO DE BILBAO VENCE AL SEVILLA POR 5.0

BILBAO.—El Atlético de Bilbao venció por 5-0 al Sevilla.

Arbitró el Sr. Corpas, imparcialmente.

Adrover y Campos marcaron dos goles cada uno.

A. Martín-Palomeque.

## EL CELTA ES DERROTADO POR EL DEPORTIVO DE LA CORUÑA

VIGO.—El Deportivo de La Coruña ha vencido por un tanto a cero al Celta.

El gol de la victoria del Deportivo de La Coruña lo marcó Guimeráns.

Es primordial para un Estado el dar contornos precisos, limpios y cortantes a su actuación.—José Antonio.



# ESPAÑA UNA

Año I

Madrid, lunes 16 de noviembre de 1942

Núm. 2



## Evocación de un hombre y de una época

**RAMIRO LEDESMA RAMOS,**  
fundador y director de  
«La Conquista del Estado»

### Español energético en aquellos años confusos y turbios que siguieron a la Dictadura

«Parece que España lleva doscientos o más años ensayando el mejor modo de morir, y la poca historia que las juventudes saben les basta para que se inicie en ellas la sospecha de que a lo largo de todo ese enorme período —de decadencia o de lo que sea— España ha sido dirigida y gobernada por gentes, grupos e ideas a quienes caracteriza una mentalidad de liquidadores, de herederos y de cobardes. Mucho hay que andar hacia atrás en el



camino de la Historia para encontrar victorias plenas y pulsos firmes. Renunciamos a andar con exceso tal camino. Porque si para la actitud de desdoro hacia esa larga e inabarcable zona histórica de la liquidación nos es suficiente barruntar o sospechar que ha existido, también para la actitud admirativa y de orgullo por horas magníficas de nuestra propia raza nos basta sospechar asimismo que han tenido, en efecto, realidad formidable algún día.

Aparte de que no es en la Historia, en el pasado histórico, donde hemos de dar nosotros la batalla. Necesitamos, si ésta ha de ser eficaz, enemigos cercanos y concretos. Por eso, en vez de remontarse España atrás en busca del hecho fatídico, el hombre culpable o las ideas virulentas a quienes imputar la responsabilidad por la Patria deficiente que hoy tenemos, nos corresponde percibir y descubrir los hechos, los hombres y las ideas de esta misma hora. En otro caso, corremos el peligro de luchar contra fantasmas y contra enemigos ilusorios, lo que nos servirá a nosotros también en fantasmas y en repugnantes desertores.

No nos es lícito, pues, dirigir la mirada al pasado español con bien encaminada, pletórica y lánguida alguna, a descansar en el hoy; y si para eso sirviera el pasado glorioso de España, tiene en su pasado no sólo jornadas triunfales y éxitos magníficos, sino también catástrofes considerables, desplomes históricos ruidosos. El mismo peligro encierra pasarse la vida celebrando los primeros que lamentando los segundos.

La historia de la Patria es para nosotros problemas sencillos: nos hacemos responsables de ella y la aceptamos en toda su integridad. Pero a los efectos de nuestro presente, la tradición histórica es a penas válida. Sólo es estimable de ella lo que llegue a nosotros como valores vivos, buenos o malos, y que florezcan y abienten a nuestra vera. Para contestar a la pregunta de qué nos entrega la Historia, no hay que es en el, en su clima, donde a los libros, sino mirar con firmeza a nuestro propio tiempo, por que en en el, en su clima, donde tenemos que encontrar los datos de la respuesta.

## LOS DIRECTORES DE PERIODICOS DE MADRID, HABLAN PARA «ESPAÑA UNA»

El Director de «Pueblo» El Director de la Agencia EFE

Tras breve estancia en el recibidor, pasamos al despacho del director de «Pueblo», que, sin preámbulos de viejo estilo, nos conduce en su diédica charla por el camino del periodismo según él lo siente.

—¿Cualquier necesario el funcionamiento de la Escuela de Periodismo, sobre todo en lo que tiene como institución formativa profesional de los que vais a ella con el precedente de vuestra vocación periodística?

—Luego, la vocación es factor imprescindible? —Indudablemente. La vocación, en mi concepto, es la premisa fundamental sobre la que la Escuela ha de operar, porque nunca lograría «crear» periodistas, pero sí orientar, dirigir esos impulsos en el campo de la profesión al servicio del Estado.

Nos refiere como ejemplo su actividad dentro del periodismo, al que ha llegado por un deber de conciencia, a pesar de su carrera de médico psiquiatra, y al que dedica sus afanes desde 1936, desde cuya fecha ha dirigido y fundado «La Ametralladora», semanario de los combatientes, y ha pasado por periódicos de la importancia de «Libertad», de Valladolid, y de «Solidaridad Nacional», de Barcelona, donde fue director.

Nos despide insistiendo en la necesidad de la vocación para esta tarea que emprendemos, sin cuya cualidad, preferible es renunciar de antemano para no fracasar más tarde. —Daroca y Pazos.



Un poco tarde se nos ha hecho... Pasan el anuncio de la visita de dos alumnos de la Escuela Oficial de Periodistas, y con una prontitud que señalamos complacidos nos hace sentar ante su mesa—puerto de escala de las noticias mundiales—don Vicente Gállego, director de la Agencia EFE.

Es bien expuesto ante la insinuación de nuestra encuesta: —La Escuela de Periodismo —dice— ha de ser en todos los tiempos y en todos los estados una institución necesaria para formar periodistas. Hace varios años fui uno de los primeros defensores y profesores en España de estas Escuelas; esto me excusa, por consiguiente, de repetir aquí el entusiasmo que siento por esta institución.

Anecdóticamente nos refiere cómo la vocación es un signo que predetermina al individuo hacia la profesión que elige; así el que sienta el fervor del periodismo acudirá a la Escuela con la seguridad de encauzar y perfeccionar allí sus facultades en potencia.

en potencia, sin las cuales sería estéril la tarea de los cursos. —La formación filosófica ha de ser nota esencial, y de aquí que deduzca la posibilidad de que un día la Escuela de Periodismo pueda integrarse como rama universitaria, observando una comunidad de asignaturas con la Facultad de Filosofía y Letras.

La parte práctica iniciada dentro de la Escuela se perfeccionará al contacto con la realidad vivida luego fuera de esa Escuela. —Pazos, Daroca.



## REDACCION DE «ESPAÑA UNA»

Director: Aznar. Redactor-jefe: San Martín.  
Secretario-Armador: Aguarón.  
Sección de Extranjero: Jefe: San Martín. Encargado de noticias: León. Redactores: Daroca y Pazos.  
Sección de Nacional: Jefe: Aguarón. Encargado de noticias: Pindado. Redactor: Tortosa.  
Sección de Deportes: Jefe: Martín Palomeque. Redactores: D'Antin, Sánchez Gómez y Rodrigo.  
Sección Local: Jefe: Vilches. Redactor: Irene Hensler.  
Editoriales: Pérez Juste.  
Comentaristas: De Extranjero: León. De Nacional: Pindado. De Deportes: M. Palomeque. De Local: Vilches.  
Reseña de fútbol: Daroca.  
Información femenina: Carolina D'Antin.  
Páginas gráficas: Jefe: Sánchez Gómez. Ayudante: Tortosa.

## Vocabulario tipográfico periodístico

(Continuación.)

**AJUSTADOR.**—El tipógrafo especializado en «armar» páginas con la composición de los «paquetes» o «galerines» bajo la dirección del «confeccionador» o «secretario armador».—Antiguamente se llamaba «ajustador» al mueble donde se realizaba la operación de ajustar, operación que hoy se realiza en la platina.  
**AJUSTAR.**—La tarea de «cerrar» páginas.—Poner en orden las casillas o partes de un remiendo.—Ajustar punturas, colocar las punturas de manera que los blancos correspondan exactamente con la retirada.  
**AJUSTE.**—Acto de hacer planas con la composición.—Ajuste de guía.—Las líneas que sobran de un pliego, en las que se pone el «folio» y la «signatura» correspondientes.—Ajuste de caja. Las líneas que, con el folio, pasa el cajista que estaba ajustando al que tiene el «alcance» siguiente.  
**ALA DE MOSCA.**—Fundición de tres puntos; denominación antigua.  
**ALBERTIPIA.**—Traslado de un cliché fotográfico a una placa de vidrio cubierta con cromato de potasa, que, impresionada por la luz, puede teñirse como piedra litográfica por medio de rodillos y tintas crasas y obtenerse buenas pruebas. Debe su denominación a su inventor, Albert de Munich.  
**ALBUM.**—Libro en blanco, comúnmente apaisado y encuadernado casi siempre con lujo, cuyas hojas se llenan con dedicatorias, pensamientos, etcétera.  
**ALBUMINADO.**—Hojas de papel, tela o vidrio recubiertas con una capa de albúmina.  
**ALCANCE.**—División que hace el regente de los originales para entregarlos a los cajistas o linotipistas para su composición.—La parte que falta por hacer del último párrafo y la galerada o galeradas ya hechas. Alcances largos. Se dice del cajista o tipógrafo muy dado a la charla o que descuida su trabajo.  
**ALCANZARSE.**—Componer un original hasta donde empieza otro alcance y enlazar con uno o con varios.  
**ALDINA.**—Nombre dado a la letra inventada por ALDO MANUCIO y llamada también «italica».—Impresión aldina. Se dice de las buenas cualidades de impresión de una prensa.

## El Instituto Social de la Marina dona más de un millón de pesetas al poblado de Maliaño

Por el Instituto Social de la Marina se ha concedido una aportación inicial de 1.317.000 pesetas con destino a la iniciación de las obras del poblado de pescadores de Maliaño, de Santander, cuyo presupuesto total de obras asciende a 20 millones de pesetas.—Sánchez Gómez.

## SANCIONES IMPUESTAS POR INCUMPLIMIENTO DE DISPOSICIONES

Por incumplimiento de las disposiciones dictadas por esta Delegación Provincial referente a la presentación de la documentación y no retirar los vales que para el suministro mensual de cada localidad son concedidos, han sido sancionados por el excelentísimo señor gobernador civil con la multa de 100 pesetas los Ayuntamientos que a continuación se detallan:

El Atazar, Pelayos de la Presa, Robledo de Chavela, Serranillos del Valle, Villamanrique del Tajo, Villarejo de Salvanés, Puebla de la Sierra, Bobadilla del Monte, Nuevo Baztán, Torres de la Alameda, Valdaracete y Valdeorres del Jarama.—R. Rodrigo.

Hay que conservar el decoro  
histórico de las fechas.—José  
Antonio.

## EL SABADO SE INAUGURO LA EXPOSICION DE PRENSA EN LA HEMEROTECA MUNICIPAL

El día 14, a las doce de la mañana, se inauguró en la Hemeroteca Municipal de Madrid la Exposición de Prensa Española, organizada por el Ayuntamiento.

Entre las personalidades asistentes al acto figuraban el Delegado nacional de Prensa, camarada Aparicio; el alcalde, señor Alcocer; presidente de la Diputación, Sr. Nieto Antón, y el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, Sr. Ruiz Albéniz («Tebib-Arrumín»).

El Sr. Alcocer pronunció unas palabras, en las que puso de relieve el significado de la Exposición como homenaje al «Diario de Barcelona», que ha celebrado hace pocos días el ciento cincuenta aniversario de su fundación. Tuvo un recuerdo sentido para los fundadores de la Hemeroteca, D. Francisco Ruano y sus colaboradores D. Ricardo Fuentes y D. Antonio Asenjo, terminando con palabras de agradecimiento para el vicesecretario de Educación Popular, Delegados nacionales de Prensa y Propaganda y director de Plástica por su inteligente y decidida ayuda.

El Delegado nacional de Prensa, camarada Aparicio, inauguró la Exposición con estas palabras: «En nombre del Ministro Secretario general del Partido, de quien, por decisión del Caudi-

## EL TERCER NUMERO de «El Español»

Ha aparecido el tercer número de «El Español», semanario de la política y del espíritu. Dieciséis grandes páginas, llenas de interesantísimas informaciones y artículos de colaboración, componen esta magnífica publicación española. Destaca por su interés la publicación de importantes documentos del Komintern, interceptados por los servicios nacionales, donde se demuestran las intenciones y los métodos de propaganda y acción que en la actualidad utiliza la Internacional comunista en España.

Una interesante entrevista con el doctor Strux nos da a conocer la opinión de la ciencia alemana sobre la posición española en Europa. Dos planas enteras están ocupadas por los acontecimientos importantes ocurridos en Europa desde la muerte en la guillotina de Luis XXVI hasta nuestro tiempo.

La última plana está casi íntegra dedicada al problema africano. Un artículo de Enrique Arqués, titulado «El porvenir español en África», señala, con el apasionamiento y la serenidad de quien siente toda la importancia del tema, las rutas que las juventudes españolas habrán de recorrer para realizar el cometido geográfico y político de nuestras reivindicaciones africanas.

Se puede afirmar que «El Español», por la magnificencia de su presentación, el interés, selección y categoría de sus originales y la altura de su contenido, es hoy uno de los mejores semanarios del mundo, constituyendo una palpable demostración de la potencia española en este campo de la Prensa.—D'Antin.

llo, depende la Prensa Española, la declaro inaugurada la Exposición de la Prensa nacional.» Dió los gritos de ritual, que fueron contestados unánimemente por la concurrencia.  
Consta la Exposición de cuatro salas, en las que figuran ejemplares de periódicos desde el siglo XVIII hasta la actualidad.  
En la sala de entrada se exponen, entre otros, el primer ejemplar del «Diario de Barcelona» y el «Diario Noticioso Curioso y Erudito».

En la segunda sala, «Asenjo», al lado de otros valiosos ejemplares de aquella época, opúsculos de índole científica; en la del fondo contemplamos la Prensa nacionalista de antes del 18 de julio, con un busto de José Antonio en el centro y una «teja» del diario «Arriba».

En otra mesa se exponen ejemplares de la Prensa de América española.  
Una última sala nos ofrece un conjunto de revistas científicas y del Movimiento, en el centro de cuya mesa vemos el primer número del «Español», última publicación aparecida.

Antes de que las autoridades abandonasen el local de la Exposición se recibió un telegrama de felicitación y agradecimiento del director del «Diario de Barcelona».—Pazos y Daroca.

### CAIDO:

Todos estamos dispuestos a llegar, como tú, hasta el supremo sacrificio por cumplir nuestra misión. Misión en el nato sentido de la palabra, en el sentido religioso.—JOSE ANTONIO

## EXPOSICION DE ARTE



El Ministro de Educación Nacional en la inauguración de la Exposición de Educación y Descanso.