LA ATALAYA

Organo defensor de los intereses de Pozuelo, Aravaca y sus Colonias

Se publica los domingos | Redacción y Administración: Calle de Benigno Granizo, núm. 4 Pozuelo de Alarcón | Número suelto, 10 céntimos. Suscripción: una peseta trimestre

Nosotros somos así

Henos aquí, lector, curvados en un gentil saludo respetuoso, mientras el plumón de nuestro chambergo traza en el aire el garabato anhelante de una interrogación...

¡Una interrogación...! ¿Quiénes somos? ¿Adónde vamos?

Ni tan cerca de la corte y de sus intrigas, que nuestras voces puedan mezclarse con las que, tracundas o serviles, corean los episodios de la gran tramoya, ni tan lejos de sus tribunas y estadios que nuestra palabra, nueva y pura, pueda perderse en la atonía de los desiertos; vamos a propugnar por unos augustos principios renovadores, en un voleo de siembra, para cuya fecundación confiamos tanto en el empeño de nuestra voluntad, como en el ansia germinadora que vibra y late hasta en los más apartados rincones del ámbito nacional.

Nuestra ironía es la inofensiva y triste ironía de la amarga gracia racial; amargura nutrida en los dolores del propio vaso cordial de esa melancólica ironía, que se espande y llora, y depreca y ríe en los ayes del cante popular, que nace bravo y recio en la cumbre del Moncayo, con la jota aragonesa, y se enternece y debilita en las jotas leonesas, y se afina aún más a medida que desciende hacia la murciana jota levantina, impregnada ya de las graves añoranzas del espíritu musulmán, para florecer el vergel andaluz con las desgarrantes penas íntimas que aroman y matizan las varoniles desesperanzas del "cante jondo".

Esta es nuestra ironía; la ironía nacional y racial, inofensiva y triste, ya que el tan decantado espíritu picaresco peninsular, no obstante la magnitud de las empresas nacionales, que exigieron colaboraciones extrañas tan complejas, es picardía de pobretes, ingeniosos por hambrientos, en cuyas hazañas, aventuras y trapisondas, la mácula del pecado rara vez se convierte en el estigma del delincuente. Así, Guzmán de Alfarache, y la Pícara Justina, y el escudero Marcos de Obregón, y el Buscón mismo, son pintorescos tipos aislados de vida inquieta y azarosa, que se pierden, tras las dos humanas y raciales figuras de Don Quijote y Sancho, en cuyas sentencias y refranes, en cuyas ansias inaccesibles, si que vive y palpita el barro y el soplo del alma nacional.

Esta es nuestra ironía: la amable ironía de nuetro título LA ATALAYA, desde la cual veremos cosas y personas con una tenue gasa, milagrera por bondadosa, ya que exaltará las virtudes, y piadosa por comprensiva, atenuará los defectos.

Rara vez nos pondremos serios. Cuantos a estos deliciosos pueblecitos vienen buscando paz y refrigerio, salud o reposo, forjándonos de las energías que se gastan en la gran ciudad, tan distante y tan cerca; si tanto buscan, piensen, a fuer de hidalgos y de agradecidos, en cuánto deben dejar.

Estos pueblos, se agitan y desperezan en los anhelos renovadores que ascienden la conciencia universal; hemos de procurar que su despertar sea plácido, dulce, que sus brazos no puedan levantarse airados, atraídos por los abrazos fraternos.

Pozuelo y Aravaca, por su posición topográfica, por sus elementos naturales, tienen señalada una ruta triunfal de evolución y de mejoramiento. Nosotros marcharemos delante: les indicaremos el camino, y alguna vez, les avisaremos los peligros y los obstáculos. Este periódico, tan modesto, aspira a ser estímulo y acicate para sus representantes y autoridades; propulsor de cuantas iniciativas tiendan a favorecerles; aglutinante de todos los esfuerzos dispersos...

Vamos ahora, lector amable o deliciosa lectora, curvados en un gentil saludo, respetuoso, y sígnenos con simpatía y con benevolencia, porque "¡Nosotros, somos así!"

No somos políticos, en cuanto estamos libres—por fortuna—de la etiqueta de colores partidistas; somos profundamente políticos, en el alto y noble sentido significado por una práctica escrupulosa de los derechos y deberes ciudadanos, a los que, en esta hora crítica, nadie se puede sustraer.

Nuestro digno diputado a Cortes, de quien nos enamora su juventud, su entusiasmo y su cuna escurialense, puede contar también con nuestro concurso modestísimo.

Acepten todos nuestro ofrecimiento, utilícenlo, háganmos órgano, siquiera humilde, de sus planes y aspiraciones, y acepten alguna vez el pobre guión de nuestras ideas, acogiéndolas, bondadosas, ya que sólo hemos de inspirarnos en un puro y desinteresado amor a estos pueblos que administran y representan.

La Redacción de LA ATALAYA está formada por Manuel Figueroa de Rojas, director; Pedro J. Agudo, gerente; Félix R. Pelayo, secretario; redactores en Pozuelo, Jesús Ramírez, Mariano de Lucas y Manuel García Cuervo; en Aravaca, Tomás Pellicer y Antonio Avila; en la colonia de la Estación, Julio Lanza y Lorenzo Santana; en la colonia de San José, Pablo Astigi y Antonio Figueroa de Rojas; en Madrid, José Palbis; en Barcelona, Adolfo Carbayo; en Sevilla, Enrique Feria; en Valencia, Francisco Ariza

Colaboradores: Srta Teresa Cuirao, D. Antonio Aristoy, D. Juan Fernández Rodríguez, D. Rafael Barón y Martín Aguiló, D. Manuel Olías, don Alfredo Echegaray, D. Francisco Freigero, D. Manuel Leonis, D. José Morcillo, D. José M. Arnau, D. Manuel Frades, D. Manuel Pinillos, D. Francisco Roldán y cuantos vecinos o residentes en estos pueblos nos honren con sus trabajos literarios

Nuestras secciones fijas

En nuestros números próximos, dispondremos ya del espacio que hoy nos reclaman imperiosos y gratos deberes de cortesía, relacionados de publicar, a parte de las crónicas de Pozuelo, Aravaca y sus colonias —y esperamos que de otras colonias nos ofrezcan también con el envío de sus crónicas—, unas secciones fijas, denominadas: Municipal, Religiosa, Deportiva y de Espectáculos, destinadas a reseñar los interesantes asuntos que los títulos dichos comprenden.

En las secciones municipales, haremos una referencia de los asuntos tratados y resueltos por los Cabildos, para despertar y fortalecer las iniciativas municipales.

Para la sección deportiva, que habrá de reseñar los partidos de fútbol, rogamos la colaboración de algún sportsman experto y amable, cuyas crónicas publicaremos, sin otras limitaciones que las de su imparcialidad.

Preparamos también una sección humorística, titulada «Corte de trajes».

Crónica de Pozuelo

Es bello por su sol y por los grandes y perfumados jardines que le rodean. Por un lado, hoteles a la moderna, moldeando sus jardines pintorescos paisajes. Por otro, edificios suntuosos de antigua y arquitectónica construcción, poblados de frondosos bosques que sirven de solaz y alegría a lo más selecto de la vecina Corte. Más lejos, a una distancia visible, su fresca alameda, sureada por infinidad de arroyuelos, en cuyas márgenes crecen los álamos, y donde el jilguerillo trina sus dulces cantos de amor...; mucho espacio necesitaría para describir minuciosamente este gran tesoro, que, afortunadamente, tiene más valor del que los naturales estiman; pero bástete saber, curioso lector, que es un recinto muy agradable, y que tú quizá habrás gozado su clima las tardes domingueras, en jira campestre, y habrás dormido a pierna suelta a la sombra de sus arboledas arrullado mimosamente por el canto de algún ruiseñor...

Más lejos de este recinto, y perdido en el horizonte, espesísimos encinares, donde trisca los corderillos, donde anidan las cupiñas y donde crecen y se enseñorean las flores silvestres.

En medio de todos estos encantos del hombre y de la Naturaleza, se alza, gallardo, el histórico pueblo de Pozuelo de Alarcón, cuya historia todos sus hijos debieran leer y saber.

Pero si bonito y gallardo es viéndole desde el interior, más bonito y gallardo se representa visto a cierta distancia, un poco lejos y al morir de la tarde...; y entonces, cuando no se oye el más leve murmullo, en medio de ese silencio sepulcral que todo lo envuelve y todo lo desfigura, parece dibujarse en sus muros la silueta del pasado y todo el valor, nobleza e hidalguía que siempre caracterizó a sus hijos.

*

Y ahora, vecinos de Pozuelo, desde estas columnas, pido que trabajemos todos por el engrandecimiento de esta histórica villa, que tanto nos honra y nos enaltece. Que la industria y el comercio progresen. Que la enseñanza y buenas costumbres de vuestros hijos, que han de formar una nueva generación, sea ejemplo de otros pueblos que, siendo inferiores, se encuentran a la cabeza. Que las luchas políticas que le han sumido en un abismo de hedor y odio desaparezcan; y todos unidos, con las autoridades al frente, trabajemos sin descanso por el progreso y cultura de lo nuestro, de nuestro pueblo, digno baluarte del conde de Alarcón, su fundador; y si es insuficiente nuestro trabajo, pidamos auxilio a los de arriba, como vulgarmente se dice, a esos respetadísimos señores que durante el período electoral se desviven por representar el distrito, para que cumplan, como, sin duda, cumplirán, el compromiso moral y material que han adquirido.

Mariano de LUCAS

Para la Prensa de Madrid y para los periodistas de Pozuelo y Aravaca

¡Al salir a la plaza pública, tan chiquitos y tan humildes, tan henchidos de entusiasmos y tan encendidos de ilusiones, flameamos nuestro penacho —esas ilusiones y esos entusiasmos— y la rendimos, reverentes, ante toda la Prensa española, y, de modo particular, ante la Prensa de Madrid, que supo estremecerse con los dolores patrios, en momentos graves y angustiosos, y con noble serenidad señalar al pueblo el camino cruento de una reparación precisa en el alma hispana, ya que las flaquezas de la voluntad colectiva pueden originar desastres o reveses reparables siempre; pero la atrofia y enervamiento del espíritu, corrompido en la abyección o en la inmoralidad, sólo pueden conducir a la muerte y al deshonor, que es morir sin reflejos de posteridad, que es como morir dos veces.

De esa gran ruina moral nos está salvando, nos ha salvado ya, la honradez y la valentía de nuestra Prensa.

Al rendirle nuestro homenaje, nos atrevemos a suplicarle algún eco hospitalario para nuestras voces humildes, cuando nuestras voces humildes claman justicia, o sean eco de íntimos anhelos populares de estas villas que sienten también deseos de mejorar. Al referirnos a la Prensa madrileña, séanos permitido subrayar en la alusión afectuosísima a aquellos importantes diarios de la Corte que vinieron dedicándonos su atención y su estima, publicando periódicas correspondencias de sus representantes en estos pueblos, a los que, desde luego, y con disculpable ufanía, nos permitimos llamar compañeros, reservándoles en nuestras columnas el lugar preeminente que su maestría les otorga.

Sus nombres están en nuestro cuadro de honor; y de entre éstos, por su elevada jerarquía periodística, para enaltecerlo, en representación de todos los corresponsales periodísticos locales, vamos a consignar el nombre ilustre del director propietario de «Informaciones», nuestro convecino don Rafael Barón. En su amable persona abrazamos a todos estos simpáticos y distinguidos camaradas, cuya viol[illegible]

¡Salud, hermanos!

Para las autoridades y personalidades de Pozuelo y Aravaca

Trazada ya nuestra silueta espiritual, en la genuflexión respetuosa que a nuestros lectores debemos, sean nuestros más entusiastas y leales ofrecimientos para las dignísimas autoridades eclesiásticas, civiles y militares de los dos pueblos hermanos, aún más hermanados por este nexo ideal, que nuestro periódico aspira a ser.

Sabemos bien—llevamos en la túnica polvos de todos los caminos y en el alma aromas de todos los rosales—de la suprema angustia, de la del aislamiento, cómo las más felices disposiciones, las más firmes actividades, las más bellas iniciativas, se marchitan y malogran ante la indiferencia, ante la incomprensión ambientes.

En la gestión pública, a que deberes cívicos o vocaciones fervorosas les llevaran, cuenten, para lo sucesivo, nuestras autoridades con nuestra generosa vigilancia, con nuestra curiosidad noble, con nuestro estímulo, con nuestro aplauso, en deseo vehemente de coadyuvar en sus tareas.

POESIA FESTIVA

Filosofía de una colilla

Accésit en los Juegos florales de la colonia de San José 1922

Fui cigarro veguero muy preciado
por todo fumador que lo entendía;
desde la Habana dí en Andalucía,
con los de mi familia encajonado.

Vine a poder de un tío encopetado
que, so pretexto de que se aburría,
doce de mis parientes consumía
de sol a sol, con singular agrado.

Tocóme el turno de pisar la liza,
es decir, la petaca de su alteza;
mi desaliño al ricachón hechiza,

por deleitarse muerde mi cabeza,
y al cuarto de hora sólo fuí ceniza.
¡¡Así premian los hombres la pureza!!

Ernesto TECCLEN

© Biblioteca Nacional de España

Crónica de Aravaca

El incesante y gratísimo desarrollo urbano de nuestra villa amada, que se manifiesta en la profusión de construcciones nuevas, en las que, por cierto, se nota un prurito estético, que debe enorgullecernos y que merece el aplauso y el estímulo públicos, desarrollo tan favorecido por la Compañía general de Autobuses de Madrid con el establecimiento de sus líneas locomotivas, coincide, como no podía menos de acaecer, con un resurgir evidente de las energías locales, plausiblemente encauzadas hacia una mayor y más gustosa sociabilidad.

Por eso, al inaugurar mis crónicas locales he de principiar encomiando debidamente la obra realizada por nuestros beneméritos y dignos convecinos, organizadores del nuevo Casino La Grillera, en cuyo nacimiento, en cuyo estatuto, en cuya vida y en cuya fisonomía también, se advierten aquellas notas de modernidad y de buen gusto, que dándole tono y confort de hogar, "bien", borra la odiosa monotonía del eterno murmurador, atrabiliario, feo y vicioso Círculo pueblerino.

Nuestro Casino no es así; nuestro Casino no podía ser así, porque fundado por hombres cultos y refinados, han sabido animarlo con soplos de su propio espíritu, selecto y mundano, que vive y fulgura en los detalles de su decorado sobrio y elegante; en el "aire" exquisito de sus tertulias habituales; en la cortesía señorial de sus directores; en el color, difuminado y amable, de sus "festivales" periódicos.

El Casino (este nuestro así debe ser y así será) tendrá tanto de Asociación benéfica como de Ateneo educador; y él, sin proponérselo, sin quererlo, sin saberlo acaso, ha de influenciar, con su ejemplaridad natural, todos los múltiples aspectos de la vida local.

Así, el funcionamiento de nuestro teatro, hasta aquí regido con mejor voluntad que fortuna—aunque sus últimas actuaciones fueran merecedoras del éxito—, habrá de ser regulado por este "marchamo" de gracia y delicadeza que caracteriza las "maneras" del Casino; y en la temporada estuosa, que se debe iniciar seguidamente, a las aptitudes individuales, tan evidentes, ha de dársele la adecuada aplicación que el acierto director garantice.

La vida pública, cada vez más intensa y profunda, ha invadido ya los problemas médico-legales, por ejemplo, hasta la esfera privada del hogar, para fortalecer muy pronto las bases fisiológicas de la familia. No hay puerta que pueda permanecer cerrada a los problemas vivos que demandan atención y dictamen: el Casino ha de actuar también. Iníciense, pues, sobre temas simples y candentes, conferencias, debates y controversias. Cultívese con amor el jardín propio, atendiendo preferentemente a los asuntos locales.

Una obra de asistencia viene demandando la labor municipal, ahora voluntariosa y honrada; pero aislada en una injustificada indiferencia. Hay que orientar y fortalecer la labor municipal, que por desinteresada y silenciosa, no es grata siempre. Aludíamos al principio de esta crónica a los temas que la construcción de hotelitos y "villas" nos ofrece. Hemos alabado el criterio estético, que en su mayoría les preside. Hay que reconocer y aplaudir el acierto personal. Para premiarlo y favorecerlo, ¿por qué no instituye La Grillera recompensas honoríficas o más prácticas para los hoteles más lindos, para las decoraciones de interiores, más bellos y coquetos?

Por hoy no va más.

EL ILUSO CAÑIZARES

Crónica de la Colonia de la Estación

Pasado el invierno, que dispersó nuestras veraniegas «peñas» y reuniones, polarizándonos hacia nuestras actividades habituales, nos volvemos a encontrar en este pueblecito encantador, en esta Colonia distinguida y privilegiada, de la que, nuestra imaginación, aturdida allá en el tráfago ingrato de las exigencias del vivir, finge como un oasis, y es, en efecto, un refugio en el que nuestros cuerpos y nuestros espíritus hallan como un necesario refrigerio reparador.

Ya estamos aquí; nos buscamos los afines, nos reconocemos, nos apiñamos, y esta vez, gracias a la feliz iniciativa concretada en este periódico, creemos haber ahuyentado al tedio que, en las anteriores temporadas, se nos aparecía con frecuencia perniciosa y letal.

Nuestras fiestas, nuestras tertulias, nuestras reuniones y también nuestros anhelos encontrarán una resonancia, mutuamente favorecedora, que disipará, sin duda, la falsa atmósfera, creada por ingenios pedestres o desocupados, que trazaron el círculo artificial de «lo cursi», de «lo ridículo», en torno a las vidas claras, sencillas, laboriosas, que buscan aquí descanso a los afanes incesantes, porque deberes, no siempre egoístas, muchas veces patrióticos, algunas abnegados, nos impiden alejarnos de Madrid, centro de nuestros negocios y taller de nuestras nobles tareas.

Estas hojas reflejarán nuestras fiestas y tertulias, llenas de distinción y de modernidad, y habrán de divulgar, mal que pese a la modestia actuante, aquellas caritativas acciones, aquellas cristianas prácticas que forman el áureo reflejo de nuestras damitas y que las hace tan adorables, aún más por buenas que por lindas, con ser tan bellas.

BROCHACUREN

CRONICA DE LA COLONIA DE SAN JOSE

Pimpante y bullanguera, culta y delicada, la Colonia de San José, la de breve y ejemplar historia, esmaltada de efemérides gloriosas, dispónese, apenas sus simpáticos vecinos han animado sus casas, a proseguir la no interrumpida relación de sus festivales, de sus actos, de sus "cosas".

Nosotros tenemos "cosas". Una vez, inesperadamente, sorprendimos a nuestros queridos "correspondientes" de Pozuelo, Aravaca y las demás Colonias, con aquel soberbio, insuperable homenaje a la memoria eterna del Manco insigne y de su obra inmortal, concretado en aquella cabalgata inolvidable, llena de colorido y enaltecida con la justeza de los tipos literarios y de los símbolos históricos hicimos desfilar por estas carreteras.

Otra vez, en medio del campo, un teatro embrionario y deficiente se sublima, convirtiéndose en tributo sentidísimo a la gloria inmarcesible de la dramática nacional, cuya cuna augusta evoca, al denominarse, corrigiendo un torpe olvido de los intelectuales madrileños, "El Corral de la Pacheca"", y en aquel barracón, origen y nacimiento del actual lindo coliseo del mismo nombre, construído en su finca particular, a sus expensas y casi con su labor personal, por los señores Moreno y Bascuñana, a quienes—ya que no la vida—debe la Colonia de San José su envidiable vitalidad, nos deleitaron el pasado verano con sus admirables representaciones de las obras más recientemente triunfadoras en los escenarios de Madrid, y en las que no sabíamos qué admirar más, si la irreprochable y esmeradísima interpretación de los más difíciles repartos o el arte apropiado y lujoso con que se cuidaron los detalles de la escena.

Por último, como broche de oro de tantos aciertos, recordaremos siempre aquellos Juegos Florales, prodigiosos de organización, admirables de desarrollo y, que, celebrados bajo el dosel insuperable de nuestro cielo estival, en aquel escenario verdaderamente egregio, con sus tapices y preseas, y por fondo teniendo este trozo de vergel, en cuyo trono la majestad de la belleza y de la virtud, en el reinado del amor fulguraba, adquirió la Gaya Fiesta sus prístinos esplendores que no envidiaban, ciertamente, a los de los trovadores de la Provenza...

Al volver todos a estas casitas blancas, cual bandadas de palomas que detuvieron su vuelo atraídas por la alegría sana, pura y sonora que esta Colonia transpira, han sido sorprendidos por el regalo que la esplendidez y el buen gusto de los señores D. José Moreno y D. Vicente Bascuñana les depara al edificarles este teatro de apariencia humilde y cuyo interior es una verdadera "bombonera".

Una vez terminados los últimos detalles de decorado, se reunirán los vecinos de la Colonia, afiliados al "Corral de la Pacheca", como a un símbolo de su futura grandeza, en banquete votivo por sus triunfos venideros. Inmediatamente (se ensayan ya los últimos estrenos de la reciente temporada) empezarán las funciones teatrales, a las que, como en el año anterior, se asistirá por invitaciones, y las cuales serán amablemente prodigadas.

No queremos cerrar nuestra primera crónica sin salir al paso, con toda la autoridad de nuestra cerril independencia, de rumores tendenciosos, torpes o mal intencionados, que suponen destruído el vigor de que dimos tan viriles muestras en intestinas y menudas disensiones.

No hay nada de esto. Lo que hay es que, habiendo crecido excesivamente nuestra Colonia, por el gran número de casitas construídas, aumentándose en adecuada proporción el vecindario, ya no es posible, ni sería agradable, celebrar una sola reunión que, por fuerza, habría de congregarse en medio del campo. Así, por simpatías, por caracteres, por parentescos, se multiplican las "peñas" y tertulias, todas aromadas por aquel perfume sutil de nuestra alegría inconfundible.

Pero cuando de honrar a uno "de los nuestros" se trate, o cuando de lograr una mejora para la Colonia de San José se habla, como ahora ha ocurrido para la instalación de un nuevo transformador de energía eléctrica, todos, unidos y compactos, nos mostramos inflamados en idénticos anhelos, encendidos en verdadero amor para nuestra Colonia.

¡Viva la Colonia de San José!, la pimpante y delicada, la culta y bullanguera; la de los festivales luminosos, la de los actos egregios, la de las atrevidas "cosas".

Pablo ASTICI

Pedro J. Agudo

SERRERIA MECANICA MODERNA.—EBANISTERIA Y CARPINTERIA.—TRABAJOS RAPIDOS ESMERADOS.—GRANDES ALMACENES DE MADERAS AMERICANAS Y EUROPEAS.—SE CONTRATAN ARMADURAS, PORTAJES Y TODA CLASE DE OBRAS DE MADERAS

Alameda del Prado (Estación de Pozuelo)

Leed todos los domingos

"La Atalaya"

Noticias locales

«Aravaca y Pozuelo
tienen dos escudos
que sus Colonias
refunden en uno.»

Pasa temporada entre nosotros, y hemos tenido el honor de saludarle, el ilustre maestro del Derecho D. Felipe Clemente de Diego.

Ha dado a luz con felicidad al primogénito deseado, la distinguida señora doña Vicenta Ramos, esposa de nuestro querido amigo D. Fausto Gutrao.

Enhorabuena a los felices padres y simpáticos abuelos.

Se hospeda en la espléndida "villa" de D. Rafael Barón, el prestigioso periodista crítico teatral de "Informaciones", nuestro buen amigo D. Justo Larios de Medrano.

Día memorable para nuestro religioso vecindario ha sido el de la entrada solemne en la diócesis del nuevo reverendísimo obispo padre Eijo; partió del convento de religiosas de San José de Cluny, y hasta la estación, en donde le esperaban las autoridades y Corporaciones oficiales de Madrid, y en el andén mismo, fué objeto de entusiastas demostraciones de respeto y amor filial por parte de nuestros convecinos.

Al desear a nuestro amado pastor toda clase de bienandanzas, le suplicamos reverentes una especial bendición.

En la Colonia de San José se prepara una cariñosa despedida a nuestro simpático amigo Manolo Gutrao, que abandona las voluntarias y gratas tablas del Corral de la Pacheca para llevar su voz de tenor a las huestes selectas del sin par Barrera, que deleitará a los chamberileros desde su teatro de Fuencarral.

Deseamos al novel artista grandes éxitos.

Con la solemnidad que imprime siempre a sus cultos en la capilla de Nuestra Señora del Carmen, su digno y virtuoso cura D. Emilio Dupuy, se celebra la anual novena, que se consagra a la imagen de su amada y milagrosa advocación.

Esta dió principio ayer sábado, y a sus cultos coadyuvan las señoras de Olías, hijas de Delgado, de Casas, de Pinillos, de Sánchez, de Sánchez Quiñones, de Chávarri, de Fernández Moreno, de González, de Lamas, Astudillo de Robledo, Olave de Robledo, de Córdoba, señoras viudas de Ulecia y de Sánchez, señorita María Petra Miguel, señores hijos de Salgado, las señoras que componen la Junta directiva de esa capilla y todas las personas que contribuyan con sus limosnas.

Con objeto de complacer todas las peticiones piadosas, se ha organizado, también, un septenario en honor de Nuestra Señora del Carmen, que dará principio el lunes 30, y a cuya celebración contribuyen las señoras de Sáinz de los Terreros, de Echegaray, de Antón, de García, de Olaguivel, de González Pintado, de Santana, viuda de Freigero, doña Consuelo M. Ortiz de Landazuri y hermano, y señoritas Carmen Marury y hermanas.

ORDEN DE LOS CULTOS

Todos los días, a las ocho y media de la mañana, misa con motetes.

A las siete de la tarde se expondrá Su Divina Majestad, y, rezada la estación y santo rosario, seguirá la novena y motetes, bendición y salve a Nuestra Señora.

El día 16, festividad de la Santísima Virgen del Carmen, a las ocho y media, comunión general, bendición e imposición de escapularios. Por la tarde, terminada la función, se dará la bendición papal.

El domingo 22, a las once, fiesta principal. Misa solemne con exposición de Su Divina Majestad, y en la que ocupará

© Biblioteca Nacional de España

la cátedra sagrada el elocuente orador Sr. D. Emilio Dupuy Ruiz, capellán de esta iglesia.

A las siete de la tarde, procesión con la imagen de Nuestra Señora, que recorrerá las principales calles del barrio, cantándose después una solemne salve.

Las personas que acompañen a la Santísima Virgen en la procesión deben llevar velas, que dejarán, si gustan, para el alumbrado durante el año.

El lunes 23, a las ocho y media de la mañana, se celebrará un funeral en sufragio de las almas de los que ya han fallecido, que contribuyeron a la construcción de la capilla, sus dependencias y sostenimiento del culto.

Contribuirán al mayor esplendor de estas funciones un escogido coro de voces de distinguidas señoritas de la colonia.

Formarán estos coros las bellas señoritas Brito, de los Ríos, del Valle, La Porta, Salcedo, Santana, Calvia, Alvarez, Alcubierre y de Castro; con su exquisito buen gusto y maestría pecualiares entonarán himnos en loor de la Virgen Madre la gentil señorita Teresa Guirao y D. Manuel M. Ortiz de Landazuri. Todos serán acompañados al piano y dirigidos por la eminente profesora doña Adela Heras de Ortiz de Landazuri.

Ultimamente tuvimos el gusto de saludar en ésta, instalados ya en sus casas de la Colonia, a los señores marqueses de la Vega de Retortillo, D. Luis Parreiro, D. Luis Béjar, D. Fernando Porset, don Félix Ester, D. Salvador Montán, D. Rafael Heredia, D. Modesto Largo, D. Julio Ferrer y D. Angel Vega.

Al darles afectuosa bienvenida saludamos con respeto a sus distinguidas familias.

Sin que nos metamos a juzgar sobre los fundamentos de la huelga declarada por el personal de autobuses, ya que la opinión ha fallado con su claro sentido justiciero, hemos de encomiar la actitud de la Empresa y el celo desplegado por su digno director, que, venciendo las dificultades acumuladas, ha restablecido con celeridad plausible el servicio de esta línea de Pozuelo, cuya suspensión indefinida, particularmente a los vecinos y residentes de Aravaca, tanto hubiera perjudicado.

Conste nuestra gratitud.

Para nuestros simpatizantes:

Este número se venderá en los pueblos y en la estación; pero aun vendiéndolos todos—cosa descontada—no tendremos bases firmes de vida si no contamos con la adhesión de suficientes suscriptores.

La suscripción, al precio de una peseta trimestre, se servirá a domicilio en ésta, o se enviará por correo a Madrid.

Rogamos a los que simpaticen con LA ATALAYA que nos expresen su adhesión.

El día 1 de agosto se pondrán al cobro los recibos especiales de agosto y septiembre, y en primeros de octubre el ordinario correspondiente a ese trimestre.

La composición más complicada de este primer número ha originado el retraso, que nuestro público sabrá dispensarnos, en gracia a la exactitud con que apareceremos en sucesivos domingos.

En el autobús Cibeles-Aravaca-Pozuelo

Diálogo lleno de ripios, como se hace en muchos sitios.

COBRADOR — Hace el favor, caballero, de sacudirse la mosca.

VIAJERO — Ida y vuelta «pa» Aravaca.

COBRADOR — Dos «calatas», poca cosa.

VIAJERO — ¡Mi madre, qué autobusero! ¿Pero eres tú el que nos cobra?

COBRADOR — ¡Merenciano, qué alegría! Vengan esos cinco, choca.

VIAJERO — ¿Pero qué ocurrencia ha sido la de ponerte esa gorra? Si el trabajar lo desprecias porque el dinero te sobra.

COBRADOR — Y qué quieres, Merenciano, se me metió en la «chinostra» de ser hombre progresivo y me dije, ¿qué es la moda, viajar en un autobuse?; pues menda viaja unas horas. Y busqué cobrar aquí, porque diquelo señoras, ¡viaja cada ovencita! que el alma se me encocora.

VIAJERO — Y tú, como eres vivales.

COBRADOR — Pues, calcula; las doy coba.

VIAJERO — ¿Son de Aravaca esas niñas?

COBRADOR — Son .. parientas de Mahoma.

VIAJERO — ¿Y esos pimpollos se llaman?

COBRADOR — «S'an mudao»

VIAJERO — Qué mala sombra.

COBRADOR — Vete al Casino a bailar y ya verás si esto es broma. Allí, Bela, Sebas, Mila, las tres a cual más hermosas, con su presencia asesinan, no son danzas, son tres bombas. Allí, la chica de Cata (1) al que mira le enamora. Mucho son esos dos ojos para una persona sola Inseparable con ella verás a Charo, que adorna con pétalos de clavel una diminuta boca. Con cara de colegiala a la que libros estorban; verás a Fifita Ortega frágil como la amapola; verás a la de Morera resuelta, guapa y airosa; pero tiene seis hermanos y cualquiera se la roba. Las de Rodríguez, Dusmet, las de Lara (Carmen y Rosa) allí las encontrarás y verás que son preciosas.

VIAJERO — Chavó, termina el relato, que tanta cita trastorna; me quedaré en esa villa de Aravaca, que es famosa, e iré al casino a bailar.

COBRADOR — Si te lo consiente Robla.

VIAJERO — Y luego te contaré.

COBRADOR — Merenciano, antes abona por pura formalidad el pasaje, porque ahora que he reparado en el viaje, nos vemos en «ca» Camorra y llegas hecho un gorrón sin sacudirte ni gorda,

VIAJERO — Pero, chico, ¿y la amistad? ¿Es que eso ya no te importa? Pues anda, manda parar, que a mí el pagar me deshonra cuando lo piden por malas y es amigo el que me cobra. Conque abur, autobusero, y que otra vez no te expongas a que te dé dos moquetes por pedirme una limosna.

Por el apunte,

Torre-CUELLAR

(1) rinco.

"Corral de la Pacheca"

(Teatro particular)

Colonia de San José (Pozuelo)

Inauguración de su nuevo local y de la temporada veraniega, el próximo sábado, 21 del corriente mes.

PROGRAMA

1.° Sinfonía.

2.° «El descubrimiento de América», desempeñado por las señoritas de Sancho y el niño Pepito Moreno.

3.° Unas palabras del Sr. Figueroa.

4.° Cuarteto y dúo de «Bohemios», por la señora de Díaz, señoritas Guirao (T.) y Moreno (M.) y el Sr. Guirao (M.)

5.° El juguete cómico en dos actos del ilustre y malogrado autor D. Joaquín Téllez de Sotomayor, titulado «El oficial de guardia».

Reparto: Plácida, señorita Eloisa Guirao; Carmen, señora de Pinillos; Isabel, señorita Isabel Moreno; Mery, señorita Pilar Sancho; Teresa, señora de Moreno; Benita, señorita Margarita Moreno; Tiberio, D. Emilio Díaz; Amadeo (teniente), D. Manuel Figueroa; coronel, D. Manuel Pinillos; Argüelles (teniente), D. Santiago Bascuñana; cabo de guardia, D. Antonio Figueroa; el hombre que grita: ¡Guardias, formad!, D. Vicent Bascuñana.

A las diez y media en punto.

Entrada por invitación.

* * *

En la noche del viernes 20, se reunirán en banquete para festejar la inauguración de este teatro particular, construído a expensas exclusivas de los Sres. Moreno y Bascuñana, cuantos vecinos de la Colonia de San José aprecian en justicia la trascendencia de esta mejora.

El Comercio y la Industria de Pozuelo y Aravaca

Para los comerciantes e industriales de nuestros pueblos, para los que, establecidos en Madrid, por vivir entre nosotros, han querido favorecernos con la inserción de sus anuncios, para todos, quede consignado, con nuestra satisfacción, el testimonio de nuestro agradecimiento.

Nuestra sección de anuncios, tan nutrida, tan varia y tan atrayente, es como la ejecutoria más honrosa de la vigorosa vida local. Este espléndido resumen de las actividades locales, tiene tanto de realidad grata como de promesa halagadora, y nos alienta en la empresa acometida con tan confortadores auspicios.

Para corresponder a sus mercedes, para coadyuvar a su desenvolvimiento y dar a propios y extraños la sensación viva de la potencia económica local, inauguraremos en el número próximo unas informaciones, de negocios aquí radicados, que serán como un índice magnífico del desarrollo aquí alcanzado por la industria y el comercio.

Estas informaciones serán absolutamente gratuítas, ya que tienden a estimular las iniciativas privadas, encauzándolas hacia empresas fomentadoras de la riqueza nacional. Sobre ellas llamamos la atención de nuestros lectores, y les reclamamos el aplauso y la estimación debidos para estos hombres, cuyos desvelos y cuyos afanes se consagran a la bendita labor de «hacer Patria».

«Sindicato de Publicidad».—Barbieri 8.

Gran Almacén de Materiales de Construcción
LA VICTORIA
(Precios más económicos que los de Madrid)
Carretera de Pozuelo, 11, antiguo, Estación
(frente al Colegio de San José de Cluny)
Oficinas: San Pedro, 16.--Madrid
Teléfono 10-43 M.
POZUELO (Estación)

EL JABÓN PERFECTO
de tocador no se DESHACE ni ABLANDA en la jabonera, sino que conserva su dureza y poder DETERGENTE hasta el final de la pastilla, como ocurre con el insuperable de
"FLORES DEL CAMPO"
Pastilla: UNA PESETA
TAMAÑO GRANDE, UNA CINCUENTA
FLORALIA

"La Vascongada"
Carbones minerales y vegetales.
Buena calidad y peso exacto.
AVISOS
Colonia de la Estación: Estanco.
Pozuelo de Alarcón.
Calle de Luis Béjar, 23

© Biblioteca Nacional de España

Depósito de Carbones Minerales y Vegetales

VENTA POR MAYOR Y MENOR

Frente Estación de Pozuelo
Teléf. 90-17 M.

GRAN CARNICERIA DE

ANGEL VEGA

Especialidad en carnes frescas y saladas - Ternera de Castilla

Cajón n.º 7 (No equivocarse)

CASALS SASTRE

Ultimos modelos para la temporada próxima

Mayor, 51
Madrid

DON LUIS BIGORRA

Pintor revocador

Bola, 2 MADRID

NAVAS (MADRID)

Fábrica de gorras.-Bordados en oro, plata y sedas. — Efectos militares. Artículos para iglesias.

Carmen, 23 Teléfono 42-39 M.

Antonio Guzmán

Aparejador y contratista de obras

Se hacen planos y presupuestos gratis

Carretera de Pozuelo, 11

"La Victoria"

BODEGA DEL BUEN CAMINO

Tomás Lozano Martín

Estación de Pozuelo

Probad los vinos de esta casa, queson, sin duda, los mejores y más baratos limpios, puros y sanos.

Tienda de Comestibles de D. Fernando Martínez

Conservas, embutidos, vinos, carbones, cubos, lozas, alpargatas, irrigadores, orinales. Pastas para sopa y demás artículos de primera necesidad

ARAVACA Teléfono 90-13 M.

Bordadora de Blanco y Fantasía
(ANDREA OLMEDO)

Se hacen trabajos a mano y máquina

Razón: Estanco, C. Estación

Joyería, Relojería y objetos para regalos

AL TODO DE OCASION

Fuencarral, 45.-MADRID

TAHONA

— DE —

Don Eusebio Martín

ARAVACA

Elaboración mecánica
Especial por encargos
Se admiten asados

ESTABLECIMIENTO DE BEBIDAS
LECHERIA - TALLER MECANICO de
MANUEL NUÑEZ
Representante Casa Singer
ESTACION POZUELO

SALVADOR SANCHO

Pozuelo: Colonia de San José
Madrid: Mayor, 30

Representante exclusivo de las Pañerías fabricadas por Tamburini e Colomer, de Sabadell, y Pich Aguilera Hermanos, de Barcelona.

Desmarais Hermanos

Gasolina marca
"Automovilina"
Petróleo marca "EL GALLO"

Fábrica en la Estación de Pozuelo de Alarcón

EN CASA INES

(Colonia de San José)
POZUELO de ALARCON
reside
José M.ª Arnau
el mejor
DECORADOR DE INTERIORES

Gusto exquisito
Presupuestos gratis

Ferretería y Quincalla

Utensilios de cocina en esmalte y aluminio. Herrajes artísticos

Gabriel Rodríguez Arrese

Paz, 16, Madrid. Teléf. 25-88 M.

Comestibles, vinos y carnicería
de
Venancio Vega y Hermanos

Especialidad en jamones de Avilés y embutidos de Rioja

Carretera de la Estación, 6 (rinconada) Pozuelo

Teléfon 90-16 M.

LAS DELICIAS

Fábrica de licores. — Especialidad en jarabes

ANIS "APOLO"

(Marca registrada)

Estación de POZUELO

AQUILINO

ESPECIALIDAD EN TRAJES DE NIÑO

CRUZ, 47 y 49 MADRID

Fernando Molleda.-S. en C.

Pañería de Londres. Carmen, 3

Especialidad en artículos extranjeros. Cortadores de primer orden. Precios económicos

---

JOSE QUESADA

SASTRE

Trabajos esmeradísimos

Gravina, 47.— MADRID

Teléfono 49 47 M.

GRAN CAFE-BAR
DE EUGENIO CALVO
Sucesor de Burgos

Especialidad en helados y comidas de encargo

SE TRASPASA

BAR MODERNO

en Pozuelo

PUERTA DEL SOL

Parada de autobuses

"LA UNION"

Cooperativa de Sastres

Almacén de paños

Inmensas existencias
Altas novedades
Precios sin competencia

ARENAL, 15.-MADRID

ANTRULLA (especial para cocina y estufa)

Saco de 40 kilos. . . . . 4,00 ptas.
Cok prensado, saco de 40 kilos. 3,50 ptas.

Miguel Suñé, Fuencarral, 56, Madrid. Teléf. 13-10 M.

Servicio en camiones a Pozuelo

Jesús Matamoros

SASTRE

ESPECIALIDAD EN UNIFORMES

Hortaleza, 58
Madrid

Casa Velazco

Ultramarinos Carnicería Variedad en fiambres y mantecas

Estación de Pozuelo

Teléfono 90-17 M.

Sucursal en El Plantío.

Vaquería del Buen Suceso

Granja modelo en la Colonia de San José

Vacas suizas, holandesas y nacionales de las mejores razas

Manuela Pelayo.--Reparto a domicilio

Gran Fábrica de Jamones y Embutidos

EN POZUELO (estación)

Despacho en Madrid, Calle Atocha, Don Venancio López. Instalación irreprochable, higiénica y técnicamente considerada

---

Bar de Casimiro

Carretera de Aravaca
(Junto al paso a nivel)

Las bebidas más selectas y más frescas. Exquisitas tertulias

"GERMANIA"

Máquinas parlantes. Discos

Largos plazos

PLAZA DE ISABEL II, NUM. 1

MADRID

LA MUNDIAL

SEGUROS

Alcalá, 53 MADRID

DIAZ

PAPELES PINTADOS

Carmen, 21

MADRID

TELEFONO 20-07 M.

EBANISTERIA

de José López Rodríguez

Marqués de Santa Ana, números 7 y 9

Se restauran billares a precios económicos.

Billares de precisión.

Mesas de tresillo y de ajedrez.

CAMORRA HIJO

Restaurant.—Cocina moderna.—Delicioso sitio.—Hermosos jardines.—Regios comedores independientes.—Gran salón para bodas y bautizos.—Autobuses a Madrid y Pozuelo.

Cuesta de las Perdices.—Teléfon 6-50 J.

ALMACEN DE LEGUMBRES

Ventas al por mayor y menor

Don Manuel Llorente

Reyes, 24.—Madrid.

Teléfono 2 09 M.

FEDERICO NEIRA

Pintor-decorador

Carretera de Aravaca

Casa UGENA

MARIANO DE LUCAS Y BELEÑA

Agente de Negocios matriculado

Gestiona toda clase de asuntos, siendo práctico en testamentarías y abintestatos Escritos a Juzgados y Registros meramente de lo civil. Dispone de más de 2 0,00 pesetas para primeras hipotecas y pactos de retro

Calle Real Alta, Pozuelo y en Madrid, Barquillo, 21 Notaría de D. José Valiente

Teléfono 49 36 M.

Pedro Molina (Madrid)

Taller mecánico de máquinas rectilíneas de escribir y para coser y bordar «Werthein»

Rápida especialidad en composturas. Agujas, cinta y accesorios. Carmen, 3 Teléfono 13-31 M.—MADRID

PELETERIA VENTURA

Los más sorprendentes modelos

Arturo Ventura

Calle del Carmen, 29

Madrid

Teléfono 36 07 M.

ENRIQUE REGULEZ VILLAR

Pérez de Victoria, 11, Aravaca

Pintor-decorador y electricista

(Se contratan obras)

Hijos de Catarineu y Compañía

(S. EN C.)

Fábricas de jabón en Aravaca y Fuencarral

Fábrica de Lejía en Madrid: Malasaña, 16

Despacho en Madrid, Calle de Fuencarral, y en Aravaca

TELEFONO 90 05 M.

Bar y bodega "Madrid"

CARRETERA, NUM. 11

Vinos finos de mesa, tinto y blanco, 6 5 pesetas arroba; de Valdepeñas, tinto o blanco 9 idem arroba; servido a domicilio.

Todas las noches, en la terraza GRAN BAILE sin más gasto que la consumación.

Espléndidas butacas para las señoras.

EL MEJOR CAFE,

las más deliciosas bebidas y los platos mejor condimentados, los comestibles más finos y los embutidos más selectos, son los de

BARCHEGUREN

(ESTACION)

La Cooperativa de Aravaca

Comestibles finos, carnicería y toda clase de conservas. Vinos especiales.

BALTASAR DIAZ

ARAVACA

Teléfono 90 M.

Circo Americano

MADRID

Para la próxima temporada grandes sorpresas. Maravilloso programa en septiembre.

Disponible

Disponible

Disponible

Disponible

COMESTIBLES FINOS

Viuda de Bruno Barrio

Especialidad en aceites finos, quesos, mantecas, vinos, sidras, conservas de pescados, frutas en almíbar y vinos de Rioja.

Plaza de la Constitución, número 3.—POZUELO

Precios económicos.—Servicio a domicilio.

Moreno y Bascuñana

Casa especial en uniformes civiles y militares

Trajes de paisano

Arenal, n.º 22 duplicado

MADRID

Teléfono 41-03 M.

ZURICARDAY

Gran Fábrica de Chocolate, montada con arreglo a los últimos adelantos

Pozuelo de Alarcón

Probadlo y apreciaréis su exquisita bondad y fina elaboración.

DON JOSE CELDA

(Colonia de San José)

Pozuelo de Alarcón

En el mejor sitio de la Colonia de San José

Vende terrenos y hoteles

Calle de Doña Evarista

Lea usted los domingos

"LA ATALAYA"

Crónicas-Noticias-Comentarios

Nemesio García

Mecánico

Reparación de automóviles

Carretera Estación, n.º 11

POZUELO

Colonia de San José

Cerámica de Pozuelo

DE

Remigio G. Herreras :: :: :: Eugenio Jouve Molines

Disponible

Disponible

Disponible

Disponible

Dionisio, Sucesor de Burgos

Comestibles finos.

Bebidas selectas.

Pozuelo de Alarcón

SERVICIO DOMESTICO

Se facilitan colocaciones excelentes.

Indispensable buenas referencias

:: Dirigirse a esta Administración ::

¿Queréis saber quién es el mejor sastre de señoras?

Preguntad al gran mundo y os dirá

COLLADO

Plaza de Isabel II, núm. 1

MADRID

Teléfono 42-45 M.

ANTONIO AVILA

ARAVACA, Caño, núm. 4

Venta de hortalizas de todas clases

Lea usted

"Informaciones"

El mejor diario gráfico de la noche

RESERVADO

PARA EL

Banco de Ahorros y Construcción.--MADRID

Reside temporalmente en Pozuelo-Estación

Calle de la Caridad, núm. 3

EL MEJOR CONSTRUCTOR DE HOTELES

SELLÉS Presupuestos gratis.

© Biblioteca Nacional de España