

LA **CARICATURA**

EL IDEALISMO.—Por DOMINGO MUÑOZ.



*Volverán las oscuras golondrinas
 Lit. de Brabo, Desengano, 14 y Carbon. 7, Madrid. De tu balcon sus nidos á colgar;
 Volverán los muchachos á las aulas
 Y volverán sus madres á llorar,
 Más lo que es dos pesetas que yo coja
 Esas no volveran*

(á circular)

Biblioteca Nacional de España

ADVERTENCIA

Por un accidente puramente material, cual es romperse la al entrar en máquina la piedra litográfica en que estaba dibujado el retrato del insigne autor dramático D. MANUEL TAMAYO Y BAUS, primero de la galería de LA CARICATURA, no nos ha sido posible publicar el jueves último, según habíamos anunciado, el número SUPLENTO LITERARIO, que contendrá composiciones y artículos de Ceferino Palencia José Jackson Veyan, Sinesio Delgado, Carlos L. Cuenca, Felipe Pérez, S. Rueda, José Pablo Rivas, Fiacro Yráyoz, G. de Nieva y otros.

Dicho número, que se publicará el jueves próximo, 11 del actual, costará 30 céntimos, y será repartido GRATIS á los Sres. suscritores, á quienes encarecidamente rogamos nos dispensen este retraso involuntario.

LA REDACCION.

LAS DIGESTIONES.—Por MECACHIS.



De una mijita de vino.



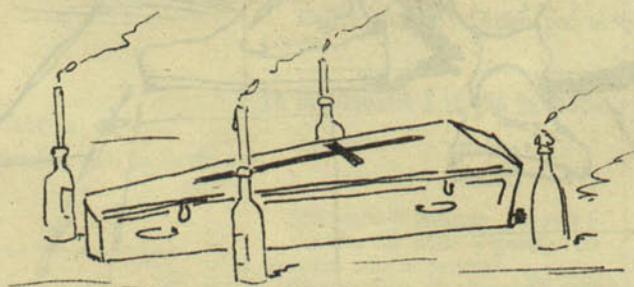
De un gran plato de sopas con su aceite, su ajo frito y otras golosinas por el estilo. (Plato succulento y uno de los principales de la cocina española.)



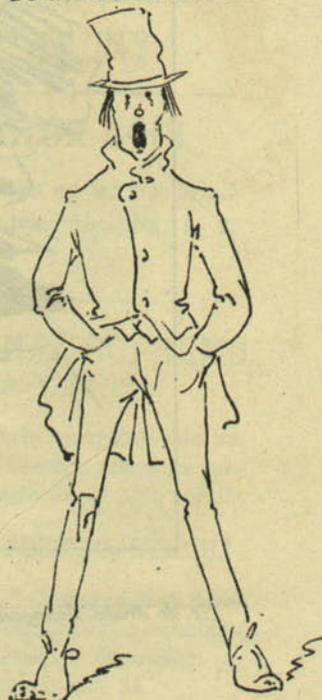
De una docena de sardinas.



De un bote de pimientos morrones de los buenos (quiero decir de los que repiten.)



De una ensalada de pepinos. R. I. P.



De un mísero plato de acelgas... y una puerca de carnero amén de unos traguitos de vino rancio sin quebrantar por esto la fórmula del ayuno.



- 1.—El Príncipe Frant Karl se aburre soberanamente en su castillo feudal por no tener una compañera con quien compartir sus alegrías y á quien amaría seguramente hasta el delirio ;porque eso sí...
- 2.—Aunque él sabe muy bien aquello de que el buen paño en el arca se vende, no es cosa de estarse mano sobre mano, y por lo tanto se arma de piés á cabeza y se prepara á ir por esos mundos de Dios, en pos de caballerescas aventuras y legendarias empresas, con el único propósito de obtener la mano de una princesa encantada ó sin encantar, que para el caso es lo mismo.
- 3.—Caballero en su troton de guerra abandona el castillo como alma que lleva el diablo, y corre y corre
- 4.—Hasta parar delante de una caverna de cuyo fondo, confundidos con los más extraños ruidos parecen percibirse sollozos desgarradores, y lastimeros ayes preferidos por una melodiosa y vibrante voz, si bien velada por el quebranto.
- 5.—Detener el corcel, ver asomar á la boca de aquel antro un monstruoso dragón apearse, atacar espada en mano y dar muerte tras gigantesca lucha á tan fiero bicharraco, fueron cosas que hizo en un abrir y cerrar los ojos el noble Príncipe Frant Karl que en aquel momento había realizado su ideal.
- 6.—¡Pero que si quieres! No había tales carneros, ni era una jóven, ni estaba encantada ni Cristo que lo fundó era una Celestina, vieja y apergaminada, y que seguramente estaba desencantada, la que salió de la gruta en el momento en que el Príncipe iba á penetrar con objeto de postrarse á los piés de la atribulada dama
- 7.—Repuesto de su sorpresa monta á caballo y vuelve al castillo, donde flaco y estenuado á consecuencia de sus muchos pesares y vacilaciones no cesaba de repetir,

Pero ¡quién me mandaría meterme en camisa de once varas!



Figura ser un papá
Con dos niñas



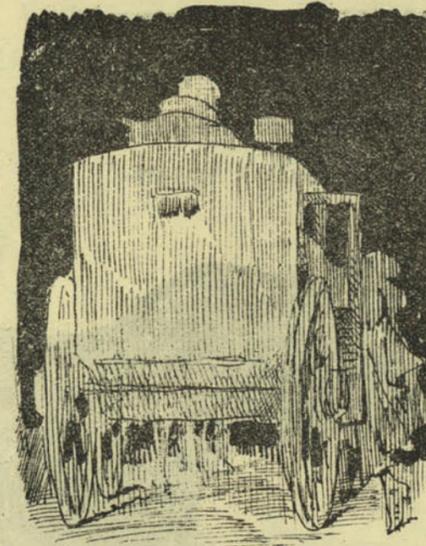
Y un perverso
Seducitor,



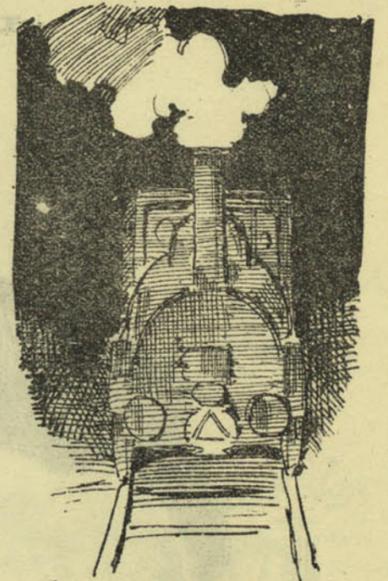
Que al fin
A fuerza de juramen
Engañar á la mayor



Y en una noche de truenos,
De relámpagos y rayos,
Se descuelgan en un cesto:



Suben á un coche de plaza.



Montan en un tren correo
Y pif... fif... salen pitando
Con direccíon á Pozuelo.



Y aquí viene lo importante
Y lo trágico en extremo.
A un sobrino del papá
Que amaba con embeleso
A la niña que se fué,
Le dan cuenta del suceso,



Saca un revolver y... zas,
Se hace pedazos los sesos.



El papá, lo natural,
No se preocupa del muerto
Chilla, grita, vocifera,
Jura, maldice, hecha eterna
Hasta que un tanto cansado
Por la falta de alimento,



Cae a plomo sin sentido
Sobre el que iba á ser su yerno



Al ruido, acude un criado;
—¡Favor!— grita á voz en cuello.



El vecino del segundo
Sale á la calle corriendo



Y dá aviso á la parroquia
Para que toquen á fuego.



El sacristan, obediente,
Empieza el repiqueteo;



Vienen los guardias á escape.



Los aguajeros corriendo



Y los bomberos sudando



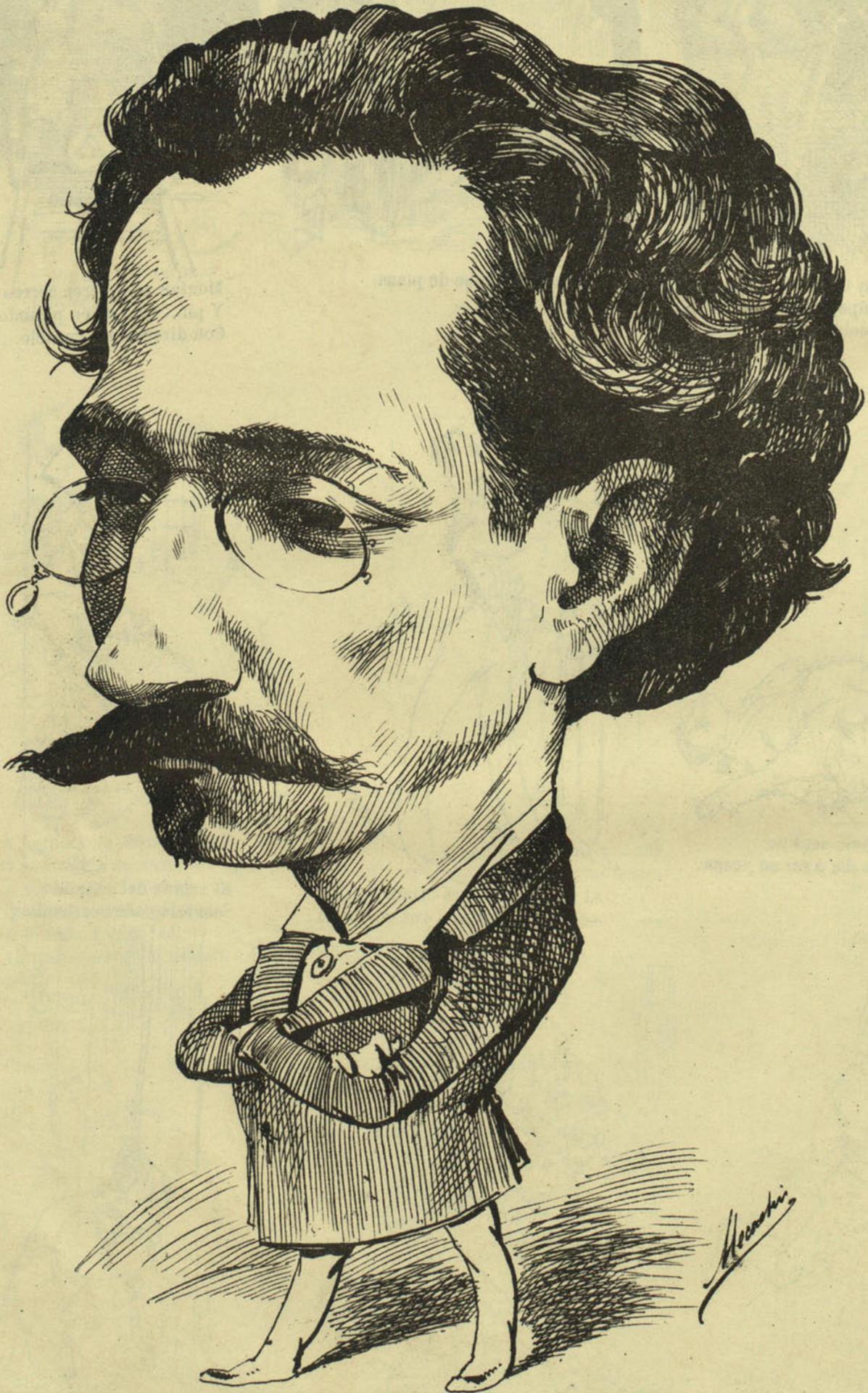
Entre tanto, por supuesto,
Continua el monaguillo
Tocando con gran estrépito.

(Se continuará.)

LA CARICATURA

CELEBRIDADES.

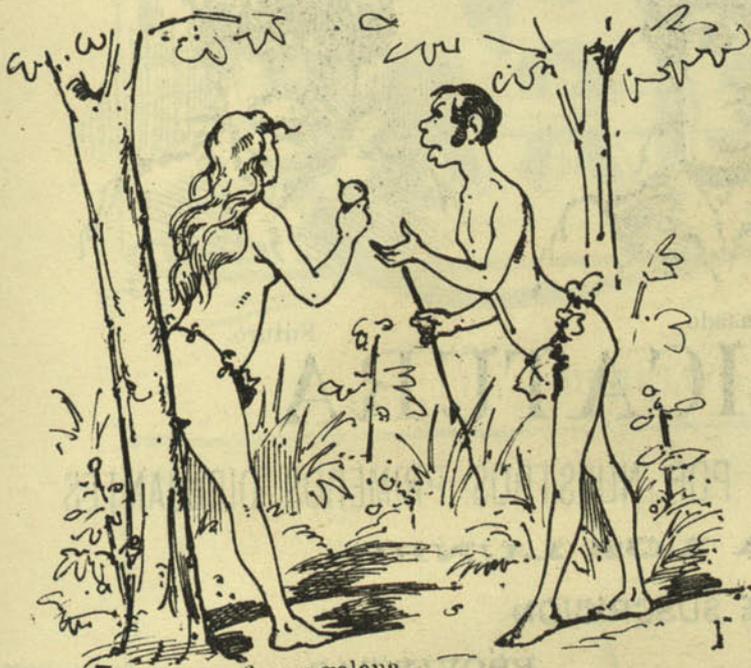
D. GASPAR VILLATE.



Compositor singular
Celebrado y aplaudido
Que á Madrid, solo ha venido
A estrenar su *Baltasar*.

Lit. de Bravo, Desengano, 14 y Carbon, 7. Madrid.

LA CARICATURA
 MANERAS DE AMAR.—Por CILLA.



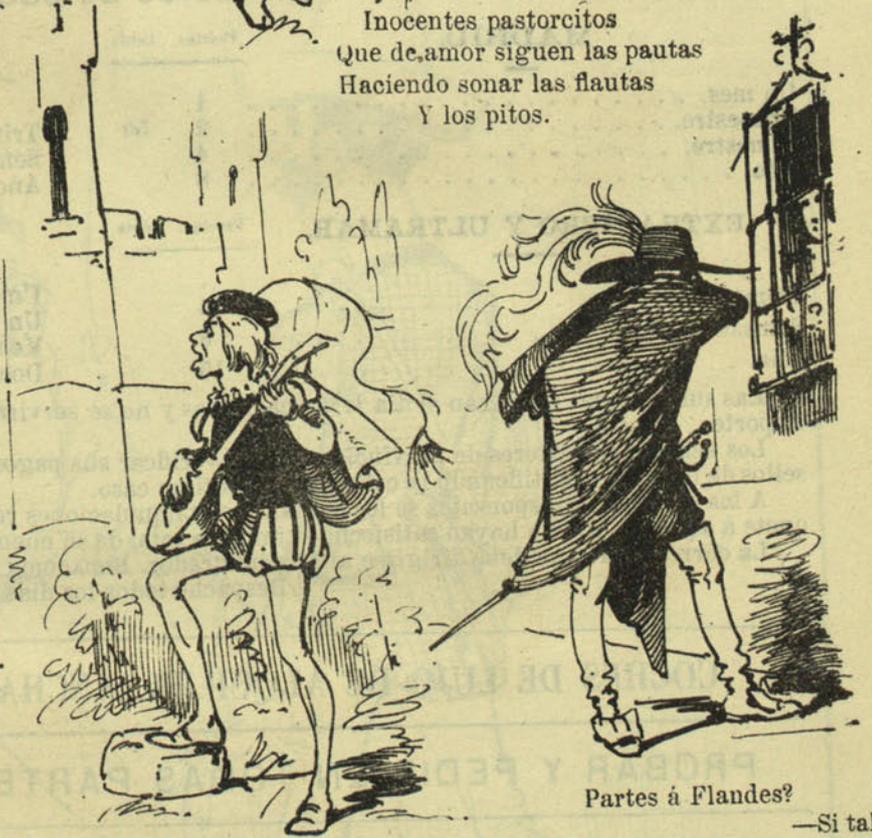
Manera fina y galana
 Que emplea con mamá Eva
 Nuestro padre Adán, á prueba
 Darle una hermosa manzana



Inocentes pastorcitos
 Que de amor siguen las pautas
 Haciendo sonar las flautas
 Y los pitos.



Por mi Dios y mi dama es la divisa
 De este noble y valiente caballero;
 Por su dama asesina al mundo entero,
 Por su Dios los domingos oye misa



Partes á Flandes?

—Si tal

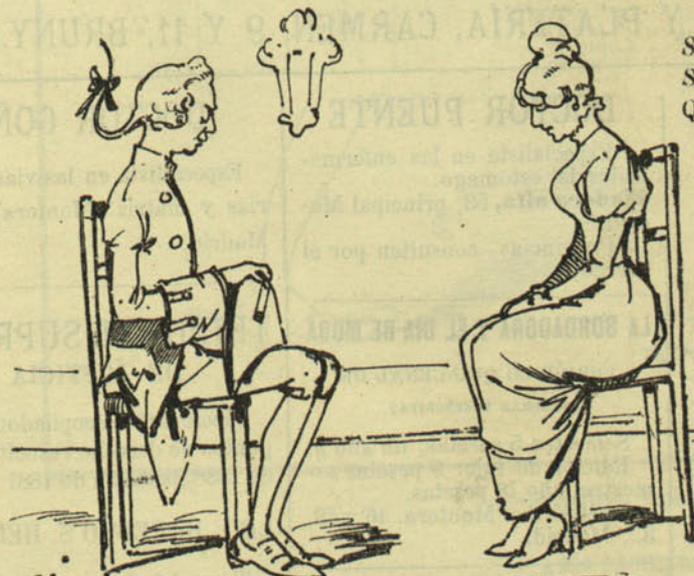
—Y cuando?

—Mañana mismo

—Van á romperte el bautismo

—(Que animal)—

Sal, espejo de mis ojos
 Sal, castellana hechicera
 Sal, estrella matutina
 Que quiero echarme en salmuera



Hace un dia muy hermoso,
 Para ir á cascar piñones
 Sentadito al Sol.
 Quiñoues!
 No sea usted malicioso.



Con el capotín tin tin tin
 Que esta noche va á llover,
 Con el capotín tin tin tin
 A eso del amanecer



Presente.



Pasado.



Futuro.

LA CARICATURA

SEMANARIO HUMORÍSTICO ILUSTRADO POR NUESTROS PRIMEROS DIBUJANTES

SE PUBLICA LOS LUNES

PRECIOS DE SUSCRICION

MADRID.	Pesetas. Cént.	PROVINCIAS.	Pesetas. Cént.
Un mes.	1	Trimestre.	2 50
Trimestre.	2 50	Semestre.	4 50
Semestre.	4	Año.	8
Año.	8		

EXTRANJERO Y ULTRAMAR.	Pesetas. Cént.	PRECIOS DE VENTA.	Pesetas. Cént.
Trimestre.	4	Un número.	15
Semestre.	8	Un id. atrasado.	25
Año.	15	Veinticinco números.	2 50
		Doce id.	1 25

Las suscripciones empiezan el día 1.º de cada mes y no se servirán las de provincias, si al pedido no se acompaña su importe.

Los señores suscritores de provincias pueden verificar sus pagos en libranzas del giro mútuo, letras de fácil cobro ó sellos de franqueo, certificando la carta en este último caso.

A los señores corresponsales se les enviarán sus liquidaciones respectivas á fin de mes, suspendiendo el envío del paquete á aquellos que no hayan satisfecho el importe total de su cuenta antes del día 6 del mes siguiente.

La correspondencia debe dirigirse al Administrador. REDACCION Y ADMINISTRACION.—BEATAS—12—2.º DHA.
Despacho todos los dias de 11 á 1.

COCHES DE LUJO DE ALQUILER, ANCHA DE SAN BERNARDO, NÚM. 86.

PROBAR Y PEDIR EN TODAS PARTES EL AGUA DE CARABAÑA.

GRANDES SURTIDOS EN JOYERÍA Y PLATERÍA, CARMEN, 9 Y 11, BRUNY.

EL BRILLANTE

COMERCIO DE SEDAS

20. BARQUILLO, 20.

Gran surtido en manguitos á precios de fábrica.
Especialidad en Guantes de Cabritilla, Suecia y piel de Perro.

Depósito de Corsés.

VILLASANTE ÓPTICO

10—PRINCÍPE—10

Gran surtido en gemelos de teatro y campo, barómetros, termómetros y cristales de roca de primera. Campanillas eléctricas. Se hacen instalaciones.

DOCTOR PUENTE

Especialista en las enfermedades del estómago.
Madera alta, 53, principal Madrid.
Provincias, consulten por el correo.

LA BORDADORA Y EL DIA DE MODA

PERIÓDICO QUINCENAL DE SEÑORAS Y SEÑORITAS.

Semestre 5 pesetas, un año 9.
Edicion de lujo: 9 pesetas semestre año 18 pesetas.
Se suscribe: Montera, 46 y 48, 3.º, Madrid.

CORONAS Y CRUCES

PLANTAS FLORES

42. Cruz, ptaos principales.

G. KUHN

DOCTOR GOÑI

Especialista en las vias urinarias y matriz. Montera, 5, 2.º Madrid.

TRIBUNAL SUPREMO DE JUSTICIA

Diccionario recopilador de los puntos de derecho resueltos desde 1838 hasta fin de 1881 por el

LDO. D. PEDRO S. HÉRMUA.

Tomo 1.º Comprende el derecho civil, legislaciones especiales y fueros, Precio: 20 pesetas; remitido á provincias, 21.

Pedidos y suscripciones: Beatas, 12, 2.º derecha.