



LA CORRIDA

REVISTA TAURINA ILUSTRADA

Administración: FUENTES, 12.—Madrid.

PRECIOS PARA LA VENTA

25 núms. ordinarios.... Ptas. 2,50
25 » extraordinarios » 5 »

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid: trimestre.... Ptas. 2,50
Provincias: » » 3
Extranjero: año..... » 15

NUMEROS ATRASADOS

Ordinario..... Ptas. 0,25
Extraordinario..... » 0,50

QUEDAN RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS DE REPRODUCCION

AÑO I.

PRECIO: 15 CÉNTIMOS

NÚM. 25.

MADRID: Lunes 7 de Octubre de 1907.

NUESTRO DIBUJO

Cogidas de Machaquito y Camará.

Saben nuestros lectores que ocurrieron en la plaza del Tomelloso el día 17 del pasado mes de Septiembre.

Recordaremos como ocurrieron.

El segundo toro de la corrida llamado *Pajero*, negro meano y bien puesto, llegó al último tercio buscando el bulto. Machaquito que estaba encargado de estoquearle y en el momento de rematar un pase sobre la mano derecha fué enganchado por la parte posterior del muslo derecho, suspendido, volteado aparatosamente y despedido con violencia. El no rematar los pasés en debida forma y salir de ellos muchas veces dando la espalda ha ocasionado muchas cogidas y una de ellas ha sido la de este matador y nada lo prueba mejor que la situación de la herida, de la que afortunadamente ha entrado en la convalecencia, lo que muy de veras celebramos.

Durante la lidia del tercer toro, llamado *Murciano*, castaño claro, bragado y bien puesto, al tirar un capotazo fué alcanzado el banderillero Rafael Luque (Camará) siendo empitonado por el brazo derecho, zarandeado y despedido resultando con una herida en la región axilar de la que se encuentra en la convalecencia.

Según personas que presenciaron la corrida, el dibujo de nuestro número debido al reputado artista Sr. Giménez es de gran exactitud, y lo consignamos con muchísimo gusto.

Desde la Grada.

Madrid 6 de Octubre de 1907.

14 Corrida de abono.

Programa: Toros; cinco de la ganadería de D. Pablo Benjumea, y uno de la de don Esteban Hernández, (este en sustitución de uno de Benjumea desechado en el apartado.) Matadores: Ricardo Torres *Bombita*, Antonio Boto *Regaterín* y Manuel Torres *Bombita III* que alterna por primera vez en esta plaza.

Con una buena entrada y una tarde de verdadero otoño, dió principio la fiesta á las cuatro en punto de la tarde.

Llevadas á efecto cuantas fórmulas son de ene, diseminados por el redondel los peones y en su puesto los jinetes, se puso en libertad al

PRIMERO: *Vizcotelo*, núm. 55, de Benjumea, colorado, listón ojo de perdiz, cornicorto y pequeño. El público protesta de su presencia en el redondel.

Después de tres lances de *Bombita III*, entran en juego *Chaves* y *Céntimo* que en cuatro puyazos llevan otras tantas caídas.

Calderón y *Posturas*, cuarteán dos pares y medio.

Bombita (Ricardo) cede los trastos á su hermano Manuel que viste verde oscuro y oro. El público se divide, y unos aplauden la cesión y otros la silvan.

Bombita III, hace una buena faena desde cerca, para una corta contraria saliendo rebotado, un pinchazo en hueso y una un poco ida, entrando bien.

SEGUNDO: *Aljofarero*, núm. 63, de Benjumea, negro zaino, cornicorto, algo apretado y tan pequeño como el anterior. Se repiten las protestas. *Regaterín* le obsequia con tres lances.

Doliéndose al principio, y creciéndose luego, sufre de *Melones chico* y *Chano*, siete caricias, llevando *Chano* una caída, lastimándose en un brazo.

Blanquet que cojea mucho, cuarteá dos excelentes pares, que le valen palmas, y *Chatin*, uno medianillo.

Regaterín (verde y oro), comienza á muletear sobre la mano derecha, sufriendo una colada de peligro, se escama al sufrir otra al torear sobre la misma mano, y se desconfió un tanto. Acaba con la res, de una corta dulantera un poco ida, estirando el brazo. Hubo pitos y palmas.

TERCERO: *Cocinero*, núm. 29, castaño, albardado, listón, girón, ojinegro, lucero, bien puesto, y de alguna más representación que los anteriores.

Se declara buey, esquivando la pelea con los jinetes, á los que no se llega ni por compromiso, por cuya razón es condenado á ser quemado, lo que ejecutan á la media vuelta *Morenito* y *Barquero*, intercalando la mar de salidas. El toro permanece inmóvil ó recula.

Bombita III devuelve los trastos á su hermano que viste tabaco y oro. *Bombita* á fuerza de inteligencia, habilidad, maestría y consintiéndole, consigue transformar al

buey en toro, para tumbarle de una corta superior. De la faena empleada por *Bombita* en este toro, se guardará memoria. El público le hizo una ovación.

CUARTO: *Portugués*, núm. 7, de Benjumea, cárdeno bragado, salpicado por detrás, lucero y veletó, *Bombita* le da tres lances, superior el último.

Alvarez y *Arriero*, ponen tres varas sin más contratiempo que un vuelco. *Bomba* muy aplaudido en quites.

Antolín y *Barquero*, dejan dos pares y medio al cuarteo.

Bombita, torea de muleta desde buen terreno y en debida forma, para meter una buena estocada á volapié un tanto contraria, entrando y saliendo bien. (Segunda ovación).

QUINTO: *Brújito*, núm. 91, de D. Esteban Hernández, negro, girón, bragado y bien puesto. En un principio no quiere nada con los picadores, pero luego creciéndose, hace buena pelea en varas, dejando para el arrastre tres caballos en cinco puyazos.

Leal y *Chatin*, clavan al cuarteo tres pares.

Regaterín, comienza su faena despegado, luego mejora y la pone término con una gran estocada entrando á ley. (Ovación).

SEXTO: *Vigotero*, núm. 16, de Benjumea, negro zaino, cornicorto y un poco resentido de los cuartos traseros. *Bombita III*, echa mano del repertorio y da verónicas, recortes capote al brazo, capotazos afarolados etcétera. Palmas.

El bicho con voluntad, se deja tentar la piel, por *Chaves* y *Céntimo* en cinco ocasiones y mata dos caballos.

Cogen los palos los espadas.

Bombita III, cambia un par trasero por dejar llegar con exceso. Los tres matadores se adornan pasando y repasando por ante la cara de *Vigotero*.

Regaterín llegando en regla, clava un par de frente muy bueno. (Palmas.)

Bombita después de juguetear un poco, deja un gran par. (Aplausos.)

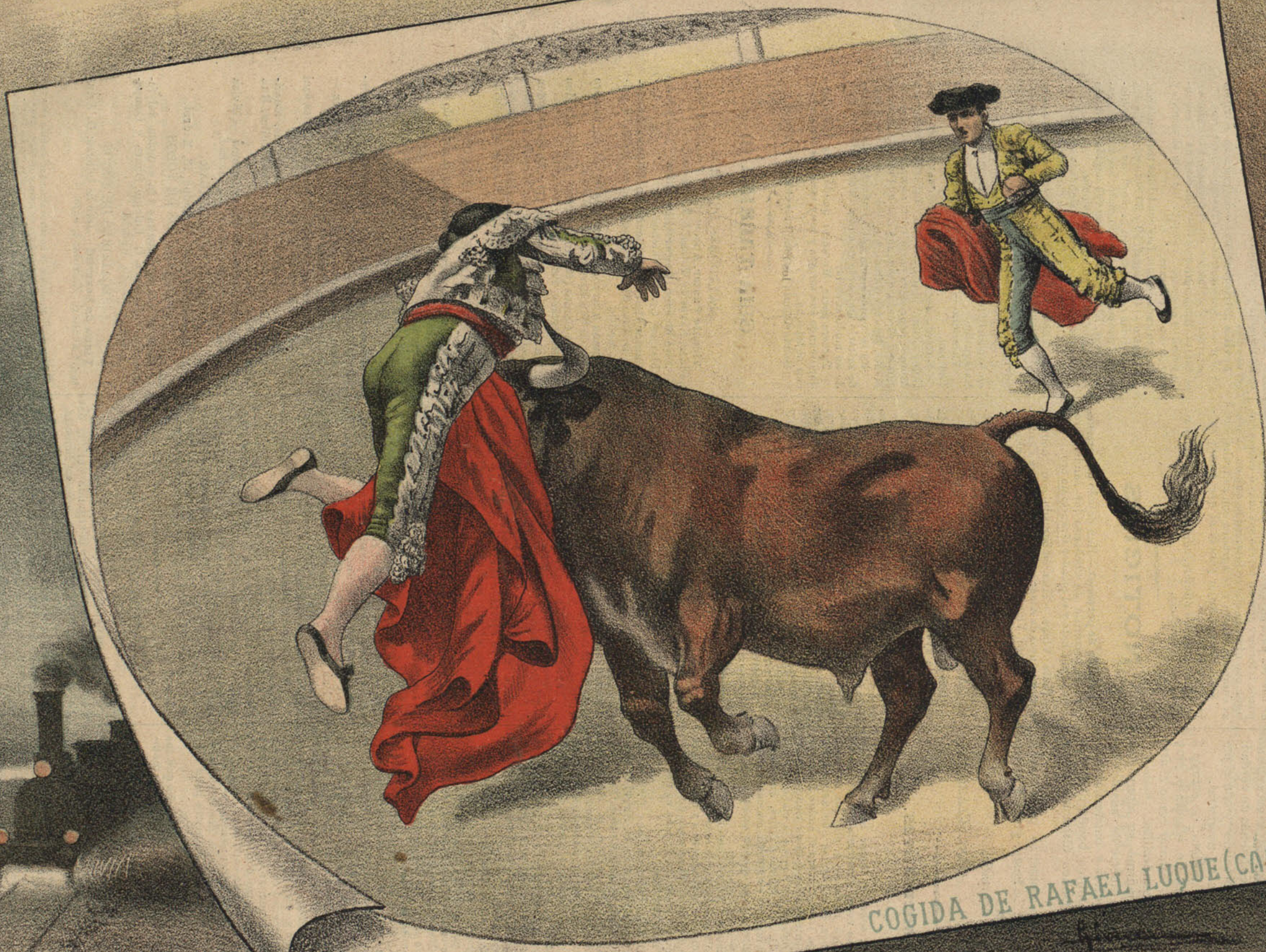
Bombita III brinda á unos espectadores de la barrera del tendido 10, y muletea sobre corto, auxiliándole en alguna ocasión su hermano con hábiles capotazos para que levante el toro la cabeza. Consiguió el muchacho ahormar la cabeza al de Benjumea, y le pasaportó de un pinchazo alto, de otro tropezando hueso, y una entera en buen sitio, un poco ida, y un intento. (Palmas y un regalo.)

LA CORRIDA

TOMELLOSO

COGIDA DE RAFAEL GONZALEZ (MACHAQUITO)

1907



COGIDA DE RAFAEL LUQUE (CAMARÁ)

LIT. ROMILLO, FUMES, 18 - MADRID

Resumiendo.—El ganado en extremo chico y falto de bravura. El tercero fué un buey manso poco manejable. El que llegó mejor al último tercio, el quinto.

De los matadores, **Bombita** estuvo superior, una de esas tardes buenas de verdad, tanto en quites como toreando y con el estoque. Su faena del tercero, magistral.

Regaterín, con la muleta, no estuvo á la altura de otras tardes. En el quinto, muy bueno hiriendo y entró á matar como el arte manda. Muy bien en banderillas.

Bombita III, confirmó su alternativa con lucimiento en la muerte de sus dos toros. Muy lucido en quites y banderilleando.

Ni los picadores ni los banderilleros se salieron de quicio. De los últimos el mejor *Blanquet*.

El público que comenzó protestando, acabó satisfecho de la fiesta, gracias al trabajo de los espadas.

La presidencia acertada.

CANTA-CLARO.

Las alternativas.

Está otra vez sobre el tapete la cuestión de alternativas tantas veces planteada y otras tantas sin resolver por los llamados á ello que no como los que escribimos, ni el público que asiste á los espectáculos, diga lo que quiera el amigo *Dulzuras* sino los propios interesados, y estos tienen tantas opiniones como individuos hay en la clase.

Ni el mismo D. José Sánchez Neira, autoridad indiscutible en la materia se atrevió nunca á sentar premisa semejante. Dió su opinión siempre respetable y nada más.

D. Luis Carmona y Millán, autoridad también en el asunto, decía que los matadores de cartel son los llamados á conferir la alternativa y que la dada por un matador de cartel en corrida de toros celebrada en cualquier plaza de España no necesita confirmación en ninguna otra.

Y lo mismo D. José Carmona, que D. Ernesto Jiménez, D. J. Pérez de Guzmán, D. Angel R. Chaves, D. Andrés Gironés y tantos otros, todos distinguidos periodistas y aficionados, no han hecho otra cosa que decir su opinión en el asunto, sin meterse en camisa de once varas, y menos á manifestar lo que el amigo *Dulzuras* se atreve á decir en el litigio presente.

Si la alternativa es el derecho de hacer alguna cosa alternando con otro, esto no se puede obligar á hacerlo á ninguno, puesto que es un acto potestativo del que la confiere.

Antiguamente, cuando existían plazas de Maestranza, las alternativas se conferían en la plaza de Madrid ó en las que corrían á cargo de las referidas Maestranzas que eran Sevilla, Ronda y Granada.

Cuando las Maestranzas perdieron su influjo, generalmente era la de Madrid la que regía en la cuestión para la antigüedad.

Sin embargo, cuando se concedían en otras plazas, todos los toreros las respetaron, deduciendo de aquí en buena lógica, que los toreros son los llamados á resolver la cuestión.

Los célebres y autorizados matadores de toros Manuel Domínguez, Antonio Carmona (el Gordito), Antonio Sánchez (Tato) y Rafael Molina (Lagartijo) en documento suscrito en 5 de Mayo de 1881 decían que no hay plaza de toros que tenga derecho de antigüedad en la alternativa de los espadas, y que estos cuentan el tiempo de matador desde el momento que otro conocido como tal da á otro la alternativa en una corrida.

Frasuelo, dice en otro documento, que la alternativa conferida en Madrid regía desde Despeñaperros para acá, y desde Despeñaperros para allá, las de Maestranza.

Rafael Bejarano (Toerito) manifestaba que las alternativas no las daban las plazas, sino los matadores.

Antonio Moreno (Lagartijo) asegura que la alternativa es válida siempre que se otorgue en una corrida de toros propiamente dicha, por un espada de cartel que tenga más de tres años de antigüedad, añadiendo que si dos matadores toman en un mismo día y diferentes plazas la alternativa, es más antiguo el de la corrida que comience antes.

Lo mismo que Lagartijo dicen Minuto, Faico y otros espadas.

Rafael Guerra (Guerrita) una de las más salientes figuras de la tauromaquia, oíja que es espada más antiguo el que tome la alternativa antes que otro, tómela donde la tome, y que si dos matadores la toman en diferentes plazas en un mismo día, la antigüedad para siempre se decidirá por la suerte, opinión contraria á la sustentada por un distinguido escritor al hablar de haberla otorgado en una plaza recientemente, y solo por

aquella tarde los matadores Manolete y Bombita III.

Como la discrepancia entre los llamados á resolver sobre las alternativas, su validez, etc., es tanta, de desear sería que resolvieran la cuestión de una vez para siempre, porque al público poco le puede interesar que un torero sea más ó menos antiguo que otro, lo que le interesa es que en la plaza cumplan, toreen y le agraden con su trabajo.

Siempre es el mejor para él el que más y mejor trabaja.

En el próximo número, continuaremos ocupándonos de la cuestión.

NOTICIAS

Cambio de personal.—Han dejado de pertenecer á la cuadrilla de Cocherito los banderilleros Bonifa y Chato y el picador Granito de oro.

Feliz Viaje.—Han embarcado con rumbo á varios puntos de América los espadas José Pascual (Valenciano), Vicente Segura, Cocherito y el picador Manuel Martínez Agujetas.

Sevilla.—Para ayer estaba anunciada una novillada con reses de Miura y los matadores Serranito, Machaquito de Sevilla y otro diestro.

Los hermanos Bombita.—A más de la corrida celebrada ayer, torearán juntos en lo que resta de temporada el 13 en Orihuela, el 15 en Guadalajara, el 16 en Zaragoza y el 20 en Barcelona.

Las corridas del Pilar.—Las que con motivo de las fiestas del Pilar se celebrarán en Zaragoza durante el mes corriente: los siguientes días trece toros de Poyes y Santos, espadas Enantes y Machaquito ó quien le sustituya, día 14 toros de Miura, matadores, los mismos; día 16 ganado de Veragua; cuadrillas de Bombita Chico y Bombita III y día 20 toros de Colmenar, jefes de pelea Bienvenida y Vicente Pastor.

Las ferias prometen estar muy concurridas.

Almería.—Se ha constituido en esta capital un club taurino denominado Club Relampaguito, del que se ha nombrado al espada de este sobrenombre presidente honorario.

Otro más.—También ha embarcado para Méjico, el espada onubense Miguel Baez (Litri).

Huesca.—En los días 23 y 24 del corriente se celebrarán dos novilladas, en las que tomará parte el matador de novillos, Antonio Rosales-Chicote.

Huercal-Overa.—El día 27 se celebrará en la plaza de esta población, una corrida en la que estoquearán reses de una ganadería andaluza los diestros Francisco Martín Vázquez, Jaqueta y Chicote.

Zaragoza.—En las célebres corridas del Pilar, será sustituido el espada Machaquito por Conejito y Vázquez, según hemos oído asegurar.

Minuto.—El día 30 del pasado embarcó en Cádiz con rumbo á Méjico el espada Enrique Vargas (Minuto). Va ajustado por la empresa de la plaza de la capital por seis corridas. También lleva ajustadas otras en diferentes puntos de aquella república.

El Centro Bético.—Este centro está organizando una corrida á beneficio de las víctimas de la reciente inundación que ha sufrido la ciudad de Málaga.

Los propósitos de la Comisión organizadora es que en ella haya un torneo semejante al celebrado en Valladolid el 28 del pasado Septiembre, procurando el apoyo de los Srs. duques de Veragua, Toovar y Gor.

Han ofrecido su concurso los espadas Algabeño, Bombita chico, Relampaguito, Bombita, III Manolete y Martín Vázquez.

Varios importantes ganaderos han ofrecido regalar un toro cada uno.

Son muchas las damas de la aristocracia que han solicitado localidades para dicha fiesta que seguramente ha de dar el resultado que se busca.

La fecha de la celebración no está designada pues depende del día en que la empresa pueda cederle la plaza y de las fechas en que no tengan compromiso los diestros que en ella han de tomar parte.

Fuera de Madrid.

Sevilla (29 Septiembre).—Con tiempo inseguro y buena entrada se efectuó la segunda corrida de Feria con toros de Miura y los espadas Bombita, Cocherito de Bilbao y Moreno de Alcalá.

El primer toro comenzó reservón y acabó difícil, el segundo mostró voluntad y bravura, el tercero se defendió en las tablas, el cuarto cumplió bien, y se dejaron torear quinto y sexto.

Bombita toreó á este primero con valentía é inteligencia despendiéndole de un pinchazo y una ida. En el cuarto empleó una buena faena para un pinchazo y una corta en su sitio. Puso al quinto dos pares superiores, toreó bien de capa é hizo lucidos quites.

Cocherito termina con el segundo, al que había puesto un buen par, de dos pinchazos, dos cortas y

un descabello. En el quinto, al que puso también un buen par, lo tumbó de una corta superior despues de lucida faena. Quedó bien toreando y en quites.

Moreno, hizo en el tercero una faena expuesta á la que puso remate con una estocada en todo lo alto. En el sexto dió tres pinchazos y una contraria siendo cogido y corneado aparatosamente sin consecuencias.

Sevilla (30 Septiembre).—Se jugaron novillos de Moreno Santamaría que fueron voluntarios.

Serranito aceptable en el primero é inferior en el cuarto. Machaquito de Sevilla, bien en el segundo y mal en el quinto. Vázquez, bien en el tercero y desastroso en el sexto.

La entrada buena. Las cuadrillas trabajadoras.

Aveiro (Portugal) 29 y 30 Setiembre. En las dos corridas celebradas en la plaza de esta población el ganado ha resultado malo, los toreros trabajadores. El espada Iglesias fué cogido dos veces resultando con grandes contusiones.

Santofía.—De la corrida celebrada el 22 del pasado nos dice nuestro diligente corresponsal.

El ganado de D. Castor de Pedro resultó manso. Ambrosio Sarmiento, unico matador, mal.

El último volvió al corral. El espada, en este novillo, estaba poseído de un pánico súfimo.

Bregando los mejores Marinero y Banquero y en banderillas se distinguieron los mencionados y Malagueño.

Valencia.—Corrida á beneficio del Círculo Taurino.

Entrada regular. Presidieron las distinguidas tiples Pilar Martí, Adela Taberner y Angela Morais; la primera parte corrió á cargo de los socios del Círculo, quedando Enrique Perez medianamente, Manuel García muy bien y Julio Cola mal.

En la segunda parte Mr. Paul Aramis despues de saltarlo, capearlo y banderillearlo mató un toro de un modo superior.

Tercera parte, Morenito quedó muy bien banderilleando sus toretes y muy mediano toreando y con el estoque.

Banderilleando los mejores Gómez y Alupe.

GUIA TAURINA (I)

MATADORES DE TOROS

Vicente Pastor, Apoderado D. Francisco Fernández, Navas de Tolosa, 5, 2.º Madrid.

José Moreno (Lagartijillo chico), Apoderado D. Manuel García, Valencia.

Castor Ibarra (Cocherito de Bilbao), Apoderado, D. Juan Manuel García, Ave María 29, primero, Madrid.

Tomás Alarcón (Mazzantinito), A su nombre Ancha de San Bernardo, 38, Madrid.

Julio Gómez (Relampaguito), Apoderado, don Manuel Retana, Príncipe, 18, Madrid.

Manuel Torres (Bombita III), Apoderado don Manuel Torres Navarro, San Jacinto, 46, Sevilla.

Manuel Megía (Bienvenida), Apoderado, Don Saturnino Vieitos (Letras) Ministriles, 6, principal, Madrid.

MATADORES DE NOVILLOS

Hilario González (Serranito), Apoderado don Juan Cabello, Luna, 17, 1.º, Madrid.

Antonio Pazos, Apoderado, Don Saturnino Vieitos (Letras), Ministriles, 6, pral. Madrid.

GANADERIAS DE TOROS

Excmo. Sr. Duque de Veragua, (Divisa encarnada y blanca), San Mateo, 7 y 9, Madrid.

Sres. Herederos de D. Vicente Martínez, Divisa morada, Colmenar Viejo.

D. José Pereira Palha Branco, (Divisa azul y blanca), Villafranca de Xira, (Portugal.)

D. Luis da Gama, (Divisa encarnada, amarilla y azul), Representante, D. Arthur Telles, Rua Nova do Almado, 77, Lisboa.

Excmo. Sr. Conde de Santa Coloma, (Divisa azul y encarnada, Hortaleza, 12, Madrid.

TRAJES DE TOREAR

D. Manuel Retana,—Príncipe, 18, Madrid.

ENCERRADEROS DE TOROS

De Torreloz, próximo á la estación del ferrocarril. Dirigirse á D. Eulogio Oñoro y Compañía, calle de Toledo, Madrid.

DISECADORES DE TOROS

Viuda de Severini,—Jefe de talleres: D. Arturo Caballero, Zorrilla, 4, bajo.

(1) A ruego de muchos de nuestros abonados, abrimos esta sección en la que figurarán matadores de toros y novillos, ganaderos y cuantos se dediquen á industrias relacionadas con los toros. Para figurar en ella, entenderse con el propietario-administrador del periódico.

La Corrida se halla de venta en París, en la Librería Francesa y Extranjera, calle de San Agustín, 37.

Los anuncios para Francia, se reciben en la misma Librería.

Imprenta y Litografía de S. Romillo Fuentes, 12.—Madrid.