

# TABLA DE MATERIAS

DEL

## TOMO I.

### A.

- ABBAS, MIRZA**, noticia de este príncipe persa, 361.
- Abderraman**, califa de Córdoba, noticia de este príncipe, 139.
- Agricultura**, en Inglaterra especialmente fomentada por los Señores, 203; sus progresos y actual estado en la Nueva Gales Meridional, 271; Catecismo de Agricultura, 462.
- Aguas Calientes**, puntos de, dase en él una batalla ganada por los Colombianos, 3, b.
- Alejandro de Paflagonia**, noticia de este impostor, 334.
- Alfredo el Grande**, rei de Inglaterra, historia de su reinado, 348.
- Algaby**, descripcion de la gran galería de este nombre, 48.
- Almirantazgo ingles**, su secretario corresponde con algunos traficantes en Colombia acerca del comercio con aquel estado, 80.
- Alpes**, véase *Simplon*.
- Alocuciones**, véase *Discursos*.
- Alonso II**, el Casto, la historia de su reinado está mezclada con fábulas, 354.
- Alonso X**, el sabio, brillo literario de su reinado, honra la memoria de su padre Fernando el Santo, 104.
- Amadéo**, primer duque de Savoya, apúntanse algunas noticias de su vida, 168.
- América**, documentos y debates relativos a su independencia, 280 a 296; 380 . 395; 483, 491. Véase *Viajes*, y *Costumbres*.
- Anagramas**, cítanse algunos de estos juguetes, 335.
- Antillon**, D. Isidoro, su descripcion de la cueva de la hermita en Mallorca, 189.
- Aragon**, apuntes sobre su historia, 131 a 140; principios de aquel reino, 131; clases y distinciones establecidas en él, 136; reinado de D. Sancho el Mayor, 215.
- Araure**, dase en este punto una batalla decisiva a favor de Bolivar. Conducta punzonosa que en ella tuvo un batallon de patriotas, 4.
- Arisмени**, general patriota americano, se apodera de la isla de Santa Margarita, 7; y del fuerte Pompator en ella, 8.
- Armisticio**, ajustado en Truxillo entre Bolivar y Murillo, 11.
- Arturo**, ú *Artus*, antiguo rei de Inglaterra, noticia de su reinado, 222.
- Astronomía**, noticia de un nuevo reloj astronómico, 367.
- Asturias y Leon**, principios de este reino, 353.

TOMO I.

### B.

- Banco de Comercio**, su primer establecimiento en la China, 62.
- Barinas**, tomada por el negro realista Puy, 5, a.
- Barreiro**, general español realista, prisionero de los Colombianos con su ejército, 10.
- Bedford**, Duque de, descripcion de su mansion de campo, 201.
- Bellas Artes**, 479.
- Berenger**, Raimundo, su visita al emperador Federico Barbarosa, 28.
- Bermudez**, jefe patriota americano, vencido por los españoles Boves y Morales, 6, b.
- Billetes de Banco**, mecanismo de los de Inglaterra, 63.
- Boca-chica**, batalla ganada en este punto por los Colombianos, 5, b.
- Bolívar**, D. Simon de, noticia biográfica, 1.
- Bonaparte**, Madama, noticia de su muerte, 102.
- Bonnivard**, El caballero de, sus esfuerzos para fundar la república de Ginebra, 170.
- Bonpland**, acompañado en sus viajes por Bolivar, 2.
- Botánica**, noticias curiosas en este ramo, 101.
- Bouterweck**, sus equivocaciones en punto a la *Celestina*, 246.
- Boves**, jefe realista, vencido por Bolivar en Bocachica, coopera á la derrota del patriota Marino, 5; y a la de Rivas y Bermudez, 6.
- Boyaca**, batalla de, ganada por los Colombianos, 10, a.
- Bramines**, noticia de esta casta, 160.
- Briceno**, oficial patriota americano, cae en poder de los realistas y es afusilado con otros siete, 2, b.
- Brion**, patriota americano, sus sacrificios y servicios por la causa de la independencia, apresa un corsario español, 7; dispersa la flotilla española, introduce pertrechos, toma por sorpresa el fuerte de Guíjia, 9.
- Britanos**, ó antiguos ingleses, sus costumbres, 218; sus guerras con los Romanos, 220; son dominados por los Sajones, 222.

### C.

- Cabala y Cabalistas**, sus extravagancias, 337, 339.
- Cafés**, descripcion de los de Inglaterra, 24.
- Cagigal**, general español, es vencido por Bolivar, derrota una division Colombiana al mando de Marino, 5.
- Calabozo**, ciudad de, tomada por Bolivar, 11, a.

28

- Califado y Califa*, principios del de Córdoba, 139.
- Calisto y Melibea*, véase *Celestina*.
- Calzada*, jefe español realista, coopera á la derrota del patriota Marino, 5.
- Caminos*, noticia de los de Inglaterra, 18; camino del Simplon, véase *Simplon*.
- Campaña*, descripción de la de Inglaterra, 18, a.
- Campo Banco*, llanos de, Paez vence en ellos á Morillo, 8.
- Canning*, Mui honorable Jorge, noticia de este ministro, 171; su conferencia con el embajador frances sobre América, 281; su instruccion al embajador en Madrid sobre lo mismo, 286; su respuesta a Sir James Mackintosh en el parlamento sobre lo mismo, 393.
- Canova*, célebre escultor, pintura de su persona, 206.
- Canuto*, rei de los Daneses, se apodera del trono de Inglaterra, 346.
- Carabobo*, batalla de, ganada por Bolivar contra el general español la Torre, 11.
- Caracas*, arrasada por un terremoto, y tomada en consecuencia por el general español Monteverde, 2; se rinde a Bolivar, 3.
- Carlos*, Principe de Viana, noticia de este personage, autor de una crónica, 134.
- Cartagena*, sitiada por las tropas españolas de Morillo, 6; su heroica defensa y rendicion, 7; vuelve al poder de los patriotas, 11.
- Carlos V*, rei de España, esfuerza la persecucion contra las letras, 109.
- Carrillo de Albornoz*, cardenal Gil, funda el colegio de españoles en Boloña, 108.
- Cartas* sobre Inglaterra, 14, 120, 200, 305, 406; extracto de las del Br. Cibdareal, 141; texto y *fac simile* de dos de Cristóbal Colon, 258.
- Casas*, particularidades que se notan en las de Inglaterra, 17, b.
- Castas*, noticia de las del Hindustan, 158, 262.
- Catecismos*, cuan útiles son para todo género de estudios elementales, 460.
- Cedeno*, general Colombiano, se reúne con Bolivar y Paez en Calabozo, 8.
- Celestina*, tragicomedia, juicio y extractos de esta composicion, 224 a 246; su único autor es Rojas de Montalvan; no Rodrigo de Cota, ni aun del primer acto, 225 y sig., 296.
- Cervantes*, Miguel de, superior a Lope de Vega, 111; influencia de su *Quixote* en el genio literario de su nacion, 414.
- Cherasca*, puente de, su descripción, 475.
- Chimborazo*, piedra de este monte tomada por Humboldt, 198.
- Chinos*, introducen el papel moneda, 61.
- Chistosos*, papel de importancia en la sociedad inglesa, 203; comparados con los Graciosos de España, 204.
- Christie*, El Mayor ingles, muere al servicio de los persas, 362.
- Chuttríes*, apeaderos u hospicios en el Hindustan, 266.
- Cibdareal*, El Br. Fernan Gomez de, noticia de este escritor, y extractos de sus cartas, 140 a 143.
- Ciencias físicas* y practicas, no deben estudiarse exclusivamente, 116; diferencia entre el estudio de las morales y el de las naturales, 400. Véase ademas *Museo*.
- Cirujía*, invencion de un nuevo instrumento, 197.
- Cisne negro*, comparado con el blanco, 203.
- Clavijo*, Rui Gonzalez, noticia histórica y literaria de este escritor, 315 a 328. Véase *Viages y Viageros*.
- Clero y Clérigos*, los de España e Inglaterra comparados, 409.
- Cœur de Lion*, véase *Ricardo I*.
- Colombia*, república [de, su fundacion, 10; su independencia reconocida por los Estados Unidos, 11; la Inglaterra adopta medidas a favor de su comercio en aquel estado, 12; correspondencia con el Almirantazgo sobre este punto, 80; debates y resoluciones de los prestamistas del mismo Estado, 94 y sig.; es abolida en él la esclavitud, 487.
- Colon*, Cristobal, noticia de sus *Memorias Históricas*, 255; texto i *fac simile* o trascripto de dos cartas suyas, 256, 258.
- Colonias*, las inglesas y las españolas comparadas, 364.
- Comercio*, noticias sobre el de Inglaterra, 462.
- Conde Lucanor*, juicio de esta obra, y extractos de ella, 312, 423.
- Congreso* de Venezuela, su apertura por Bolivar, 9, b.
- Constitucion Inglesa*, Bolivar recomienda su estudio a los Colombianos, 13; carácter de ella, 120.
- Convites*, etiqueta de los de Inglaterra, 21.
- Córdoba*, origen de aquel Califado, 139.
- Correos*, noticia historica de este establecimiento, 177; dase razon de los de Inglaterra, 179; y del producto de esta renta, 182; correos desde Londres a la América Española, 492.
- Correspondencia*, entre algunos traficantes en Colombia y el Secretario del Almirantazgo, 80.
- Cosacos americanos*, 7.
- Costumbres*, pintura de las de Londres e Inglaterra, 14, 120, 200, 305; y de las del clero en particular, 410; las de los actuales hispano-americanos, 446 y sig.
- Cretins* o *Cretinos*, habitantes del Valais, su constitucion moral y física, 261.
- Cristianismo*, cuando y cómo se estableció en Inglaterra, 223.
- Crónicas antiguas*, noticia y extractos de ellas, 39, 40, 44, 141, 143; deben presentarse integras, y por qué, 132; la del Conde de

Buelna, castrada por Llaguno, *ibid.*; las recogidas por Florez y Risco, apreciables por que no lo están, *ibid.*  
*Cuentos*, existen realmente colecciones de los orientales, 417; pónese el de *El Sultan de Egipto*, 418; y el de *El Dean de Santiago*, 423.  
*Cueva*, descripción de la llamada de la hermita en la isla de Mallorca, 189.

## D.

*Daneses*, invasiones de estos pueblos, 345; se apoderan de Inglaterra, 316.  
*Diccionario Infernal*, juicio crítico de esta obra de Mr. de Plancy, 331; extractos de ella, 333.  
*Discursos*, el de Bolívar en el Congreso de Venezuela, 12; del Rei de Inglaterra al Parlamento, 278; del Lord Liverpool en la Cámara de Pares sobre América, 291; de Sir James Mackintosh en la de los Comunes sobre lo mismo, 380; de Mr. Canning en respuesta al anterior, 393; del Marques de Lansdowne sobre lo mismo, 483.  
*Douglas*, Lord Jaime, su muerte en España, 40.  
*Druidas*, noticia de este orden sacerdotal, 219.  
*Duda y Dudar*, importancia de esta facultad bien dirigida, 52.  
*Du Gueselin*, Bertrand, noticia de su prision y rescata, 43.

## E.

*Eaton Hall*, mansion de campo del Conde Grosvenor en Inglaterra, su descripción, 267.  
*Educacion Literaria y Política*, véase *Estudios*.  
*Elecciones*, cómo se hacen en Inglaterra, 125 a 130; cómo influyen en el espíritu público, 307.  
*Electricidad*, observaciones sobre la del gato doméstico, 196.  
*Empréstito*, debates, resoluciones y ordenes relativas al de Colombia, 86 a 100, 297; noticia del destinado al laboreo de minas en Megico, 273.  
*English*, general ingles, pierde su vida peleando por los Colombianos, carta de su viuda a Bolívar, 13.  
*Equivocaciones*, la de la voz inglesa *nursery*, y otras semejantes, 15.  
*Esclavitud*, su abolicion en Colombia, 487.  
*Esclavos negros*, son armados por los españoles contra los patriotas Colombianos, 5.  
*Escolasticismo*, fatal a las bellas letras aun fuera de España, 225.  
*Escuelas*, dase razon de las dominicales y de adultos en Inglaterra, 191; cuan importante y fácil sería establecerlas para el pueblo en España y América, 192.  
*España*, disposición de la *Santa Alianza* para con aquel reino, 83; opresion del entendimiento, 104 y sig.; sus naturales mui

aptos para todo género de cultura, 104; su gobierno oficia a los demas de Europa sobre los asuntos de América, 285.

*Españoles*, censura y disculpa de algunas de sus modales, 459.  
*Estudios*, modo de dirigirlos para una buena educacion literaria, 116 a 120; idem para la educacion política, 399.  
*Eton*, noticia del seminario de este nombre en Inglaterra, 172.

## F.

*Fábulas*, no deben despreciarse en las tradiciones históricas, 132.  
*Facultades mayores*, la excesiva aplicacion a ellas es causa del atraso del saber en España, 108.  
*Faisan*, dorado, hermosura de este pajaro, 202.  
*Falmouth*, pueblo de, su bahia, campiña, y algunas otras particularidades, 17.  
*Faquires*, noticia de esta secta y casta, 163.  
*Federico Barbarosa*, el Emperador, décima suya en lengua provenzal, 28.  
*Felipe IV*, Rei de España, su aficion al teatro y efectos de ella, 111.  
*Felipe V*, Rei de España, tuvo a su favor la Inquisicion, forma una nueva época literaria en aquel reino, 112.  
*Fernando el Santo*, Rei de España, su carácter y grandes cualidades, 105.  
*Ferney*, domicilio de Voltaire, quien fomenta su poblacion, 168.  
*Feudalismo*, el ingles y el aragones comparados, 135.  
*Ficción*, sus efectos en las artes del ingenio, 416, 417.  
*Fortuño*, noticia de este caballero navarro, 138.  
*Franceses*, auxilian en la reconquista de España contra los Moros, 133; exámen de sus doctrinas revolucionarias, 403.  
*Frogmore House*, residencia de la Princesa Augusta de Inglaterra, su descripción, 477.  
*Froissart*, extracto de sus crónicas, 40.  
*Fuero de Sobrarbe*, noticia de este código, tomado de Zurita, 134.

## G.

*Garci Jimenez*, su eleccion para rei de Pamplona, 133.  
*Garcia*, el presbítero D. Salvador, enviado por Bolívar de parlamentario á los españoles, es aprisionado por ellos, 3.  
*Garcilaso de la Vega*, juicio y muestras de la traduccion inglesa de sus poesias, 435 y sig.; bellezas y defectos de este poeta, 437; las noticias de su vida aumentadas por el traductor, *ibid.*  
*Gazela*, descripción de este hermoso cuadrúpedo, 202.  
*Genealogía*, tabla de la de los primeros reyes de Asturias y Leon, 352.  
*Geografía*, entretenimientos sobre esta ciencia

cia, 48, 158, 259, 356, 469; importancia de su estudio, 40 y sig.; Catecismo Geográfico, 459.

*Geología*, noticias curiosas en este ramo, 197.

*Gil Polo*, imita las rimas provenzales, 28.

*Ginebra*, descripción de su célebre lago, 166.

*Gobierno*, véase *Política*.

*Graciosos*, véase *Chistosos*.

*Gran Bretaña*, véase *Inglaterra*.

*Gran Tamorlan*, véase *Clavijo*.

*Grosvenor*, Conde, descripción de su mansion de campo, 267.

*Guaira*, ciudad de la, cae en poder de los patriotas colombianos, 11.

*Guebros*, noticia de esta antigua casta persiana, 361.

*Gujia*, fuerte de, tomalo por sorpresa el colombiano Brion, 9.

## H.

*Hall*, El Capitan, autor de un diario o viage a las costas de la America española, véase *Viages*.

*Hauy*, Mr. Renaud Juste, noticia biográfica, 275.

*Henrique III*, rei de Castilla, relacion de su embajada al Gran Tamorlan, 319, 428.

*Highgate*, descripción del puente seco de este nombre en Londres, 59.

*Hindostan*, costumbre de quemarse las viudas, 53; castas y penitentes, 158. Véase *India Oriental*.

*Historia*, apuntes sobre la de España, 131, 351; bosquexos de la de Inglaterra, 217, 345; la del Gran Tamorlan por Clavijo, digna de credito, 316; extractos de ella, 326, 427; porqué es difícil escribir la de las primeras épocas de las naciones, 351.

*Humboldt*, relaciones de este hombre célebre con el Presidente Bolivar, 2, a; distinguido rasgo de su patriotismo, 198.

## I.

*Idiomas*, véase *Lenguas*.

*Imaginacion*, bien manejada es fuente de bellezas e ideas útiles, 415. Véase además *Ficcion*.

*Imprenta*, mal mirada por el Gobierno y el Clero desde su introduccion en España, 109.

*Independencia*, véase *América y Colombia*.

*India oriental*, su descripción geográfica, 55, 262, 356; sus templos y sepulcros, 263, 266; Hospicios o *Chaltries*, 266.

*Inglaterra*, cartas sobre las costumbres de este reino, 14, 120, 200, 305, 406; modo de emprender y ejecutar obras públicas, 60; servicio de correos, 179 a 182; auge de su agricultura debido a los Señores, 203; bosquexos de la historia de este reino, 217; mansiones de campo, 201, 267; clases, y títulos de nobleza, 268; mudanza de costumbres, 306; causas de su poder e influxo político, 363; su estado

moral y religioso, 407; noticias sobre su comercio, 462; sencillez de la etiqueta de palacio, 476.

*Ingleses*, peléan con los colombianos contra Morillo y Torre, 9, 11; títulos que tienen a la gratitud de los americanos independientes, 12; su aficion al continuo ejercicio, 20; su método de vida en las ciudades, 21, y sig.; sus visitas y convitas, 21, y sig.; sus cafés, 24; carácter pueblo baxo, 124 a 130; vida del campo, 200, 203; bailes públicos, 307; carreras de caballos, 308.

*Inquisición*, efectos de su establecimiento en España, 110 a 114; historia de aquel tribunal, véase *Llorente*.

*Invençiones*, la de un instrumento quirurgico para extraher veneno líquido, 197; la de un relox astronómico, 367.

*Iturbide*, D. Agustín, arcabuzeado en S. Antonio de Padilla, 492.

*Ivanhoe*, idéa y extractos de esta novela, 31 y sig., 171 y sig., 206 y sig.

*Inigo Arista*, es elegido rei de Aragon y Navarra, 133.

## J.

*Jaime I* de Aragon, el conquistador, mérito literario de este príncipe, 106.

*Jauffred de Rudel*, su historia, 29 y sig.

*Jovellanos*, D. Melchor, apunta las causas del atraso del saber en España, 110.

*Juan Bull*, nombre distintivo del pueblo ingles, 121; su genio y modales, 123 a 130.

*Juan Manuel*, El Infante D., noticia histórica y literaria de este príncipe, 311.

## L.

*Lansdowne*, noticia biográfica del Marques de, 481; su alocucion sobre la independencia de América, 483.

*Laplace*, Monsieur, autor de la *Mecánica Celeste*, contenido del tom. 5 de esta obra, 197.

*Leon*, véase *Asturias*.

*Lenguas*, meridionales de Europa, origen y formacion, 27; multitud de las que se hablan en Rusia, 198.

*Libertad*, explicacion de esta palabra, 405.

*Libertad de pensar*, sus ventajas é inconvenientes, 107.

*Libertad de conciencia*, sus efectos en Inglaterra, 407.

*Libros*, cuales serian los mas útiles y agradables para el pueblo, 193; los españoles antiguos buscados y apreciados en Inglaterra y Alemania, 435; escasez y necesidad de libros elementales en castellano, 460.

*Lista*, D. Alberto, noticia de este literato, y muestras de sus poesías, 183.

*Literatura*, importancia del estudio de la antigua, 116 a 118; la francesa y la inglesa comparadas, 119, 330; superficialidad de

- la francesa, y sus causas, 331; sociedad de literatura establecida en Londres, 195; literatura española, defectos generales y sus causas, 341; literatura romántica, cómo debe adoptarse y cultivarse, 415.
- Liverpool*, Lord, su discurso en el parlamento sobre la América, 291.
- Londres*, breve pintura de esta capital, 19, 20; costumbres y carácter de sus habitantes, 21 y sig.; varias de sus perspectivas, 58 y sig.; describese la forma de sus teatros y lo que en ellos pasa, 121 a 123; Sociedad Meteorológica, idem de Literatura, 195; Real Lonja de Comercio, o Bolsa, 363, 365; Somerset House, edificio público, 471.
- Lope de Vega*, inferior a Cervantes, 111; superior a él como poeta dramático, 247; juicio crítico y extractos de su comedia *El Testimonio Vengado*, 248.
- Luis Vives*, laméntase de la tiranía intelectual en España, 110.
- Luna*, El condestable D. Alvaro de, noticia de este privado, y extracto de su crónica, 143 a 147.
- Llorente*, D. Juan Antonio, justo aprecio de su historia de la Inquisición, 332.
- M.
- Macgregor*, Sir Gregor, auxilia eficazmente a Bolívar para la toma de Maracai y Cabrera, 7, b.
- Mackintosh*, Sir James, noticia Biográfica, 269; su alocución sobre la independencia de América, 380.
- Magia*, considerada como mitología moderna, 415.
- Mahoma* y mahometismo, véase *Turquia*.
- Manrique*. Noticia de este poeta, 149; dase correjido y anotado el texto de sus coplas a la muerte de su padre, 150.
- Manuscrito antiguo*. Noticia de uno hallado en el Cairo, 101; copiase un pasaje del intitulado, *De la Nobleza y Lealtad*, 105.
- Marco Polo*, primer descubridor de la existencia del papel moneda en China, 61.
- Mariana*, P. Juan de, su mérito como historiador, 131; su desconfianza contra la veracidad de la relación de la embajada al Gran Tamorlan por Clavijo, es infundada, 317; su circunspección acerca de algunos sucesos del reinado de D. Alonso el Casto, 354.
- Marino*, jefe patriota americano, sus ventajas contra los españoles, 3; se halla en la batalla de Bocachica, y en la ganada contra Cagigal, se ve precisado a encerrarse en Cumaná, 5.
- Mécanica celeste*. Dase una razón analítica del tom. v de esta obra, 197.
- México*, memorias de su revolución, 368.
- Meridianos*, comunicación entre los de Greenwich y París, 101.
- Meteorología*, noticia de una sociedad meteorológica en Londres, 195.
- Mina*, el general D. Francisco Javier, noticia biográfica, 369.
- Minas*, empréstito para el laboreo de las de México, 273.
- Mineralogía*, noticias curiosas en este ramo, 196, 197.
- Mingo Rebulgo*, las coplas de este nombre infundadamente atribuidas á Rodrigo de Cota, 226.
- Miranda*, el general, reunésele Bolívar, 2.
- Mitología*, la moderna superior a la antigua, 415.
- Modales*, véase *Españoles*.
- Monjes* del monte S. Bernardo, reflexiones sobre la caridad que ejercen, 359.
- Montevideo*, el general español, se apodera de Caracas, 2; vencido por Bolívar y Rivas, huye á Puerto Cabello, 3; se niega a ratificar la capitulación de Caracas, 3; es derrotado y mal herido en Aguas Calientes, y vuelve a huir a Puerto Cabello, 3.
- Montilla*, jefe patriota americano, se halla en la jornada de Bocachica, 5.
- Morales*, jefe español realista, vence con Boves á los patriotas Rivas y Bermudez, 6; derrota a Bolívar, 8.
- Morillo*, el general Español, se aproxima a la isla de Santa Margarita, sitia á Cartagena, 6; sus primeras ventajas contra Bolívar, quien al fin la derrota completamente; lo es en seguida por Paez en Campo-Banco, 8; abandona a Calabozo, es vencido en Sombrero, se retira a Valencia, revuelve sobre Bolívar, y es derrotado y herido, 9.
- Moros*, invaden la España, 353.
- Mundo en Miniatura*, noticia de esta obra, 49, 360.
- Museo universal de ciencias y artes*, noticia del nuevo periodico de este nombre, 378.
- N.
- Naturaleza*, sentido vago y mala aplicación de esta voz, 402.
- Navarra*, principios de este reino, 133, 137.
- Navio con dos fondos*, 481.
- Necrología*, varios artículos, 102, 275.
- Nobleza y lealtad*, libro de la, pasaje de esta obra manuscrita, 105.
- No me Olvides*, juicio de la obrita de este título en Castellano, y extractos de ella, 342.
- Normandos*, véase *Daneses*.
- Noticias Políticas*, indicanse las mas importantes desde Enero 1823 hasta fin de Setiembre de 1824, pág. 82, 194, 278, 380.
- Noticias Literarias y Científicas*, 101, 195, 271, 378.
- Nueva Gales Meridional*, sociedad de agricultura en aquella colonia, 271.
- Nueva Granada*, su independencia, debida á

la batalla de Boyaca, 10; su union con Venezuela, 10.

*Nursery*, equivocacion que esta voz inglesa puede causar en Londres a un extranjero, 15, b.

## O.

*Obras Públicas*, como se emprender y ejecutan en Inglaterra, 60.

*Orientalismo*, sus efectos en el gusto literario de los Españoles, 413.

## P.

*Paez*, gefe patriota americano, vence á Morillo en Campo-Banco, se reune con Bolivar y Cedeno en Calabozo, 8; vuelve á pelear con Morillo sin decidirse la victoria, 9; se le debe en gran parte la victoria de Carabobo, 11.

*Pagodas*, describense estos templos de la India,

*Papel Moneda*, su origen y primeras aplicaciones, 61; su uso y mecanismo en Inglaterra, 63.

*Parlamento Ingles*, discusiones sobre la independencia de América, 290, 380.

*Parry*, el Capitan, anunciase su expedicion a las regiones boreales, 196.

*Pelayo*, funda el reino de Asturias y Leon, 353.

*Penitentes*, noticia de los del Hindustan, 159.

*Persia*, noticias sueltas de este reino, 360.

*Petion*, Presidente de Haiti, da a Bolivar dos batallones de negros, 7.

*Petrificacion*, dase razon de la de un hombre a caballo, 197.

*Piaz*, general colombiano, sus ventajas contra los realistas, 8.

*Pla*, general español, ataca a Bolivar, 9.

*Plancy*, Mr. Collin de, véase *Diccionario Infernal*.

*Planteles*, cuan abundantes sean en Londres y sus alrededores, 15.

*Poesia*, noticia de la provenzal, 26 y sig.; noticias y muestras de la antigua castellana, 63 y sig.; 148 y sig.; falta de correccion y explicacion de los textos, 148; defectos de la poesia española tomados de la escuela Italiana, 150; Poesia moderna; muestras de las de D. Alberto Lista, 184.

*Politica*, incertidumbre de esta ciencia, 399 y sig.

*Posadas*, noticia de las de Inglaterra,

*Prisioneros españoles*, se amotinan en Puerto Cabello, y se apoderan de la ciudadela, 2.

*Puente Seco*, descripcion del de Highgate en Londres, 59. Véase San Mauricio.

*Puerto Cabello*, cae en poder de los prisioneros españoles amotinados, 2; es bloqueado por Bolivar, 3; levantase el sitio por este, 6.

*Pugilato* y pugilistas, usados en Inglaterra,

sus reglas e influencia en las costumbres del pueblo, 124, 125.

*Puy*, gefe negro realista, su crueldad en Barinas, 5.

## Q.

*Quimica*, noticias curiosas en este ramo, 101, 196; catecismo elemental de esta ciencia, 461.

*Quintana*, D. Manuel, su disertacion sobre los romances españoles, 64.

*Quirote*, vease *Cervantes*.

## R.

*Raingo*, Monsieur, inventor de un reloj astronómico, 367.

*Rayaes*, noticia de casta del Hindustan, 262.

*Razon*, sentido vago y abusivo de esta voz, 403.

*Reforma*, es necesaria en todos los paises españoles, cómo debe hacerse, 115.

*Regent Street*, o calle del Regente en Londres, su descripcion, 58.

*Religion*, elogio de la cristiana, 407; cuan arraigada está en Inglaterra y por qué, 408; origen y progresos de la mahometana, 470.

*Revolucionarios*, vease *Franceses*.

*Ricardo I*, rei de Inglaterra, noticia de este principe, 32, 33.

*Ricaute*, oficial patriota americano, defiende el fuerte de S. Mateo, y muere heroicamente, 6.

*Ripaglia*, Monasterio de, retírase a él Amadeo, primer Duque de Savoya, 168.

*Rivas*, segundo de Bolivar, refuerza a este en Cuenta; se apodera de la provincia de Barinas, 2; manda una de las dos divisiones del ejército de Bolivar, y coopera á la derrota de Monteverde, 3; prisionero de los españoles, es arcabuceado por ellos, 6.

*Rollo*, gefe normando, su historia, 346.

*Romances antiguos castellanos*, algunas muestras de ellos, 71 y sig.

*Romantismo*, o genero romantico, vease *Literatura*.

*Roncesvalles*, la batalla de este nombre es fabulosa, 354.

*Rosete*, gefe realista, vencido por los Colombianos en Bocachica, 5.

*Rousseau*, Juan Santiago, sus descripciones animadas de los paisajes de Suiza, 169; juicio de sus obras, 170; sus errores procedentes de tomar a la naturaleza por norma social, 403.

*Rudel*, véase *Jauffred*.

*Rusia*, multitud de lenguas que se hablan en aquel imperio, 198.

## S.

*Samono*, virei de Santa Fé, huya de esta ciudad abandonándola a los Colombianos, 10.

*San Antonio de Padilla*, vease *Iturbide*.  
*San Bernardo*, Monte y Monges de, véase *Simplon*.  
*Sancho Abarca*, su historia, 137.  
*Sancho el Mayor*, rei de Aragon, noticia de su reinado, 215.  
*San Mateo*, fuerte de, vuela incendiado por su defensor Ricaute, 6.  
*San Mauricio*, descripcion del puente y abadia de este nombre y sus alrededores en los Alpes, 259.  
*Santa Alianza*, circular de los monarcas que la componen a sus embajadores en Madrid, 83.  
*Santa Margarita*, isla de, es tomada por el general patriota Arismendi, 7; los patriotas desembarcan en ella, 7; envacuánla del todo los españoles, 8.  
*Santa Fé*, cae en poder de los colombianos, 10.  
*Santander*, general colombiano, derrota á los españoles en Nueva Granada, 10; es nombrado por Bolivar vice-presidente de Colombia, 10.  
*Santa Teresa de Jesus*, se queja de la escasez de libros en España, es perseguida por la Inquisicion, 110.  
*Santiago*, el Apóstol, cuando se le invocó por patron de España, 355.  
*Saxones*, dominan a los antiguos Britanos, 221.  
*Sebanos de Cojedo*, batalla indecisa dada en este punto entre Paez y Morillo, 9.  
*Shakspeare*, carácter de sus obras, 74; pasajes traducidos de sus dramas, 75 a 79; su profundo conocimiento del corazon humano, 249.  
*Simplon*, noticias del camino de este nombre, 48, 167, 259, 358, 475.  
*Soberanía*, en qué consiste la de los pueblos, 300.  
*Somerset House*, edificio público de Londres, su descripcion e historia, 477.  
*Suiza*, véase *Simplon*.  
*Supersticion*, sus malas consecuencias, 329, 333.

T.

*Tácito*, Cornelio, recomiéndase la lectura de su libro *Julii Agricole Vita*, 220.  
*Tarifa*, desembarco por los liberales, 490.  
*Teatros*, el español, único ramo literario que ha gozado de alguna libertad en aquel reino, 111; pintura de los de Londres, 121 a 123.  
*Templos*, describense los de la iglesia anglicana, 411. Véase *Pagodas*.  
*Tom Jones*, elogio de esta novela inglesa, 306.  
*Torre*, general español realista, es derrotado

en Ortiz por los patriotas, 9; pierde la batalla de Carabobo, 11.  
*Traducciones*, tan faciles las de prosa como dificiles las de verso, 436.  
*Trobadores*, noticia de estos poetas y de sus composiciones, 28, 106.  
*Truxillo*, ciudad de, ajustase en ella un armisticio entre Bolivar y Morillo, 11.  
*Tunja*, tomada por las tropas Colombianas, 10.  
*Turquía*, establecimiento de este imperio, 471.

V.

*Valais*, describese este distrito suizo, 260.  
*Valencia*, ciudad de Venezuela, capitula con los realistas, 6.  
*Vapor*, su accion en las soluciones de plata y oro, 196.  
*Venezuela*, provincia de, se incorpora en un mismo estado con Nueva Granada, 10.  
*Viages y Viageros*, cuan difícil es que sean exactas sus relaciones, 14; modo de viajar en Inglaterra, y sus comodidades, 18, 19; viage pintoresco de Ginebra a Milan, 48, 166; el del Capitan Parry a las regiones boreales, 196; el de Rui Gonzalez Clavijo a la corte del Gran Tamorlan, 322, 428; el del Capitan Hall a las costas de Chile, Perú y Méjico, juzgado y extractado, 444 y sig.  
*Villena*, Marques de, perseguido por su saber, 109; quema de su libreria, 143.  
*Visitas*, reglas á que estan sugetas entre los ingleses, 21, b, 22, b.  
*Viudas*, costumbre horrorosa de las del Hindostan, y cómo la cumplen, 53.  
*Voltaire*, carácter distintivo de sus obras, 168, 330, 331.

W.

*Walter Scott*, noticia de sus novelas escocesas, 31, 171.  
*Wanstead House*, noticia de esta magnífica casa, 366.  
*Wiffen*, Mr., traductor ingles y anotador de las poesías de Garcilaso, véase esta palabra.  
*Woburn*, descripcion de la abadia de este nombre, 201.

Z.

*Zaraza*, general colombiano, sus victorias contra los españoles, forma un cuerpo de caballeria con caballos bravios, 8.  
*Zea*, D. Francisco Antonio, noticia biográfica, 102.  
*Zurita*, Jeronimo, analista superior a Mariana, 131; pasaje en que habla del fuero de Sobrarbe, 134.

FIN DEL TOMO PRIMERO.

LONDRES :

IMPRESO POR CARLOS WOOD,  
 Poppin's Court, Fleet Street.

## REFERÉNCIAS A LAS LAMINAS.

	Pag.		Pag.
Retrato de Bolivar .....	1	Cascada de Pissevache.....	260
Galeria de Algaby.....	48	Un Rayá y Damas Hindues.....	262
Fin de la Gran Galeria.....	49	Mausoleo de una Sultana.....	266
Viuda Hindú que se arroja al fuego—		Fachada Principal de Eaton Hall.....	267
Funeral de un Hindu.....	53	Fachada Interior de Eaton Hall.....	ibid.
Regent Street, en Londres.....	58	Sir James Mackintosh, Bart.....	269
Puente Seco de Highgate.....	59	Interior de la Galeria del Simplon.....	358
Muebles de Moda.....	60	Camino Nuevo del Simplon.....	ibid.
Notas de Banco, y Papel para estam-		Artillero Volante Persa—Muger Guebra	361
parlas.....	61	Lonja de Londres.....	363
Teatro de Drury Lane.....	130	Wanstead House.....	366
Teatro de Covent Garden.....	ibid.	Relox Astronomico.....	367
Salon del Teatro de Covent Garden...	ibid.	El General Mina.....	368
Fakires.....	164	Muerte de Amurates I. Retrato de	
Vista del Lago de Ginebra.....	166	Ottman I.....	474
Orillas del Lago de Ginebra.....	169	Vista cerca de Gondo.....	475
Estremo del Lago de Ginebra.....	170	Puente de Cherasca.....	ibid.
El Muy Honorable Jorge Canning....	171	Frogmore House.....	476
Woburn Abbey.....	200	Somerset House.....	477
Palacio Real de St. James.....	217	El Marques de Lansdowne.....	481
Puente de S. Mauricio.....	259		

Nota. Las Laminas y descripciones de las Modas deben colocarse al fin del volumen, cada descripcion enfrente de la lamina que le corresponde, pues ni unas ni otras están numeradas.

