



25 cts.



GARAGE PUJÓ

Representante de los autos

RENAULT ===

=== **y DIETRICH** ===



Taller de Reparaciones - Accesorios de todas clases

Piezas de recambio - Depósito de Neumáticos

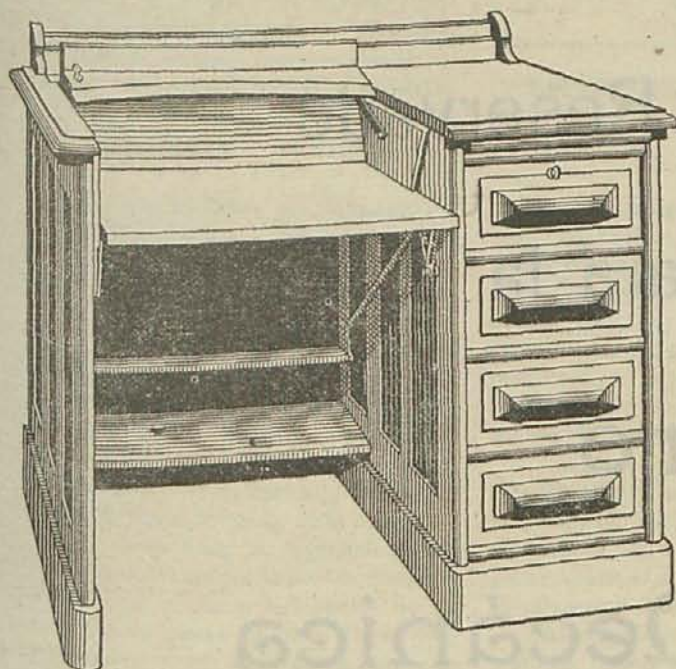
Montenegro, 5 al 9

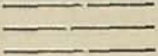
Palma de Mallorca

José Malondra y C.^a -(S. en C.)

Despacho: Vilanova, 6-bajos

Palma de Mallorca



Muebles 
 estilo

Americano

Sólidos

Perfectos

Prácticos

Baratos

ENTREGA

INMEDIATA

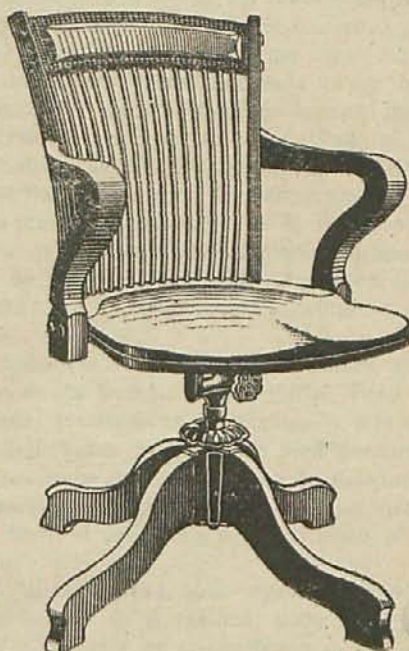
"PITTSBURG"

Incomparable máquina
de escribir

VENDIDA EN BALEARES

al mismo precio
que en los Estados Unidos

Gran surtido
de máquinas de ocasión
* para oficinas y viaje *



Reservado

para la

Electro

Mecánica

Industrial

(S. A.)



LAS FLORES

Las flores encierran un alto conceptismo y tienen el encanto de la evocación.

Las rosas nos retrotraen a las visiones clásicas; nos hablan de esculturados frisos, de soberbias columnatas, de ánforas romanas y de jarrones griegos, de los jardines poblados de mirtos rajando serenamente los rosados atardeceres del Lacio, de airoas cuadrigas de esplendoroso decorado.

Los claveles son las flores genuinamente españolas. Sus fulgurantes corolas irradian toda la luz de nuestro cielo y los vivos matices de sus pétalos nos recuerdan los azulejos que decoran el Alcázar sevillano y las mayólicas levantinas. Hay además en la recia a la par que esbelta textura de estas flores, remembranzas del Arte patrio que levantó las augustas moles de nuestras magníficas Catedrales y supo al propio tiempo idear la esbeltez afiligranada de la Giraldilla. El perfume del clavel, intenso, grato, varonil, es como un efluviio del genio de la raza.

Los alféiles simbolizan la ingenuidad; son humildes; no tienen la elegancia de las rosas, ni se engalanan con los ricos terciopelos de las camelias, ni con las gemas de otras flores delicadas, pero poseen el don sutil del aroma; y en los señoriales jardines lo propio que en los rústicos cercados, en el *bouquet* primoroso al igual que en los macizos ramos de *pisos*, los delata su perfume que se difunde en intensas y raudas oleadas.

Los geraneos son como bardos errantes y sufridos que donde quiera riman el poema del color. Cuando el sol o la sequía agostan las otras flores, ellos levantan todavía sus encendidos penachos, como desfile triunfal sobre la aridez de los jardines.

Los lirios representan el ascetismo; nos hablan de los claustros de piedra florida de los antiguos monasterios, de los viejos libros de Horas adornados con ricas policromías y de las pinturas de Fra Angélico.

Todas las flores encierran un símbolo. Las flores son ofrenda delicada a los pies de María nuestra Madre; en la gradería de su altar, blanco y oro, cantan el poema de sus alabanzas, poema de un rimado ideal, en el que se entrelazan las estrofas de color y las estrofas de perfume.

Las flores son también a veces caridad que restaña heridas, que enjuga lágrimas, que sus-

tenta el desvalido. Entonces las flores todas tienen la eficacia de aquellas rosas fragantes y milagrosas que en espléndida oleada perfumaron el real manto de Isabel de Hungría, la Reina Santa.

JOSÉ M.^a TOUS Y MAROTO.

Flores campestres

Flores del alma

Con la sana alegría con que las almas puras hacen el bien, sobreponiéndose a las murmuraciones de los maquiavélicos enemigos de todo lo que no esté petrificado en su cerebro, como la libélula agita sus alas nacarinas sobre el fango de la charca manteniéndolas transparentes y luminosas, la juventud, la belleza, la salud... la caridad, recorrieron las calles de Palma el día santo del Corpus.

La juventud, la belleza, la salud pidiendo una limosna para la humanidad doliente. ¿Hay modo más hermoso de contribuir a santificar la fiesta de la carne y la sangre de Aquél que sufrió la persecución, el dolor, la muerte para redimir a la humanidad entera?

Aplaudamos a las postulantes, a las organizadoras, a los generosos donantes; y con el corazón abierto a todos los nobles impulsos, demos el parabién más leal, más sincero, a quien tomó la iniciativa hoy, la Excm. Sra. Monasterio de Alonso Martínez, a costa tal vez de los disgustos que acarrea el querer hacer el bien; y no olvidemos, porque sería ingratitud, ni a la Sra. Sabater de Rosselló que fué quien primero ideó la fiesta de la rosa, en días en los que apenas la prensa se hizo cargo de la filantropía de la idea: ni a la Excm. Sra. León de Borbón que en 11 de Junio de 1914 realizó en Baleares por primera vez esta encantadora y caritativa ceremonia.

También la Sra. de Borbón encontró alguna espina en los troncos de las flores. Pero esas punzadas producen un dolor efímero, y la satisfacción de haber realizado un bien perdura en los corazones generosos, y en la gratitud del desgraciado que aprende que la mujer virtuosa sabe amar al prójimo y tender la mano al desvalido.

Y Palma en 1914, como ogaño, respondió al requerimiento de la caridad: pudo haber como anotó el repórter de un ilustrado diario, quien saliera al campo para evitarse el lujo de derro-

char una peseta en limosnas; y al regresar decía: A la postre la humanidad es generosa, liberal, caritativa... Pero el vecindario en masa, el verdadero pueblo, tomó parte en la fiesta de la Flor comprendiendo la grandeza de su finalidad. ¡Hasta un mendigo, habitual pedigüeno de la puerta de Santa Eulalia, cambió un céntimo por un clavel!

No recuerdo el resultado pecuniario; lo que quedó esculpido en mi memoria fué la belleza del acto popular. Creo que se recaudaron unas veinte mil pesetas. Mas retengo presente, por lo gráfico del caso, y por la intervención que tuvieron personas muy queridas, que la presidencia de una mesa llevó al palacio Real lo recaudado, y consistía en tres billetes, tres duros, tres pesetas y tres perras: de los billetes uno era de mil pesetas y otros dos de quinientas, sumando en junto 2.018'50 pesetas las limosnas postuladas en una plaza que no es de las más concurridas ni nombradas en esta capital.

Esta era la espontánea e ingenua actitud de Palma, virgen aun de coacciones.

Si desde entonces ha pasado una nube de verano entre el sol de la Caridad y la ciudad mallorquina, no se apesadumbra la Sra. de Alonso Martínez; la generosidad de este pueblo es tradicional, los sentimientos elevados se superponen en definitiva a las obstrucciones alentadas por la pasión el error o la preocupación de momento, y la fiesta de la Flor mañana como ayer será en esta tierra de bendición un éxito que coronará de gloria los nombres de las damas que han contribuido a arraigarla, y el espectáculo del bien alcanzado para los que lloran, entusiasmará al coro de bendiciones para las fundadoras del Sanatorio.

BENITO PONS FÁBREGUES.

UNA BODA Y UN CLAVEL

No ha mucho aún que el telégrafo nos trajo una noticia que, en medio de la trompetería bélica y de la algazara política, puso en las páginas de los diarios una nota de simbolismo sentimental, con un dejo de cortesanía digno de los tiempos en que los imperios y las damas estimaban y tenían en más al caballero que al caudillo.

El hecho acaeció en un pueblo humilde de Cataluña, célebre por una Virgen y por un poeta, y, aunque pocos detalles daba el despacho telegráfico, fueron suficientes para que los lectores acogieran la noticia con una de esas sonrisas que van directamente del corazón a los labios y que

implican una absoluta aquiescencia del sentimiento individual a lo que el espíritu comenta.

Decía el telegrama, textualmente transcrito:

«Don Eduardo Dato visitó Monserrat. Al llegar se encontró con una pareja de recién casados, que salía del templo. Les saludó, habló con ellos breve rato y ofreció a la desposada un clavel que llevaba en el ojal, donde lo había puesto, horas antes, una señorita postulante de un pueblo de la línea en que se celebraba la fiesta de la flor».

La noticia, dada así, es seca, escueta, poco menos que insustancial. Sin embargo, este rasgo del hombre caballero puede que avalore mucho más la biografía de Dato que muchos de los actos de su vida de hombre político.

Aquella mujer, en plena emoción aún del acto realizado, frente a frente con los destinos de su nueva existencia de desposada, se halló, en la primera hora, con que un personaje que había encarnado el Poder de España rendía tributo de cortesanía a su sexo y a su traje. Un político que en todas partes era recibido con aclamaciones, con halagos, con muestras de adhesión y de entusiasmo, se olvidaba, por un momento de sí mismo, se desposeía, por decirlo así, de su significación en aquellos instantes y, dejando de lado a los admiradores y adeptos de su cortejo, se mostraba a su vez galante y obsequioso ante una nueva esposa.

Y la mujer debió pensar que aquel clavel, doble símbolo de caridad y de delicadeza, después de haber contribuido al alivio de una miseria y a un acto de cortesanía, era quizá la mejor joya que podía prender sobre su traje de desposada. Y en él debió prenderlo, sobre su corazón, flor humana que al amar alivia también la continua miseria de la vida.

LUÍS OBRADOR BILLÓN.

CRISTALES DE TODAS CLASES

Molduras para marcos

Fotografados y estampas

Antigua CASA LASSALLE - San Nicolás, 31

Antigua Casa Serrat

- Brondo, 5 -

Especialidad en géneros blancos. — Grandes existencias en hilo y algodón, a precios reducidos, a pesar de las circunstancias actuales.

FIESTA DE JUVENTUD

Esta sugestiva manifestación de filantropía, venida de países brumosos y que tan perfecta aclimatación encontró en nuestro meridionalismo, la fiesta de la flor, es esencialmente una fiesta de la juventud.

En ella son elemento primordial las gentiles muchachitas peticionarias, y el óbolo que estas acumulan, redime en su mayor parte a gente joven, pues la tuberculosis demostró siempre señaladas preferencias hacia ella.

El hechizo de los lindas muchachitas, la gracia y donaire con que llaman a la piedad, encuentran cumplida recompensa en los jóvenes, quienes en cada florecilla que se les ofrenda, ven una promesa para su exaltación amorosa, mejor que el alivio de la dolencia o su acción preventiva.

Siendo la fiesta de la flor, jocunda apoteosis de la Caridad, de la Mujer y del Amor, es por ello esencialmente una fiesta de la juventud.

PEDRO FERRER GIBERT.

La Fiesta de la Flor

¡La fiesta de la flor! Esa hermosa fiesta, esa fiesta ideal, en la que se juntan en noble esfuerzo los divinos encantos de la mujer y los perfumes de las flores para el más alto fin de la humanidad..., la conquista de la salud de los desheredados de la fortuna, al verla estatuida, implantada oficialmente en todas las ciudades de nuestra patria, y al verla triunfadora el pasado jueves, nos trajo a la memoria el nombre de una mujer extraordinariamente culta, de sentimientos delicados y bellos, de talento exquisito y de una bondad de alma que encantan.

El nombre de esa dama es el de D.^a María Sabater de Rosselló, que fué sin duda alguna la que, enamorada del homenaje que rendían a las flores, lindas muchachitas, en aquellas rientes y bellas ciudades suizas, pensó que su Roqueta fuera la primera que alcanzara el alto honor de ver realizada esa fiesta de amor con idéntico fin que guiaba a aquellas señoritas que decididas pedían un óbolo para los tuberculosos, en las calles de Berna y Ginebra.

Llevada la señora Sabater de Rosselló, de la gratísima impresión recibida en dichas ciudades suizas y siguiendo los impulsos de su noble corazón, se lanzó decidida, si bien algo temerosa, por ser conocedora de nuestra indiosincracia, a la

exposición de su bello proyecto de realizar la Fiesta de la Flor en esta durmiente ciudad.

Los periódicos locales insertaron la noticia; convocó la señora Sabater para una reunión a determinadas y valiosas personas juntamente con los periodistas, y en una tarde primaveral, allá en los espaciosos salones de su casa señorial, en una amable media luz que penetraba por las espaciosas balconadas, buen número de invitados tuvieron la satisfacción de oír de labios de la distinguida dama las líneas generales de su hermoso proyecto que no era otro que implantar en Palma la Fiesta de homenaje a las flores para alcanzar ríos de monedas que más tarde sirvieran para alivio de los que son víctimas del terrible azote de la humanidad.

El bello proyecto, que en un momento de entusiasmo artístico y de amor a los desgraciados, concibió aquella nobilísima señora, fué acogido con una frialdad desconsoladora; las damas y caballeros que acudieron al llamamiento, respetuosamente fueron exponiendo los inconvenientes que creían ver para la realización del proyecto y pocos fueron los que prestaron calor entusiasta a la idea de la señora Sabater de Rosselló.

Al terminar el acto, dos lágrimas rodaron por las mejillas de la exquisita dama. Su proyecto había muerto.

Transcurrieron días, semanas y meses y no se habló más del proyecto. Comprendemos el dolor profundo que sintiera la amiga ideal, viendo olvidado aquel pensamiento hermoso que en aras de la caridad quería llevar a cabo.

La Fiesta de la Flor, fué implantada poco después en algunas poblaciones de España y en Madrid patrocinada por S. M. la Reina D.^a Victoria Eugenia, con resultados magníficos.

A Palma le llegó su turno. Una egregia dama, de noble y gloriosa estirpe y de prosapia regia, D.^a Felisa de Borbón, en buen hora venida a esta ciudad, concibió el propósito de instaurar la Fiesta de la Flor, y llevada de su carácter firme, y de su voluntad decidida y de su prestigioso apellido, realizó el milagro, no sin antes haber tenido que luchar denodadamente para hacer frente a las innumerables dificultades que se opusieron.

La Fiesta de la Flor se celebró con general regocijo. Fué una jornada espléndida que nunca podrá borrarse de nuestra imaginación. ¡Quién no recuerda aquella pléyade de encantadoras muchachas de todas las clases sociales, ricamente, elegantemente ataviadas, con mantillas de encajes y de madroños, con mantones de Manila y con otras vistosas *toilettes*, que con valentía y

decisión estupendas se lanzaron a la calle dispuestas a alcanzar unas monedas para los tuberculosos?

El resultado de aquella jornada de 1914, alcanzó proporciones fabulosas; tanto fué así que la cantidad recaudada, en proporción, por las valerosas señoritas, no fué igualada en ninguna otra provincia.

El éxito de aquella hermosa fiesta, fué para la señora de Borbón, la más grande alegría de su vida. Palma toda dando su óbolo para los pobres tuberculosos, claramente demostró que simpatizaba y quería la Fiesta. Por eso precisamente se ha continuado celebrando, con el beneplácito además de todas las autoridades, principalmente de la eclesiástica.

Marchó de Palma la bondadosa dama de Borbón y ha continuado aquella hermosa obra comenzada, otra distinguidísima señora D.^a Antonia Monasterio de Alonso Martínez la que también ha tenido que vencer dificultades poderosas, forzar su voluntad y ahogar en el silencio los latidos de su corazón dolorido. Mas la Fiesta de la Flor también se ha celebrado este año, el pasado jueves, alcanzando un éxito formidable nunca imaginados.

La fiesta de homenaje a las flores celebrada el día del Corpus, fué una fiesta ideal, hermosísima.

Las bellas muchachitas que se lanzaron al arroyo para pedir para los pobres físicos realizaron su labor con valor y decisión tales, que bien podemos aplicarles el título de heroínas.

El inseguro tiempo que reinó, no fué obstáculo suficiente para apagar el entusiasmo que sentían en sus corazones las bellas muchachas postulantes.

El total recaudado en la fiesta del jueves asciende a 8.919'05 pesetas.

La señora de Alonso Martínez ha recibido infinidad de entusiastas felicitaciones por el éxito alcanzado.

Nosotros que con entusiasmo alentamos a la distinguida dama y señoritas que postularon, a la realización de la fiesta, con satisfacción inmensa las felicitamos también.

NUESTRAS PORTADAS

Al dedicar este número a la Fiesta de la Flor, hemos creído un deber, rendir homenaje a aquella egregia dama D.^a Felisa de Borbón, que con tanto cariño y amor a los desgraciados, con-

siguió después de vencer dificultades inmensas implantar en Palma la caritativa fiesta. La ilustre dama es digna de este recuerdo y por esto no hemos titubeado en rendirle ese homenaje de admiración honrando nuestra portada con su magnífico retrato que conservaba el notable fotógrafo D. Ernesto Guardia, director de los talleres fotográficos Amer.

También era consecuencia lógica que tributáramos, otro homenaje de consideración y cariño a la bondadosa señora D.^a Antonia Monasterio de Alonso Martínez que con singular desprendimiento ha sido la digna continuadora de la obra que inició la señora de Borbón, organizando este año la culta y simpática fiesta, que tantos beneficios ha de reportar a los pobres enfermos.

Hubiéramos deseado igualmente, insertar la fotografía de la distinguida señora D.^a María Sabater de Rosselló, que como decimos en otro lugar, fué la primera que trató de implantar la Fiesta de caridad de que tratamos, mas la señora Sabater, con una modestia excesiva, se excusó en atentísima carta, de entregarnos su fotografía, fundándose para ello en razones que nosotros consideramos sinceras y nacidas de su bondadoso corazón.

LA ROQUETA

DE

Jaume Hermanos

Fábrica en Son Español

Despacho: Conquistador, 11

— Teléfonos 28 y 30 —

Palma de Mallorca

- - Baldosas - Azulejos - Cementos - -

Artículos de granito y cemento armado

Tuberías de cemento, etc.

Bañeras, Waters, Lavabos, etc.

Aceites y Jabones

Redacción y Administración

Empresa de Publicidad

Unión, 41. - Palma

HORAS DE DESPACHO

de 11 a 1 y de 4 a 6

BALEARES

Revista semanal ilustrada de información

Publicada por la EMPRESA DE PUBLICIDAD

DIRECTOR

Enrique Vives Verger

GERENTE

Antonio Carrió Salas

Precios de suscripción

EN ESPAÑA

Un mes. . . 0'60 ptas.

Trimestre. 1'80 .

Semestre. 3'50 .

Un año. . . 6'00 .

EXTRANJERO

Un año. . . 10'00 .

Número suelto 15 cts.

Número atrasado 0'25

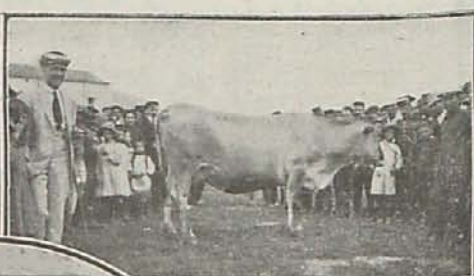
LA FIESTA DE LA FLOR



Ilma. Sra. D.^a Antonia Monasterio de Alonso Martínez
organizadora, este año, de la Fiesta



Toro de Muxani que alcanzó el primer premio en la Exposición



Vaca de Binisarret que alcanzó el primer premio



Vista parcial de la Exposición de Ganado celebrada en Mercadal
En el círculo: Ldo. Angel M.^a Genis en el momento de empezar su conferencia en la plaza de la Constitución, de la villa de Mercadal

Fotos L. M. Pr. to

Congreso Agrícola

Con motivo del XX Congreso de la Federación Agrícola Catalana Balear el día 23 de mayo último, se celebró en la simpática villa de Mercadal, una exposición de ganado, a la que concurrieron muchos y notables ejemplares.

La segunda sesión del Congreso se celebró también en dicha villa aprobándose las conclusiones presentadas por el ponente don Miguel Gomila que leyó un interesantísimo

trabajo sobre la conveniencia de introducir mejoras en la industria pecuaria y sus derivadas principal fuente de riqueza de la Isla de Menorca.

Notable conferencia dió en la plaza de aquella villa el distinguido congresista D. Angel M.^a Genis, versando sobre «Maquinaria agrícola», desprendiéndose de la conferencia grandes enseñanzas.

Los actos y fiestas celebrados en Mercadal resultaron en extremo brillantes, viéndose la simpática villa muy concurrida y animada.



HOJA DE ALBUM

Tiempo de Gavota por Andrés Torrens

Piano. *P*

poco più animato. *f*



La Fiesta de la flor



Dos aspectos de la mesa petitoria presidida por las señoras doña Teresa Alomar de Alemany, esposa del Alcalde de Palma, doña Margarita Vicens, doña María Alomar, doña Esperanza Ramonell y doña Susana Maura, instalada en la plaza de Cort.

La Fiesta de la flor



1. Altar de «El Socorro Balear» situado en la calle Conquistador, presidido por las señoras doña Antonia Mas de González, doña Shara Molas de Fuster, doña Catalina Bestard de Torrens y señoras de Seguí y Cirer Sumandi.—2. Id. situado en la calle de San Miguel presidido por las señoras doña Magdalena Cabrer, doña Margarita Mulet, doña Catalina Alemany y doña Catalina Cañellas.—5. Idem situado frente al teatro Principal, presidido por las señoras de Bianco, de Lozano y de Lladrès.

LA FIESTA DE LA FLOR



1—Altar de la organizadora de la Fiesta, situado en el paseo del Borne, frente a la casa de D.^a Antonia Monasterio de Alonso Martínez; presidido por las señoras D.^a Catalina Pomar y D.^a María Forteza.
2—Id. situado en la plaza de Antonio Maura, presidido por las señoras D.^a Catalina Pomar y D.^a María Forteza.
A los lados varias escenas de las organizadas con motivo de la postulación.





La Fiesta de la flor



1. Altar situado en Santa Catalina, presidido por la señora Sansó de Juan.—2. Id. situado en el jardín de la Glorieta, presidido por las señoras doña Lavinia Boothby de Nouvilas, doña Ceferina Sureda de Pons y doña Teresa Alcover de Cañellas.—3. Id. situado en la P. de San Antonio, presidido por las señoras doña Maria Sastre y doña Francisca Colom.



La Fiesta de la flor



1. Altar emplazado en la calle de Colón bajo la presidencia de las señoras doña Francisca Grau de Pallicer, doña Margarita Borrás, doña Eusebia Ballester y doña Angela Zornoza.—2. Id. en la plaza de la Seo presidida por las señoras doña María Amorós de Vidal y doña Catalina Palou de Castaño.—3. Id. en el Borne bajo la presidencia de las señoras doña Ana Díez de Costa, doña Cándida Fernández de Muntaner y doña Margarita Amer de Llobera.



La Festividad del Corpus



Con la solemnidad de todos los años celebró la Iglesia, en Palma, la grandiosísima festividad del Corpus, sin que fuera bastante a restarle concurso una mañana lloviznosa. Pero cuando más entusiasmos se patentizaron, fué por la tarde en que el día despejó para embellecer las calles y paseos con un sol primaveral lentamente tibio.

Desde muy temprano los sitios céntricos de la ciudad se vieron atestados de gente esperando el desfile de los diferentes cuerpos de tropa que asistieron formados a la procesión.

Esta salió de nuestra Sta. Catedral Basilica a las seis de la tarde. A dicha hora se hacía poco menos que imposible el tránsito por las calles de itinerario y sus cercanías. Siempre la festividad del Corpus ha sido de alegría para la población entera y este año, a pesar de las malas circunstancias, Palma no pudo substraerse al influjo de una tradición tan íntima.

Después de la procesión, nuestros

paseos se vieron invadidos por nuestras clases sociales y los salones de refrescos ofrecieron, durante unas horas, inusitado espectáculo tanta fué en ellos la concurrencia.

Las malas condiciones de la luz a la hora de transcurrir la procesión, dificultando la impresión de las placas foto-

gráficas, nos privando ofrecer al lector mayor información gráfica de tan señalada fiesta.

*

Ayer lunes, se celebró la procesión que todos los años organiza la parroquia de San Miguel, notándose este año mayor concurrencia de caballeros.

Hoy debe celebrarse la que organiza la parroquia de San Nicolás, siendo indudable que la concurrencia de fieles

será también muy nutrida y selecta.

Con motivo de la festividad del Corpus, Palma habrá dado prueba, una vez más, de sus profundas convicciones cristianas, prestando todos su entusiasmo a las festividades de la Religión.



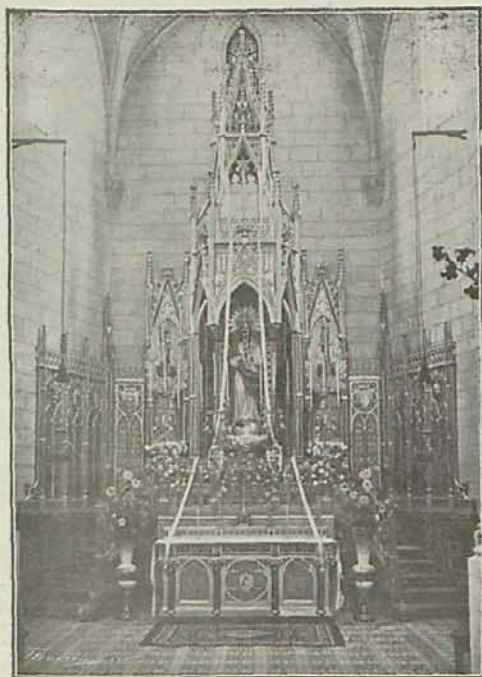
Un aspecto de la calle de Colón, de Palma, durante el paso de la procesión el día del Corpus

Foto Ferrer

Muy solemnes y en extremo lucidos resultaron los festejos con que la Ciudad de Manacor solemnizó la bendición del nuevo retablo que en la Iglesia Parroquial se ha erigido al culto de la Santísima Virgen.

Al amanecer del día 5 de Junio la ciudad ya ostentaba en todas las calles las galas de las fiestas solemnes; los balcones lucían la enseña nacional, la mallorquina o la mariana y el piso de las calles cubierto de verde mirto convidaba al vecindario para asistir a los solemnes cultos.

A las diez, después de cantada solemne tercia, fué bendecido el retablo por el Sr. Cura Arcipreste, siendo padrinos los jóvenes Pedro Galmés Bosch y Francisca Galmés Bosch, ambos sobrinos de la piadosa familia de *Les Telepotes*, la que más ha contribuido para la erección de dicho monumento. Acto seguido



Vista del valiosísimo retablo erigido últimamente en Manacor Foto Sansó.

se cantó la misa Pontificalis de Perosi, ocupando la sagrada Cátedra el Rdo. P. José Crespi de la Misión, venido exprofeso de Barcelona, el cual magistralmente y como siempre, entusiasmo á sus oyentes que de bote en bote llenaban las naves del vasto templo. Más de cinco mil personas durante el día, subieron la rica escalera para besar los pies a la Virgen y depositar su pequeño óbolo. Por la noche se hizo la conclusión del mes de Mayo por las Hijas de María, cantándose con el ajuste y gusto de

siempre, las Avemarias del maestro Torres, terminando el acto con la letanía del inmortal Tortell.

Reciban nuestra entusiasta enhorabuena, el notable escultor D. Sebastián Alcover y el Rdo. D. Juan Pocoví, ya que a ellos debe la ciudad de Manacor esta magna obra de arte.



Yegua - Percherona propiedad de D. Pedro Antonio Corró, de La Puebla, y potro Orlot-Tarbes propiedad de D. Rafael Poquet de Pollensa, productos de la parada de sementales de La Puebla que se presentaron al concurso del día 20 de Mayo en aquella población. —Fotos Bestard.



Grupo de profesoras y alumnas de la Escuela Normal de Maestras.—Foto Amer-Guardia

La semana última en la Escuela Normal de Maestras tuvo lugar un homenaje y despedida a las alumnas que terminaron el cuarto curso.

Ocupó la presidencia la Directora de la Escuela señorita Mercedes Usua, con las Profesoras señoritas C. Cascante, R. Roig, C. Majano, Amparo Ibáñez, Marina Fernández Lamarca, D. Herrero y Margarita Ripoll, y los profesores señores don D. Ferbal, don J. Pizá y don L. Romero; y ocuparon las mesas las ex-alumnas, hoy ya maestras, señoritas C. Balaguer, A. Llull, M. Sacanell, C. Coll, A. Bor-

doy, B. Moll, M. Garau, R. Roig, J. Salvá, C. Fiol, A. Juan, J. Torres, F. Pons, A. Bonnin, E. Porcel, M. Plaza, J. Montaner, F. Colom, M. Borrás, V. Vaquer, M. Tauler, M. Munar y T. Colombás.

Junto con éstas han acabado también los estudios de la carrera las alumnas Catalina Albons y Coloma Serra.

Se sirvió a los reunidos un espléndido refresco consistente en helados, pastas, dulces y Jerez; y cigarros habanos para los caballeros.

Al acabar el «lunch» se levantó la señorita Juana Salvá y leyó, en nombre propio y de sus compañeras, sentidas frases de ofrecimiento.

La Directora doña Mercedes Usua contestó con frases cariñosísimas.

Para final de fiesta se organizó, espontáneamente, una velada literario-musical.

Todos los actos fueron altamente simpáticos, terminando la fiesta alegremente, al anochecer.



Un aspecto de la becerrada a beneficio de la Cruz Roja de Palma.
Foto Pomar.

VIDA SOCIAL

Claro está que todas las conversaciones en los centros de reunión han versado exclusivamente sobre la Fiesta de la Flor y resultado obtenido.

Las muchachas eran las que con más interés comentaban la fiesta que, a pesar de las predicciones en contra, resultó brillantísima.

—Decían las muchachas.

Entre los mil comentarios que su nerviosidad juvenil les inspiraba, ponían de relieve la elegancia de las que con su cestita al brazo, ofrecieron flores para alcanzar unos céntimos para los pobres tuberculosos.

Se habló de las preciosas *toilettes* de paseo que lucieron las distinguidas señoritas Concha y Antonia Moyá, Sofia Moner, Ursula Nouvilas, Susanita Sagristá, Marita Fort, Conchita y Carmen Muntaner, María, Susana y Lolita Costa, Consuelo Galindo, Magdalenita Mestre, Francisca Bannasar y Mercedes y Concha Billón.

También se elogió mucho la *toilette* clásicamente española con que se ataviaron las bellísimas señoritas Magdalena Cloquell, Leonor Crespo, Magdalena Estades, Mariuca Alonso Martínez, María Perelló, Margarita Sampol, Paquita Roca, Margarita Palliser, Isabel y Paquita Aliaga y María Albertí.

—Efectivamente todas ellas estaban monísimas.

—Se decía, además.

Que era verdaderamente doloroso que la hermosa Fiesta de la Flor, haya sido objeto de aversión por parte de determinados elementos de nuestra distinguida sociedad, siendo así que está decretada oficialmente por su celebración en toda España, y patrocinada por S. M. la Reina y protegida con donativos espléndidos por las primeras autoridades eclesiásticas de las distintas provincias.

—Ciertísimo.

Siendo esto así, se añadía, es muy de lamentar que en el seno de una misma teoría se produzcan estos cismas que sólo tienen como resultado llevar la confusión en materia tan delicada.

—Exacto.

—Es necesario, pues, que de una vez se proclame si la Fiesta de la Flor es o no fiesta de caridad, moralmente digna, o si por el contrario es fiesta mundana reprobable que pueda herir los sentimientos católicos de nuestros conciudadanos, como así lo han querido demostrar con sus reticencias algunos pusilánimes elementos.

—Otros comentarios:

—Con cierto espanto se comentaba en las tertulias, lo accidentada que resultó la reunión de la Junta Provincial de Sanidad que se celebró bajo la presidencia del Gobernador civil interino, Sr. Prat.

—Qué pasó.

—Ignórase a punto fijo; pero se afirmaba que el Sr. Prat al tratar de la adquisición de una finca donde instalar un sanatorio antituberculoso, se vió en la necesidad de dirigir duros cargos a uno de los miembros de la Junta que ocupa un puesto elevado en la sanidad de la provincia, tanto es así que llegó al extremo de retirarle la palabra, desaprobando cuanto habíase actuado referente a la elección y compra de la finca destinada a sanatorio, en terrenos de «Son Englada».

Y como resultado de la deliberación habida, se acordó anunciar un concurso para el 31 de Julio, para que se ofrezcan fincas arregladas a lo legislado sobre el particular.

—Algo más.

—Lamentábase que en contra de lo que se había anunciado no concurrieran señoras y señoritas, a la prueba de Regularidad y Turismo organizada por el Real Automóvil Club y celebrada con gran éxito el domingo último.

—Otras notas.

—Se tributaban elogios a la bellísima y estudiosa señorita Juana Castañer Palmer que con brillante nota ha alcanzado el título de Perito Mercantil.

—Además.

—Se habló también con satisfacción del testamento del difunto Archiduque de Austria Luis Salvador, celebrando que su cuantiosa fortuna, pase a manos de su Secretario nuestro paisano D. Antonio Vives e hijos.

—Por último.

—Demostróse el sentimiento producido por la próxima partida de la señora de Alonso Martínez y su agradabilísima hija Mariuca, a causa del cambio de Gobierno.

Ningun otro comentario digno de ser anotado.

CIRANO.



Bodega y Laboratorio

de vinos tintos, claretes y generosos. —Especialidad en vinos de misa.

Depósito y Despacho:

Fiol, 30. - Palma.

Elaboración: San Agustín, 26

Bínisalem - (Mallorca)

EL NÚMERO DE HOY

Queriendo ser fiel reflejo de la vida social en nuestras islas y siendo reducido el espacio con que de común contamos, abrigamos, desde nuestra aparición, el propósito de aumentar nuestras páginas con ediciones de carácter extraordinario, cada vez que las circunstancias lo exigiesen, para poder retratar, sin mezquindades, cualquier acontecimiento que mereciera amplitud.

Con motivo de la Fiesta de la Flor, cuyo éxito ha sorprendido gratamente a todo Palma, lanzamos el primero de los números extraordinarios, no sin tropezar con dificultades que nos impiden aún, hacerlo mejor, entre ellas un desgraciado accidente sufrido por el maquinista-litógrafo señor Bernat, mientras estaba trabajando en esta edición, el que, desgraciadamente le obliga a permanecer en cama imposibilitándole de terminar el tiraje en color que teníamos proyectado para las páginas centrales.

La carestía cada vez más pronunciada de todos los materiales necesarios para la confección de nuestra Revista, hace sin embargo, que nuestro esfuerzo sea de c. alquiler modo efectivo, debiendo todavía agradecer la colaboración decidida de la propietaria de los talleres donde se imprime BALEARES, la señora Vda. de Ordinas, así como la de los *amateurs* y profesionales fotógrafos señores Durán, (D.) Ferrer Pujol, Gil Ruiz, Pomar (R.) y Humbert a cuyo concurso debemos la publicación de las fotografías de la fiesta.

Asimismo debemos agradecer profundamente a nuestros apreciados colaboradores don José M.^a Tous y Maroto, D. Juan L. Estelrich (Espínilla), D. Benito Pons Fábregues, D. Pedro Ferrer Gibert, D. Luis Obrador Billón, D. Jaime Ferrer Oliver y otros, los trabajos poéticos y literarios que nos han dedicado.

Para compensar en algo los excesivos gastos de esta tirada, el presente número se venderá a veinticinco céntimos al público, sirviéndose sin aumento a los suscriptores.

Venta de una casa con una porción de tierra denominada (Ca'n Colom) del pueblo de Santa María. Informarán: Calle Diezmo, 8-5.^o Palma.

**Gran Panadería, Pastelería
y Confitería del Teatro**

DE

José Pons

Especialidad en ensaimadas para turistas y en todos los demás artículos del ramo.

Unión, 46. - Palma de Mallorca

Auto-Garage "Balear,"

DE

Miguel Bestard

Avenida de Alejandro Rossello

Alquiler de los célebres automóviles

♦ ♦ ♦ **BENZ** ♦ ♦ ♦

vencedores en la

Prueba de Regularidad

♦ ♦ ♦ **y Turismo** ♦ ♦ ♦

VUELTA Á MALLORCA

Alcanzando

la Copa del

Real Automóvil Club

DE PALMA

Premio del Ayuntamiento de Artá

♦ — ♦

Depósito de los acreditados neumáticos

♦ **Bergougnan** ♦
y del aceite **Vacuum.**

♦ — ♦

Garage para custodio de toda clase de coches automóviles.

Para las cuestoras de la "Fiesta de la Flor,"

Sobre tallos de espinos
que en su inhabilidad, creó Luzbel
hizo Dios que brotaran peregrinos
capullos y las rosas del vergel.

Nos dió, sólo con ello,
de las divinas gracias el raudal,
la milagrosa imprenta de su sello,
y su amor que trastrueca en bien el mal.

¡Ángeles de la tierra,
con las flores de Dios, fuente de amor,
cubrid el mal que nuestro mundo encierra
y aliviad las punzadas del dolor!

ESPINILLA.

CASTILLOS EN ESPAÑA

¡Castillos de la tierra castellana!
Esqueletos heroicos de los tiempos feudales,
que os alzáis en la vida de ahora, pobre y llana,
lo mismo que románticos fantasmas medioevales.

Yo quisiera tener, cual torre de marfil,
como un niño de sueños, un soberbio castillo:
con la villanía que odia el verso gentil
yo bien quisiera ser señor de horca y cuchillo.

¡Castillos de la blanca Princesa Poesía!
Castillos de los pardos terruños castellanos
que vieron las cruzadas contra la morería
y flamear al viento los pendones cristianos.

Nidal de los antiguos comuneros,
que mira frente a frente al infinito:
la epopeya gloriosa de los Fueros
está escrita en estrofas eternas de granito.

Como versos de piedra, cantan los señoriales
castillos de la Raza, el poema antañón,
Hierro en las armaduras ascentrales,
hierro en el corazón.

¡Oh, castillos de ensueño! ¿Qué poeta no querría
poseer un castillo y una tersa laguna?
¡También Nuestro Señor Don Quijote tenía
un castillo en la luna!

¡Un castillo de humo sobre un lago sonoro,
un alcázar creado por la diosa quimera
para esperar cantando en un esquivo de oro,
a que venga la Muerte, como Luis de Baviera!

¡Los castillos de España! ¡Oh, la gloria tejana,
el laurel y el romance y la hidalguía!
¡Se alzan como fantasmas sobre la tierra llana,
sobre la tierra llana, seca de poesía!

¡Oh, la vulgaridad; oh, la vulgaridad
de este seco y ramplón y angustioso momento!
¡Sin alas y sin sueños, el alma de esta edad
no sabe alzar castillos ni en tierra... ni el viento!

Don Quijote y el Cid duermen eternamente;
sus gestas milagrosas suenan a cosa extraña;
el ensueño y la Gloria, son irónicamente
castillos en España.....

EMILIO CARRERE.

LES FLORS

A la senyora donya Antonia
Monasterio de Alouso Martí-
nez. Respetuosament.

Si en el cap de cualca bella
hi agonitza una rosa
¡quina cosa!
¡que de molt me fa sofrir!
Sent una pena molt fonda,
sent qu' el plor mos ulls inonda
i l' ànima 'm vol fugir.

Si un capvespre d' estiuada
baix a la tanca vehina
i uua nina
malmena un clavellet d' or,
jo sent la tristesa aquella
qui sentia quant la bella
portava al cap una flor.

Les que son tant riallers
qu' els estim per lo galanes
i sent ganes
de tenirles sempre amb mí.
Sia del color que sia
cada flor es una aimia
qu' ens espera en el jardí.

¿Cóm no sent avui tristesa
si hi ha flors en agonía,
tot lo día,
de cap a cap de ciutat?
Perque sé que les flors moren
per aixugar ulls qui ploren....
Moren.... ¡per la Caridat!

JAUME FERRER I OLIVER.

Diada de la flor, Juny del 17.



Mr. James Lindo-Webb

PROFESOR DE INGLÉS

Participa a sus relaciones y alumnos la dirección de su nuevo domicilio.

Calle del Obispo, 17-2.º—Palma

Almacenes MONTANER

Sindicato, 2 a 10 :: Milagro, 1 a 10

◆◆◆ Pañería :: astrería ◆◆◆

: Camisería :: Confecciones :

Restaurant PORTO - PÍ

DE
COLOMAR Y MAGRANER

Se sirve a la Carta y por cubiertos.

Comedores para familias.

◆ Precios económicos ◆

(Parada del Tranvía)

Pedid en todos los establecimientos el exquisito

Reiresco

Americano

NINON

Marca Registrada

Elaborado por la Sdad. Anónima EL GREMIO

Avenida Alejandro Roselló, - PALMA

EXPLOTACIONES MERCANTILES S. A.

Aceites y grasas para industrias.

Correas y poleas para maquinaria.

Accesorios para automóviles.

Palacio, 13. — PALMA.

MOTORES MARINOS A PETRÓLEO

Wolverine Motor Works

Bridgeport

Informes y presupuestos:

Bartolomé Planas - Boteria, 1 al 13

A los que se casan

y al público en general se les participa la pronta apertura de un depósito de muebles construcción inmejorable, a precios relativamente económicos.

Guillermo Ginard

Calle del Rosario, número 1, esquina con la calle de Santo Domingo.

Platería ■ Bartolomé Cortés ■

Se confeccionan toda clase de objetos de oro y plata. — Especialidad en composturas de alhajas y relojes. — Oro y plata de ley. — Todo a precios económicos.

Carrió, 5. - Palma de Mallorca

(Forma esta calle esquina con la de San Miguel donde existía la Administración de Lotería.)

Café-Restaurant del Ferro-carril

Palma de Mallorca (Ensanche)

habitaciones. — Baños. — Alumbrado eléctrico. — Gran salón para banquetes. — Terraza y jardín.

Edificio construido expresamente para Hotel, situado junto a las Estaciones. — Teléfono 208. — Servicio a la carta. — Pensiones económicas. — Agua a presión, caliente y fría, en todas las habitaciones. — Gran salón para banquetes. — Terraza y jardín.

EMPRESA : DE : PUBLICIDAD

La agencia de anuncios más importante

: y acreditada de Palma de Mallorca :

EXCLUSIVAS

Los Ferro-carriles de Mallorca y sus Estaciones.

Tranvías eléctricos interurbanos. - Cine Moderno.

Verja en la Estación de la P. de Eusebio Estada.

Grandes anuncios luminosos.

PUBLICIDAD BAJO CUALQUIER FORMA

Publicación de la Revista "BALEARES"

OFICINAS: Unión, 41 - pral.

LA PAJARITA.

Máquina de cuchillo plateada para cortar fiambres, embutidos y jamones.

J. OLIVER RULLÁN
SASTRE MODISTO

DEPOSITO DE CALZADO
R. ESTARELLAS
PRECIOS DE FABRICA :: COLON 68



VICENTE PLANAS

MÉDICO

Especialista en partos: Rayos X transportables.

Lonja, 16. - Palma.

Dinero - Dinero - Dinero

ANUNCIE. - No espere que el consumidor vaya a su establecimiento. - Salga a buscarlo por medio de la propaganda comercial.

Exíjanse por su pureza los
Chocolates Morey

FÁBRICA EN PALMA: Herrería, 13

Antigua CASA BARCELÓ

Cafés Miret

TOSTADOS DIARIAMENTE

Los más legítimos y de perfecta elaboración

Son los preferidos ♦ Pruébense

GRAN LICOR VERDAD
 el mejor estómago y digestivo
 W^{do} de Esbarranch e hijos
 Palma de Mallorca.



-Indispensable para después de las comidas.

ANUNCIOS ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ POR PALABRAS

Una peseta por las quince primeras y cinco céntimos por cada palabra más.

GABRIEL PLANAS, San Felio, 13, entresuelo. Palma de Mallorca.-Despacho de Paquetes Postales. Aseguro por «La Estrella de Madrid».

LA CASA CASTELLÀ vende sus máquinas parlantes y discos de dos caras a largos PLAZOS.

CASA BARCELÓ. San Felio, 21-entresuelo-frente Correos.-Se arreglan paquetes postales y todo lo que se expida por Correo. Se sirve a domicilio con prontitud. Precios económicos.

CASA DE RECREO. En Santa María, calle Larga 11 dotada de toda clase de comodidades, se alquila por 12 pesetas mensuales. Razón: Merced, 36-1.º Palma.

COPIAS a máquina de escribir y traducciones del francés. Tarifa módica. Se admite encargos. Empresa de Publicidad. Unión, 41.

YOST.—Máquina de escribir. Se vende. Darán razón: Empresa de Publicidad.

BOLETIN DE SUSCRIPCIÓN

Don domiciliado en calle núm. piso desea suscribirse por (1) a la Revista BALEARES.

Envíese a la Administración, Unión, 41. - Palma.

(1) Meses, trimestres o años, según desee pagar.

Material para las Artes Gráficas. - Maquinaria. - Tipos. - Blancos. - Tintas. Da informes: ANTONIO F. CARDONA. - Sindicato, 150 - 2.º - 1.ª - Palma

Almacenes MATAS

NOVEDADES PARA SEÑORA
CABALLEROS Y NIÑOS



GRAN SURTIDO DE GÉNEROS
— DE TODA CLASE —

SASTRERIA Y CAMISERIA

PRECIO FIJO Colón, 17 al 21 - Maura, 1 al 7 - Jaime II, 68 : Palma Teléfono, 240

GABINETE DE FISIOTERAPIA

B. Vanrell y F. Sancho

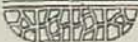
Electricidad * Rayos X

Radium * Mecanoterapia

Consulta de 12 a 2 y horas convenidas

Calle Santo Domingo, 40 y 42 - PALMA

Pedid siempre



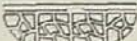
los Chocolates



Dulces y



Conservas



VICENTE ROSELLÓ



Olmos, 139



Palma de Mallorca

