BALEARES REVISTA SEMANAL ILVSTRADA LITERATURA · · ARTE · · · COMERCIO INFORMACIÓN GRÁFICA MUNDIAL

AÑO I

Palma 28 de Abril de 1917

NÚM. 4



Srita, Mercedes Salas

Bellísima primera tiple de la Compañia de Zarzuela que debutó anoche en el «Teatro Lírico»

Redacción y Administración EMPRESA DE PUBLICIDAD

15 Cts.

CHOCOLATES VDA. M. VIDAL

SON LOS MEJORES

Para anuncios en

"BALEARES"

DIRIGIRSE A LA

Empresa de Publicidad

UNIÓN, 41 · PRAL.

PALMA de MALLORCA

Empresa de Publicidad

La agencia de anuncios más importante y acreditada de Palma de Mallorca.

EXCLUSIVAS

Los Ferro-carriles de Mallorca y sus Estaciones. Tranvias eléctricos interurbanos.

Verja en la Estación de la P. de Eusebio Estada. Grandes anuncios luminosos. - Cine Moderno.

Publicidad bajo cualquier forma.

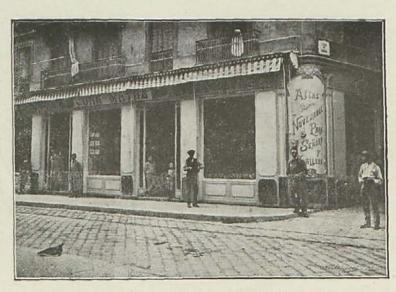
Publicación de la Revista "Baleares"

OFICINAS

Unión, 41, pral. - PALMA

Almacenes MATAS

NOVEDADES PARA SEÑORA CABALLEROS V NIÑOS



URTIDO DE GENE E TODA CLASE —

SASTRERIA Y CAMISERIA

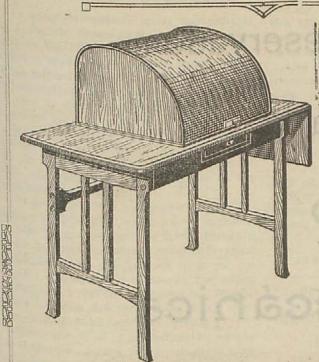
PRECIO FIDO Colón, 17 al 21 - Maura, 1 al 7 - Jaime II, 68 : Palma

Telefono, 240

José Malondra y C.ª-(5. en C.)

-Despacho: Vilanova, 6-bajos-

Palma de Mallorca



Muebles estilo == ==== Americano

Construcción sólida y elegante

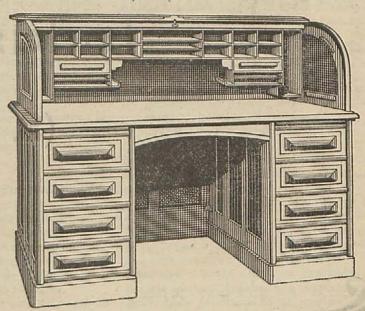
Acabado perfecto

Precios muy reducidos

Especialidad en la fabricación de mesitas para máquinas de escribir.

EXPOSICIÓN PERMANENTE

Agentes generales en España la original MÁQUINA DE ESCRIBIR PITTSBURG,



Reservado

para la

Electro

Mecánica

Industrial

(S. A.)

LITERATURA

De «re» pedagógica

Otro triunfo de la Normal de Maestras.

La actuación constante, activa, trascendental que la Escuela Normal de Maestras viene realizando en Mallorca desde su implantación y cuyos frutos se vienen observando en la manera de ser de las mujeres de mañana, acaba de registrar recientemente un nuevo triunfo que constituye un jalón de importancia colocado en el camino victorioso que está recorriendo.

Nos referimos, como comprenderá el lector, al viaje que a Barcelona han realizado 29 alumnas de los últimos cursos de dicha Escuela, viaje cuyo carácter y desenvolvimiento ha ido

explicando la prensa diaria.

Ya es loable per se, cualquier intento de asomarse a la civilización verdad y a los adelantos de todo género con que nos brinda Europa a través de la siempre abierta ventana de la capital de Cataluña, pero cuando quien se asoma son mujeres que hasta hoy estuvieron confinadas, en Mallorca, a realizar únicamente las, injustamente llamadas, labores propias de su sexo, sube de punto lo laudable del empeño.

Más aún debe ser, y es ciertamente, agradable el tino con que han sabido escogerse todos los puntos visitados. Desde la escuela Montessori al Observatorio Fabra y desde el Parque Güell a los talleres de El Día Gráfico pasando por la representación de Marianela, nada han dejado nuestras paisanas en Barcelona por visitar de cuanto merezca conocerse por una expedición que lleve en su estandarte el alto lema espiritual de Arte y cultura.

Archivo de la cortesía llamó Cervantes a la Ciudad de los Condes y su conducta para con nuestras paisanas ha sido una patente prueba de que perdura aquel espíritu que Don Quijote encomiara

El paso de la juventud mallorquina, que era una mezcla de Venus y Minerva, ha producido en los centros catalanes viva curiosidad y alguien que tiene valimiento en las esferas intelectuales de Cataluña ha dicho unas palabras que son una gran verdad: «Si todas las Normales fueran como la de Maestras de Baleares el problema de la enseñanza estaría resuelto».

Dijimos al principio que este viaje era un jalón en el camino victorioso de la Normal. Re-

cuérdense a propósito los celebrados festivales que se organizan cada Carnaval y las conferencias que dan las propias alumnas, cosas éstas las primeras que se nos ocurren, para ver cómo van recorriendo aquella ruta.

Esta es la labor beneficiosa para nuestra vida futura que se realiza hoy desde el Palacio que por los ojos de su expléndida galería se asoma al mar y a los montes.

Una actuación de esta clase significa que al frente de la misma está una inteligencia privilegiada, consciente de la transcendencia de su misión y deseosa de cumplirla integralmente.

Tales condiciones son las que brillan en el Claustro de Profesoras de la Normal, que con acierto sin igual dirige la Srta. Usua.

Y permitan ahora todas ellas que, inclinándome por igual ante su feminidad que se conserva siempre grácil y elegante, y ante su obra llena de vigor y energía, les rinda un saludo y una síncera felicitación por el último triunfo.

R. RAMIS TOGORES.

19 Abril 1917.

CRISTALES DE TODAS CLASES

Molduras para marcos

Fotograbados y estampas Antigua CASA LASSALLE-San Nicolán, 31

La Reforma de Palma

Muy de tarde en tarde vienen a animar nuestro fetichismo ciudadano ráfagas innovadoras que expanden gérmenes renovadores.

Actualmente tradúcense sus cualidades fecundantes en la realización de un plan de urbanización de nuestra capital, para transformarla de Ciudad-familia, de Ciudad-plebe, en Ciudadseñora, en Ciudad-pueblo.

Es axioma irrefutable que to la reforma obedece siempre o a la influencia de la política, a la iniciativa particular, o a la natural evolución de las cosas; como es también axioma probado que para conseguir toda reforma son factores esenciales: el dinero y hombres capacitados para llevarla adelante. Aúnense aquí estos elementos, dando como resultante de su acoplamiento; la consecución de medios materiales para realizar nuestro ideal de reforma, infiltrando primero en las clases populares su necesidad, pues es máxima sabida que la reforma urbana viene a ser consecuencia de la cooperación y que para lograr esa cooperación hace falta, ante todo, una reforma espiritual, la que se consigue mostrando al pueblo como se han ido reformando las grandes capitales; con solo el impulso de sus ciudadanos.

Divúlguese, impóngase el plan renovador trazado por encargo de nuestro Ayuntamiento, el que ha de transformar a Palma en Ciudadhigiene, en Ciudad-monumental, abriéndose grandes vías, canalizando aguas, levantándose monumentos públicos que permitan al turista aclimatarse en ella sin echar de menos la delectación propia de todo espíritu artístico, y con ello se habrá dado un paso importante hacia el resurgimiento que todos anhelamos para nuestra Ciudad, aminorando de paso la crisis obrera quese nos echa encima.

PEDRO FERRER GIBERT.

many many many many many many many

Un COLmo

Por encargo de un amigo visité en mi viaje a L.... a un eminente alienista director y propietario de un importante manicomio.

Cumplida aquella formalidad invitóme a visitar su casa de orates, aceptando alborozado pues hacia mucho tiempo que deseaba conocer un establecimiento de esta índole y el de L.... colmaba mis deseos pues además de ser un modelo en su clase, la visita tenia el aliciente de servirme de cicerone el propio director.

Renuncio a describir los expléndidos jardines por donde discurrían los pobres dementes, las salas de billares, de gimnasia, el teatro y las innumerables dependencias que hacían mas llevadera a aquellos desgraciados su soledad acompañada.

Explicábame el doctor las monomanias de sus asilados y de repente, truncando la conversación, me dijo que iba a enseñarme al mas notable.

Llevóme a nna pequeña parcela del jardin donde ví a un pobre hombre encorvado sobre una plantación de soberbias coles de la que no se separaba mas que las horas de comer y dormir.

Hirguióse al vernos, hizo una profunda reverencia e interrogó con la mirada al doctor quién le dijo que teniendo que emprender yo un viaje a Turquía iba a ponerme a sus órdenes.

El pobre loco me cogió las manos y estrechándomelas con efusión entregóme un memorial en el que pedía al Sultán que declarase obligatorio el cultivo de la col para evitar que desapareciese la especie. Dicho documento iba acompañado de la siguiente lacónica autobiografía:

«Así como es evidente la existencia de ciertos números fatídicos, es también innegable la de determinadas hortalizas benéficas. La COL ha sido mi mascota.

Naciunmiér COLes en una tienda de COLoniales de la calle de COLón de la villa de Beni COLot. Desde niño sentí gran afición a los estudios que emprendí en un COLegio de Padres es COLapios; la pintura fué después mi pasión favorita y llegué a dominar de tal modo los COLores que muy jóven aún encontré COLocación en un taller de escenografía del cual me separé con un compañero para establecernos por cuenta propia.

Falto de experiencia me enamoré perdidamente de Rosa, una lavandera que daba el ópio, pero por mi suerte, una mañana después de tomar el choCOLate la sorprendí en la COLaduría en amante COLoquio con mi COLaborador artístico. Monté en COLera y en el COLmo del furor les COLoqué un par de guantazos que por poco les vuelvo locos.

Desde esta aventura cogí tal aversión a las flores y principalmente a las rosas, que a pesar de mi pasión por los COLores solo hay una flor, una sola, por la cual siento una gran debilidad, la COLiflor.

Seguí ambulando hasta que me COLoqué en una perfumería donde llegué a ser una verdadera especialidad en la fabricación del COLorete y del COLd-cream. Mas tarde me dediqué a la cria de las abejas en COLmenas, hasta que por fortuna di con este palacio encantado, donde convencido de que la COL es la COLumna de la vida, me he dedicado con ahinco a la perpetuación de tan interesante hortaliza.

NICOLAS COLOMER.

Por la copia,

RAMÓN SERRA.

many many many many many many many

MOTORES MARINOS A PETRÓLEO

Wolverine Motor Works Bridgeport

Informes y presupuestos:

Bartolomé Planas - Boteria, 1 al 13

Redacción y Administración

Empresa de Publicidad

HORAS DE DESPACHO de II a I y de 4 a 6

BALEARES

Revista semanal ilustrada de información

Publicada por la EMPRESA DE PUBLICIDAD

DIRECTOR Enrique Vives Verger GERENTE Antonio Carrio Sala: Precios de suscripción EN ESPAÑA

Un mes. . 0'60 ptas. Trimestre. 1'80 . Semestre. 5'50 .

EXTRANJERO Unaño, 1000 .

Un año . .

Número suelto 15 cts. Número atrasado 0'25

NUESTRAS ELEGANTES



Srita. Magdalena Mestre Soler

Irradiando juventud y hermosura orna la presente pagina de Baleares, la bellisima señorita Mestre y Soler, hija del Presidente de la distinguida sociedad «La Veda». Magdalena Mestre no hace mucho que hizo su presentación en los salones y su elegancia y belleza suma son de agrado tal, que vióse enseguida asediada por infinidad de admiradores.

En el Museo Arqueológico E

Ha despertado grandísimo interés entre los elementos culturales de Mallorca, la serie de confer ncias que desarrollaron en el Museo Arqueológico diocesano de Palma, distinguidas y competentes personalidades que han vertido ante el siempre numeroso y distinguido auditorio, toda la substancia producto de sus particulares y bien orientados estudios.

Publicamos hoy el retrato de D. Juan Sureda Bimet, cuyas aficiones por el Arte son de todos conocidas. Al señor Sureda le fué encomendada la

última conferencia de la temporada y como los oradores que le precedieron, deleitó a la concurrencia con su culta y bien orientada peroración, dejando vivo en todos el deseo



D. Juan Sureda Bimet

de oirle nuevamente para proseguir la investigación que empezara acerca de la obra pictórica mundial desde el siglo XVI.

El orador fué ovacionado calurosamente.

Cerró el acto el Muy Iltre. D. Antonio M.ª Alcover, Canónigo, Presidente de la Junta del Patronato del Museo, anunciando que las conferencias serían reanudadas pasada la época de exámenes y agradeciendo a los asistentes su asiduidad satisfactoria y, en bellas frases, invitó a todos para que continuasen prestando su apoyo al Museo.

Publicamos también una instantánea al magnesio de los asistentes al acto, obtenida por el que desde hoy será también nuestro redactor fotógrafo, señor Ruiz.



Distinguido público que asistió, a la Conferencia

Foto Novelly GL.

B B ACTUALIDAD B B

La selecta librería de los RR. PP. Jesuitas, desde la extinción de la Orden por decreto del Rey D. Carlos III, aumentada con los fondos de los conventos después de la supresión de los frailes, constiuyó la base principal de la Biblioteca pública, instalada en el edificio de Montesión que ocupaba el Instituto Balear. Cuidaron con extraordinario celo de la custodia de tan preciseo de la custodia de tan preciseo.

tan preciosa colección de libros, los diligentes bibliotecarios señores Muntaner, Lladó, Santisteban, Belmonte y el malogrado Aguiló, por cuya sentida pérdida desempeña ahora el cargo nuestro buen amigo señor Pons.

Con motivo del traslado de la Biblioteca Provincial al nuevo edificio destinado a los establecimientos de enseñanza, publicamos una vista del

man



Salón de lectura de la antigua Biblioteca Provincial

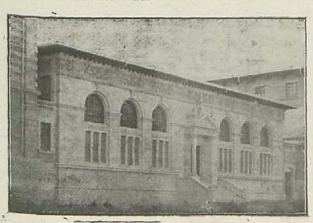


D. SALVADOR ROS, nuevo Archivero de la Biblioteca Provincial

antiguo salón de lectura del Colegio de la Compañía de Jesús cuyas paredes adornan los estantes con artística talla y vistosa galería; y la fachada del nuevo local destinado a contener la biblioteca, enriquecida por los donativos del Ministerio de Fomento v en cuyo recinto figurará dignamente el retrato del Dr. Bassa que legó sus libros, excepto cien volúmenes, al aumento de

esta fundación de cultura general, si bien con el encargo, tan conforme con el espíritu de su época, de que se tuvieran custodiados bajo llave ciertos manuscritos que estimaba peligroso poner en manos de todos.

Se espera que con el tiempo serán trasladadas también las valtosas estanterías al nuevo local.



Fachada de la Nueva Biblioteca. - Foto M. A. Durán

M DEPORTES M

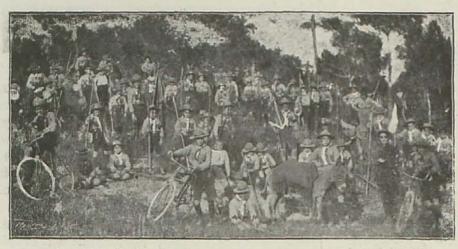
Publicamos tres fotografías obtenidas por los turistas catalanes D. José Santaló Pujol y D. Juan P. Borés quienes, acompañados del conocido sportman Agustín Estarellas, recorrieron en moto, la semana última, muchos caminos, entre ellos la nueva carretera Andraitx-Estallenchs en la que fueron impresionadas las tres fotografías.



Vistas de tera An-

M TURISMO

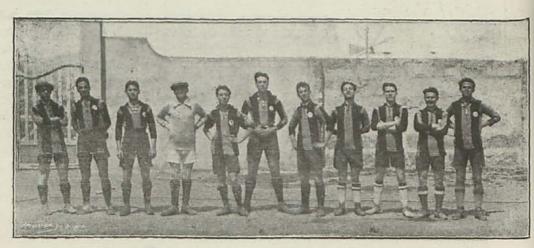
El pasado domingo, con motivo de la festividad de San Jorge, Patrón de los exploradores, los Boys- Scouts de Palma, celebraron la jornada con diferentes actos altamente simpáticos. Reproducimos hoy una vista tomada por nuestro fotógrafo Sr. Durán, durante la excursión que los pequeños caminantes realizaron por las pintorescas cercanías del caserío de Génova.



Grupo de los Exploradores Mallorquines en un alto en los pinares de Génova
Foto M. A. Darán.



Excursión a Lluch y Pollensa llevada a cabo la semana anterior, por los antiguos alumnos de las Escuelas de los Hermanos de la Doctrina Cristiana. Foto A. Mulet.



Primer team de la sociedad «La Veda» que lucha con gran entusiasmo en el «Campeonato de Foot-Ball de Baleares» Foto M. A. Duran-



Segundo equipo de la «Real Sociedad Alfonso XIII F. B. C.» que está actuando brillantemente en los partidos del «Campeonato de Baleares Foto M. A. Durán.

M M ACTUALIDAD M M

Sucesor, el señor García Prieto, en la jefatura del partido, del malogrado Canalejas cuya obra de Gobierno dejó a medio hacer una mano criminal, el pueblo espera que dadas sus privilegiadas dotes, será continuador, en las cuestiones internacionales principalmente, de aquellas doctrinas patrióticas que tanto prestigio ganaron para su antecesor, en cuya obra colaborara ya, de modo eficaz, quien hoy, por primera vez y en circunstancias tan difíciles rige los destinos de nuestra nación.

La fotografía adjunta nos ha sido galantemente cedida por el jefe del partido demócrata en Palma, y ex-diputado a Cortes, D. Juan Valenzuela.

90 00

El joven e ilustrado Doctor en Ciencias, Conservador del Laboratorio Biológico Marino de Porto-Pi, D. Alfonso Galán, como Delegado del citado Centro, marchó a Barcelona para asistir a la inauguración de los servicios municipales del Parque, organizados por la Junta de Ciencias, que deben tener lugar los días 28 y 29 del actual.

La distinción merecidísima de que ha sido objeto, son una demostración elocuente de que por sus vastos conocimientos su presencia en Barcelona ha de contribuir a realzar esa brillante fiesta de la Ciencia.



DR. D. ALFONSO GALÁN



EXCMO, SR. D. M. GARCIA PRIETO, Marqués de Alhucemas, nuevo Jefe del Gobierno español.

El pasado martes, el culto y exquisito literato y autor dramático Dr. Aris, con ocasión del beneficio de la primera actriz de la

compañía Morano, señorita Amparo F. Villegas, que puso en escena la bellísima comedia La fierecilla domada, accediendo a reiteradas súplicas, dió una conferencia sobre la vida y obras delinmortal Shakespeare. El trabajo del Sr. Aris fué una demostración elocuentísima de su vasta erudición y de sus profundos estudios. El numeroso público que llenaba la sala del Teatro Principal le tributó una entusiasta ovación.



DR. D. JOSÉ ARIS

BB BB Arte y Artistas BB BB BB

La distinguida dama Pilar Montaner de Sureda, ya consagrada en los altares del Arte, prepara sus telas para exponerlas en uno de los salones de la ciudad Condal.

Pilar Montaner de Sureda está dando cima a su labor artística y una de las telas que ha terminado hace pocos días, es el retrato del ilustre poeta y publicista D. Gabriel Alomar, que orna hoy nuestra página.

La artista ha logrado un parecido exactísimo, sin omitir los rasgos característicos del poeta,



Retrato, por Pilar Montaner. - Foto M. A. Duran



Los asistentes al banquete Morano

llorquines. Para gozar de la belleza de nuestros panoramas, el pasado miércoles invitó a sus amigos íntimos, a una comida, en el alegre restaurant *Ca's Català*, asistiendo también las señoritas Villegas, Villar y la distinguida señora del jóven y notable pintor señor Bauzá.

Morano para perpetuar el recuerdo de nuestras bellezas, impresionó un sin número de placas de las que son magnifica prueba las que reproducimos en esta página.

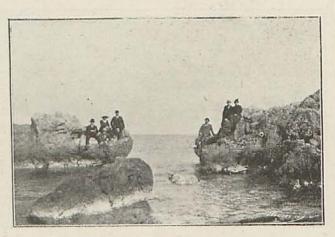
Morano como fotógrafo es un artista notabilísimo.

en cuya e:presión del rostro brilla toda su alma de luchador infatigable.

La tela es un ver 'adero acierto de la notable artista.

No es la primera vez que la distinguida artista nos sorprende con obras pictóricas de motivo atrevido y soberbia ejecución, pero sí creemos que el lector sabrá apreciar en la tela que reproducimos, notables adelantos de originalidad y colorido.

El emi ente actor D. Francisco Morano es un verdadero enamorado de los paisajes ma-



Una vista de los airededores de «Ca's Catalá».-Fotos F. Morano

B B ACTUALIDAD B B



common

BELLA EMILIA, notable canzonefista que con gran éxito actúa en el Teatro Balear

La devoción de Alcudia a la Virgen de la Victoria se manifiesta todos los años con el jornal que voluntaria y gratuitamente le dedican los habitantes para el arreglo y mejora del camino que conduce al Oratorio.

Las fotografías que publicamos han sido impresionadas por el distinguido aficionado don Pedro Oliver.

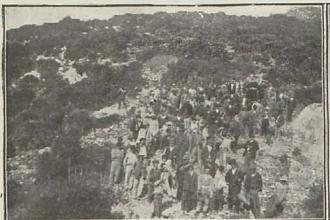
Gracias a la actividad de nuestro corresponsal en Barcelona D. Emilio Oliver, pode-



TEODORO PONS, joven mahonés que ha alcanzado el título de Campeón de Cataluña.

mos ofrecer hoy la interesante fotografía del joven Campeón pedestre, obtenida poco antes de llegar a la meta.

Pons cubrió los 10 km, en 33 m, 55 s, consiguiendo no sólo el título de Campeón de Cataluña, sino el de *recordman* de España.



Fotos P. Oliver. Grupo de trabajadores



Oratorio de Ntra. Sra. de la Victoria de Alcudia.

POESIA

ELS GEGANTS

¡Oh, força del mal pregona, qu'escales de llum sospèn sobre'ls sers qu'inficiona, i a la criatura dóna les ales que al àngel pren!

Flors de pàlida color d'una planta que'l mal fema, crexien en formosor les dònes de l'avior ferida per l'anatema.

La formosor femenina els varons féu arribar d'una patria, no sé quina, com passa, volant, la mar la cigonya pelegrina.

Llavors el prodigi fou; els fills de Deu, sota'l jou de les passions humanes, aydaven les jovençanas a treure l'aygua del pou,

i segar l'ordi madú', i abeurà'els camells, y dú' llenyes pel fogar dispostes, sense que sabés ningú d'hont venien aquells hostes.

Misteriosos amadors que al talem de llurs amors filles de Cain dugueren deren de la terra ò eren àngels prevaricadors?

Les cròniques no ho declaren, mes diuen els llibres sants (I) que'ls fills de Deu s'ajuntaren ab les fembres, i engenraren la niçaga dels gegants.

JOAN ALCOVER I MASPONS.
(1) Gen. VI-4.

AMOROSA

THE REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE REAL PROPERTY ADDRESS OF THE REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE REAL PROPERTY ADDRESS OF THE PROPERTY ADDRESS OF THE PROPERTY ADDRESS OF THE PROPERTY ADDRESS

A ná C. P.

Dins mon jardí una floreta hi ha nascut, Si us plau gaudirla, ma bella amiga per vos l' hé dut. Es la floreta d'els meus ensomnis, d'els meus amors.

Ella 'n recorda penes passades, dolçes tristors.

Ella ma parla de l' estimada per qui suspir;

i 'n ment, pietosa, belles quimeres per l' avenir.

Per pesentarse a vos, amigadigna i gentil,

d' el cel purissim les belles gales ella ha vestit.

De les violetes, ses companyones, té 'l suau perfúm.

D' el sol esplendit de nostra terra té 'ls raigs de Hum.

De la roada les belles perles l'han adornat.

En sa corola la lluna plena s' ha enmirallat.

Entre ses fulles humil us porta una escomesa.

Es l'homenatge que 'l còr inspira vostra bellesa.

Pobre floreta d'els meus ensomnis, d'el meu etcis...

Si la besessin els vostres llavis, fora felic!

G. VERDERA.

PRIMAVERA

En tu jardin ahora es primavera y melodia en la umbría un pavo real y asoma entre el verdor la flor primera que es la sonrisa blanca de un rosal.

En tu iardín ahora es primavera y un ruiseñor desgrana un madrigal y hay una fuente clara y hechicera que canta una sonata de cristal.

En tu jardín un día será invierno y morirá la fuente y el eterno cantar del melodioso ruiseñor...

Doncellita que sueñas... sueña ahora, porque en cada momento, en cada hora se deslíe la esencia de tu amor.

JAIME FERRER Y OLIVER.

RÁPIDA

A una española de raza.

Yo no sé qué tiene tu cara bonita, tu cara gitana, tus ojos profundos, tu boca chiquita, tus labios de grana, tu cuerpo de diosa, tu charla galana.

Diríase que eres, en tus juventudes, en tus mocedades. la más gloriosa de aquellas virtudes, de aquellas deidades que se eternizaron en otras edades.

Al verte asomada en el marco viejo de tu balconada, parecen las sombras un frágil espejo; pareces pintada con los limpios tonos de alguna alborada.

Pareces la hermosa que en su fantasía -el ángel perverso,soñaron y vieron en el fausto día de su primer verso, todos los poetas del ancho universo.

Yo no sé qué tiene tu cara bonita que al verte, mi nena, creo que en tí acaba la raza bendita, la raza morena; y no sé qué siento, que muero de pena...

A. CARRIÓ SALAS.

EL DILUVIO

UNION, 6. PALMA

Alquiler de aparatos parlantes y Discos. Especialidad en composturas de máquinas de escribir y gramófonos.

Cristal—Loza—Esmalte—Porcelana
— Aluminio —
Artículos prácticos para Comedor y Cocina
Cuchillos—Cubiertos—Vajillas
Regalos fantasía
Surtldo completo de utensilios domésticos
Colón, 33: Jaime II, 92.

Palma de Mallorca

VIDA SOCIAL

Pocas, poquisimas cosas os podrá contar hoy el cronista. La semana ha transcurrido en un ambiente de calma, de apacibilidad capaz de crispar los nervios, aun del ser mas cachazudo.

Sólo los acontecimientos políticos, el cambio de Gobierno con todas sus consecuencias y la impaciencia por conocer la nota que el gabinete Romanones envió a Alemania con motivo del hundimiento del vapor español San Fulgencio, han sido el tema de todos los comentarios en circulos, casinos, en salones y conversaciones familiares:

Esta maldita guerra, parece como que nos tenga condenados a mal humor perpétuo. Nada acontece, nada se proyecta para hacer mas llevadera la existencia y mas alegres y amenos los momentos en que el alma necesita la expansión propia de su vida de relación social.

Las circunstancias.

-Si; son verdaderamente fatales, mas no por eso debemos abandonarnos al dolor de los acontecimientos, no haciendo nada para ahuyentar el fantasma tétrico, espectral que ha llevado la desolación a infinitos hogares de la vieja Europa.

—Entonces.

-Aceptar esa ley fatal de la humanidad, procurando al propio tiempo ser fuertes, imponiendo nuestra voluntad a esos hechos consumados y por todos los medios alegrar la existencia, esperando que de entre esas ruinas, nazca el nuevo sol de redención que ha de conducirnos a una era de paz inacabable, infinita y eterna.

-Bien está. Mas, esas filosofías.

-Esas consideraciones, mejor que filosofías, han nacido a consecuencia de la desesperación que produce la abrumadora somnolencia en que vivimos en esta ciudad, donde la juventud carece en absoluto de iniciativas y hasta del egoismo de procurarse el placer de alternar con esas lindas muchachitas, que por su belleza, por su elegancia, por su gracilidad, por su alegría y por otras mil condiciones, resultan bajo todos conceptos encantadoras.

-Es lamentable, pero...

-La cosa no tiene remedio. Es muy doloroso y muy triste.

-Algo contarás, no obstante.

Claro que sí. El cronista, aunque decepcionado por la insulsez del ambiente palmesano, procurará entretenerte con las notas recogidas.

-Comentábase.

Muy favorablemente, la feliz iniciativa de «BALEARES» dedicando una de sus páginas preferentes a rendir culto de admiración a nuestras elegantes y distinguidas señoritas de la sociedad palmesana.

-Ciertisimo.

— Y tanto; como que los elogios fueron unánimes, afirmando que Leonor Crespo apareció en toda su radiante belleza, verdaderamente graciosa, indiscutiblemente encantadora.

-Muy mona, es cierto.

Leonorcita dió un alto ejemplo de distinción, de gallarda nobleza y aristocratismo, prestando su concurso personal a esa manifestación artística que con singular estoicismo realiza esta publicación.

Y las otras señoritas.

Indudablemente corresponderán a la noble iniciativa de «BALEARES» ya que solo se inspira en el deseo de tributar un homenaje caballeresco de admiración a la belleza y distinción de nuestras mujercitas, harto olvidadas por el egoismo incomprensible de los hombres.

No hay que dudar. Algo más.

El resultado felicísimo que alcanzó el Doctor Frontera en la operación quirúrgica que practicó en Barcelona al veterano capitán del vapor «Rey Jaime I» D. Ricardo Terrasa, alegrándose de ello muy mucho todas sus amistades, las que hacen votos para su restablecimiento total.

—Más nuevas.

—Que S. M. el Rey, nombró por Decreto especial Consiliario 1.º de la Academia de Bellas Artes de esta capital el Ilmo. Sr. D. Enrique Sureda y Morera, Baile del Real Patrimonio.

Que falleció, después de penosa enfermedad, en Montuiri, el Rdo. Cura Párroco D. Pedro Isern, siendo conducido a esta ciudad su cadáver y traslada-

do al Cementerio, patentizándose el afecto que se le tenía, en la multitud de personas que acudieron al entierro.

Otras cosas.

—Marcharon para Madrid el señor Marqués de Ariañy, el exdiputado don Juan Valenzuela, y que llegó el joven sportman D. Lorenzo Roses.

Matrimonios.

— En la iglesia parroquial de Pollensa se unieron en el indisoluble lazo la distinguida y bella señorita Catalina Llobera Cerdá con el rico propietario don Rafael Llobera y Martorell.

Los padrinos.

—Lo fueron el médico D. Gabriel Sureda y su tio D. Miguel Llobera por parte de la novia y por la del novio sus hermanos el Diputado Provincial D. Juan Llobera y D. Jacinto Llobera.

La ceremonia.

—Revistió carácter íntimo debido al luto riguroso que viste la familia por la reciente muerte de la madre de la novia.

Más noticias.

—Que están a pronto de terminar las agradables veladas en el Teatro Principal, donde se dan cita diaria las mas distinguidas familias de esta ciudad, para fruir el arte exquisito de la deliciosa actriz señorita Villegas y la labor incomparable del Sr. Morano.

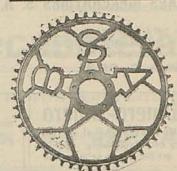
-Algo más.

—Nada más, ya veis que pocas nuevas os puede contar el cronista.

CIRANO.

A los Suscriptores

Suplicamos a nuestros suscriptores que no reciban con puntualidad la Revista, pasen inmediato aviso a la Administración.— Unión, 41.



0000000000

Gran almacén de accesorios de

BICICLETAS

y taller de reparaciones a precios nunca vistos :: :: :: ::

Plaza de Coll, I CASA NOLLÁ



J. OLIVER RULLÁN

SASTRE- MODISTO

Para vestir Sastrería J. Orvay

Trajes a medida desde 40 pesetas

♦ Comodidad ♦ Elegancia ♦

Colôn, 42-1.0 - PALMA.

VICENTE PLANAS

MEDICO-

Especialista en partos :-: Rayos X transportables Lonja, 16.—Palma.

MORANO

El eminente actor que actúa en el Teatro Principal de Palma, en disco

"ODEON

De venta

CASA CASTELLA

Sto. Domingo, 34 y 36

Exijanse por su pureza los

Chocolates Morey

FÁBRICA EN PALMA: Herreria, 13

Antigua CASA BARCELO

EXPLOTACIONES MERCANTILES 5. A.

Aceites y grasas para industrias.

Correas y poleas para maquinaria.

Accesorios para automóviles.

Palacio, 13.—PALMA.

Cafés Miret

TOSTADOS DIARIAMENTE

Los más legitimos y de perfecta elaboración

Son los preferidos • Pruébense

Plateria * Bartolomé Cortés *

Se confeccionan toda clase de objetos de oro y plata. Especialidad en composturas de alhajas y relojes. Oro y plata de ley. Todo a precios económicos.

Carrio, 5. - Palma de Mallorca

(Forma esta calle esquina con la de San Miguel donde existía la Administración de Loterias).

ANUNCIOS POR PALABRAS

Una peseta por las quince primeras y cinco céntimos por cada palabra más.

Y0ST. — Máquina de escribir. Se vende, Darán razón: Empresa de Publicidad.

LA MUTUELLE DE FRANCE ET DES COLONIES.

— Constitución de una dote para los hijos, un retiro para la vejez o una herencia para la familia, mediante entregas de 6 pesetas mensuales. Informes: Lulio, 17—Palma.

CASA BARCELÓ.—San Felio, 21-ent.º-frente Correos.—Se arreglan paquetes postales y todo lo que se expida por Correo. Se sirve a domicilio con prontitud. Precios económicos.

CASA DE RECREO.—En Santa María, dotada de toda clase de comodidades, se alquila por 12 pesetas mensuales. Razón: Merced 36-1.º Palma-

EL ALMIDÓN.—marca «Caballo» es el mejor. Pidalo en Colmados y Droguerías.

NO LEA V. ESTO pero, para positivos para anuncios de Cine, informaciones fotográficas y Comerciales, dirigirse a nuestro redactor artístico M. A. Durán, Sintas 5, fotografía.

Dinero-Dinero-Dinero

ANUNCIE. — No espere que el consumidor vaya a su establecimiento. - Salga a buscarlo por medio de la propaganda comercial.

Los clichés para anuncios en esta Revista, Cines, Informaciones fotográficas industriales etc., las hace perfectamente nuestro redactor artístico

M. A. DURAN - Sintas, 5 - fotografía

Fábrica de Platería, Orfebrería Bolsillos y Limosneros en oro y plata

R. ESTRADA =

S. en C.

Servicios completos y variados de mesa; en vajillas; y para el culto religioso.—Cálices, Canadillas, Custodias, Cruces parroquiales, Relicarios, Medallas etc.

Gran surtido en estuches fantasía para regalos.—Lámparas y Candelabros para bujías y electricidad.—Juegos de café. Tocador y Lavabo. Centros de mesa.—Gran surtido en Bandejas, etc.

Toda clase de trabajos especiales, se hacen por encargo

Marina, 9. - Palma de Mallorca =

GABINETE DE FISIOTERAPIA

B. Vanrell y 3. Sancho

Electricidad & Rayos X
Radium & Mecanoterapia

Consulta de 12 a 2 y horas convenidas

Calle Santo Domingo, 40 y 42 - PALMA

LA MUNDIAL

(Funciona con arreglo a la Ley de Seguros)

Sociedad de Ahorro y Previsión

Seguros Mútuos de Vida, Supervivencia, Previsión y Ahorro

Dirección: Alcalá, 17. - MADRID

INSPECCIÓN GENERAL PARA BALEARES

Puigredón, 33 - Son Españolet - PALMA

SUBDIRECCIÓN PARA CATALUÑA Y BALEARES

Calle de Pelayo, 11 - BARCELONA

£

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

PRESIDENTE

Excmo. Sr. D. Juan de Ampudia y López Avala.

Teniente General, Gentilhombre de Cámara, etc.

VICEPRESIDENTE

Ilmo. Sr. D. Ramón Sanjurjo Neira,

Abogado, Propietario, exDiputado a Cortes, etc.

VOCALES

Ilmo. Sr. D. Rafael Diaz-Aguado Sala-

Doctor en Derecho, exDiputado a Cortes, etc. Ilmo, Sr. D. César A. de Arruche Villanueva.

Abogado, Jefe de Administración civil, Asesor del Banco de España.

Ilmo. Sr. D. Miguel Maura Gamazo, Abogado, Diputado a Cortes, etc.

Sr. D. Francisco Sanz Ojeda,

de León, ex Presidente de la Cámara de Comercio, Propietario y Diputado provincial.

Sr. D. Santiago Senarega Novillo,

Abogado del llustre Colegio de Madrid, Propietario y Director gerente de «LA MUNDIAL.»

Sr. D. José Centeno González.

Abogado, Propietario y Secretario general de «LA MUNDIAL».

Mediante aportaciones de 5 hasta 250 pesetas mensuales se crean, a los 10 años, capitales.

Cuenta esta entidad con un contraseguro, para el caso de fallecimiento del asegurado, cuyas cantidades pasan a manos de sus herederos.

El dividendo neto cobrado en efectivo durante el año 1916, ha sido el de 285'15 pesetas por cada 100 pesetas.

Los pagos pueden efectuarse por mensualidades, trimestres, semestres o anualidades.

Para informes dirigirse al Inspector General para Baleares:

D. FRANCISCO BENAGES Y FLORENZA

PUIGREDÓN, 33. - Son Españolet - PALMA