



EL AMIGO

DE LA JUVENTUD

REVISTA ILUSTRADA

25 cénts.



FUEGOS DE SAN JUAN

Alegres fuegos los de San Juan, que anunciaron un día la venida del Santo Precursor. Lo recordan y celebran todos los años, diez y nueve siglos.

LIBROS NUEVOS

EL RDMO. P FRANCISCO JAVIER WERNZ. XXV Pre-pósito General de la Compañía de Jesús, por Enrique Plá y Daniel, Canónigo de la S. I. Catedral de Barcelona.—Un folleto de 16 X 23 cm. de 38 páginas. En rústica. Ptas. 0'50. (Por correo, certificado, Ptas. 0'30 más).—Lula Gili, Claris, 82.

Es el presente un erudito estudio crítico-biográfico, en el cual se presenta la personalidad del insigne jesuita como escritor, como profesor y como superior religioso; podemos calificarlo de completo, y nos complacemos en recomendar eficazmente su lectura a nuestros lectores.

EPISODIOS DE LA GUERRA EUROPEA.—De esta popular y verídica obra que edita la importante casa Alberto Martín, de Barcelona, hemos recibido los cuadernos 19, 20, 21 y 22 que en nada desmerecen de los hasta hoy publicados.

El texto de los dos primeros cuadernos, profusamente ilustrado con grabados, está dedicado a explicar detalladamente los motivos que obligaron a Inglaterra a declarar la guerra a Alemania y efectos que produjo esta declaración en la Gran Bretaña.

De venta en las librerías, centros de suscripciones y en casa el editor don Alberto Martín, Consejo de Ciento, 140, Barcelona.

LA FOTOGRAFIA. Manual para aficionados, por el Dr. Juan Muffone. Obra premiada en la Exposición Internacional de Fotografía de Florencia. Traducida por el Ing. Miguel Domenge Mir. Segunda edición notablemente aumentada. Un volumen de 460 páginas de 20 X 13 cms., lujosamente impreso, ilustrado con 158 figuras y 100 reproducciones de fotografías artísticas. En tela inglesa con artística plancha en colores, ptas. 6.—Gustavo Gili, Editor, Universidad, 45.—Barcelona.

«Enseñar deleitando» es el fin que se propuso el Dr. Muffone al escribir el hermoso libro cuya segunda edición acaba de publicarse. Fotógrafo consumado, al mismo tiempo que escritor de gran mérito, el Dr. Muffone ha conseguido reunir

en su obra la explicación concienzuda y detallada de los procedimientos fotográficos modernos juntamente con el sentimiento estético del arte y de su ejercicio; en ella encontrará el lector cuantos datos puedan convenirle para vencer con seguridad las dificultades de la práctica fotográfica, al propio tiempo que le sugerirá nuevos puntos de vista para la elección artística de los temas. Escrito principalmente para los aficionados, este libro será para ellos el mejor compañero en sus excursiones; la amenidad del texto que hace su lectura agradable, disimula entre anécdotas y bellezas literarias el sinnúmero de fórmulas que en él se contienen, y la abundancia de grabados, en su mayoría reproducción de paisajes y fotografías de arte, hacen de él el libro más apropiado, no sólo para uso de los aficionados a quienes se dedica, sino para instrucción y recreo de la juventud en general.

MÁXIMAS, entresacadas de las obras de San Francisco de Sales y distribuidas para cada uno de los días del año, traducidas del francés por D. Jaime Balmes, Pbro. Un folleto de 61 págs. de 14 X 8 1/2 cms., ptas. 0'20.—Gustavo Gili, Editor, Universidad 45.—Barcelona.

¿Quién no ha saboreado algunos ratos la lectura de los encantadores escritos de S. Francisco de Sales? ¿Quién no ha buscado en ellos el consuelo en los infortunios, la fortaleza en las tentaciones, la calma en las inquietudes, la luz en las tinieblas? Pero como no todos pueden tener a la mano sus obras, ni siempre puede haber bastante tino para acertar en la lectura de sus trozos más jugosos es loable idea entresacar de ellas una porción de máximas que distribuidas para todos los días del año se ponen al alcance de las personas más modestas y de las clases más humildes, entre las cuales conviene divulgar estas flores del pensamiento cristiano.

OFICIO DE LA SANTISIMA VIRGEN MARIA Y DE DIFUNTOS, según el Rito Romano, seguido de los Salmos Penitenciales y Letanias de Santos. Un

ALFOMBRAS
CAMISERIA
CORTINAJES
GENÉROS DE PUNTO
GUANTERÍA
LANERÍA
LENCERÍA
MERCERÍA
OBJETOS DE VIAJE

ALMACENES

JORBA

ÓPTICA
PARAGUAS
PERFUMERÍA
RELOJERÍA
SEDERÍA
SOMBRERERÍA
CONFECIONES
CABALLEROS
SEÑORAS Y NIÑOS

FÁBRICAS

CALDERO MANRESA

Barcelona
Calle 13 y 15
Teléfono 1576

Manresa
Dorne y St. Domingo
Teléfono 129

Estamos satisfechos
de nuestro éxito comercial

Las
espléndidas
secciones y tarifas
de precios de los
ALMACENES JORBA
siempre son imitadas
pero nunca
iguales

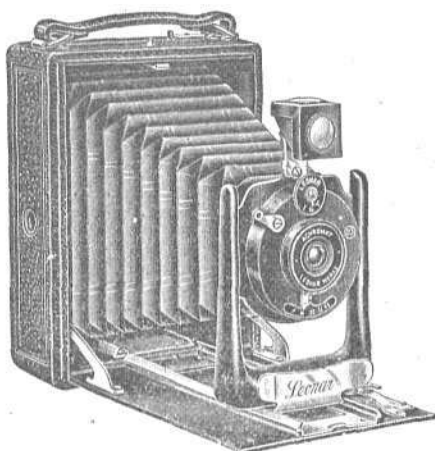
¡Lo vi en EL AMIGO DE LA JUVENTUD!

MATERIAL FOTOGRAFICO

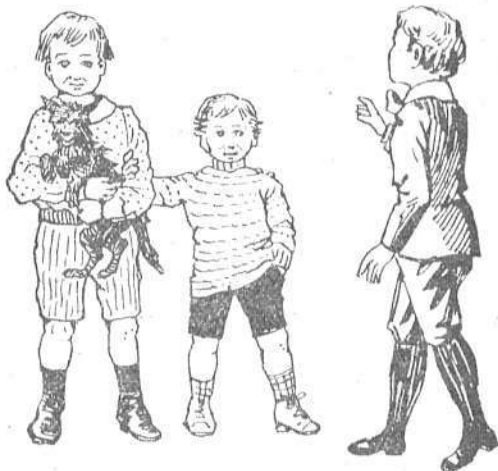
RIBA, S. en C.

PLAZA DE CATALUÑA. 20-BARCELONA

Aparato escolar para placas y
film-pack, de 9×12 , por **27'50** ptas.



Modelo espe-
cialmente es-
tudiado para
los principian-
tes.



De todo y de todos

Uno de Villavega

De Villavega tenía que ser. Es pues el caso que un día habiéndose presentado en un lugar cierto sujeto para tratar algunos asuntos, dijéronle que hiciera el favor de volver de allí a nueve días

Al cabo de cuatro días y medio nuestro sujeto apareció en el mismo lugar con admiración general.

¿Cómo es que viene usted tan pronto le dijeron, habiendo convenido en una tregua de nueve días?—El plazo fijado termina hoy, contestó: cuatro días y medio de día y otros cuatro y medio de noche, hacen, nueve, que es precisamente lo que habíamos convenido.

BASILISCO

Todo el mundo solicita

Caja de veinte bombones, 2 pesetas



Carterita de prueba, 15 céntimos

Medio Purgante
**El más agradable
seguro e inofensivo**

DE VENTA en los centros de especialidades farmacéuticas.

BOLETIN PARA SOLICITAR SEUDÓNIMO

D.

desea colaborar en EL AMIGO DE LA JUVENTUD con el seudónimo

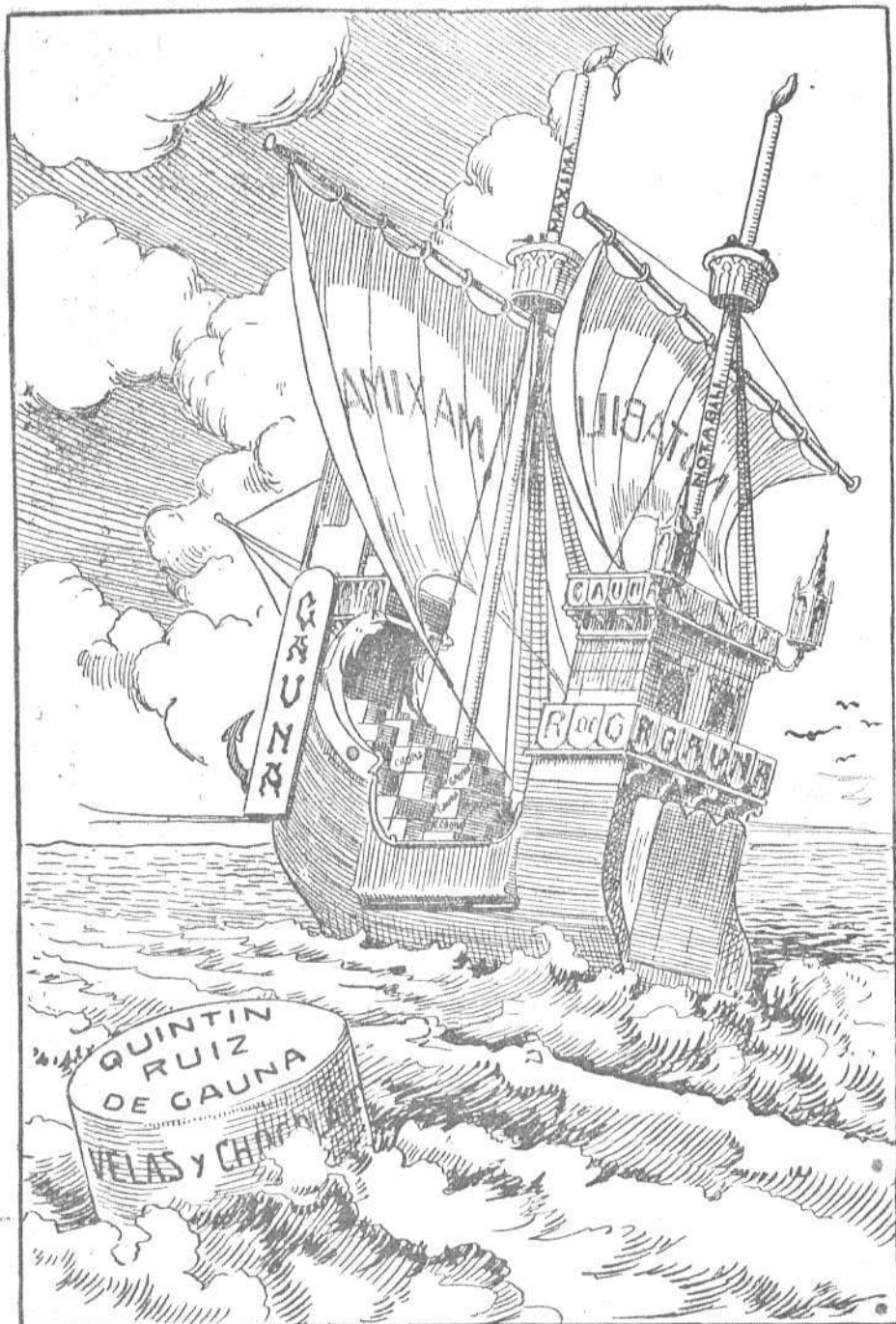
(Calle)

(Población)

Firma

Córtese y mándese a la Redacción en sobre abierto franqueado con 1/4 de céntimo.

Todos los colaboradores han de tener seudónimo



QUINTIN RUIZ DE GAUNA

Vitoria (Alava)

RESERVADO PARA MONASTERY

Cifras significativas

En el Congreso Eucarístico de Malta comulgaron 12.000 niños.

Las minas de Almadén se explotan hace 1700 años.

El Vaticano cuenta en sus dependencias más de 10.000 habitaciones y el Escorial 3000 ventanas.

En tiempos de Abderramán III, Córdoba estaba adornada con 10.000 palacios y su mezquita principal con 4.700 lámparas.

En Pensilvania existen 2.000 pozos que manan petróleo.

La filoxera produce al año 50.000.000 millones de crías.

Lope de Vega produjo unos 21.000.000 millones de versos.

La mina de sal gema de Wieliczka (Polonia) tiene galerías que se ramifican por 430 km. y produce 100.000 toneladas anuales.

El célebre Abderramán III, sólo pudo contar 14 días felices.

VALDELA TEJA

PANTALEONI

H^{nos}



CONFECCIONES

para caballeros y niños

~~~~~  
**Ultimos modelos  
alta fantasía**

**para niños**

~~~~~  
sección especial

para la medida

~~~~~  
**equipos completos  
para colegiales**

**Calle de la Puertaferri, 13 - BARCELONA**

**Bonitos obsequios a los niños**

---

### Buena Respuesta

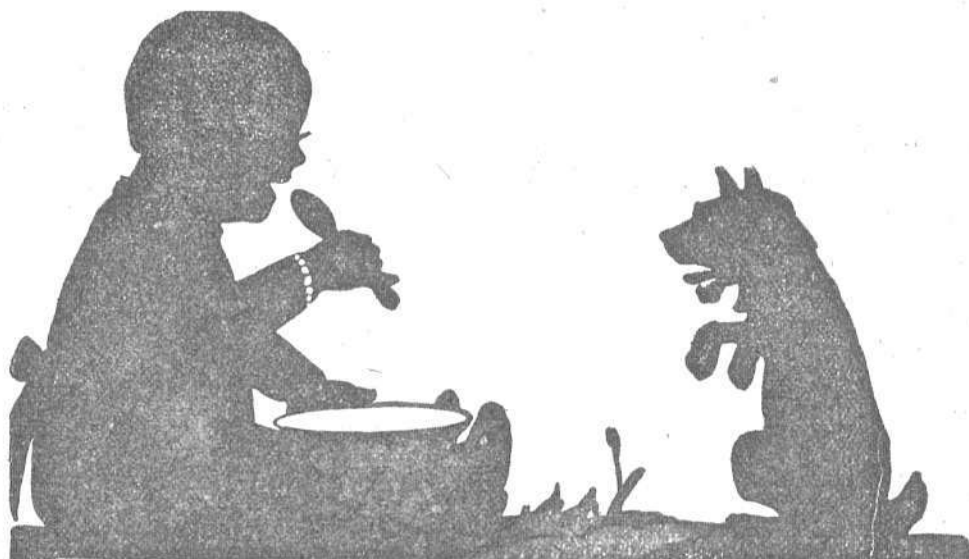
- ¿Ya estás aquí Serafín?
- Sí Patrono.
- Supongo no le habrá gustado la visita a don Pascual.
- Sí Patrono.

- ¡Cómo! si aun no me ha pagado.
- Bien pero esto no importa; el caso es que me ha dicho que volviese y desde el momento que me ha dicho que volviese señal de que le ha gustado.

KAISER

---

**CUANTOS ESCRIBAIS AL ANUNCIANTE, MENCIONAD "EL AMIGO"**



# Chocolate

De venta en los Col-  
mados, Ultramarinos  
-- y Comestibles --



# MUNDIAL

JOAQUIN LLOVERAS  
S. en C.  
-- fabricantes de --

**Specialité**

**Chocolat au lait**

**Dulces y**

**Chocolates**

## En el Heraldo de Nueva York

Se ha escrito lo que será esta ciudad al termi-  
nar el siglo XX. Tendrá 200.000.000 de habitantes  
y 2.500 kilómetros cuadrados.

Túneles perforarán los ríos en todas direcciones. Mucho del tránsito se hará por los aires. El  
agua potable para Nueva York vendrá de los  
grandes lagos del interior, a distancia mayor de  
700 kilómetros. Nueva York tendrá los mejores  
hoteles, los mejores templos, las mejores acade-  
mias, los mejores teatros, los mejores museos,

los mejores artistas, los mejores gobiernos, la  
mejor gente del mundo. Poseerá jardines col-  
gantes superiores a los de Babilonia, baños más  
ricos que los del Tito, Vespasiano y Caracalla, y  
sobre todo sin la viciosa inmundicia de aque-  
llos monumentos que harán sombra a las pirá-  
mides de Egipto. Será teatro, en fin, de un rena-  
cimiento como no lo habrán soñado los siglos,  
una Grecia perfecta de arte, Roma de energía,  
Bizancio de pompa y esplendor; pero sin la pre-  
cipitosa caída de aquellas. Pero el hombre propo-  
ne y Dios dispone.

M. N.

**CUANTOS ESCRIBAIS AL ANUNCIANTE MENCIONAD "EL AMIGO,"**

En el campo



en la playa



en la montaña

Todos los jóvenes deben leer las Bibliotecas de recreo publicadas por la casa editorial

**Hijos de Santiago Rodríguez de Burgos**

ESCRITAS POR REPUTADOS AUTORES

Ilustradas por notables dibujantes.

Lectura amena, instructiva, moral e interesante.

Viajes — Inventos — Aventuras — Ciencia — Historia.

**De venta en las principales librerías de España y América**

Los pedidos a los editores

**Hijos de Santiago Rodríguez**

**BURGOS (España)**

---

**Flema británica**

Un millonario inglés que se encontraba enfermo de la vista, fué a casa de un famoso oculista de París.

Este oculista le pasa un frasco por la nariz y dice:

—Ya está usted curado. Entonces le pregunta el inglés: ¿Cuanto le debo?—1000 pesetas contestó el oculista y el inglés sacando de su cartera un billete de esta cantidad se lo pasa por la nariz al oculista y le dice: Ya está usted pagado.

CHISTOSO

---

**CUANTOS ESCRIBAIS AL ANUNCIANTE MENCIONAD "EL AMIGO"**

# FABRICA DE CALZADO

ESPECIALIDAD  
PARA  
COMUNIDADES  
REGIOSAS



## BLANQUER È HIJO SABADELL

Por eso digo que soy el sostén de mi familia.

GABRIELIN

### Sirvienta nueva

—Cómo debo decir, señora: ¿la comida servida, o la comida está en la mesa?

—Si guisa como esta mañana, diga: la comida está echada a perder.

EL CHICO DE LA PORTERA

### Juicie de exenciones

—¿Tiene usted algo que alegar?

—Soy el sostén de mi familia.

—Eso no es verdad; tiene usted padre, madre y tres hermanas que trabajan.

—Sí señor; en un circo ecuestre. Pero como yo soy el más fuerte, sirvo de base cuando hacemos la «columna humana».

El libro más útil de todos, el indispensable en todas las casas, es el

# RECETARIO DOMÉSTICO

del Ingeniero GHERSI y el Doctor CASTOLDI

Este libro, de fama universal, ha llegado a ser el consultor preferido por todas las familias en las múltiples necesidades de la vida. Todo cuanto se refiere a la economía y a los quehaceres domésticos, adorno de la casa, medicina práctica, conservación de los muebles, lavado, farmacia doméstica, jardinería, sustancias alimenticias, colas, barnices, higiene, bebidas, perfumería, alumbrado y calefacción, conservas, animales domésticos, licorería, metales, masillas y cementos, cueros y pieles, animales dañinos, confituras, labores y pasatiempos, dibujo y fotografía, lavado de las manchas, socorros de urgencia, tintas, telas y vestidos, cristalería, abonos, etc., etc., está concienzudamente representado en las 5,667 recetas que contiene, distribuidas por materias, con un Índice alfabético.

*Para adquirir un ejemplar de este libro indispensable, bastará que remita el adjunto cupón acompañando el importe en Giro Postal o como mejor convenga.*

**Escriba ahora mismo antes de que se le olvide**



Corte este cupón

Señor GUSTAVO GILI

Calle Universidad, 45  
PARCELONA

*Sírvase enviarme, franco de porte, un ejemplar del RECETARIO DOMÉSTICO, ENCICLOPEDIA DE LAS FAMILIAS EN LA CIUDAD Y EN EL CAMPO, cuyo importe le remito adjunto en .....*

(firma) .....

Nombre .....

Dirección .....

Lugar y provincia .....

Un volumen de 1014 páginas de 20 x 13 cm., sólidamente encuadernado en cuero artificial, **Pesetas, 12**

## Colmos

¿El de un carpintero?

Vivir en la isla de Madera, que los hijos le salgan listones las hijas traviesas y tener un perrito que menee la cola.

¿El de una modista?

Coser la falda de una montaña con el hilo de la existencia.

TINICO

## De quiebra

Llega el momento en que sacan al Judío Isaac para llevarlo al patíbulo.

—¡Valor amigo! le dice el director del penal. Ha llegado la hora de pagar tus deudas.

Isaac, vislumbrando un rayo de esperanza.

—¿Sí? pues me declaro en quiebra.

SAD-AN-REB-

# PAÑOS Y MERINOS

*Vda. de  
J. Llibre*

LOS PAÑOS Y MERINOS DE LA CASA LLIBRE

DAN LA VUELTA AL MUNDO

Y EN TODAS PARTES LOS APRECIAN  
POR QUE NUNCA PIERDEN EL COLOR  
FABRICA: TURULL 132.-DESPACHO: BOSCH 82  
**SABADELL**

## Andaluzada

Cierto gitano tenía un penco tuerto y pensó venderlo. Llevólo pues al mercado en ocasión en que un andaluz, con quien topó, andaba de acá para allá buscando uno.

—Chaval, ¿me compra uzté este lusero? dijo el gitano.

—Caballito compare, con tal de no tené ningún defezto.

—Quite uté ayá, si no hayará uté otro paresio en toa Seviya y puá que ni en todo er mundo.

—Corriente pué, agregó el andaluz.

Cerrado el trato, tomó el andaluz el animal y al llegar al corral se fijó que el bicho era tuerto. Al punto desandó lo recorrido teniend la buena estrella de encontrar al gitano, al cual interpeló enfadado.

—Pero diga uté, ¿no le compré el penquiyo con tal de no tener defezto y no ve uté que e tuerto?

A lo cual replicó el gitano.

—Así e compare, pero esto no es ningún defezto sino una esgrasia.

J. RODRIGUEZ

¡Lo vi en «El Amigo de la Juventud!»



# Phosphorrenal-Robert

RECONSTITUYENTE

Los Señores médicos lo recetan en las tres formas

**GRANULAR**

**ELIXIR**

**INYECTABLE**

**Preparado por José Robert y Soler**

Ingeniero-Químico y Farmacéutico

## Curiosidades

En 1914 salieron de España 130.400 toneladas de cebollas valoradas en 18 millones de pesetas., de ellas para Inglaterra mas de 162.000 por valor de 1612 millones; 35 millones de kilos de patatas, de ellos 8 para la Gran Bretaña. 74 millones de kilos de tomates de los cuales 6'5 para Inglaterra. A Inglaterra fueron tambien 11,900 toneladas de melones de las 12'7 enviadas al exterior.

En el mismo año salieron de los puertos de España 411 9 millones de kilos de naranjas, valora-

dos en 58 millones de pesetas, y 280 millones fueron para los puertos ingleses. De uvas frescas se exportaron 46.000 toneladas, y de ellas 21.000 para Inglaterra, por valor de 7'5 millones de pesetas.

GABRIELIN

## Entre golfos

—Aunque pobre, muchas veces voy a comprar un puro y pago una peseta.

—Si pero te devuelven noventa céntimos.

CASCAMORROS

SUSCRIPCION  
ESPAÑA  
Un año, 3 Ptas.

# El Amigo de la Juventud

SUSCRIPCION  
EXTRANJERO  
Un año, 5 Ptas.  
Número suelto  
25 céntos.

Revista Mensual Ilustrada

CON LICENCIA ECLESIASTICA

Dirección: Consejo de Ciento, 342, Tel. 3757-Apartado 213.—Barcelona

## SUMARIO

Mariposas y flores.—Cómo se destruyen los puentes.—Lo que beben los combatientes.—En una de fregar.—Carlitos.—Rotativa.—Hay una España que renace.—Héroes y salvajes.—Bueno, bonito y barato.—Otra guerra.—Escuadra futura.—sermón de los pajarillos.—Curiosidades.—Cómo se construyen los puentes.—Andauzas de Mr. Atún.—De cómo hemos de gastar el dinero.—Concursos.—El Mensajero del Zar.—Nuestros estudiantes.

Ya llegaron los días de gozar plenamente de nuestra madre la naturaleza.

Será nuestra gran diversión y entretenimiento coger mariposas y recoger flores.

Coger mariposillas, revolotas, dedorado, plateado y vivísimo color, y flores fragantes y silvestres que nos den algo de la alegría inmensa, tranqui-



la y profunda que el Señor ha puesto en campos y en bosques, en montes y valles.

Nos las da para que goce-mos con ellas y no para que las hagamos sufrir.

Que ningún animalito pue-da decir lo que la rana de Eso-po: «Mirad, chi-cos, que lo que os da alegría, a mí me da la muerte.»

M.

# Cómo se destruyen los puentes

Se explican los diversos métodos que usan los ingenieros militares para destruir los puentes, ya de piedra y de arcos, ya de hierro con pilares.

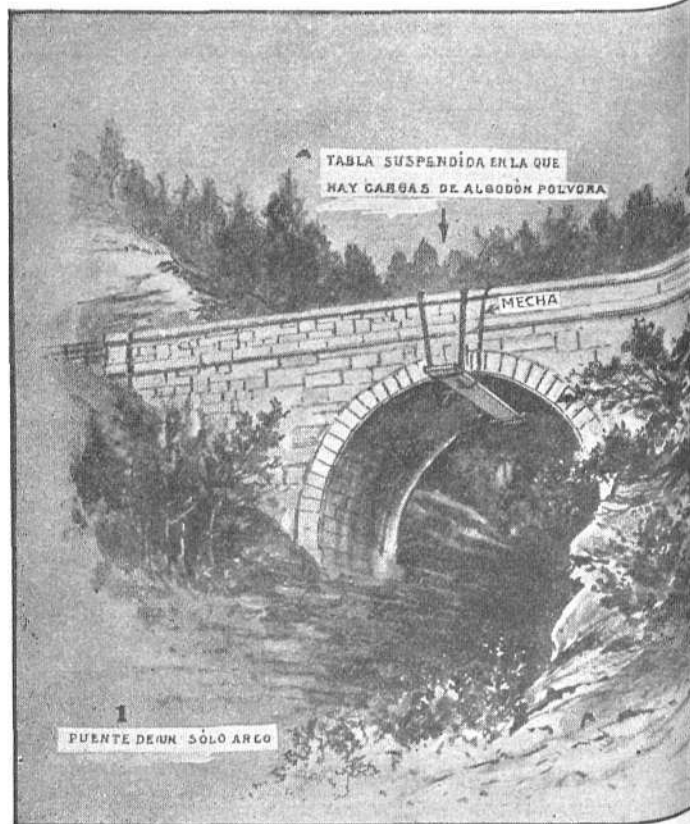
EN el actual conflicto, el rápido movimiento de tropas y pertrechos de guerra es factor tan importante, que no pocas veces se inclina la victoria a favor de quien logra la superioridad numérica en hombres y municiones, en el más corto espacio de tiempo. De aquí la importancia suma que han adquirido los ferrocarriles y caminos estratégicos; así se entiende muy claramente que para imposibilitar el avance del enemigo se inutilizan las vías de comunicación y se destruyen los puentes.

Tanto para volar los puentes como para dificultar el tránsito por caminos y ferrocarriles, se echa mano a los explosivos; de éstos los más generalmente empleados son la dinamita y el algodón pólvora.

Estas temibles sustancias vienen, ordinariamente encerradas en un envoltorio de metal o de cartón, y constituyen lo que llamamos vulgarmente cartucho.

En los puentes de mampostería se lleva a efecto la destrucción, colocando la carga de pólvora en la parte superior de los arcos (fig. 1); la explosión, verificándose por misto inflamable o por contacto eléctrico, causará una solución de continuidad en el puente. Si el tiempo lo

permite, se practican tres barrenos en la construcción (f. 2: c, c, c) y en ellos se ponen los cartuchos.



Para volar los puentes, emplean los militares varios procedimientos de chispas eléctricas. Por lo general, usan pilas y alambres como los puntos, que los puentes más grandiosos quedan inutilizados.

Los puentes metálicos, ofreciendo menor resistencia, el ingeniero dispone la carga en la base de las pilas (f. 3); la caída de éstas de-

terminará la inutilización del puente. Si por circunstancias apremiantes urge la destrucción rápida y total, los explosivos se dejarán

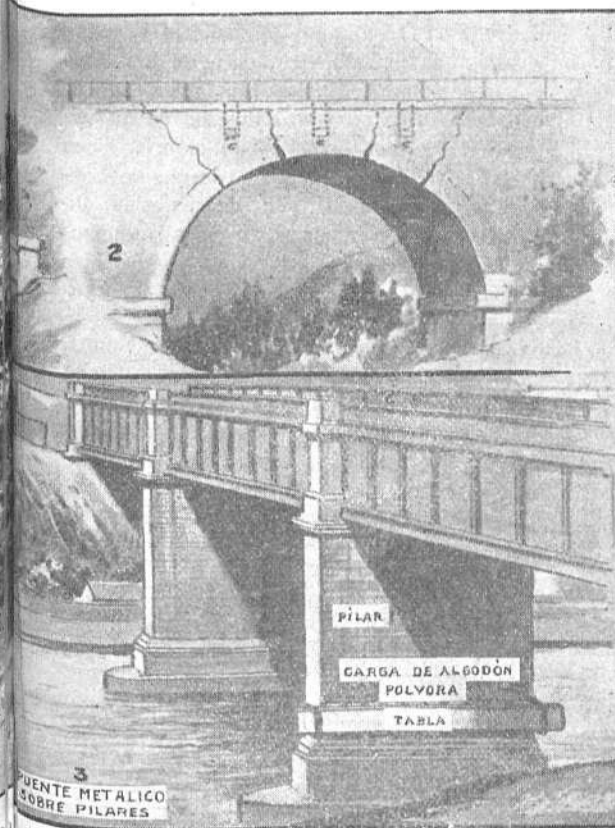
cables de sustentación, y se fijarán a este efecto los cartuchos en ángulo de 90 grados.

La interrupción del tráfico por los ferrocarriles es problema de tan fácil solución, que basta la explosión de la dinamita en íntimo contacto a lo largo de los rieles para que éstos experimenten tal dislocamiento, que imposibilita por completo el paso de los trenes. No pocas veces son éstos causa de su propia destrucción, pues ellos mismos determinan la explosión.

Es fácil destruir los puentes; edificarlos no es tan fácil ni tan rápido, y cuando se hace en tiempo oportuno suele traer complicaciones tales, que cambian casi por entero la marcha de los ejércitos. Cuando se hace de forma que corte la retirada de una columna o de un ejército entero, es causa de su pérdida, de su aniquilamiento, o por lo menos de su apresamiento. En la guerra actual ya se ha dado caso de ellos. En la del Transvaal el derribo de puentes que los boers prodigaron, inutilizó campañas enteras a los ingleses, y en la guerra franco prusiana del 70 una distracción de este género costó varias derrotas y el aniquilamiento de un cuerpo de ejército.

La parte de Europa donde se darán las batallas entre ejércitos de Italia y de Austria, será pródiga en estos percances por los muchos ríos que la atraviesan.

¡Quiera Dios que como en otros tiempos, calamitosos y legendarios, no corran por los ríos caudales de sangre!

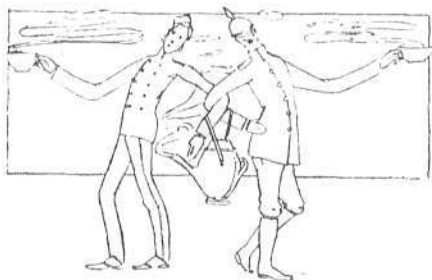


sencillamente en el arco mismo del puente. Cuando éste sea colgante, la explosión deberá engendrar el completo derribo de los

# LO QUE BEBEN LOS COMBATIENTES

**M**ENOS una parte de los franceses, ninguno tiene el vino como bebida principal.

Algunos dicen que los ingleses y tudescos no están conformes en nada y en nada se pa-



Lo único en que van de la mano, ingleses y alemanes. En el uso del té.

recen. Se equivocan; una cosa hay para la cual unos y otros tienen la misma pasión: Es el té.

Como todos sabéis es una planta que viene de Asia.

Cuando es silvestre puede llegar a tener hasta doce metros, pero en cultivo nunca pasa de dos. Los primeros que trajeron esta planta a Europa fueron los holandeses, pero no se extendió su uso hasta que la adoptaron los ingleses en el siglo XVIII. En esta nación se ha extendido tanto su uso que puede decirse que es la bebida necesaria de los pobres y de los ricos. Conviene decir que tiene grandes cualidades, aunque como de todas las bebidas estimulantes no conviene abusar. Los efectos de su abuso son contrarios a los de la cerveza que hace engordar. El té quita carnes y vuelve flaco, flaco, como habéis visto representar al tipo inglés en algunas caricaturas.

En Europa se consume una cantidad enorme de té. Del Japón, de India, de China, y de otros estados menores se importa a Euro-

pa por la enorme cantidad de cuatrocientos millones de pesetas.

El vino que se bebe, aunque en pequeña escala en casi todos los pueblos, es más patrimonio de los latinos.

Los germanos, por el contrario, tienen la cerveza como bebida principal. Es conocida desde la más remota antigüedad, y si hacemos caso de una leyenda, se inventó en los tiempos de los ídolos egipcios. Los latinos la llamaban vino de cebada. Hoy día se usa en gran escala. Los hombres de ciencia dicen que tiene buenas propiedades, porque lleva disueltas grandes cantidades de materias alimenticias. Debe de ser cierto ya que notamos que la barriga de los bebedores de cerveza aumenta en proporción del líquido que engullen.

Los rusos consumen principalmente «volda», un líquido que resulta muy alcohólico y que se fabrica especialmente de patatas y maíz.

Los japoneses que también se han metido en este berengenal de la guerra, tienen como bebida el «saké» que se obtiene con la fermentación artificial del arroz.



Representación gráfica de las bebidas de los pueblos beligerantes.

¿Y los turcos? Los turcos, como manda el Corán, beben sólo agua, al parecer; pero como el Corán ha perdido gran prestigio, beben lo que pueden y, sobre todo, un licor que obtienen destilando frutas, y principalmente ciruelas.

M. D.

## EN UNA DE FREGAR

**D**ISTINGUIDO mío y Amigo muy señor: A su hidalguía de usted en fiado echo el Amigo de espadas a mi cuarto de cuartillas, dejando a mis gazapos la enmienda de su ilustración.

Amigo de mes no quiero que pase cuenta de los Amigos sin que nos comuniquemos y como reporter darles las vicisitudes de El Amigo que espero.

Nada, señor verano, que este Director, según los sabios que llevan hechos los estudios, en toda Europa tiene de ser anterior al igual y hará el sol que apriete el barómetro los días en calor, señalará que lleguemos a la humedad, calados hasta la casa, sino encontramos paraguas quien nos preste los huesos.

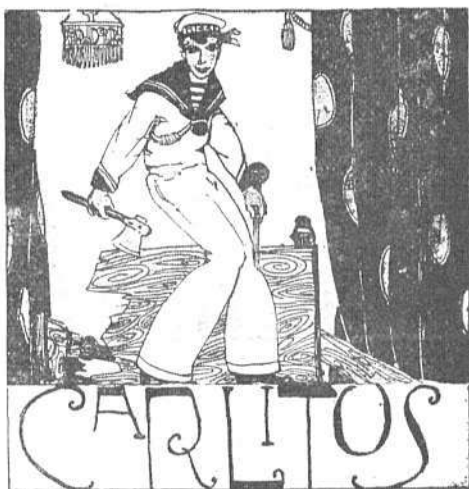
Otro veranito ha descubierto que el pródigo que gozamos será sabio en toda clase de animales, así anfibios como mamíferos, coleópteros y dípteros, etc., que aparecerán armados de no menos de dos patas y les será prohibido el uso de más de cuatro manos y si a alguno se le olvida arrastrarse peor para él puesto que tendrá de llevarlas o nadar. También nos presagia numerosos y nutridos conciertos nocturnos (creación de este verano), con músicos de naturaleza tal que nos obligarán a mordisco limpio a que prestemos atención a las sinfonías en *mi* natural o en *si* bemol con que van a regalarnos. ¡Desgraciado quien no les preste atención y no procure librarse del alcance de sus trompas! pues a la mañana siguiente aparecerá su rostro como el mapa de uno de esos que con alfileres señalan y siguen las peripecias de la guerra.

¡Bonito puñado de cabellos nos presagian y menudo verano se habrá desprendido de su cráneo tan morrocotudo después del descubrimiento!

Cuando los jardines cansados de pasear por la placidez de la sombra dulce de los Amigos; cuando cansados de la madre, borrachos de naturaleza, embriagados de las delicias de admirar y gozar los campos de mil perfumes con que aromatizan la flora del aire, tan variadísima y, por fin cuando hastiados de zambullirse en las tranquilas ranas del estanque y lleguen las aguas a casa a ver pescar sudorosos, jadeantes, descansados y refocilados, repuestos por sabroso tilo, a la sombra de un agape y, luego, ante Puerto Rico, de taza humeante chupando delicia con aromático vequero, gozarán los Amigos lo indecible saboreando mi digestión mientras hacen la Crónica.

Mis respetos hasta la mano próxima, salud y refrescos, que Dios le de su amigo y le besa la rotativa

GNO MO



Carlitos es un chiquillo travieso, vivo y listo. Cuando se murió el padre tenía cinco años; ahora tiene once y es el amo de casa. Tendría que ir a la escuela, pero no va casi nunca, porque no quiere levantarse por la mañana. Han de aguardar que él mismo toque la campanilla, y no toca la campanilla hasta las diez tocadas.

Le llevan chocolate, mantequilla y bizcochos; lo come todo sentadito en la cama, y la criada y la mamá le miran y le admiran. En la mesa le sirven siempre el primero, mas se arrepiente pronto y coge lo que otro tiene en su plato. A los postres toma café como un hombre, y fuma y escupe como un chulapo. Por la calle, si encuentra una señora amiga de casa, no la quiere saludar, o si la saluda lo hace tirándola de la falda, de la mano o del bolsillo. La madre le excusa y dice:

—Pobrecito, es pequeñito, es nerviosito... así son los chicos.

Tiene una gran caja de herramientas de carpintero. El otro día hizo astillas una mesa de comedor para hacer un armario... que no hizo.

Tiene por amigo y camarada al hijo de un hortelano. Carlitos le trata como a un perro amaestrado. Le hace bromas pesadas, le pega para divertirse con la cara fea que pone cuando llora. Le pinta bigotes y patillas, y le manda a hacer recados. El pobre chico vuelve siempre al lado de Carlitos. Los amigos de casa aconsejan a la madre que ponga al chico en un internado. Mas contesta la pobre señora: ¿En un internado? Eso sí que no. Si es muy bueno en el fondo. Es un poco vivo como todos los chicos... acaso enfermase.

M. E.

# Rotativa



Pedro Delgado



Enrique Rubió



Eduardo y Pedrito Guerra



M. y L. Matarredona Terol



Antonio Romero



F. Marqués



Francisco Roca



Miguel Lluch



F. Casablanca



José Merino

Ahora es cuando yo quisiera tener lo que más vale en el mundo. La gloria que tuviera, os la daría con toda mi alma, con todo mi corazón, con todo mi ser.

Sería solamente un modo de responder a lo que vosotros me dais. Ya se vé que la Rotativa, que nació entre vosotros, en vosotros vive y por vosotros vivirá. Tengo un cajon lleno de vuestras cartas admirables. Allí las guardo preciosamente como documentos de vuestra epopeya, y más preciosamente aún en mi agradecido corazón, donde se han de quedar por los siglos de los siglos, porque

«Para olvidar vuestras cartas,  
he de ver yo dos señales:  
Que se caigan las estrellas  
y que se sequen los mares.»

Me habéis de dispensar que no conteste a todos, habría menester de cinco máquinas, de emplear el tiempo que quiero emplear para ayudaros en la gran empresa de la Rotativa.

Pero voy a contestar a una pregunta que todos me haceis.

De un modo o de otro todos me decís:

Mira, Amigo, que yo trabajo para tu Rotativa y quiero trabajar más. Quiero que durante las vacaciones cuantos conmigo hablen se

entusiasmen por la Rotativa, y no sé qué decirles.

¿Que no sabéis? ¡Que sí que sabéis! Decidles que vuestra rotativa será la primera rotativa en colores que funcione en España.

Decidles que lo que los mayores, los capitalistas no han hecho, porque no se han ocupado de nosotros, nosotros lo haremos.

Decidles: Lo que os dice Flavio en el artículo vibrante de este número.

Decidles: Lo que os dice la pluma imponente de Concha Espina, en su crónica de «El Universo».

Decidles: Esas cuantas verdades que pone el admirable J. Riba y Marqués en «La Rotativa» de este mes.

Decidles: Eso mismo que tan hermosamente siente vuestro corazón y tan bellamente me expresáis en vuestras cartas.

Y cuando hayáis dicho eso no digáis más.

Entonces hablará el Angel Custodio y su palabra será decisiva, fructuosa, fecundísima.

«EL AMIGO»

P. D. — A mí sólo me habéis de decir cuantas hojas, grabados y Rotativas de propaganda os he de mandar.

Vale.

# Hay una España que renace

**Hay que trabajar con fe, con miras a altos ideales.**

**Hay que ser águila y no gusano.**

**A**UNQUE truene el cañón allende fronteras, y otras naciones sientan nostalgias de lucha, de sangre y de muerte; aunque en España se chille y se discuta los filias y folias que separan y convierten en irreconciliables adversarios a los pacíficos ciudadanos; aunque se confundan los gritos de hambre del sufrido pueblo con el vocerío brutal y salvaje de las plazas de toros, hay iniciativas laudables, buenas, dignas de nuestro apoyo, acreedoras de nuestra ferviente cooperación.

Ello es una expresión clara y manifiesta de vitalidad ideológica que vibra en el sentir del alma íbera; ello es una prueba de la reacción bendita que se opera en nuestra patria, ante los obstáculos exóticos que se oponen a su desarrollo ético e intelectual.

En circunstancias azarosas y críticas, el medio ambiente mueve a abúlica dejadez, y coacciona el espíritu emprendedor y sagaz, impidiendo su vuelo por las dilatadas regiones ideales, cumbre do mora la virtud de la esperanza, y es precisamente en parecidos momentos que el espíritu español, cual obedeciendo a la voz del Divino, sale de la tumba do estaba sumido y se lanza a la consecución de altos fines, de grandes empresas.

Hablo en plural. En singular hay una que todos conocéis: La Rotativa.

¡Poseer la Rotativa! Escarcead el sentido de esta frase. Estudiad el alma de estas palabras y se abrirá ante vuestra atónita mirada un mundo grande, profundo, extenso de ideas.

Y veréis un conjunto de voluntades que se aúnan, y sabia y practicamente dirigidas, laboran por la pronta realización de un deseo.

Y son legión de jovencitos que hallan en unas chispeantes hojas impresas, el fruto sa-

broso que nutre su cerebro y les recrea, sin temor a tentaciones malsanas.

Y son infinidad de jóvenes que batallan incansablemente en un mar de peligros y anhelan algo que sea para su desarrollada inteligencia, fuente inagotable de saber; y lleve a su ánimo la convicción firme y constante, ante la cual se estrellen las asechanzas del enemigo.

Y aun hay más: hay el gesto del hidalgo, la fuerza de voluntad que domina, la indómita energía del hispano, que convencido, seguro de su obra, *ora et labora* incansable hasta el logro completo de sus aspiraciones.

¡Es preciso una Rotativa si se quiere triunfar en el terreno de la prensa; si se quiere vencer en la lid; si se quiere poseer una juventud arrogante y fuerte! ¡Es preciso una Rotativa! se ha dicho. Hay, pues, que trabajar con fe, con miras a altos ideales. Hay que ser águila y no gusano.

Si hay voluntades, si hay energías, si hay Ideal, habrá Rotativa.

Si no existen estas cualidades, no soñemos en proyectos ni en empresas. Abandonémonos en brazos del indiferentismo y de la indolencia, y esperemos con calma musulmana la hora del *Finis Hispanie*.

\*\*\*

Pero al lado pesimismos. Conozco sobradamente a la juventud porque vivo con ella, comparto sus penas, tengo puesto en sus filas y lucho en sus combates; y porque la conozco sé que palpita su pecho al compás de la acción y del heroísmo.

Hay voluntad, hay energía, hay Ideal.

¡Hay una España que renace!

FLAVIO.

# Héroes y salvajes

**Se relata el caso de un misionero catalán que los salvajes mataron bárbaramente y glorificaron a un tiempo. ❖ ❖ ❖ ❖**

**C**UENTENOS, cuéntenos, mister Juan, una de sus curiosas aventuras,—indicó uno de los que se hallaban reunidos en torno de un señor alto, enjuto, con barba rubia y ojos grises, y que por su aspecto frisaba en los 45 o 50 años. Era este, Sir Jhon Griffin de Cardiff.

Había viajado mucho por el Africa y tenía extensa ilustración.

Casí todas las noches antes de abandonar la mesa de la Pensión en que se hospedaba a la sazón, solía referir alguna ocurrencia que le sucediera en sus viajes.

Atusóse la barba con la mano izquierda al mismo tiempo que lanzaba al aire azulada humareda de su pipa. Complaciente, musitó—voy a narrarles hoy lo que me ocurrió hace unos cuatro años viajando por el Africa Austral... Hizo una pausa, y después con voz bien timbrada comenzó: «Eran por entonces mis compañeros de expedición, un americano bastante rico y no menos grueso, y un misionero católico, paisano de ustedes—dijo dirigiéndose a los oyentes.—El padre Jacobo Mariné, natural de Reus.

Habíamos caminado bastante, así es que en la noche, desde la cual principia mi relato, dormimos perfectamente. Al otro día despertamos temprano. Presto, nos pusimos en marcha. Nos proponíamos contemplar la cima de Lauch, montaña de 1,000 metros de altura, y visitar sus alrededores. Hacía un calor sofocante. El sol, cual terrible onza de oro, arrojaba despiadado hacia la tierra sus abrasadores rayos. A las cuatro horas de marcha llegamos al río Limpopo, llamado también el río de los cocodrilos. Como la sed nos devoraba y estábamos algo cansados, nos detuvimos.

Cuando, de pronto, oímos gran griterío y nos sentimos rodeados de salvajes. Exhalaban éstos, sonidos guturales en tal forma que al principio creímos que eran hotentotes. Pero más tarde nos convencimos que eran bonjesmaunnen o bushmannen, llamados comunmente san. Son éstos unos hombres bajitos, de piel relativamente clara, parecidos a los demás pigmeos del Africa central, como los akke, abongo, akua, etc., cuyas humildes tribus llegan hasta las inmediaciones de la cuenca del Nilo. Su fisonomía no carece de inteligencia, y además revelan gran sagacidad. Y es una tribu que según notables viajeros admiran mucho el valor. Lo cual, desgraciadamente, pudimos comprobar más tarde. Uno de los caracteres distintivos de su cuerpo es la multiplicidad de arrugas. Iban armados con piedras afiladas, flechas y arcos. Sorprendidos, no pudimos oponernos a que nos cogiesen prisioneros. Y de esta guisa nos llevaron al centro de su tribu. Allí, el que parecía ser el Jefe, se nos adelantó. Iba vestido con un manto de piel de carnero y grandes collares de huesecillos, adorno del cual gustan mucho estas tribus. En su lenguaje incomprensible nos indicó no sé qué. Y, volviéndose, ordenó a los suyos que nos atasen a un poste. Mientras unos nos ataban, otros templaban los arcos y mojaban las flechas en una substancia vegetal venenosa y con otra que segrega una araña negra, abundante en aquellas zonas. El americano, al observar los preparativos, se puso densamente pálido y se echó a temblar. Yo también, lo confieso, sentí verdadero miedo. El único que parecía estar tranquilo, con la mirada fija en el cielo, era el Padre Jacobo. Ya habían atado a mis dos compañeros y se

disponían a ejecutarlos conmigo, cuando el jefe, con refinada crueldad, me hizo ir a su lado con el doble objeto de hacerme sufrir con el último adiós de mis camaradas, y más tarde para matarme sin tener el consuelo de ver ros-

lanzaban gritos que significaban su admiración. Entonces, el jefe, movido por no sé que sentimiento, le mandó libertar. Pero cuando le desataron, aquel cristiano que pensando en el último fin del hombre, el padre de todos, no



tros amigos en el postrer momento. El primero que asaetaron fué al obeso americano. En lo horrible de la escena era cómico ver los saltos y gritos que daba el infeliz. Los salvajes, al notar su cobardía, arreciaron su ataque hasta que dejó de existir. Después entró en turno el Padre catalán. Por refinamiento tres expertos tiradores le fueron, a flechazos, desgarrando las carnes. Mi amigo, sin exhalar una queja, sonriente, estoico, miraba al cielo. Me recordaba los antiguos mártires cristianos. Los San, asombrados de su valor,

sintió como le desgarraban las carnes, cayó muerto. Yo me desmayé. Cuando recobré el sentido, estaban tributando el homenaje que acostumbran rendir a sus héroes, al católico Misionero. Aquellos salvajes, que por placer ensartaban a los hombres, traslucieron en el estoicismo del Padre Maríné, algo más que el valor. Y lo enterraron.

¡Descanse en paz!, mis caros amigos.

Y al llegar aquí el inglés se levantó y, silencioso, se dirigió hacia su cuarto. Gruesas lágrimas rodaban por sus mejillas.

EGICA



# Bueno, bonito y barato



«¡Oh sol!, en tu carrera  
Detente un solo instante  
A escuchar un suceso emocionante.»  
MR. ATÚN.

## Sablazos callejeros

**E**L Director de EL AMIGO me encuentra en la calle.

Trae cara de satisfecho, como si le hubiese tocado la lotería, o como si acabara de recibir tres mil pesetas para la «Rotativa».

—Le voy a hacer un regalito—me dice.

Yo abro unos ojos tamaño de rueda de carro.

El Director mete la mano en su bolsillo, hace un gesto de arrogancia superhumana, y me larga un botón. Es decir, a mí me parece un botón. Al entregármelo me dice:

—¿Haría V. algo para esta moneda?

—¿Yo? Para ella sólo puede hacerse una cosa: un ojal. Y yo... no soy sastre.

—Fíjese V. bien... eso no es realmente un botón. Es un imperdible, un alfiler, lo que V. quiera llamarle: pero siempre un distintivo.

¡El distintivo de los lectores y amigos de EL AMIGO!

—Efectivamente, es una delicada miniatura.

—Pues bien, dedique V. unas líneas a la miniatura, llámese botón, alfiler o imperdible.

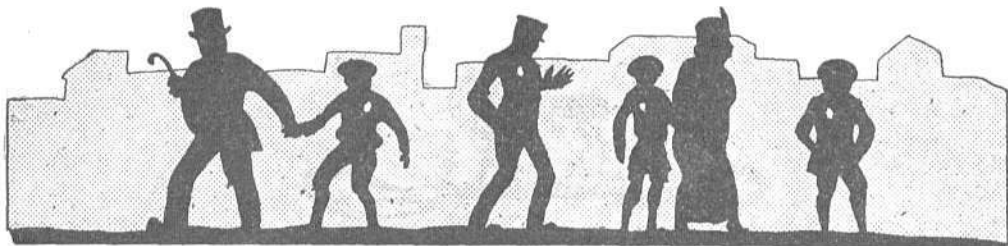
—¡Unas líneas! ¿Avanzadas? ¿De retaguardia?

—Avanzadas, avanzadas...

## Sección de cumplidos

*Sr. Director:* Muchas gracias por el botón de muestra, primicias de los botones que lucirán todos los *amiguitos* a las tres horas y diecisiete minutos de haber leído estas líneas... avanzadas.

*Querido AMIGO:* Eres un César o un Alejandro. Quieres vencer y vences. Tuviste





deseos, como todo jovencito, de ver tu nombre en letras impresas, y lo conseguiste. Y hasta te publicaron la fotografía. ¡Vaya un tío! Te empeñaste en tener *tu periódico*... y ya te leen hasta en Jicaráquicara... ¿He dicho algo?... Te propusiste llegar a ser un símbolo, una divisa, un distintivo de los niños buenos, estudiosos, ¡y ya eres distintivo!

Quieres ver tu efigie en sellos para que los jóvenes los peguen en sus libros, en sus cartas, en sus planas caligráficas, literarias y de dibujo... ¡lo conseguirás! Quieres «rotativa»... ¡vaya si la tendrás!

Eres César... y hay que darte lo que es del César, es decir: por cada alfiler con tu miniatura ¡la tontería de *quince céntimos*!

¡Quién quiere otro!

### Confesionales

*Amiguitos del alma:* El que es cristiano, que confiese públicamente su fe. El que es cristiano y, además, lector de EL AMIGO, que lo demuestre públicamente.

En la solapa de vuestra americana, muy cerca de vuestro corazón, descansará la miniatura de EL AMIGO. Estamos en el siglo de los distintivos.

A unos les da por llevar en la solapa el botón de *sportmax*, a otros place llevar la

efigie del Kaiser, a ése la del rey Alberto, a aquél un botón, en el que se lee: «No me hable usted de la guerra».

Pues bien: vosotros llevaréis la efigie de EL AMIGO, ese chico guapo sobre fondo rojo, que recita o canta su papel, y está dispuesto a dar un campanillazo, ya que no una campana.

Y cuando la gente diga: —¿Quiénes son éstos? ¿Qué condecoración llevan?, vosotros podréis contestar, con la cabeza levantada y escupiendo por el colmillo:

—Esta condecoración es la del estudio, la de la bondad. Este signo, este distintivo, es la manifestación pública del amor a la buena prensa, al periódico moral; es la protesta contra la revista indecente que quiere perdernos. Somos la legión de jóvenes honrados y pudorosos que se aparta de la otra legión: de la de jóvenes calaveras y desvergonzados...

Como veis, *amiguitos*, esto pasa ya de las líneas... avanzadas.

Que no vea yo a lector alguno sin el distintivo.

¡Oh! Y a ver si hacéis un regalito de éstos a vuestras hermanitas y a los niños amigos.

Será un regalo bueno, bonito y barato! ¡Todo por quince miserables céntimos!...

A. VELEZ LUNA.



# Otra guerra

**H**A llegado a nuestro conocimiento que varios periódicos y revistas publicados en España o procedentes de «extrangis» dan como muy fundada, se puede decir segura, la siguiente noticia: Dos reinos, que al parecer guardaban mucha deferencia en sus relaciones hasta el presente, entrarán en breve en lucha tan sangrienta y tenaz, que no registrará la historia de los tiempos contienda igual.»

Las mismas hojas afirman, no sin fundamento, que esta batalla campal redundará en muchos y muy buenos resultados para... uno de los beligerantes solamente... pues el otro pagará su insolencia con tantas pérdidas que le quitarán los humos de volver a las andadas.

Más incomprensible aún es lo siguiente:

Uno de ellos — de los reinos en cuestión — no perderá soldado alguno en la refriega, sino que, por el contrario, cuantas más vidas reste al enemigo, tanto más conservará sus fuerzas vivas y numerosas...

Pero nos dirá usted, señor, ¿cuáles son estos reinos?

Nada, señor, no estoy para confesiones a la pata llana; pasen ustedes adelante y verán...

## Causas de la guerra

No debe ser para nadie un misterio. El enemigo lleva tan acertada puntería y... perversos instintos, que no es posible poner en duda su culpabilidad.

Vengan pruebas, señor.

Allá van a granel... Moisés, todo un legislador y guerrero, no se rebaja un punto cuando pone en planta reglamentos sanitarios propios a impedir la rápida propagación de... ¡las moscas!

Ya tienen ustedes la incógnita... a medio despejar.

¡Si será fácil y hacedero lo demás!

¿Pero qué tenía que ver Moisés con las moscas? Nada, que el gran sabio no desconocía en aquellos lejanos tiempos que los tales insectos se transforman en agentes propagadores de unos animalitos tan pequeños, que los sabios y otros que no lo son nilo parecen, llaman «bacilos», causa directa de muchas y graves epidemias. Una mosca de éstas puede llevar de 550 a 1250 de estos fatales gérmenes...

Ahora pongan el caso que uno de estos dípteros, después de haber volado por los desperdicios vegetales y sobre todo... animales, se

ponga sobre estos dulces que magnetizan vuestros ojos y excitan vuestra codicia; bien podrá dejar escurrir algunos de aquellos microbios sin notarlo... ni ella... ni nosotros, y entonces, con la sabrosa golosina entrarán, como por su casa, los temibles bacilos... ¡les dejamos puerta franca!

Y esto no es plática de padre perdido, encaminada a debilitar la natural atracción que sentimos todos hacia *lo bueno*... Nada. ¿Será tal vez una descabellada hipótesis sin fondo de verdad? No están ustedes. Paso, que aquí vienen los doctores acaso para los... síntomas.

El doctor americano S. M. Kober señaló en 1895 que el bacilo del tifus era traidoramente llevado a las substancias alimenticias por las moscas y... ya va uno adelant.

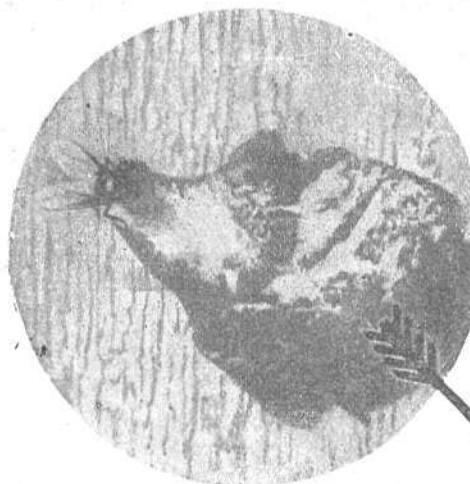
En una epidemia de fiebre tifoidea ocurrida en 1898 en un campamento de soldados americanos tuvieron la feliz *ocurrencia* de desinfectar con cal aquellos lugares... y, a las pocas horas, las moscas que visitaban con harta frecuencia las cocinas del regimiento llevaban en sus patas una patente tal de culpabilidad, que nadie, en viendo la cal prendida, dudaba de sus malévolas intenciones... Van dos.

Durante el año 1903 el tifus hizo muchas víctimas en la ciudad de Leipzig. El Doctor Ficker se hizo dueño de algunas moscas que revoloteaban con entera libertad en una casa donde se habían dado ocho casos de aquella enfermedad. En justísimo castigo las condenó... al mortero, y, maravillense ustedes, el dañino microbio, después de haberse visto en el durísimo aprieto de 23 días enteros en varios ambientes esterilizados, salió de allí tan sano y tan campante.

Tiene la palabra el Dr. F. T. Lord (1904). De sus obras resulta que las moscas son uno de los más temibles propagadores de la tuberculosis.

## Prodigiosa multiplicación

En verano aparecen por todas partes como una plaga de Egipto, siempre solas como... aquellos que iban por Sierra Morena. Por esto causa verdadera admiración no haya más, contando con lo prolífico de la raza... Cada mosca hembra deja, en una sola vez, de 120 a 150 huevos, y se calculan de 7 a 9 las generaciones que en un mismo año pueden llegar a vida para... fastidio de los mortales. Allá



poco tirar, ¿verdad? — darán al mundo unos 1.555.200.000 vástagos a cual más insufribles. Si no sale mal la cuenta, la mitad de esta abrumadora generación formará hacia el día 8 de Agosto—se puede determinar el día pero no fijar la hora—la fantástica progenitura de 93.312.000.000 insipientes bichos, y la mitad de éstos, siendo hembras, arrojará el formidable ejército de 5.598.720.000.000 de molestos dípteros. Concediendo a cada uno de ellos 1 cm. de longitud, formarán una línea de 55.987.200 Km.!

¿No es cierto que a la vista de tan espantosa propagación resultan llevar muy sana razón quienes dicen que «matar moscas es salvar hombres»?

MIS-TELAS

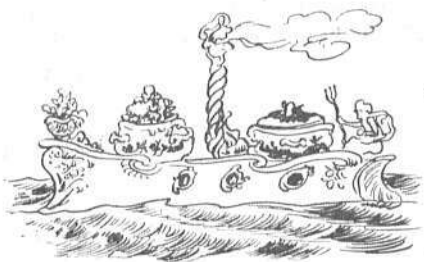
va una cuentecita en que los dedos de los pequeños están por demás. Pongamos el caso, no es mucho suponer, de una mosca escapada—por desgracia—a los rigores del invierno. A mediados de Abril, sin tirar mucho de la cuerda, tendremos unos 120 huevecillos transformados, al cabo de unos quince días, en otras tantas moscas. De ellas unas 60 estarán en disposición de dar a fines de Mayo otros 120 huevos cada una, y si no salen estas cuentas erradas, contaremos nada menos que ¡7.200 moscas! Si seguimos calculando hallaremos que hacia el 20 de junio llegará la aborrecida tribu a contar el respetable número de 432.000 individuos. ¡Una nada! Estos, clasificados como hemos hecho—mejor clasificación sería enviarlos todos a la horca—nos obligarán a alargar todavía más las cifras para contar en los primeros días de julio la friolera de 25.920.000 moscas, que, tirando siempre de lo mismo, — ya no es



*El adjunto grabado explica y señala el camino recto y seguro que sigue el microbio de la infección para ir a los intestinos del niño descuidado y goloso. La mosca le ha llevado desde un pedazo de carne corrompida a un terrón de azúcar. El niño coje el azúcar... y el microbio que tal vez le mate.*

# ESCUADRA FUTURA

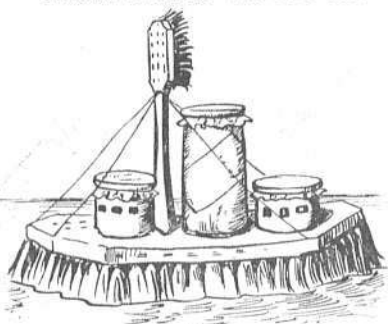
(Por SANCHO PANZA)



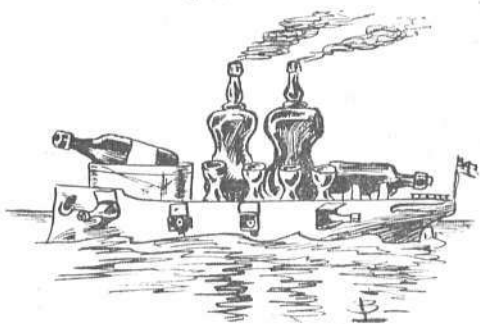
Yate de combate «Río de Plata»



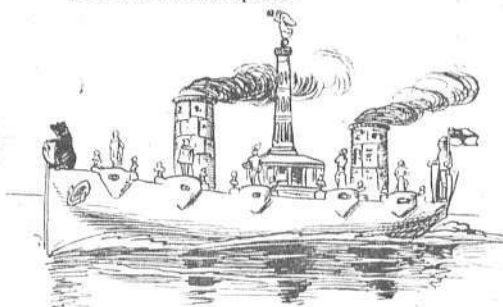
Torpedero «Pucherolandia»



Aviso «Gomosópolis»



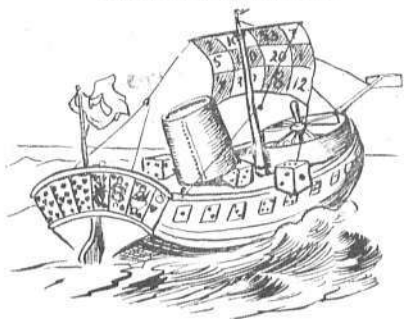
Crucero «Jerez de la Bodega»



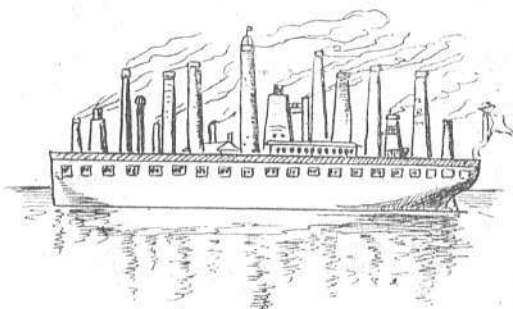
Crucero «Estatuápolis»



Crucero «Cocinópolis»



Crucero de combate «Monte Carlo»



Crucero «Chimenelandia»

# **SERMON** a los pajaritos



Los que juegan por los valles  
 saltaban de rama en rama,  
 los que al cielo se remontan  
 quietitos su vuelo paran.  
 Unos pónanse en la hierba,  
 los otros sobre las matas  
 los más queridos de todos  
 en sus rodillas y espaldas.

Hermanitos voladores  
 el Creador cuanto os ama  
 sin sembrar ni recoger  
 vuestra hambre y sed aplaca.  
 Por lecho un brote os concede,  
 por tejadillo una rama,  
 el follaje para nido,  
 el cielo y tierra por jaula.

Pajarillos mis hermanos  
 El Creador cuanto os ama,  
 Amadme vosotros bien  
 que amor con amor se paga.  
 Cantadle al dormirse el sol,  
 cantadle a la luz del alba,  
 de amor la dulce canción  
 que el hombre tiene olvidada.

VERDAGUER

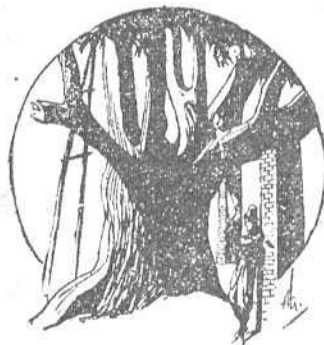
# Curiosidades

## El abuelo entre los árboles

El árbol más antiguo del mundo, está, según informes de buen origen, en la isla de Cos, frontera al litoral del Asia Menor.

Es un plátano, a cuya sombra se acogía y daba lecciones a sus discípulos, nada menos que Hipócrates, el creador de la medicina, y como al parecer, era *in illo tempore* bastante viejo, hay que darle por consiguiente unos 2,500 años y aún tal vez me quedo corto.

Su tronco alcanza unos quince metros, sus ramas se cubren de follaje cada primavera, pero se han construido



varios pilares de ladrillos para sostenerlas, pues estaban enormemente encorvadas.

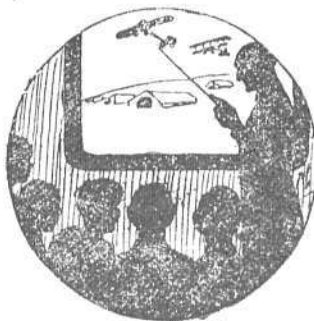
Si el vegetal ese hablara...

## Del Cine

Hace un año o más que en la Escuela Superior de Turin se dedica una Comisión al estudio, por medio de interesantes experiencias, de la influencia que el cine ejerce en las infantiles imaginaciones.

Proyéctase sobre el telón

escénico una sencilla historia, que los alumnos tratan de recordar y transcribir lue-



go, lo más fiel y elegantemente posible. Los resultados de este nuevo sistema han sido tales, tan prácticos y concluyentes, que el cine ha sido oficialmente declarado como medio práctico de instrucción y otras muchas escuelas están para adoptarlo, vista la excelencia que entraña como medio para atraer y cautivar la atención y desarrollar prodigiosamente la imaginación de los niños.

## Una costumbre tradicional en Uganda

En ese país africano hay la tradición antiquísima de que solo los miembros de la familia real puedan usar silla de mano.

Pero, no vayan a pensar que sean estas sillas análogas o parecidas siquiera a las que se usaban antaño en nuestro país, y aún al presente están en boga en la China. Nada de eso, pues difieren bastante más. El palanquin en cuestión viene a ser lo que en nuestro país llamamos un *bayarte*, en el que la plancha central es un tejido de fibras de palme-

ra sujetas por dos lados a dos ramas de árbol, apenas desbastadas, cuanto menos adornadas. Se llaman «Kitwarrari».

Parece que la nobleza (¡) de Uganda defiende con gran entereza, éste su privilegio. ¡Desgraciado el negro, por ricachón que sea, que se atreviera a usar este distintivo y hacerse transportar en semejante chisme! Libre es de usar si quiere un auto del más moderno sistema. Pero ser llevado en un kitwarrari!! ¡Alto ahí! Incurriría en real desgracia y sería responsable «ipso



facto» de un crimen de lesa majestad.

Reis, ¿verdad? Yo también.

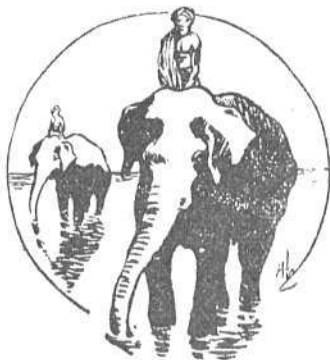
## Los elefantes de Siam

Según un diario de Bangkok, se calcula en 3.000 el número de esos proboscídeos domesticados en aquel país, donde prestan inapreciables servicios a los viajeros durante la estación lluviosa y para los transportes en las explotaciones forestales.

Desgraciadamente, ese animal, como la bellena y otros, tiende a desaparecer y por consiguiente su precio aumenta cada vez más: un ele-

fante macho vale unas 12,500 pesetas y cerca de 10,000 una hembra.

Estos animales, adultos a 27 años, no están en pleno desarrollo hasta los 35, alcan-



zando por lo común la cifra de 100 a 110 años. Como animal de carga es utilísimo, pues puede llevar sobre su dorso con gran facilidad, de 400 a 500 kg. Su peso oscila entre 2 toneladas y media y 3 o más.

Su captura exige, más que esfuerzo, mucho ingenio y constancia. Por otra parte, la caza es costosa por cuanto el Estado la grava con impuesto de 750 pesetas por elefante capturado, a pesar de lo cual, las exportaciones de marfil (cuya explotación es la causa inmediata y principal de la batida que se da a los elefantes) alcanzaron en Siam el año de 1912 la cifra de 110 millones,

### Un rey de nuevo género

Un incidente cinegético o de caza, estuvo a punto de ocasionar una matanza general de blancos en una región de Uganda (país situado en el Alto Nilo, regido, más que protegido por Inglaterra). Es el caso, que un oficial inglés encontró una serpiente boa y la mató. ¡Nunca lo hubiera hecho! pues a tal era ni más ni menos que el jefe, el rey

de un distrito de Uganda. Así, tal como lo ois.

Figurarse que esta serpiente, tenía su casa como cualquier jefe de Estado, y mujeres y... esclavos para servirla. Es más, el gobernador del lugar, figuraba y era sólo para los negros un simple apoderado, su lugarteniente. Naturalmente el inglés desconocía todo esto y en cuanto vió al culebrón, le descerrajó dos tiros a quemarropa, mas por mal suyo, aquello había sido visto por dos negros, que como gamos corrieron al poblado a comunicar la infausta nueva del gran desacato y horrendo crimen perpetrado por el inglés, y al momento se levantó todo el distrito, por el cual corrió la noticia como reguero de pólvora, lanzando gritos y aullidos de odio y venganza contra los blancos y dispuesto a hacer pagar cara la ofensa inferida. Por fortuna, estaba a poca distancia un fuerte destacamento inglés, el cual acudió al instante y logró con su presencia y



razones amigables calmar los ánimos sobreexcitados.

Lo que no he sabido, es si han pescado algún otro culebrón y le han hecho rey. ¡Pobre gente!

### ¿Por qué son tan pequeños los japoneses?

Las autoridades del Japón se preocupaban mucho desde hace tiempo y se impa-

cientaban en gran manera, viendo la talla de los reclutas que en ninguna nación es más baja que en el país nipón, por cuanto las estaturas de 1'60 m. son tan excep-



cionales que constituyen los gigantes de aquel país, y eso, francamente hablando, era una pesadilla tal, que han querido acabar de una vez con un estado de cosas tan humillante para el poderoso y altivo pueblo japonés.

En consecuencia, por el Ministerio de la Guerra se constituyó una Comisión de sabios encargada de indagar y estudiar las causas de este mal. El informe emitido por dicha Comisión señala conclusiones dignas de nuestra atención. Según él, la causa radica en el uso archiseccular de sentarse en cuclillas en las esteras que hacen las veces de sillas y hasta de cama. Esta posición dificulta mucho la circulación de la sangre en las piernas, y su desarrollo.

En vista de esto dicese que el gobierno del Mikado prohibir a el uso de las esteras mandando el uso de sillas. En apoyo de esta decisión está el mencionado informe, el cual declara que la generación joven formada a la europea ha aumentado bastante en talla y añade que es posible confiar que ésta vaya en aumento.

Al tiempo, pues.

DR. HERMANN

# Cómo se construyen los puentes

De varios tipos de puentes provisionales, que construyen los ejércitos según en ha de vadear el río y la forma y condiciones que presenta la corriente

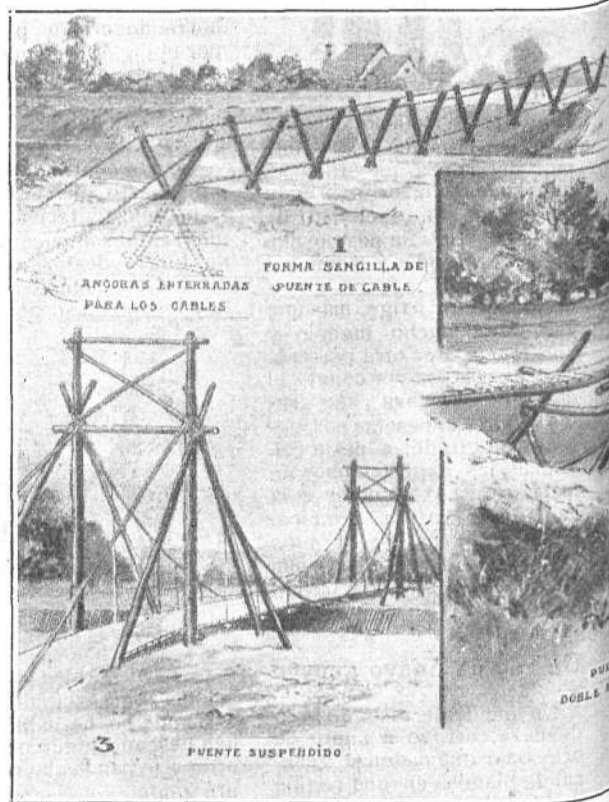
No nos detendremos en estas breves consideraciones, al estudio de un problema que muchos de los lectores resolverían con feliz éxito y suma facilidad, pues no es cosa del otro mundo... Trátase de medir la distancia que separa las orillas de un río que no es posible vadear. ¡Quién ignora que la igualdad de triángulos es aquí base y fundamento de la operación?

Conocido lo ancho de un río resultará interesante saber de qué medios se valen los ingenieros para salvar esta anchura. El más sencillo de los puentes lo constituyen los troncos de árboles echados por encima de la corriente; de éstos y otros métodos análogos al alcance de todos no tratamos aquí. En la f. 1 se nos presenta una solución fácil y rápida. Tres cables fuertemente tendidos forman un puente de poco uso, puesto que los soldados, al tener que pisar el cable inferior sólo lo harán el uno tras el otro.

El paso de un ejército numeroso exige una construcción más ancha y mejor acomodada que la anterior. Se establece una serie de caballetes compuestos de cuatro sólidas estacas en forma de M, sujetas las dos interiores por otra transversal (fig. 2), sobre la cual correrán las vigas base del puente.

Cuando el río es demasiado profundo y rápido, se adopta el sistema de puentes colgantes. Los cables que forman la suspensión se

rán sólidamente afianzados a pesadas piedras o vigas muy resistentes, y colgando de fuertes construcciones de vigas establecidas en



En otras páginas explicamos el modo de destruir los puentes y señalamos el modo de construirlos, modo que depende de la corriente y de los materiales disponibles.

ambas orillas del río. Lo demás se entenderá muy bien consultando en el grabado la figura número 3.

A veces presentan las riberas del río suficiente resistencia y poca anchura, entonces la construcción del puente es de tan fácil so-

podrían con estas cortas explicaciones.

Complemento de estas notas será decir que en muchos casos los soldados pasan los ríos sin puente ninguno.

Lo hacen siempre que el agua no llega a cubrirlos.

La caballería lo hace nadando o sirviéndose, si el agua es mucha, de almadías que apresuradamente forman con árboles y malezas.

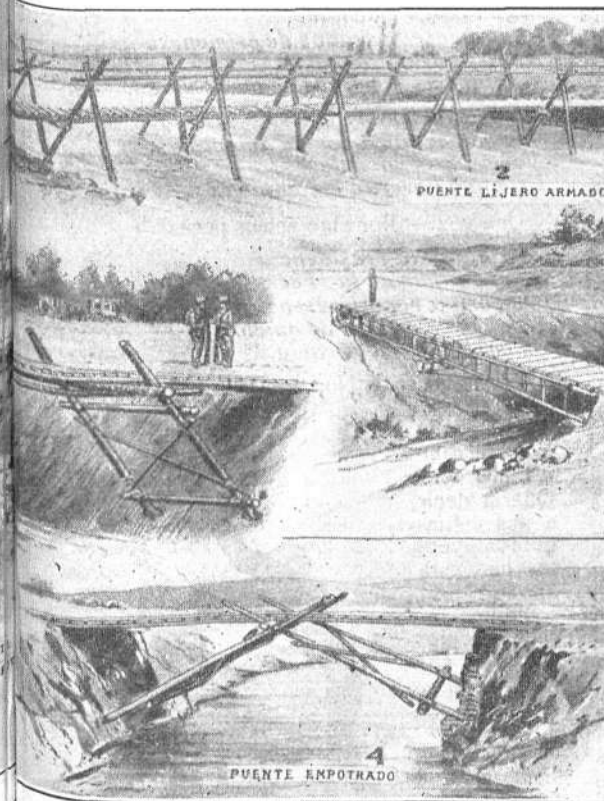
Algunos ejércitos usan este sistema de almadías también para la infantería.

La artillería es la que más sufre en estos casos, pues por una parte las caballerías no pueden arrastrar con fuerza si la corriente es mucha o si el piso es poco firme como suele suceder y por otra los carros se embarrancan fácilmente.

Empero tiene un inconveniente grande. Se emplea mucho tiempo y si en la vida el tiempo vale dinero en la guerra el tiempo suele valer batallas.

Sólo Dios, el Señor de los ejércitos, dispone de medios sencillos y omnipotentes, para que sus hijos pasen los ríos y los mares a pie enjuto. ¿Qué son las maravillas de nuestros ingenieros, que la presteza y destreza de nuestros zapadores, en comparación de la omnipotencia de Aquel que con solo su mandato separa las aguas del mar para que puedan pasar los hebreos, y las junta luego estrepitosamente para sepultar en ellas al ejército de su enemigo?

P. L. L.



lución, que con sólo atender a las figuras 4 y 5, todos los lectores se harán cargo del Procedimiento con mayor facilidad que no lo

dan pasar los hebreos, y las junta luego estrepitosamente para sepultar en ellas al ejército de su enemigo?

# Andanzas de Mr. Atún

*Atún es un pim... pollo de quince abriles, de una mentalidad sui generis, con un expediente académico no muy limpio, tan amigo de rimar como mal estudiante, fecundo en fechorías y malandanzas. Gracias a sus padrinos D. Influxo y D.<sup>a</sup> Engracia, llegó no sin serios tropezones, a quinto año de bachillerato, donde está dando hartas pruebas de su poco juicio y de su loca fantasía.*

## Una sesión borrascosa de la «Pecera».—1.ª catástrofe. Lamentaciones y adiós a los estudios

**M**alicos son los últimos días de curso para los socios de la «Pecera». Esta sociedad celebra reuniones ordinarias todas las semanas, y extraordinarias siempre que lo aconsejen las circunstancias. La proximidad de los exámenes es la circunstancia más grave que se registra en los anales de la «Pecera». Tenía que haber, pues, sesión extraordinaria, y la hubo. La sala, muy arreglada y profunda-

mente iluminada. En las paredes se veían cartelones con inscripciones como éstas: «¡Viva la huelga permanente!», «¡Fuera estudios!», «¡Viva la juerga!», «¡Abajo los profesores!», etc.

Al fondo, sobre una plataforma, la mesa de la presidencia. Tras ella y bajo un soberbio dosel, el escudo de la «Pecera». A los lados, cua-

dro representando a los catedráticos en caricatura.

Es la hora de la sesión. Todos los socios acuden puntualmente. Preside Mr. Atún. Este agita la campanilla, cesa el barullo, y en medio de la mayor expectación saca un gran rollo y dice:

*«Mis queridos hermanos en Piscis:  
Por ser el presidente,  
Creo que es para mí un deber sagrado,  
Poneros al corriente  
De muchísimas cosas que he observado.*

*Según tengo entendido,  
En los meses pasados de este curso  
Nada habéis orendido,  
Y ahí tenéis el porqué de mi discurso.*

*Mil negros nubarrones  
Veo cerca, cargados de amenazas;  
No esperéis vacaciones,  
Este año lloverán las calabazas.»*

Una voz.—¡Por algo semos peces!

*«Y ahora la presidencia  
Quiere suplir de la «Pecera» el juicio,  
(Que brilla por su ausencia)  
Y aunque os saque de quicio  
Os hará una advertencia.»*

Varias voces.—¡No, no! ¡Sí! ¡Venga! ¡Que se calle! ¡Siga!

—¡Silencio!

No interrumpáis al orador

Quería decir

a mis distinguidos oyentes

que este año se presenta

una cosecha copiosísima

de cucurbitáceas.

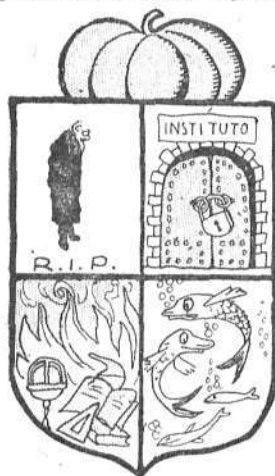
Porque como dijo Mahoma...

«quien siembra vientos recogerá

tempestades»

(Aplausos y pataleo general.)

Para conjurar la tempestad que divisamos en el horizonte, voy a poner a la alta consideración de esta docta asamblea los dos puntos siguientes: 1.º ¿Hemos de variar o no de conducta en lo que resta de curso? 2.º ¿Cómo



hemos de salvar la dificultad por parte de los catedráticos? Mi humilde opinión es que debemos estudiar. No veo otro remedio.»

Al oír esto llovieron sobre Atún toda clase de dicterios. ¡Traidor!, decían unos, ¡cobarde!, decían los demás. ¡Escándalo! ¡Que un pez hable de estudiar!...

«¿Traidor? ¿Cobarde? ¿Queréis hojear la Historia?...

*Dice el escritor Pereda  
Que el bravo general Prim  
Al entrar en San Quintín  
Gritó: Sálvese quien pueda.»*

¡Bravo a la erudición!...

«Pues bien, eso digo yo: *Sálvese quien pueda*. El que quiera aprobar que estudie. He dicho.»

Aplausos, gritos, bronca, pateleo... elacuario en revolución. Sabido es que cada socio lleva el nombre de un pez. Todos pedían la palabra. A fuerza de pulmones algunos lograron hablar.

Un barbo.—Yo propongo la *supresión* de los catedráticos. (Eso no es ser barbo, sino bárbaro.)

Un arenque.—Yo propongo el soborno de los catedráticos.

Atún.—¿Cómo? ¿Con qué dinero? Sólo hay en caja ochenta y siete céntimos.

Una trucha.—  
¡Ladrones! ¡Ladrones! Yo opino que el día de los exámenes se dé a los catedráticos píldoras purgantes.

Un besugo.—  
¡Ja, ja, ja! ¿Y quién pone el cascabel al gato?

El barullo va creciendo. Nadie se entiende. Todos proponen soluciones diferentes. La campanilla de Atún logró un momento

de silencio, y exclamó el presidente:

—¡Hermanos en Piscis! No tenéis agallas. Me voy escamando...

Al oír lo de las agallas se armó la gorda. Los tinteros volaron por todas partes. Las bombillas se hicieron añicos, y el salón quedó a oscuras como las inteligencias de los socios. Desde aquel punto sólo hubo ruido, confusión y golpes.

Media hora más tarde presenciaban los vecinos un curioso desfile de jóvenes vendados con pañuelos.

Tal fué el final de la «Pecera».

\*\*\*

Cinco libros a la vez y en pocos días. ¡Menudo atracón! De los atracones las indigestiones. Tratándose de casos desesperados, se suele examinar a los alumnos oficiales. Los exámenes de Atún fueron la mar de cómicos.

—¿Qué me dice V. de Homero?—le preguntaron en Literatura.

—Homero... Homero era un griego de Grecia, que se componía de tres partes, cabeza, tronco y extremidades, y su centro de gravedad pasaba por la base de sustentación.

—Bueno, ¿y qué me dice V. de sus obras?

—Que no las copió ni de Calderón ni de Zorrilla.

El hombre se había hecho un revoltijo con las cinco asignaturas. Resultado: *cuatro bombas de gran calibre, un aprobado en Literatura y Sobresaliente en Dibujo. ¡Santo Dios! cuatro calabazas.*

En casa se oyeron gritos destemplados, y no en verso. ¡Qué de bofetones y de puntapiés y de cordelazos!

So pelma, imbécil, holgazán, granuja, zoquete, bribón, sinvergüenza, eran las palabras más cariñosas que se oían desde la calle. Libelos, novelas, folletines, todo fué al fuego. Literariamente hablando, Atún se quedó en camisa. Y hablando físicamente, con una porción de cardenales. Francamente, hasta aquel día no se sabía si había o no autoridad sobre Atún. Aciago día que dejará huellas bien hondas en su impresionable espíritu. Apuntemos el fracaso y la paliza, y fuera comentarios. Justo es que cada palo aguante su vela. Ahora no faltarán lamentaciones. Venga:

*«A mi mente estupenda y peregrina  
Afluyen en revuelto torbellino  
Mil maldiciones a mi perro sino  
Que me ha traído tal escabechina.»*

(Muy bien te lo mereces por pollino, El tener una suerte tan cochi...)

*«Yo las asignaturas abomino  
Y estudiando me voy por un camino  
Que lleva al manicomio;  
Yo buscaré en la prensa algún destino*

PRUDENS.

— 249 —

# De cómo hemos de gastar el dinero

**El dinero que gastamos es para nosotros una fuerza grandísima. Cuantos lo reciben son criados y siervos nuestros**

**E**n estos tiempos de exámenes y vacaciones todos los jóvenes tenemos más que de ordinario; digo mal, a todos nos dan, pero hay algunos que no lo guardan.

Tengo algunos amigos—y tú, lector estimado, de fijo, los tendrás también—que no pueden guardar el dinero. No sé que demonstre les pasa, no sé si las perras son ascuas que les queman o si tienen orificios en las palmas de las manos, pero la cosa es que peseta que tienen, peseta que han de gastarse a la carrera.

Yo, que sin haber sido soldado, como el padre del Cautivo, soy harto generoso, creo que el dinero se ha de gastar, pero que se ha de gastar bien.

Es el dinero, «trabajo acumulado» es una fuerza mucho mayor de la que algunos se figuran, y podemos y debemos aprovecharla.

No compremos nunca lo que no hayamos menester, porque comprarlo es gastar trabajo y capital—el dinero es ambas cosas—en balde. Si yo compro un libro que no leo, una bicicleta que no uso, es como si hubiera tirado al río las cinco pesetas o los cien duros que me han costado.

Miraré, además, a quién se lo compro, porque soy discípulo de Cristo, y no puedo obrar a impulso de mi egoísmo, sino llevado de caridad hacia mis hermanos.

Los que nos venden objetos, trabajan para nosotros y hemos de cuidarnos de los que por nosotros trabajan.

Poco importa que no los veamos, porque si hay entre nosotros y ellos un intermediario el intermediario que les manda obedece nuestras órdenes.

Esto extraña a algunos. Hacen mal de extrañarse porque es Catecismo puro y sencillo; es una página de la Doctrina Cristiana.

Ella nos dice que hemos de emplear nues-

tro dinero en hacer el bien que podamos a los pobres, que son hermanos nuestros, dándoles limosnas. Con mayor razón hemos de emplear nuestro dinero en no hacer daño. Hay muchos que ofenden grandemente al Señor por el dinero que no dan y por el dinero que dan. La ignorancia sola les disculpa.

Por amor de Dios no hemos de tener esa ignorancia en lo posible.

No demos nuestro dinero al barquillero, que lo llevará a la taberna para emborracharse.

Compraremos dulces y confites, al hijo que mantiene a su madre y a sus hermanitos.

Compraremos libros en la librería que cierra los domingos y... los días de fiesta.

Iremos a la sastrería que no explote inicua-mente a sus obreras.

No daremos nuestra perra al periódico que hace el caldo gordo a los revolucionarios, caciques y fracmasones.

¿Por qué?

Porque el dinero es en nuestra sociedad, y de tejas abajo, el mayor poder de los hombres.

Todos necesitan dinero para vivir, todos trabajan para ganarlo y todos los que dan dinero hacen vivir.

En este sentido yo no entiendo que sea menos criado mío el zapatero que me hace las botas, que la muchacha que me las lustra.

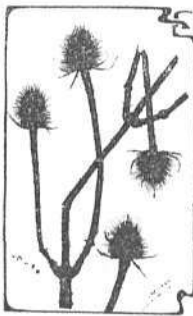
A ambos hago vivir y tanta injusticia sería pagar a uno como a otra.

De un millonario, cuya familia no avergonzará poniendo aquí su nombre, se dijo que encontraba modo de gastar un millón cada año sin hacer una buena obra. Yo quisiera al contrario, que ningún cristiano gastase ni un céntimo siquiera sin procurar hacer algún bien.

Y es más fácil de lo que parece. Basta gastarlo con justicia y caridad.

J. CANTIVERO

# Concursos



Las tres preciosidades llenas de gracia, de verdad y de vida que nos ha mandado **Lapicero** (Considerablemente reducido).



Un lirio por **Bromuro**



Un lirio por **Molins**

Este mes el jurado ha tenido una gran sorpresa. Ha constatado una gran selección y un gran progreso. No se han presentado cientos y cientos de concursantes, como en los dos anteriores, pero lo que no se fué en lágrimas se fué en suspiros, y lo que no vino en número ha venido en calidad. Algunos también han venido con retraso... que es un modo de venir que no cuenta. En primer lugar, todos han entendido perfectamente el asunto y casi todos le han traducido admirablemente. Por orden de calificaciones vienen los laureados del siguiente modo:

1.º **LAPICERO**. Con tres preciosidades que son dignas de aparecer en la colección de un editor de postales de arte. El Jurado cree que no se puede pedir más como observación y dibujo. Un triunfo en toda línea.

2.º **BROMURO**. Con gran observación también y gran dominio de la técnica del dibujo.

3.º **MOLINS**. Un concursante que se presenta por primera vez con dos lirios y un sentido decorativo pasmoso. ¡Bien venido y que sea de enhorabuena!

4.º **I. M.** Tan proporcionado, tan elegante, tan equilibrado como siempre.

5.º **MUÑOZ**. De mucha fuerza y de mucho recurso, de mucha traza, en una palabra. Mucho me equivoco si pronto no se pone a la cabeza de los artistas.

6.º **PINCELIN**. Otro novato viene con las de Caín; los que le pasáis, si no apretáis

el paso os ha de pasar. ¡Buen ánimo y buena suerte!

Vienen por último—entre los premiados—**RUBIO** e **IVAN**, que son buenos, que son elegantes, que hubiesen sido los primeros en otros concursos de gente menos fuerte.

A todos damos la más entusiasta felicitación.

Entre los que no podemos premiar, porque ya es un exceso dar ocho premios, hemos de nombrar a **SIERRA**, que con gran constancia y provecho nos manda dibujos, buenos como contextura y trabajo en general, pero a los que les falta o presentación, o algo de arreglo y tal vez, tal vez, algo de agilidad que le traerá la práctica.

\*\*\*

Casi todos vosotros vais a comenzar pronto las vacaciones, y vais a tener tiempo de largo para pasarlo agradablemente con los pinceles. El trabajo será, pues, de los que se pueden hacer bien a la primera, pero mejor a la segunda o a la tercera.

Será pintar, también a mancha, *Un perro, una gallina y un buey*. Después de lo que hemos visto en el último envío, esperamos tales preciosidades que de fijo habrá para ilustrar todas las fábulas de Esopo, de Iriarte y de Samaniego.

En cuestión de premios lo de siempre: Ocho bonitos. El primero una máquina de retratar, y los demás repartidos, entre albums, cajas de color, estuches de lápices, tarjetas postales y objetos de arte.

# El mensajero del Zar

*Iván Demidoff era un valiente jovencito de trece años que heredó el heroísmo de su padre, oficial de la Marina rusa, gloriosamente muerto en aguas de Puerto-Arturo, encargándose de una misión peligrosísima que le confiara el mismo Stoessel, atravesando de parte a parte el ejército enemigo en cuya empresa subió al patíbulo y estuvo a punto de perder la vida. ❖ ❖ ❖ ❖ ❖*

## En plenas aventuras

**A**l ver Kuropatkine cuán determinado estaba Iván, le dijo:

—Toma estos papeles y procura que lleguen a su destino; y le entregó sin dirección el pliego, pues era más fácil que así no infundiera sospechas.

Salieron luego a la esplanada donde estaban de gran parada varios batallones y apenas se mostró el generalísimo rompió la música a tocar un enérgico paso doble, y a sus acordes se dirigió Kuropatkine con paso medurado al centro de la plaza seguido del comandante.

Wenceslao e Iván quedáronse algo atrás preguntándose, como todos, a qué venía aquella extraña solemnidad.

Paró la música y después de unas palabras del generalísimo al comandante y a otro oficial, se vió a éstos desenvainar la espada y dirigirse a donde habían quedado Iván y Wenceslao.

Iván oyó con estupefacción, que el comandante le invitaba de parte de Kuropatkine a seguirle mientras que los tambores redoblaban estrepitosamente; en un momento las miradas de todos los circunstantes se concentraron en Iván; en cuanto á él no sabía lo que le pasaba; hubiera querido cambiar su blusa, bastante deteriorada desde su salida de Puerto-Arturo, pero ya no había tiempo; así como estaba, tuvo que presentarse ante Kuropatkine.

¿Qué iba a suceder? A Wenceslao no le cabía duda que Iván sería alistado solemnemente en el ejército ruso; por su parte, temió Iván que acaso le harían repetir allí el discurso que tuvo que improvisar en Ta-che-Kiao.

Pero he aquí que cesan los tambores, y en-

tre la general expectación se adelanta Kuropatkine unos pasos y dice elevando la voz:

—En nombre de S. M. el Zar nuestro Señor y en virtud de los poderes a mí conferidos, otorgo a Iván Demidoff, Mensajero del Zar, valiente entre los valientes, la Gran Cruz de San Jorge, recompensa al mérito militar.

Inmediatamente colgó al pecho de nuestro amigo la gloriosa condecoración.

Un ¡hurra! estruendoso resonó entonces en la esplanada.

—¡Bravo, bravo!— gritaban los soldados, y el público coreaba con grandes aplausos sus aclamaciones.

El generalísimo encargó al comandante que cuidase del viaje de Iván dándole toda facultad para disponerlo según le pareciese y sólo le encargó le facilitase salir a la mayor brevedad, y con un fuerte abrazo a nuestro amigo se despidió de él hasta que la victoria los juntase en Puerto-Arturo.

El corazón de Iván latía con satisfacción; aquel triunfo tan rápido como solemne nunca lo había soñado y le dejó como aturdido. Recordó a Stoessel que le había hecho entrever la recompensa, recordó a su señora que tanto afecto le había demostrado y sobre todo recordó a su mamá, sí, a su querida mamá; ¡mas, ay! estaba muy lejos ahora, y acaso lloraba por él creyéndole ya difunto; este recuerdo animóle a emprender en seguida la vuelta; ya no irá a conquistar condecoraciones en Puerto-Arturo, irá a conquistar lo único que anhelaba su corazón; ¡un abrazo de su madre!

## Hacia el campo enemigo

Era el 20 de Julio de 1904; la tierra dormía aún sumida en la oscuridad; sólo la escasa luz

de las estrellas permitía a Iván y a sus compañeros distinguir los obstáculos de más bulto que se les oponían en el camino; los tres parecían fantasmas que se deslizaban en la sombra; adelantaban penosamente oyendo cada vez más distintamente el intermitente retumbar de los cañones.

No era, a la verdad, esta música nueva para Iván, ni le desagradaba en lo más mínimo; sin embargo dirigiéndose al manchú inquirió de él qué novedad ocurría que motivase aquel incesante rugir de la artillería.

—Es que desde anteayer las posiciones de Ta che-Kiao han sido atacadas por fuerzas muy superiores y a pesar de su arrojo se ven en la precisión de ir replegándose ante el empuje irresistible del invasor.

—De manera, — replicó Iván, — que los japoneses están en Ta-che-Kiao?

—No le quepa duda alguna, y aún — añadió — son amos de Niu-Trhuan y de toda la llanura; con que, la Manchuria toda no puede tardar en caer en su poder.

—Esto parecerá a vosotros, los manchues — interrumpió Wenceslao — porque sois gente apocada y cobarde, pero te aseguro yo que cuando se dé por terminada la batalla que va a empezar, muy otro será tu parecer.

—Igual digo yo, añadió Iván, y me doy cuenta de que el guía que nos han dado, es un cobarde indigno de estar bajo la protección de las armas rusas.

Después de mucho andar empezó a clarear el día y ya no era prudente que Wenceslao se aventurase más por aquellos lugares, pues si bien estaban en posesión de los rusos, no dejaban de ser peligrosos para un soldado con uniforme, pues los japoneses tenían costumbre de hacer preceder sus conquistas definitivas con invasiones de agentes de toda clase, sobre todo espías, y muchas veces de patrullas de caballería cuyas embestidas repentinas y rápidas era difícilísimo evitar.

El comandante había consentido en que

Wenceslao acompañase a Iván durante la noche tanto para que entre los tres pudiesen repeler mejor cualquier encuentro peligroso, como para dar esta satisfacción a la amistad que en tan poco tiempo se habían cobrado los dos jovencitos; pero al despedirse de Iván encargó a Wenceslao que sin falta se volviese en cuanto amaneciese, lo que puntualmente cumplió el valiente polaco a pesar del agrado con que hubiera compartido las hazañas que, a buen seguro, llevaría a cabo Iván en su vuelta a Puerto-Arturo.

Quedaron, así pues, solos el manchú e Iván y anduvieron varios días evitando pasar por lugares peligrosos, encontrando siempre algunas casuchas donde podían pernoctar, pero al ver que se prolongaba tanto el camino empezó a dudar Iván si aquel cobarde le guiaba a donde él pretendía o si más bien no le iba entreteniéndolo por miedo de aventurarse en lugares peligrosos, para asegurarse de lo cual le preguntó:

—Dime, corazón de gallina. ¿Cuánto tiempo hay de aquí a Ta-che-Kiao?

—Lo menos habrá unas cuatro leguas.

—¿Te sientes con ánimo de llegar allí mañana mismo?

Aquí se puso a temblar el pobre hombre, pues tenía un horror insuperable al silbido de las balas y por otra parte Iván aunque tan pequeño había tomado

tal ascendiente sobre él que le seguía manso como un cordero.

—¡Señorito! gimió el chino, yo le acompañaré cuanto quiera, pero no me haga matar, porque otros por menos de lo que yo hago han sido ahorcados por los japoneses.

Iván se compadeció de él; pidióle informes acerca del mejor camino para llegar a Ta-che-Kiao, le dio unas monedas y lo despidió. El infeliz estuvo buen rato contemplando en su mano las lindas piezas y poniéndolas luego en el suelo se arrodilló y levantó los brazos al cielo en dirección al levante por donde amanecía entonces el día, suplicando sin duda a su



...huía nuestro amigo dándole con sus tacones en las costillas al animal y azotándole sin piedad con la cuerda, con lo que escapó el caballo como llevado por los demonios.

divinidad que bendijera a aquel niño que tan bueno se mostraba con él.

Iván lo vió partir sin ning n pesar, pues a su natural travieso y empunderador se le hacía muy monótono aquel ir siguiendo paciente-mente a un guía que le quitaba lo que él más apreciaba en estas correrías que era el placer de concertar libremente sus planes y maquinari expedientes e iniciativas.

Buen rato estuvo mirando al bueno del chino que se alejaba más que ligero, como si temiese ir a dar con sus huesos en manos de los nipones, que por lo visto imponían verdadero respeto a los chinos con sus continuas vic.orias y su avance arrollador.

### Entre saltos y sobresaltos

Luego empezó a reflexionar si debía ladear los peligros o si era preferible afrontar valientemente cualquier contingencia sin reparos ni temores que no sentarían bien en un Mensajero del Zar. Su carácter aventurero y arriesgado no le permitió dudar que lo mejor era cortar por lo sano, y en efecto optó por dirigirse inmediatamente a los campamentos japoneses, confiando que su icono y también su valor y su suerte no le desampararían como no le habían desamparado hasta entonces.

Tendió la vista por el horizonte, iluminado ya por un esplendoroso sol de verano; el terreno ofrecía el aspecto de un campo vastísimo cuya uniformidad sólo alteraba por el S. E. una margen gigantesca a cuyos extremos no alcanzaba la vista y sobre la cual se extendía más variada y desigual una meseta seguramente ocupada ya por los japoneses.

Nada indicaba sin embargo que su presencia estuviese tan próxima y si Iván y su guía lo habían conjeturado así, era porque el ruido del cañoneo de los días anteriores parecía sería precisamente de aquella dirección.

Desayunóse de buena gana, pues a ello le convidaban no menos lo apacible del lugar y la oportunidad de la hora que la perspectiva de alguna inesperada aventura en su nuevo primer encuentro con aquellos demonios de japoneses, y así que estuvo bien repuesto, adelantó decidido en busca de lo desconocido con buen ánimo y serenidad. A medida que se veía más próxima la pendiente, aparecía más dificultosa y empinada y no le costó poco trabajo vencerla, pues era tal su inclinación, y tan llena estaba de cascajo que no pocas veces hubieron sus manos de adelantarse a cumplir el oficio de los pies, porque resbalando sobre el movedizo suelo fácilmente hubiera rodado cuesta abajo desandando así lo que con tanto trabajo había adelantado.

Ya en la cumbre, examinó, antes de adelan-

tar, lo que tenía por delante. En varios lugares le pareció recién removido el suelo; la destrozada vía del ferrocarril se veía más allá después de unas grandes zanjias de tierra tan fresca que parecía removida de pocas horas; aseguróse bien de que nadie le veía y adelantó cautelosamente, disimulando en lo posible su cuerpo en las hondonadas del suelo.

Así fué adelantando sin ningún percance, hasta que estuvo bastante cerca de un bosque que por allí había y que le pareció muy apropiado para poder pasar inadvertido; en esto percibió distintamente fuertes martillazos que le aseguraron de la proximidad del enemigo; echóse al punto en el suelo, y de nuevo oyó el martillo, no cabiéndole ya duda alguna de que allí estaría un destacamento enemigo emplazando alguna batería de campaña; buen rato estuvo escondido, en la indecisión de lo que le convenía hacer.

Acababa de resolverse a avanzar a pesar de todo, cuando una descarga seguida de un vivo tiroteo le obligó a ocultarse de nuevo; aquello era, por lo visto, más peligroso de lo que había pensado.

Levantó un poco la vista, y con espanto vió venir despavoridos hacia él buen número de zapadores japoneses, que huían sin duda de una de las inesperadas razzias que efectúan los valientes cosacos; seguramente, pensó, vienen a refugiarse en el escondite que me sirve de refugio.

El sobresalto que tuvo no fué pequeño en verdad, y no había para menos, porque de haberle encontrado allí, en su persona hubieran saciado la rabia que les causó la inoportuna visita de la caballería rusa; y en este caso, ¿qué hubiera sido del mensaje de Kuropatkine a Stoessel? Por fortuna la proximidad del bosque les ofreció un refugio más seguro, con lo que Iván pudo pensar con más tranquilidad qué partido le convenía adoptar.

La sorpresa de los japoneses duró poco, porque la fuerza rusa pasó como las tempestades de verano, que a poco de tronar bravías y de descargar la chispa eléctrica, desaparecen como por encanto; su objeto no era otro que perturbar las operaciones del enemigo con el mínimo posible de bajas; no tardaron, pues, en salir del bosque los soldados enemigos, y algunos momentos después, se oía de nuevo repicar los martillos con más celeridad, como si la acometida no hubiese tenido otro resultado que enardecer el patriotismo con que aquellos hombres trabajaban por su patria.

Fué ésta buena ocasión para entrarse él también en la espesura, la que atravesó hasta ir a dar con el lado opuesto, y encaramándose a un árbol bastante alto, inspeccionó con

más detenimiento el horizonte, y saltóle el corazón de gozo al divisar a lo lejos el fortín y los alrededores de Ta-che-Kiao. Los valles que por allí había le eran ya perfectamente conocidos ¿Qué importaba que estuviesen ahora en manos de los japoneses? Y que lo estaban a las claras lo decían las patrullas de enemigos que en todas las direcciones se veían discurrir por aquellos lugares con la mayor tranquilidad.

## Caballero sin caballo

### y prisionero ❧ ❧ ❧

Eligió entonces la dirección que debía tomar para volverse, a ser posible, por el mismo camino por el cual había venido, evitando, sin embargo, el acercarse demasiado a Ta-che-Kiao ni al fortín en que había estado colgado pocos días antes.

No dejó de pensar en la triste suerte que podía haber cabido a sus amigos el teniente y el coronel de aquellos puestos; pero ya era inútil preocuparse por ellos, y lo que más le importaba era determinar cómo lo haría para atravesar lo que restaba de llanura hasta alcanzar los valles, en los que no le sería difícil esconderse. Anduvo buen rato ladeando el bosque, evitando siempre el poder ser visto, y nuevamente le advirtió de la proximidad de algún peligro el ruido de una conversación y de algunos relinchos que se oían en la proximidad del bosque.

Pero la noción del peligro no se presentó con más rapidez a su espíritu que la hermosa idea de tomar para su servicio alguno de los brutos que de tan buena gana relinchaban.

Acercóse con tiento y paso a paso, hasta que pudo darse perfecta cuenta de la situación; allí estaban echados por los suelos unos soldados de caballería, que al parecer aguardaban órdenes en aquel lugar; los caballos pacían tranquilamente la fresca yerba del césped, en toda la extensión que les permitía la soga que los sujetaba; su codiciosa mirada se fijó en un hermoso corcel negro que casualmente era el que más apartado estaba a espaldas de los soldados; de manera que si lograba obrar con prontitud y no tenía demasiado olvidado lo que de equitación aprendió camino de Ta-che-Kiao, el éxito de la empresa parecía asegurado.

Acercóse en lo posible al animal, atento siempre al menor movimiento de los soldados. Estos, al parecer, discutían acaloradamente muy ajenos a las maquinaciones del temerario que tan a su costa pretendía proporcionarse una cabalgadura. Cortó la cuerda que sujetaba el bruto y en un instante estuvo sobre sus

lomos, y, antes que pudiesen darse cuenta los soldados de su fechoría, huía nuestro amigo dándole con sus tacones en las costillas al animal y azotándole sin piedad con la cuerda, con lo que escapó el caballo como llevado por los demonios.

Pasado el primer momento de estupor, temiendo los soldados la proximidad del enemigo, dieron la voz de alarma. A lo lejos se oían las descargas de los centinelas que procuraban detener al muchacho en su vertiginosa carrera, sin que afortunadamente pudiese lograrlo ninguno.

Cuando ya se creía algo seguro fué a dar con unos soldados de infantería perseguidores de un ruso que, por supuesto, debía ser algún prisionero recién evadido; el ruso les llevaba bastante venta a, pero parecía inevitable que cayera de nuevo en sus manos. Los soldados al ver llegar aquel caballo desbocado, quisieron detenerlo desde luego, pero cuando se dieron cuenta de que el gmeté era un muchacho ruso comenzaron a disparar contra él para obligarle a pararse. Iván oyó silbar las balas muy cerca, y abrazándose al cuello del caballo, se inclinó cuanto pudo para ofrecer así menos blanco a los tiros de sus enemigos.

A pesar de las contorsiones que hizo para evitar las balas no fué tan feliz que saliera totalmente indemne, pues al levantar el brazo para azotar al caballo experimentó una extraña sensación en el antebrazo, que se le quedó en el primer momento como adormecido; miró y vió que manaba sangre por la manga; estaba herido, pero casi no experimentaba dolor, por lo cual, tomando las riendas con la otra mano continuó escapando a toda velocidad.

Mientras tanto el ruso a quien perseguían los japoneses pudo ocultarse a la vista de sus perseguidores e Iván también los iba dejando atrás, hasta que dió alcance a su compatriota. Este que no cabía en sí de admiración, viendo que un ruso a caballo anduviese en lugares tan llenos de enemigo; se adelantó por donde iba a pasar el caballo para saber en qué consistía aquello; al acercarse, Iván contuvo un poco su caballo, y fijando la vista en el rostro de su compatriota experimentó tal admiración que no pudo creer lo que veían sus ojos.

—¿No es usted el teniente Birjenski, le preguntó, deteniendo el caballo y apeándose al punto?

—Yo mismo, amigo, y tú, Iván ¿cómo te hallas por aquí?

—Llego herido; mire V., le dijo mostrándole su brazo ensangrentado; es inútil que pretenda escapar así. V. en cambio puede aprovecharse de este caballo y escapar con él.

*Continuará.*

# Nuestros estudiantes

Lérida

Lérida

Alcoy

Madrid

Lérida

Madrid



F. Sopena

C. de H.

Madrid

Ignacio Prat

C. de H.

Lérida

A. Blanes

C. de H.

Burgos

C. Balbontín

M. de H.

Lérida (Noguerola)

E. Pampols

C. de H.

Logroño

Manuel Vara

M. de H.

Lérida



A. Ramaljos

M. de Ingr.

A. Gumá

C. de H.

Jaime Rojas

M. de H.

M. Durango

M. de H.

F. Cabezón

C. de H.

Luis Utgé

C. de H.

Barcelona Lauria, 38 y 40



D. Solduga

L. de H.

Badalona

Roberto Faig

L. de H.

Logroño

A. Calvo

L. de H.

Alcoy

V. Andren

L. de H.

Zaragoza

J. Andreu

L. de H.

B -Lauria, 38

José Celaye

L. de H.

Pamplona



J. Minguella

M. de H.

Eladio Suils

C. de H.

D. Laporta

C. de H.

E. Tomeo

C. de H.

A. Batlló

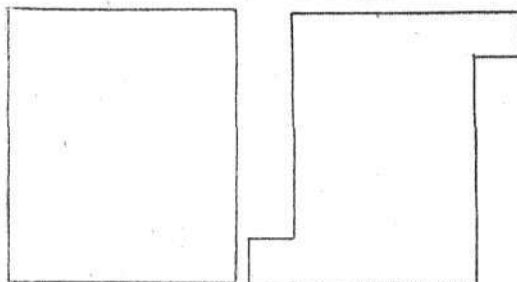
L. de H.

José L. Taberna

Sobres

# Pasatiempos

para resolver antes del 10 de Julio de 1915



## ROMPE CABEZAS

Dividir en 2 trozos la figura 1, y arreglarlos luego de modo que formen la figura 2.

NEMESIO.

## CUADRADO

- • • • • Leído vertical [y horizontalmente tiene que decir:
- • • • • Necesario a los toreros.
- • • • • Patria de un Santo
- • • • • Fruta.
- • • • • Tiempo de verbo.
- • • • • GÓTICO.

## CRİPTOGRAFİA

a a o o o o d d l b e r z n g c

Formar con estas diez y seis letras el nombre de un célebre guerrero.

C. M.

## LEXICOGRAFİA

Buscar una palabra de cuatro sílabas que leída de izquierda a derecha diga lo mismo que de derecha a izquierda.

NEUTRALITO.

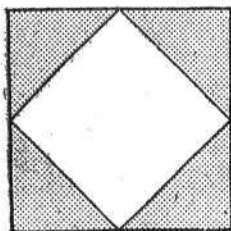
## PROBLEMA

Un caracol sube una pared que tiene 20 metros de altura. ¿Cuánto tiempo tardará para llegar a la cima, sabiendo que de día sube ocho metros y por la noche baja siete?

CÉSAR.

*Soluciones a los pasatiempos del núm. 7*

Al problema: El estudiante cubrió la ventana como lo indica la figura adjunta.



**Al rompe cabezas:** El capitán se ve en el casco del soldado que lleva la corbata, mirando el dibujo al revés.

**Similes:** La lumbré se parece a la sed en que con agua se apaga. Un periódico y una catedral se parecen en que tienen columnas. El paraguas y la pluma de escribir se mojan en agua.

**Al triángulo:** Carlos, carro, cara, sol, la, s.

*Han mandado soluciones exactas al número 7 los subscriptores siguientes:*

**Cuatro soluciones.**—J. Ribalta, P. Urquijo, E. Redondo, A. Sanz, A. de Ribera, Vasco de Gama, P. Moraleda, J. Pujol, J. M. Camarasa, Els Pastorets, J. Lófru, V. Ferrer, J. Serra, J. Muñoz, F. Jiménez, J. Pahisa, A. Comamala, F. Roca, J. Salat, E. Rosell, M. Amuso, Fco. Moraleda, C. Mediano, E. Sellés, A. Faurie, A. Tintoré, P. Diñeiro, Fdo. Moraleda, M. Huguet, L. Miedes, J. Cornet, J. Puig, M. Terrades, F. Jimeno, J. Montañés, J. Hernández, T. Batlló, E. Martínez, V. Muñoz, Juan de Austria, Lic. Crisol, C. Juanés.

**Tres soluciones.**—L. Sanz, M. González, J. M. Movilla, E. Zopetti, A. Gutiérrez, J. Morató, L. Sasturain, E. G. Moreno, J. Gomis, R. de Riva, J. Bernadés, J. Costa, A. Ortiz, F. Beilido, J. Llopis, A. M. Carvajal, A. Martínez, F. Martí, J. Escurza, F. Guajardo, L. Herrando, R. Sala, F. González, Iván, Pepín, E. J. Carbonell, F. Izal, M. Fuentes, J. Sol, A. Monedero, F. Manzanares, F. Villalonga, P. Delgado, J. Sanmartí, P. Lafuente, C. Vila, J. Ortiz, J. García.

**Dos soluciones.**—L. Alcón, Incógnito, A. Alvarez, R. Pedregal, P. Ramírez, J. Maciá, J. Puig, Margaritha, M. Fábrega, J. Senen, F. Laso, A. Casas, J. M. Capdevila.

**Una solución.**—J. González, M. Morales, L. Sanz, F. Toledano, J. Quero, R. Aznar, C. González.

*Suscriptores premiados por sorteo:*

E. Rosell, de Barcelona.  
M. Terrades, de Girona.  
J. Cornet, de Barcelona.  
P. Moraleda, de Toledo.  
J. Ribalta, de Barcelona.  
Y. Hernández, de Oviedo.  
Juan de Austria, de Badalona.  
V. Ferrer, de Barcelona.

Tipografía Antonio Gost, Balme, 88, Barcelona

# SOCIEDAD HULLERA ESPAÑOLA

**CARBONES de las MINAS DE ALLER (Asturias)**

Consumidos por las principales Compañías de ferrocarriles y Empresas navieras

~~~~~  
Para los pedidos, precios, etc.

DIRIGIRSE A LAS OFICINAS DE ESTA SOCIEDAD

Gran Vía Layetana, 5 y 7 - Barcelona - Apartado 131

a sus agencias en

Avilés, Gijón, y San Esteban de Pravia

o a sus representaciones en

Madrid, Valladolid, San Sebastián, Bilbao, Coruña

Santander, Zaagoza, Cádiz, Sevilla, Valenci, etc.



En un res- tauraut

—Diga usted
mozo ¿que le
parece que pu-
diera tomar?

—Me parece
que lo mejor
que podría to-
mar el señor
sería... las de
Villadiego.

J. B.

En la clase

El profesor. —¿Cuántas clases de Eteres hay?
—Eter atmosférico, Eter gaseoso y Eter... m-
nado.

EL HENARES

En un examen

¿Cuales son las plantas más útiles al hombre?
Las plantas de los pies.

EL HENARES

LIBRERÍA Y TIPOGRAFÍA CATOLICA

calle del Pino, núm. 5. Apartado 231.-Barcelona

LOS GRANDES LIBROS TERESIANOS

del insigne propagandista D. ENRIQUE DE OSSÓ, Pbro.

EL CUARTO DE HORA DE ORACION, según las enseñanzas de la Seráfica Virgen y Doctora Santa Teresa de Jesús.

La nueva elegantísima edición de este popular y conocidísimo libro, de sentidas y hermosas meditaciones para cada día del mes, se ha puesto en venta en todas las Librerías Religiosas y Católicas Corresponsales de esta Casa editora.

Poco hemos de decir en elogio de tan incomparable manual, pues huelga toda presentación y recomendación. Unicamente podemos encarecer a nuestros amigos la mayor propaganda del mismo con ocasión del Centenario glorioso de la esclarecida española Santa Teresa de Jesús.

A fin de contribuir a esta propaganda se ha impreso la nueva edición con tipos elegantísimos y nuevos, y la encuadernación es también nueva y elegante. Se harán precios especiales a los que deseen adquirirlos por centenares o millares.

EL DÍA QUINCE DE CADA MES Y NOVENA DE SANTA TERESA DE JESÚS.

—Consta de una meditación para cada mes, y varias oraciones y ejemplos para hacer conocer y amar al Serafín del Carmelo.—En 16.º mayor, 50 cént. en rústica, y 1 peseta encuadernado.

EL ESPÍRITU DE SANTA TERESA DE JESÚS, o sea, colección completa de los pensamientos, sentencias, máximas y afectos más notables de la Santa, sacados a la letra de todas sus obras.—Tres tomitos en 16.º mayor, 1'25 ptas. en rústica, y 1'75 ptas. encuadernados en un solo volumen en tela.

Vida de Santa Teresa de Jesús, LA MUJER GRANDE

Edición corregida y aumentada, por D. Enrique de Ossó. Vida meditada de Santa Teresa, enseñando como madre, maestra y doctora universal, con ejemplos y doctrina. Obra distribuída en lecciones que forman un año cristiano teresiano completo.—Adorna esta edición una magnífica lámina de la Santa y el árbol genealógico de su familia.—Tres tomos en 4.º, 9 ptas. en rústica; encuadernado elegantemente, 12'75 ptas.

¡VIVA JESÚS! Manualito de sabrosísimas meditaciones sobre los misterios de la infancia y vida oculta de Jesucristo, según las enseñanzas de Santa Teresa de Jesús.—En 16.º mayor, 40 céntimos en rústica, y 90 encuadernado.

Filosofía de los niños

Entablada conversación entre dos mocetes que cursaban el **tercero de Bachillerato**, comenzaron a discutir animosamente respecto a sus opiniones acerca del actual trastorno europeo; y viendo que ninguno admitía ni respetaba las ideas y razones de su contrincante, creyó uno de ellos ganar la partida objetando así a su contrario:

«Seguramente que tu eres francófilo porque tu papá lo es».

A lo que respondió el segundo:

¡Sí que estás equivocado! casualmente mi papá es de Lérida.

EL ZURDILLO

En un examen

El profesor.—Dígame usted el futuro del verbo robar.

El discípulo.—(con aplomo) Irá a la cárcel.

CASCAMORROS

IMPRESIONES

Siempre precisáis menester impresiones, grabados, etcétera, dirigios a **EL AMIGO**, que os lo hará todo con prontitud, economía y buen gusto.

Especialidad en postales de fototipia
❖ ❖ y trabajos de litografía ❖ ❖

Tenemos a nuestra disposición los
❖ ❖ mejores talleres de España ❖ ❖



En la escuela

El maestro — De los accidentes lagos, golfos, cabos, valles montes y rios. ¿Cuáles son los accidentes de costas?

Son todos de Valladolid—contestó un chiquillo
¿Y eso cómo?

Pues un día estaba yo con mi papá, que es el capitán Lagos y llamó a un golfo y apuntando le dijo: vete a aquel cabo y le dices que lo manda el comandante Valle, que se llegue al cuartel de la montaña y que recoja una carta, que es del señor Montes, que vive en la calle del Río.

GABRIEL AN



CEREALINA GRAMUNT

con cacao y sin cacao

Poderoso alimento reconstituyente

para niños adultos, sanos y enfermos

La Cerealina cacao, es de un sabor exquisito, idéntico al más fino y superior de los chocolates, con la ventaja de ser más saludable, nutritivo, digestivo, y reconstituyentes, combate la anemia, neurastenia y debilidad general. Es utilísima para los niños, mujeres convalecientes, hombres dedicados a trabajos intelectuales los que padecen de todos los órganos digestivos, pulmones corazón y sistema nervioso etc. Precio 2 ptas bote.

Se vende en todas las droguerías y buenas farmacias, Vidal y Ribas, Hospital, 2; V. Fendalman y Oliveras; Sociedad anónima; Monreal, Puerta del angel, 14; J. Viladot; Dr. Andren, etc.

rrer y C. S. Banús, Jaime I^o 17; J. Segalá; Dalmau y Oliveras; Sociedad anónima; Monreal, Puerta del angel, 14; J. Viladot; Dr. Andren, etc.

Déposito: Plaza de Regomir, 5 bajos

ENTRE NOSOTROS

Ignacio Sol Conviene que nos mande el talón de suscripción o por lo menos que nos mande detalles. El encargo que usted dijo no ha debido cumplirse que nosotros sepamos. Casi casi valdría más que tomara otro pseudónimo más conforme y más significativo.

Santorbery Bien por la idea del Concurso que propone. Un día u otro se aprovechará. Me gusta la gente de iniciativas y de labor.

Pepin Le animo mucho a que trabaje en el concurso experimental. El de este mes especialmente es hermoso y fácil.

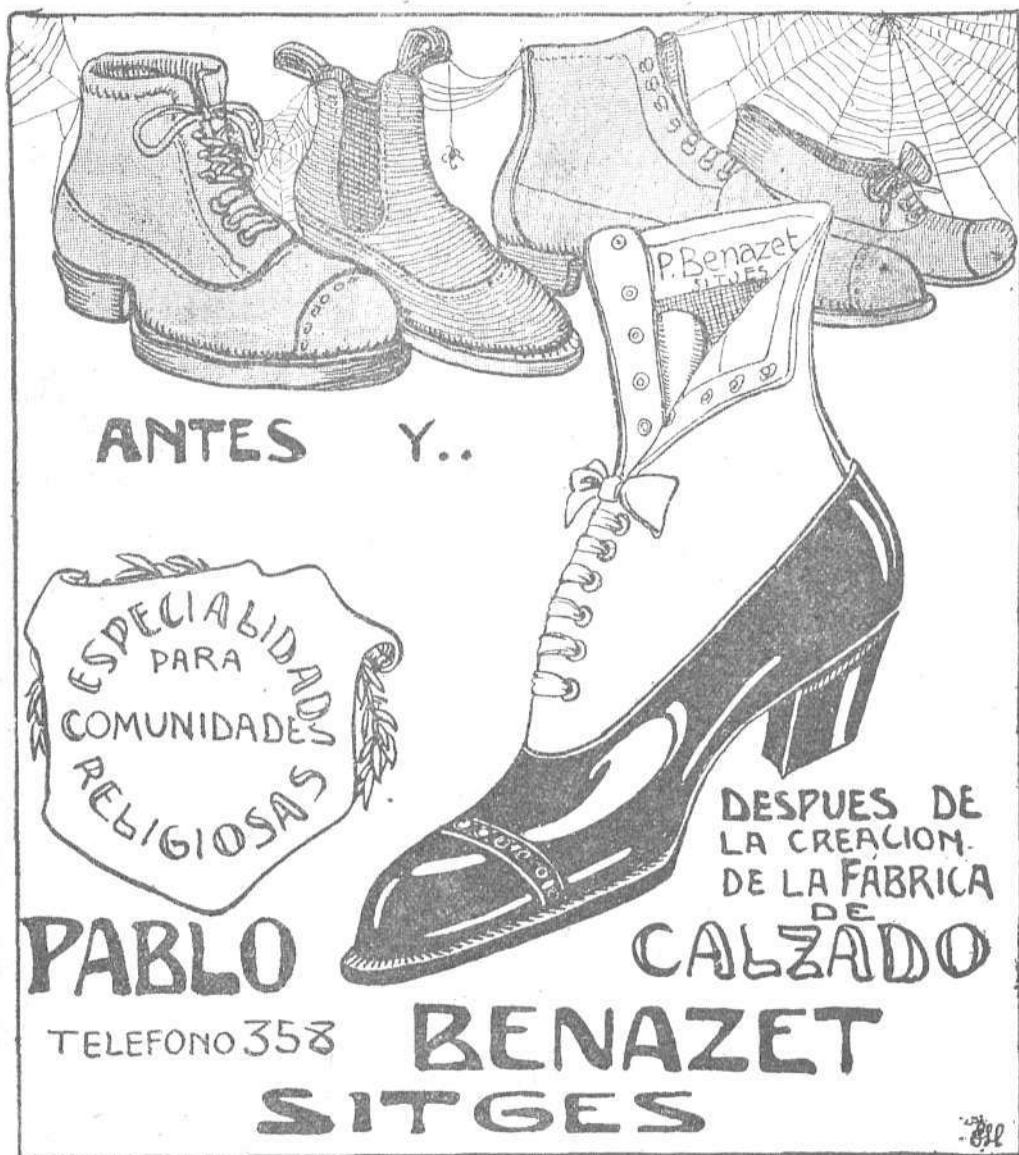
Con solo probar tendrá tanto gusto que de seguro le lleva a efecto. Es altamente sugestivo y divertido.

Basilisco Las cuartillas son buenas pero para la sección «De todo y de todos» son algo largas como usted puede entender. Sabe escogerlas bonitas; le costará poco escogerlas cortas. Gracias por las que manda.

Enrique Rubió Mil gracias por su propaganda fecunda e inteligente. Por las condiciones especiales en que la ha desarrollado tiene doble mérito. Se lo agradezco doblemente también.

Chistoso Supongo que a estas horas ya tendrá en su poder el material de propaganda. De su empleo no dudo. Verá usted que la idea gusta en todas partes. ¡Es tan simpática!

Por la colaboración no tengo inconveniente en los dos nombres. Procure mandar cosas cortas y pintorescas.



ANTES Y..

ESPECIALIDAD PARA COMUNIDADES RELIGIOSAS

PABLO

TELEFONO 358

BENAZET SITGES

DESPUES DE LA CREACION DE LA FABRICA DE CALZADO

Respuesta pagada

Alcañiz (Teruel).—F. B. En mi poder importe suscripción por lo que va de año. Muchas gracias.

Los Balbases (Burgos).—V. B. Esté usted sin cuidado, llegó importe a su debido tiempo. Muchísimas gracias.

Dos Hermanas (Sevilla).—H. R. Servida suscripción y recibido giro. Corriente.

Finca Pazos. Vigo.—J. B. Servido su

atento pedido. Recibí giro pago del mismo. Muchas gracias.

Villafranca del Panadés (Barcelona).—P. B. Servido número de Mayo. Recibí giro de 3 ptas. Corriente hasta Mayo de 1916.

Olot (Gerona).—Rdo. P. C. Muchísimas gracias por su giro de 7'75. Puede usted estar tranquilo. Se le servirá como desea.

Vitoria (Alava).—L. A. T. Se agradece la

LAS MARAVILLAS DEL MUNDO Y DEL HOMBRE

Espléndida colección formada con más de MIL QUINIENTOS GRABADOS y tricromías de todo lo más notable que hay en el mundo. Consta la obra de 50 cuadernos de 32 páginas de 27 y medio por 30 centímetros, de papel couché extra y refinadísima impresión. Comprándola por cuadernos, vale 50 peseta, o sea a UNA PESETA el cuaderno. Quien pague toda la suscripción por adelantado, tendrá derecho a recibir gratis las lujosas tapas que han de servir para encuadernar los 4 tomos de que constará la obra. Pagando por anualidades adelantadas, se obtiene el beneficio del 50 por 100 del precio de las mismas tapas. No se admiten suscripciones de menos de un semestre adelantado.

Juicios de la prensa:

«...LAS MARAVILLAS DEL MUNDO Y DEL HOMBRE pueden considerarse como una serie de exploraciones a que puede asistir el excursionista, sin abandonar el reposo de su hogar, entretenerse muy curiosamente, y aun científicamente ilustrarse, pues el comentario que a cada lámina acompaña, ofrece también este carácter y además el de la más escrupulosa ortodoxia moral y doctrinal...» (*La Revista Popular*)

«...La sola lectura del título aguijoneó nuestra curiosidad, aunque no nos quitó por el momento las prevenciones y dudas que acerca de su valor podíamos abrigar, desengañados como estamos de tantas obras con títulos pomposos y de mediano valor. Mas a medida que fuimos hojeándola se desvanecieron nuestros temores y nos convencimos de que correspondía admirablemente a su título, siendo una verdadera revelación para nosotros, no acostumbrados a ver (en España) obras de esta índole de tan gran interés y magníficamente ilustra-

das. Felicitaos de veras a la *Editorial Ibérica*, que se ha lanzado a esta empresa, y recomendamos calurosamente la obra a nuestros lectores, por su misión altamente educativa, por sus admirables ilustraciones y por su buen espíritu, que permite sea puesta en todas las manos.» (*Boletín de Sto. Domingo de Silos*).

«...Verdaderamente forman los cuadernos recibidos el comienzo de vastísimo Museo, y el ánimo quédase estupefacto al considerar, ya sean las grandes escenas de la naturaleza, ya las obras de Industria y de Arte, y nos trasladamos, como por ensueño, al mundo oriental, tan distinto de nuestro continente europeo. Aparece al pie de cada uno de dichos cuadros, breve exposición de los mismos, y luego, en el cuerpo de la obra, van apareciendo, también, los estudios descriptivos, hechos con verdadero primor, lectura que cautiva el ánimo y además enseñanza utilísima que enriquece la inteligencia.» (*Correo de Galicia*)

Editorial Ibérica, Paseo de Gracia, 62, Barcelona

atención y el buen deseo de servir. Ya lo aprovecharemos y prontito. Recibióse el giro, corriente pues por todo lo que va de año.

Alicoy (Alicante).—H. G. A su debido tiempo llegó giro de 30 ptas. Muchísimas gracias.

Bañolas (Gerona).—S. B. Suscrito hasta Mayo 1916; muchas gracias por importe de 3 pesetas.

Torreccilla (Teruel).—G. B. Servida suscripción desde Mayo y corriente hasta últimos de Abril 1916. Dios se lo pague.

Bescanó (Gerona).—M. F. Hemos tomado nota de su nueva dirección y desde este número recibirá la Revista en esa hasta nuevo aviso.

Lérida.—A. de F. Se renuevan las señas y hasta el próximo aviso.

Jerez de los Caballeros (Badajoz).—I. L. Recibí giro importe suscripción. Corriente por todo el año hasta abril. Muchas gracias.

aldealgorfa (Teruel).—M. O. Recibibas 3 ptas. importe renovación de suscripción. Muchísimas gracias. Corriente hasta Octubre.

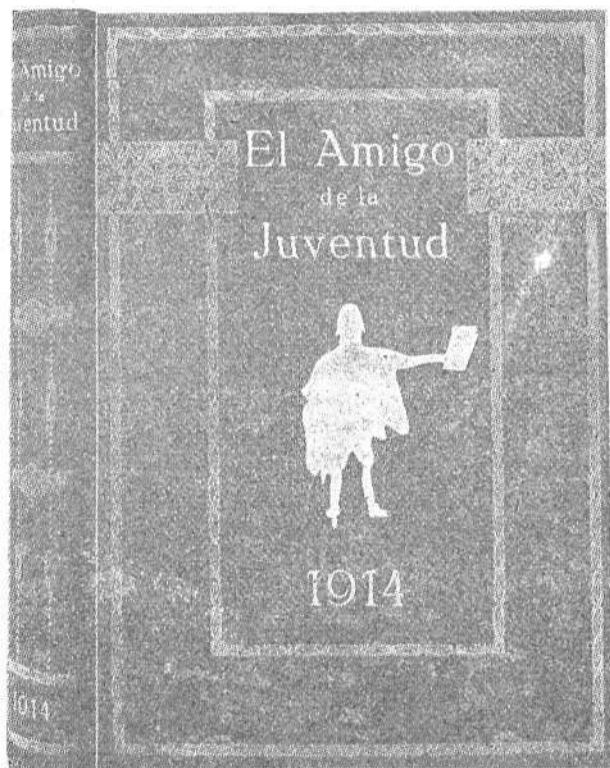
La Revista se convierte en libro

«El Amigo» es de todo tiempo y de todo lugar. No es solamente una revista de interés inmediato, gracias a su contenido es un libro, que os interesará hasta cuando seáis hombres. Aún será vuestro *Amigo* cuando

lleguéis a viejos. El es siempre joven, siempre fresco y lozano. Trata asuntos de interés permanente.

Los volúmenes de EL AMIGO serán vuestro tesoro. Cuidad los números con esmero y aseguradlos poniéndolos en bonita encuadernación.

Hemos estudiado unas tapas hermosísimas de que da débil idea el presente grabado.



De tela inglesa, tejido fuerte, con dos impresiones y dorado al fuego, montadas en cartón **1'35 ptas.**

Enviando los números devolvemos el volumen encuadernado por **1'50 ptas.**

En este último caso hay que añadir 60 céntimos para gasto de envío certificado.

Biblioteca Gratuita para todos

La popular «Biblioteca PATRIA» ofrece a nuestros lectores *lo que nunca se concedió al público*: una suscripción especial formada por seis notabilísimas obras y el medio de formar gratuitamente una selecta e interesante Biblioteca.

La suscripción que ofrece no cuesta más que *seis pesetas anuales* y ellas dan derecho a recibir las siguientes obras:

1. **Lo difícil que es ir al Cielo...** novela premiada, original de Linares Rivas.
2. **Blasones y talegas**, una de las mejores novelas del insigne Pereda.
3. **El reloj del amor y de la muerte**, leyenda madrileña, laureada recientemente y original de Emilio Carrere.
4. **Los suaves milagros**, obra de Villaespesa y que también obtuvo premio en reciente concurso.
5. **Desamor**, novela de Fernández Villagas (*Zeda*), premiada hace poco.
6. **La locura**, novela también premiada y original del eminente novelista catalán Narciso Oller.

Además, para ir formando a cada uno de los que se suscriban una interesante y selecta Biblioteca gratuita, regalará el primer año las obras que siguen:

La Gitanilla, novela. por Miguel de Cervantes.

Romances castellanos, por varios autores.

La Estrella de Sevilla, por Lope de Vega.

Cuentos de PATRIA, casi todos ellos premiados y originales de E. Menéndez Pelayo, Rodríguez Marín, Concha Espina, etc.

El Alcalde de Zalamea, por Calderón de la Barca.

El sí de las niñas, por Moratín.

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

(Córtese y remítase firmado a las oficinas de la Biblioteca PATRIA. Bailén, 35 (Madrid).

D. de profesión
domiciliado en provincia de calle
núm. acepta la suscripción especial que ofrece la «Biblioteca Patria», con derecho a la formación de una Biblioteca gratuita, y sólo queda obligado al abono de pesetas seis, precio de la suscripción a la «Biblioteca Patria».

Firma,

Historia Romana

—¿Quién asesinó a César?

—Un bruto.

—¿Quiénes eran los Bárbaros?

—Unos que hacían barbaridades.

—¿Quién era Attila?

—Rey de los unos.

—¿Y Odoacro?

—Rey de los otros.

El examinando en escabeche para Septiembre.

BASILISCO

¡Lo vi en «EL AMIGO DE LA JUVENTUD!»

Fábrica especial
de géneros de punto
:: :: :: para :: :: ::
toda clase de Sports

ÚNICO DEPÓSITO DE LOS BALONES Y RAQUETAS "TUNMER SPECIAL"

**CASA PROVEEDORA DE TODOS LOS
: CLUBS SPORTIVOS DE ESPAÑA :**

PÍDANSE CATÁLOGOS

Ronda San Antonio, 59.--BARCELONA



PLANAS Y SIBECAS



Ronda San Antonio, n.º 59

(entre Plaza Universidad y Sepúlveda)



BARCELONA

CUANTOS ESCRIBAIS AL ANUNCIANTE MENCIONAD "EL AMIGO"

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

Pagarán a real por línea. Toda línea empezada se ha de pagar por entero.

El texto de los *Anuncios telegráficos* nos ha de llegar antes del 10 para el número del mes siguiente.

COLEGIO PENSIONADO. dirigido por Religiosas Carmelitas de la Caridad, Esplugu de Francolí (Tarragona).

Interesantísimo a todas las familias cuyas hijas tienen que tomar las aguas ferruginosas o de la magnesia.

Las Religiosas acompañan las señoritas a los manantiales.

Se admiten señoritas pensionistas y para solo una temporada, mediante precios convencionales.

N.º 1

TINTA DE COPIAR EN SECO. Interesa a Comerciantes y clases de Comercio. Fuera rutinas, no se moja el papel de copiadore de carta, no más manchas. Frasco grande 2 ptas.

N.º 2

GOMAS. Goma ideal inglesa. ¡La más barata! La caja contiene 12, 20, 30, 40, 50 y 80 gomas. Cada caja cuesta 250 ptas. Dirigirse a S. Pascual Carreras. Plaza Beato Oriol, 10, Barcelona.

N.º 3

RAZON Y FE. Colección completa encuadrada de los años 904, 905 y 906; 20 pesetas

N.º 4

EDUACION. Revista de pedagogía. Todo lo publicado 20 pesetas.

N.º 5

TINTA DE COPIAR EN SECO. Interesa a Comerciantes y clases de comercio. Fuera rutinas, no se moja el papel de copiadore de carta, no más manchas. Frasco grande 2 ptas.

N.º 6

TAQUIGRAFIA. Revista Mensual especialmente dedicada al cultivo y desarrollo de la Taquigrafía Garriga. Con mucho texto en taquigrafía. Concursos interesantes. Un año 3 ptas. Número suelto 30 céntos. Apartado de Correos, 183, —Barcelona.

N.º 7

SELLOS 2-125: todos diferentes, todos auténticos, hermosos, bien conservados y catalogados; su valor real es superior a 400 pts. se darán por 250.

N.º 8

ESTUDIOS FRANCISCANOS. Revista mensual dirigida por los Padres Capuchinos. Se publica a mediados de cada mes y consta, por lo menos, de 80 páginas esmeradamente impresas en papel superior. Al año 12 pesetas. Redacción y administración, Convento de PP. Capuchinos, Salriá.—Barcelona.

N.º 9

LA GUERRA EUROPEA. Revista de 16 páginas profusamente ilustrada con multitud de grabados, planos y mapas, redactada por técnicos militares. Cada entrega 50 céntimos. Aribau, 177.—Barcelona.

N.º 10

LIBROS. Vida de San Juan de Dios, por Fr. Luciano del Pozo. Edición de Luis Gili. 60 céntos. Epítome de Apologética, compuesto para alumnos de segunda enseñanza por el P. Ruiz Amado. Vale 2 ptas., se da por 1.º 20. San José, por Carlos Sauvé. Vale 4 ptas., se da por 3. La divina síntesis, ideal del conocimiento de Dios, por D. Antonio Villas. Vale 8 pesetas, se da por 4. Ensayo sobre la indiferencia por el abate Laménais. Traducción de D. Eduardo María Villarasa. Dos tomos en 4.º Valen 7 pesetas, se dan por 4. Gramática francesa, por Luis Francoz, tercera edición. Vale 4 pesetas, se da por 2. Colección de tarjetas para facilitar el estudio de la Química, por el Dr. Estalella. La caja de 328 tarjetas a cuatro colores, cuestan 6 pesetas, se dan por 4. Tratado elemental de filosofía de M. de Wulf. Dos tomos encuadrados, 13 pesetas, se dejan por 9.

N.º 11

Barqueando

—¿Quieres que nos embarquemos a dar un paseo?

—Bueno: pero con la condición de que no hables

—¿Por qué?

—Porque tienes una conversación tan pesada que se hundiría la lancha.

EL CHICO DE LA PORTERA

En la mesa

La mamá.—¡Pedrito, esta noche tenemos convidados: no vayas a pedir hasta que te ofrezcan!

Luego, en la mesa y en el momento de presentar el sirviente una fuente de «chantilly»:

El niño.—Mamá, ofrézcame pronto.

EL CHICO DE LA PORTERA

¿Para ser feliz qué es necesario?

Poseer una buena salud

El MALTE VIGOR del Dr. Falp



os la dará. Su acción regulariza el corazón y activa las funciones del estómago. Indicadísimo en la *neurastenia* y en los casos de *fatiga* ya física ya intelectual.

El Malte VIGOR bebida higiénica y alimenticia es el mejor sustituto del café resultando un desayuno ideal si se mezcla con la leche.

ECONOMIA

Sólo cuesta **dos céntimos** una **taza** de **Malte Vigor** y por esta razón es adoptado por todas las familias.

Al comprar MALTE exigid que el paquete sea encarnado y lleve la firma del Dr. Falp.

NOTA.—A los Colegios y Comunidades religiosas que aun no gasten los productos VIGOR les ofrecemos una degustación gratuita para que puedan apreciar las ventajas de los mismos.

Para detalles escribir a VDA. DE J. FALP, Trafalgar, 5.—Barcelona.

Generosidad regia

El favorito de un rey recibió de este, como regalo, un libro lujosamente encuadernado, que contenía doscientas hojas, que eran otros tantos billetes de Banco.

¡Ah señor!—le dijo.—Es conmovedora esa his-

toria, y tiene un argumento tan bello, que estoy deseando leer el segundo tomo.

El rey se sonrió, y a los pocos días le envió otro tomo igual en cuya última página se leía en grandes letras:

—«Fin del segundo y último tomo»

GABRIELÍN

LOS ANUNCIANTES NOS AYUDAN, ES DE JUSTICIA QUE LES AYUDEMOS

tomo en 16.^o de 374 páginas, a 225 pesetas encuadernado en tela.—Eugenio Subirana, Puertaferrisa, 13.—Barcelona.

Las importantes modificaciones introducidas en el *Oficio Parvo* y en el de *Difuntos* por recientes Constituciones pontificias, han dejado anticuadas las varias ediciones de dichos Oficios destinadas especialmente al uso de las Comunidades de Religiosas y de los fieles en general. Por esto y a fin de corresponder a reiteradas peticiones, nos apresuramos a publicar una edición latina reformada con el mismo tipo de letra y en el mismo tamaño de la antigua edición de esta Casa, y otra en grandes caracteres para uso de personas de vista cansada.

Ahora acaba de salir una edición latino-castellana acomodada también a las nuevas Rúbricas e impresa con caracteres muy legibles. Además del texto latino reformado lleva la

Versión Castellana.—Está sacada de Torres Amat y va en columna paralela al texto latino. Recomendase particularmente su estudio a las personas obligadas al rezo cotidiano del *Oficio Parvo* o que, por devoción acostumbran rezarlo con frecuencia, y a quienes la ignorancia de la lengua latina les impide entender el sentido del texto sagrado.

Completan la obra los siete **Salmos penitenciales**, las **Letanias de los Santos** y **Preces para cuando se viaja**.

ROCIO DEL CIELO para flores marianas, segundas Hojitas de oro, dedicadas a las Hijas de María, por un Padre de la Compañía de Jesús. Un volumen de 316 páginas de 11 por 9 cms. Encuadernado en tela inglesa flexible, ptas. 1.

Indisimio y excelente sobre toda alabanza es este nuevo libro. Sus páginas destilan licor ce-

lestial y mirra purísima, y en ellas se percibe el aroma y fragancia de las más exquisitas virtudes cristianas. Con ser pequeño es completísimo.

El corazón hambriento del manjar de la virtud hallará en este sabroso volumen lo dulce libre de sentimentalismos, lo sólido exento de aridesces, lo bello sin trivialidad, y lo santo tal como lo sintieron y practicaron los santos. Atendido el nombre que lleva, y puesto que va dedicado a las Hijas de María, deben adquirirlo las buenas Congregantes como si fuese un tesoro que les envía su Madre purísima desde su trono del cielo.

LE GUIDE DE LA JEUNESSE, par M. L'Abbé Lamennais, precedé de *La Religion démontrée a la jeunesse* par le docteur Balmes, de *L'abregé de L'Histoire Sainte* par Bossuet. Paris, Pierre Téqui. Libraire Editeur, 82, rue Bonaparte.

La «Guía de la Juventud», que había tenido gran boga, había caído en gran olvido. Sin embargo no lo merecía, porque fué compuesto por M. Lamennais en sus buenos tiempos de piedad y de ortodoxia.

Ha sido un acierto darla a la imprenta otra vez, y añadir los trataditos de Balmes y de Bossuet, tan llenos de piedad, de doctrina y de admirable sencillez. Son obras que durarán tanto como el mundo.

LA GUERRA EUROPEA.—A nuestra redacción han llegado los números 44, 45, 46 47 48 y 49 de esta importante revista. El valor técnico de sus escritos, la información gráfica y los hermosos mapas que publica, hacen de esta revista una historia documentada de gran mérito.

Véndese al precio de 50 céntimos número, y la Redacción y Administración están en **Aribau, 177, Barcelona**.

A petición de muchos que no tienen facilidad para comprar libros, anunciamos que desde hoy serviremos cuantos nos pidan, y particularmente los que recomendamos en la Revista.

Conviene que nos manden bien escrito el título de la obra, el precio, el nombre del editor y su importe en giro postal, si no tienen cuenta abierta. De lo contrario, para no tener cuentas sueltas, giraremos a los ocho días.

Papel especialmente fabricado para EL AMIGO
por la Casa J. Capdevila Naurich

El Bifosfato de los H.H. Maristas

Purifica la sangre
Desarrolla los músculos
Fortifica los huesos

