



PRECIOS DE SUSCRICION: MADRID, un mes, 6 rs.; PROVINCIAS, trimestre, haciendo la suscripción directamente, 24; por correspondencia, 30; EXTRANJERO, 60.

INSTRUCCION.—MORALIDAD.—RECREO.

OFICINAS DEL PERIÓDICO: Caños, 4, principal, Madrid. Se suscribe en todas las librerías y en la Administración. Se insertan anuncios y comunicados.

NUESTROS GRABADOS.

EL FAVORITO DE LA VÍSPERA.

Uno de los cuadros que más llamaron la atención en la Exposición de Bellas Artes de París es *El Favorito de la Víspera*, obra de gran mérito del pintor M. A. Maignan, cuya copia damos en el presente número.

MANTUA Y VIRGILIO.

(Continuación).

VIII.

Existen hoy dos clases de artistas, igualmente de testables: unos, menospreciadores del Universo, cuyas armonías no oyen, cuyos colores y matices no ven, cuya admirable totalidad no comprenden, prefiriendo encerrarse en los abismos de su propia inteligencia en la oscuridad de sus ideas, y dar forma solo a sus ensueños, como si la totalidad del ser estuviera en nosotros, y fuera de nosotros no hubiese hermosura alguna ni inspiración posible; y otros que copian servilmente la Naturaleza, que en sus obras la reproducen como en una fotografía, que a fuerza de repetirla, concluyen por disecarla, destruyéndola en la servil miniatura de sus fragmentos, como aquel poeta citado por Richter, que consagró un poema épico entero al momento del parto y al arte difícilísimo de los comadrones y de las parteras. La poesía es un grado de la idea superior a la Naturaleza. El poeta debe recorrerla como un ángel, trayendo a su seno los resplandores de otros mundos, y animándola con el calor y a la luz de lo ideal. Así era Virgilio; reproducía la Naturaleza, embelleciéndola, y demostraba que en el sentimiento del poeta, como en la idea del filósofo, crece y se espiritualiza y se acerca la Naturaleza al Eterno.

La obra por excelencia de Virgilio es el poema de las *Geórgicas*. Podríais bien exactamente calificarlo llamándole epopeya del trabajo, en oposición a esa epopeya de la guerra que preside y acompaña a toda la historia. El poeta canta desde la semilla depositada en la tierra, imperceptible, confinando con el no ser y germen de nuevos seres hasta la zumbadora abeja, hija de la luz, creadora de la miel, que confina con el mundo superior y cuasi divino de la inteligencia. La ley de la unidad en la variedad reina con imperio en todo el poema. Los seres se esparcen, se diversifican, se irradian por los espacios en varias individualidades que luego se juntan y se armonizan en reinos, en géneros, en familias, en especies, hasta llegar a confundirse, como en su atmósfera, en el espíritu universal de la creación. Así se corresponden, desde la cinta de la yerba parásita perdida en los abismos de la tierra, hasta el cometa, esa cinta de materia cósmica perdida en los abismos del cielo. Los seres inertes toman el humano sentimiento y la idea humana, animándose a su vivificador soplo, como los cuerpos opacos y fríos se iluminan y se calientan en la luz y en el calor del sol. El laurel conoce y desea la gloria; el ingerto presiente las flores y los frutos que ha de darle pronto la nueva savia recibida en sus fibras; la encina contempla, orgullosa y vencedora, a las generaciones de hombres y de dioses que arrabatan, bajo sus eternas ramas, los siglos; la primavera hincha con su amor, desde la yema del arbusto hasta la linfa del arroyo; y el éter descende en copiosas lluvias sobre el seno de su esposa la tierra, para fecundar los gérmenes innumerables de la vida. ¡Oh religión de la naturaleza! Virgilio no es aquel avaro cultivador de otros tiempos, que solamente ve en los campos la riqueza y pretende herirlos con su azadón y su arado para explotarlos, cual abundosa mina; es el sacerdote que tiene un culto, el poeta que tiene un sentimiento, el sabio que tiene una idea, y vierte todos estos elementos de vida en los prados, en los bosques, en los viñedos, en la siembra, como nueva y más fecundante lluvia. ¡Quién no te admirará, alma Naturaleza!—Ya tengas la alegría del amanecer ó la tristeza del vespertino crepúsculo; ya muestres la serenidad del lago terso

como cristal ó el furor del Océano embravecido por el azote de la tormenta; ahora brames en el huracán ó cantes en el cénit; ahora amon-tones opacas nubes ó pintas la rosácea boreal aurora; lo mismo entre los tómpanos del polo semejantes a sepulcrales cordilleras y fríos como la muerte que entre las selvas del trópico enarde-cidas por las llamas de ardentísima vida; lo mismo en el insecto microscópico, frágil y fugaz como una aspiración del no ser al ser que en los eternos incommensurables soles de soles; desde las caliginosas sombras del abismo hasta la brillante fosforescencia de los mares y desde los infusorios hasta la vía Lactea, así como encierras en sus primeras manifestaciones la vida revelas en sus primeros resplandores la hermosura.

Repítamolo mil veces; Virgilio será el eterno modelo de los poetas que deseen cantar la Naturaleza. El libro cuarto de las *Geórgicas* nunca se agota, oloroso como la salvia, tierno como la cera, dulce como la miel. La abeja, la trabajadora abeja ha inspirado desde el primero al postrer exá-metro.

Aerit mellis celestia dona exequar.

Allí está el tiempo propicio y el lugar favorable a las abejas, preservado aquel de todos los rigores,

así en frío como en calor, preservado éste y sus floridos pastos del diente de la oveja y de la tenerilla, del roce de los tachonados lagartos y de la pezuña de los importunos chivos, para que puedan a su arbitrio dejar la vibrante colmena ó ir por los aires embalsamados y luminosos bajo la sombra de las palmas y el olivo, junto al fugitivo arro-yuelo, sobre la yerba abrigada de rocío, desplegando el aguijón de oro y las cristalinas alas, a libar los jugos de las flores pródicamente aperci-bidas que deben ser desde el salvaje tomillo hasta la tierna y delicada violeta. Seguidlas y las vereis cómo aglutinan con resinosas sustancias las rústicas paredes de su taller; cómo así que el aire se entibia y se perfuma, vuelan juntas en cantor en-jambre a los rayos del sol, y ya rozan las hojillas del arbusto, ya la clara superficie de las aguas; cómo vuelven, después del goce de esta grata libertad y del juego de estos caprichosos giros a abrir sus celdillas de blanca cera y depositar sus tesoros de dulce miel; cómo suben luego, hasta perderse en los cielos, de la misma manera que sus compañeras las estrellas, para agruparse más tarde sobre las ramas de frondoso árbol en forma de animados racimos; cómo á veces se enemistan y se combaten desafiándose á descomunal batalla en que

luchan con la ira de los héroes homéricos, hasta caer muertas sobre la tierra cual caen las bellotas de la encina sacudida, por el viento para que se cumpla la ley allí presentada del triunfo de los más fuertes y de las más hermosas; cómo trabajan en común todas para todas y educan á sus generaciones en sabio ejemplo, y adoran sus penates, y nos dejan su aureo líquido semejante á condensaciones de la eterna luz.

Después de haberlo leído amareis como Virgilio los rosales de Pestum que florecen dos veces al año; la pálida achicoria, que se regocija al beso de la lluvia; el narciso, lento en mostrar sus galas; el rizado apio; la viciosa yedra; el mirto enamorado de las frescas riberas; envidiéis al viejo labrador de Tarento que tiene por toda propiedad algunas yugadas de tierra, ingrata al trabajo, incapaz de dar así prados como viñas, y que, sin embargo, produce sabrosas legumbres entre festones de blancos lirios y rosadas berbenas para que su dueño no envidie á los reyes y pueda todas las noches, al tornar del trabajo, cenar manjares no comprados; bendeciréis á Júpiter que dotó á las abejas de sus más seguros instintos en premio de haber oído el cimbalo de las Coribantes, y haberlo alimentado en los antros del monte Oriteo; y concluiréis siguiendo en su errante carrera por los bosques, y en su descenso á las hondas regiones de las aguas al pastor Aristeo, y sacrificaréis con él en desagravio de Euridice y de las nepeas ninfas, novillos jamás sujetos al yugo, de cuyos abandonados despojos se levantan á las alturas después de nueve auroras nubes de canóros enjambres.

Namque dabunt veniam votis, irasque remittent
Emilio Castelar.

(Concluído.)

ENSEÑANZAS POPULARES.

LAS ESCUELAS AGRÍCOLAS.

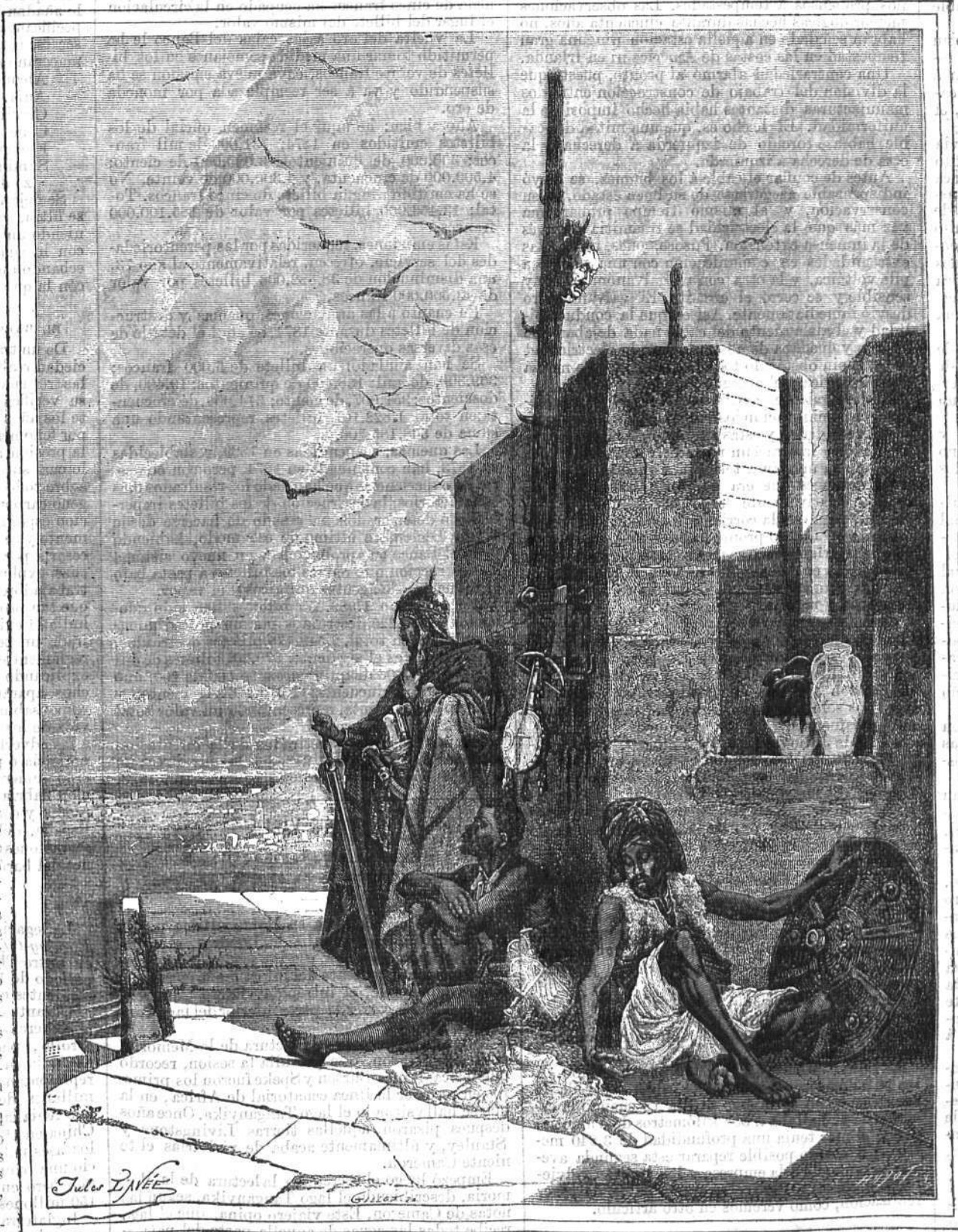
En ningún país son tan necesarios los estudios teóricos sobre agricultura como en España, donde nuestros propietarios y labradores están apegados á las costumbres de sus mayores y la rutina, desechando por erróneas preocupaciones y por sistema las innovaciones agrícolas, los progresos industriales y las prácticas modernas.

Esta resistencia á toda modificación nueva obedece principalmente á que en nuestras escuelas no se da á los alumnos una ligera idea de los conocimientos agrícolas, ó siquiera de sus elementos fundamentales; y responde también á la falta de conferencias, y lecturas dominicales, donde las personas adultas aprendieran las reglas más precisas de la buena agricultura, y conociesen, al menos de oídas, los adelantos que en lo concerniente al cultivo se han hecho en las principales naciones de Europa.

El gran caballo de batalla de los que consideran imposible la introducción de la enseñanza agrícola en las escuelas primarias, consiste en decir que los niños no tienen tiempo de iniciarse en los elementos de la ciencia agrícola, y que es difícil encontrar maestros que entiendan algo de agricultura. No desconocemos estas dificultades, pero pueden vencerse sin grande trabajo, propagando las escuelas de adultos, donde se den lecturas y explicaciones agrícolas é industriales, y haciendo obligatoria en las escuelas de niños una cartilla agrícola—la del respetable y entendido D. Alejandro Olivan, por ejemplo—en la que se consignen los principios más elementales.

En Francia se trata de promover esta clase de instrucción, y ha propuesto la Sociedad de agricultores diversas recompensas destinadas á los maestros que hayan obtenido más éxito en su enseñanza agrícola. M. Lecolier ha merecido el primer premio, expresándose de esta suerte el secretario de dicha Sociedad M. Felcourt:

«La enseñanza de M. Lecolier es á la vez teórica y práctica. Comienza por hacer repetir de viva voz á los niños lo que les ha demostrado, acompañando su enseñanza de dibujos hechos en el encerado. Para las lecciones prácticas tiene un jardín de veinte áreas, en el que hay legumbres, árboles, un pequeño vivero y flores de diversas estaciones.



El Favorito de la Víspera.

En las horas de recreo, y cuando el maestro quiere recompensar a los discípulos, los lleva al jardín, donde ejecuta algunos trabajos como sembrar, injertar, etc. De esta suerte, por medio de una ingeniosa combinación, se convierte el trabajo manual en una recompensa y una distracción, en lugar de ser un trabajo enojoso.

En la primavera es mayor el número de los experimentos; se obliga a los niños a pasar por los campos y a conocer y nombrar las plantas, rogando a los labradores prácticos que encuentran por el camino los den algunas explicaciones, y los niños son felices e interesantes por el conocimiento de los nombres experimentales.

El interés de los niños por el estudio de la naturaleza de la tierra, en la escuela de M. Lecolier, es tal, que se practica mucho en las vacaciones el estudio de los árboles. De esta suerte los niños de la escuela de M. Lecolier, a los padres de los trabajos de sus hijos.

Además de las lecciones de M. Lecolier, se practican también en la escuela de M. Lecolier, en las vacaciones, no menos útiles, que las de la escuela, los pequeños o menciones honoríficas.

La enseñanza de M. Lecolier tiene para nosotros el mérito de ser práctica y sencilla a la vez, constituyendo en esto un verdadero modelo. El mismo maestro enseña también, por ensayos comparativos, el uso y valor de los abonos y su grande importancia en la agricultura.

Los resultados obtenidos por estos maestros útiles, acreditan que no es imposible enseñar la agricultura elemental a los niños de las aldeas. En nuestro país ha de costar grandes dificultades propagar esta clase de conocimientos útiles, porque están olvidados otros estudios no menos indispensables; más no por eso deben arredrarse los propietarios y labradores.

Cuando las innovaciones son útiles y provechosas a los intereses del país, tenemos todos el deber de aceptarlas y fomentarlas, poniendo cada uno en su esfera lo que esté de su parte para difundirlas y llevarlas al terreno de la práctica. Eso de arar y sembrar las tierras de esta ó la otra manera, por que así lo hacían nuestros abuelos, solo es propio de gentes preocupadas y de pueblos atrasados y rutinarios.

F. Hernando.

LA TELEGRAFÍA SUBMARINA.

IV.

Una de las obras más admirables, una de las empresas que han de ser un monumento impercedero de gloria para el presente siglo, es el cable trasatlántico.

Después de las líneas submarinas que se habían establecido en Europa, en Asia, en América; después de haberse construido cables que llegaban a muchas de las inhospitalarias islas de la Océania, se pensó en unir, por medio del telégrafo, el antiguo y el nuevo mundo.

En 1852, M. (Gisborne, ingeniero inglés, volvió a América, después de haber presenciado el éxito obtenido por M. Bret en la creación de la línea submarina de Douvres a Calais. Se ocupó en constituir una compañía que acometiese la empresa de unir a Terranova a los Estados Unidos por un hilo telegráfico que acortaría la distancia que hasta entonces recorrían las comunicaciones. Sin grandes dificultades llegó a establecer una línea telegráfica terrestre, entre San Juan, ciudad de la isla de Terranova, y el cabo Rey, en la misma isla, en una extensión de 500 kilómetros.

Propónase establecer desde Europa a la isla de Terranova un servicio de vapores, partiendo de Galway (Irlanda) para llegar a San Juan de Terranova y atravesar el golfo de San Lorenzo por un cable submarino.

La compañía sufrió algunas contrariedades, y habiendo acudido al rico capitalista americano (Ciro Field, éste propuso la idea de unir los dos hemisferios, a través del Océano.

Era posible la realización de esa idea! Consultados Maury, director del Observatorio Nacional de los Estados Unidos, y Morse, dieron contestaciones favorables. El 7 de Marzo de 1854 se resolvió fundar una Compañía transatlántica, a la cual los Gobiernos inglés y americano subvencionaron con 350,000 francos anuales cada uno mientras durase la explotación de la línea, una vez establecida. Ambos Gobiernos prometían además su concurso para los estudios preliminares y las operaciones de inmersión del cable trasatlántico. Decidíase, pues, que los trabajos comenzaran el año siguiente.

El primer paso de la gran empresa, fué la unión de San Juan de Terranova con las grandes líneas que existían ya en el Canadá y en los Estados Unidos.

En 1856 se colocó un cable en el golfo de San Lorenzo y otro en la isla del Cabo Breton y Nueva Escocia en el estrecho de Northumberland, quedando así terminada la comunicación del continente americano de la isla de Terranova.

Muchas objeciones se hacían al colosal proyecto, algunas por hombres dedicados a la ciencia; pero las industrias inglesas y americanas, con ó sin razón, hacen poco aprecio de las objeciones hechas por los teóricos. Gracias a las operaciones de sondeo hechas por M. Maury en 1853, se conocía la profundidad del Océano entre la Irlanda y la isla de Terranova. Sabíase que existía en una parte del trayecto un fondo poco accidentado, que parece dispuesto por la naturaleza para dar asilo a un hilo telegráfico.

El Océano Atlántico, entre la Irlanda y Terranova, según las sondas efectuadas en 1857, presenta cerca de Irlanda una profundidad de 1,013 metros; a 200 kilómetros tiene una profundidad de 3,000 metros, y éste se mantiene con poca variación hasta cerca de la costa de América, es decir, hasta 400 kilómetros de Terranova.

En las profundidades extremas, las aguas del Océano son tan tranquilas como las de un estanque, y el hilo, una vez colocado, estaría al abrigo de toda ruptura.

Había la duda de si una corriente eléctrica podría atravesar una distancia de 3,000 kilómetros,

como es la que separa la Irlanda de Terranova, y los directores de las diversas compañías telegráficas de Irlanda e Inglaterra, pusieron a disposición de los que querían hacer el experimento 8,000 kilómetros de hilos submarinos, dando la prueba un resultado completamente satisfactorio.

El 6 de Noviembre de 1856 se constituyó una compañía con un capital de 8,750,000 francos, divididos en 35,000 acciones de 250 francos cada una. M. Field suscribió por 800 acciones, es decir, 2,000,000 francos, en un mes todo el capital estaba suscrito y realizado en primer dividendo.

El género la ciencia, la riqueza, todo se reúne libre, espontáneamente, para que la obra gigantesca no sea un vano proyecto.

Se determinó que la línea partiera de Valentia, en la costa occidental de Irlanda, para terminar en San Juan de Terranova; la distancia en línea recta entre ambos puntos es de 3,100 kilómetros, ó sea 775 leguas de cuatro kilómetros.

La fabricación del cable comenzó en Febrero de 1857 y terminó en Julio del mismo año; tenía el cable construido una longitud de 4,500 kilómetros, y pesaba 632 kilogramos por kilómetro, y era de un solo hilo, compuesto de siete que formaban un cordón metálico.

Todas las operaciones se hacían con sumo cuidado, ensayándose los materiales varias veces después de dispuestos.

El cable, después de concluido, pesaba 500 toneladas y había tenido de coste a la compañía cinco millones de francos.

Se ha hecho notar que la longitud total de hilos de cobre y hierro empleados en el cable trasatlántico era de 534,992,500 metros, con la cual hubiera podido rodearse la tierra tres veces.

No había en el mundo mas que un solo navío capaz de contener la masa gigantesca del cable; era el *Great Eastern*, entonces nuevamente construido y que se llamaba *Leviathan*. Pero aun entonces no había sido ensayado en ninguna travesía, y confiarle el cable podía comprometer la operación. Se decidió, en vista de ello, colocarle en dos buques pertenecientes a cada una de las naciones interesadas. Por los Estados Unidos se designó la fragata *Niagara*, la mayor de todas las construidas en aquel país y el mayor buque de guerra del mundo. Por parte de Inglaterra se designó la fragata *Agamemnon*, que había operado en la guerra de Oriente.

Sobre la costa occidental de Irlanda, en el condado de Kerry, hay una isla de una legua de largura por dos de anchura, y al Oeste la pequeña ciudad de Valentia, el puerto más occidental de Europa; en esa ciudad se empezaron las operaciones, eligiéndose los meses de Junio y Julio como menos propensos a tempestades. Las observaciones meteorológicas hechas durante cincuenta años, no habrán señalado en aquella estación ninguna gran tempestad en las costas de América ni en Irlanda.

Una contrariedad alarmó al pronto, puesto que la división del trabajo de construcción entre dos manufacturas distantes había hecho imposible la uniformidad. El hecho es, que una mitad del cable habíase torcido de izquierda a derecha, y la otra de derecha a izquierda.

Antes de confiar el cable a los buques, se creyó indispensable asegurarse de su buen estado, de su conservación, y al mismo tiempo probar una vez más que la electricidad se transmitía a través de la inmensa extensión. Púsose, pues, una de las extremidades en comunicación con una pila voltaica, y la otra con un galvanómetro muy sensible y se cerró el circuito. El galvanómetro desvió inmediatamente. Así es que la conductibilidad y el aislamiento del cable nada dejaban que desear, y quedaba demostrado que la electricidad recorría sin obstáculos toda la distancia que media entre América y el antiguo mundo.

El día siguiente, continuó la comunicación por las extremidades, y estas se unieron a una máquina manipuladora y la otra a un receptor, échase a correr la corriente eléctrica ordinaria, y se notó entonces que era necesario un espacio de tiempo relativamente largo (un segundo) para que la corriente llegase de una extremidad a otra. Pero pronto hubo el convencimiento de que podían enviarse tres señales por segundo, lo que bastaba para las comunicaciones de una correspondencia diaria y regular.

Cuando se creía haber vencido todos los obstáculos, una contrariedad presentaba. Los buques de la compañía, que se habían comprometido a llevar el cable, no tenían el suficiente espacio para introducir el cable en la cámara de la máquina.

El día siguiente, continuó la comunicación por las extremidades, y estas se unieron a una máquina manipuladora y la otra a un receptor, échase a correr la corriente eléctrica ordinaria, y se notó entonces que era necesario un espacio de tiempo relativamente largo (un segundo) para que la corriente llegase de una extremidad a otra. Pero pronto hubo el convencimiento de que podían enviarse tres señales por segundo, lo que bastaba para las comunicaciones de una correspondencia diaria y regular.

Cuando se creía haber vencido todos los obstáculos, una contrariedad presentaba. Los buques de la compañía, que se habían comprometido a llevar el cable, no tenían el suficiente espacio para introducir el cable en la cámara de la máquina.

El día siguiente, continuó la comunicación por las extremidades, y estas se unieron a una máquina manipuladora y la otra a un receptor, échase a correr la corriente eléctrica ordinaria, y se notó entonces que era necesario un espacio de tiempo relativamente largo (un segundo) para que la corriente llegase de una extremidad a otra. Pero pronto hubo el convencimiento de que podían enviarse tres señales por segundo, lo que bastaba para las comunicaciones de una correspondencia diaria y regular.

El día siguiente, continuó la comunicación por las extremidades, y estas se unieron a una máquina manipuladora y la otra a un receptor, échase a correr la corriente eléctrica ordinaria, y se notó entonces que era necesario un espacio de tiempo relativamente largo (un segundo) para que la corriente llegase de una extremidad a otra. Pero pronto hubo el convencimiento de que podían enviarse tres señales por segundo, lo que bastaba para las comunicaciones de una correspondencia diaria y regular.

El día siguiente, continuó la comunicación por las extremidades, y estas se unieron a una máquina manipuladora y la otra a un receptor, échase a correr la corriente eléctrica ordinaria, y se notó entonces que era necesario un espacio de tiempo relativamente largo (un segundo) para que la corriente llegase de una extremidad a otra. Pero pronto hubo el convencimiento de que podían enviarse tres señales por segundo, lo que bastaba para las comunicaciones de una correspondencia diaria y regular.

El día siguiente, continuó la comunicación por las extremidades, y estas se unieron a una máquina manipuladora y la otra a un receptor, échase a correr la corriente eléctrica ordinaria, y se notó entonces que era necesario un espacio de tiempo relativamente largo (un segundo) para que la corriente llegase de una extremidad a otra. Pero pronto hubo el convencimiento de que podían enviarse tres señales por segundo, lo que bastaba para las comunicaciones de una correspondencia diaria y regular.

El día siguiente, continuó la comunicación por las extremidades, y estas se unieron a una máquina manipuladora y la otra a un receptor, échase a correr la corriente eléctrica ordinaria, y se notó entonces que era necesario un espacio de tiempo relativamente largo (un segundo) para que la corriente llegase de una extremidad a otra. Pero pronto hubo el convencimiento de que podían enviarse tres señales por segundo, lo que bastaba para las comunicaciones de una correspondencia diaria y regular.

El día siguiente, continuó la comunicación por las extremidades, y estas se unieron a una máquina manipuladora y la otra a un receptor, échase a correr la corriente eléctrica ordinaria, y se notó entonces que era necesario un espacio de tiempo relativamente largo (un segundo) para que la corriente llegase de una extremidad a otra. Pero pronto hubo el convencimiento de que podían enviarse tres señales por segundo, lo que bastaba para las comunicaciones de una correspondencia diaria y regular.

El día siguiente, continuó la comunicación por las extremidades, y estas se unieron a una máquina manipuladora y la otra a un receptor, échase a correr la corriente eléctrica ordinaria, y se notó entonces que era necesario un espacio de tiempo relativamente largo (un segundo) para que la corriente llegase de una extremidad a otra. Pero pronto hubo el convencimiento de que podían enviarse tres señales por segundo, lo que bastaba para las comunicaciones de una correspondencia diaria y regular.

El día siguiente, continuó la comunicación por las extremidades, y estas se unieron a una máquina manipuladora y la otra a un receptor, échase a correr la corriente eléctrica ordinaria, y se notó entonces que era necesario un espacio de tiempo relativamente largo (un segundo) para que la corriente llegase de una extremidad a otra. Pero pronto hubo el convencimiento de que podían enviarse tres señales por segundo, lo que bastaba para las comunicaciones de una correspondencia diaria y regular.

EL BANCO DE FRANCIA.

Es sumamente curiosa la siguiente relación de las operaciones efectuadas en estos últimos tiempos por el Banco de Francia, uno de los establecimientos de crédito más importantes del mundo. Son tanto más dignas de estudio esas operaciones, cuanto que en ellas se ofrecen los resultados de algunas prácticas, poco ensayadas todavía en otros países, como la emisión de billetes de muy escaso valor, el uso forzoso de los mismos billetes, y al mismo tiempo el uso de un tipo máximo de emisión. Ni los pequeños billetes dieron buenos resultados, ni la circulación forzosa, en cambio, se ha visto, a pesar de la crisis económica que ha atravesado Francia, que la necesidad en las operaciones de crédito, la facilidad en la emisión, sobre todo, no perjudica a los establecimientos que están bien fundados y dirigidos. Otra particularidad, desde el restanque que ofrecemos, y es, que así como ha sido necesario hacer aplicación de los expedientes que se han usado en la fabricación de billetes, en la circulación de los mismos, se han empleado los expedientes de la química para destruir los anulados, imperfectos ó retirados de la circulación, en vez de emplear el método ordinario y generalmente seguido en todos los países, de quemarlos. Hé aquí ahora el resumen a que nos referimos:

El Banco de Francia tiene en circulación billetes 33,887,195, que circulan por todo el mundo. Dicha cifra se descompone de esta manera: existen aun seis billetes de 5,000 francos, 822,297 de mil, 431,922 de quinientos, 4,094 de doscientos, 9,698,075 de ciento, 6,410,499 de cincuenta, 190,150 de veinticinco, 14,986,159 de veinte, 1,342,701 de cinco y 1,292 de antiguas emisiones. Dichos billetes representan un total de 2,841,081,935 francos.

Hace próximamente quince meses, la cifra de la circulación de los billetes emitidos por el Banco central y sus sucursales, era exactamente de 2,807,639,600 francos. Esta cifra se elevó en Enero de 1874 a 2,916,356,100 francos, y descendió el 22 de Junio del mismo año a 2,482,155,600.

La ley de 15 de Julio de 1872 fijó el máximo de circulación en 3,300 millones, mientras anteriormente era de 2,800.

El Banco de Francia, aunque sus billetes tienen en la actualidad circulación forzosa, se ha esforzado en hacer incesantemente pagos en especie, y aprovechando la gran importación de monedas de plata de cinco francos, se apresuró a sustituir por ellas los billetes de este valor. Esta decisión produjo el resultado que podía esperarse; el trabajo de impresión de billetes ha disminuido mucho, mientras que, con corta diferencia, la moneda de cinco francos ha ocupado en la circulación el lugar del billete del mismo valor.

La vuelta del oro a las cajas del Banco le ha permitido tomar una medida semejante en los billetes de veinte francos, cuya nueva emisión se ha suspendido y va a ser reemplazada por moneda de oro.

Ahora bien: he aquí el resumen oficial de los billetes emitidos en 1874; 731,000 de mil francos; 300,000 de quinientos; 3,625,000 de ciento; 4,500,000 de cincuenta, y 4,300,000 de veinte. No se ha emitido ningún billete de cinco francos. Total: 13,456,000 billetes por valor de 185,100,000 francos.

Estas emisiones, requeridas por las perentorias del servicio, ofrecen, relativamente al año 73, una disminución de 38,822,000 billetes por valor de 43,500,000 francos.

En cuanto a las anulaciones, quemadas y destrucción de billetes durante 1874, he aquí el detalle de esas diversas operaciones.

Se han anulado: un billete de 5,000 francos; 369,300 de mil; 163,400 de quinientos; 19,400 de doscientos; 951,007 de ciento; 314,000 de cincuenta; en total 1,822,107 billetes representando una suma de 563,185,700.

Las quemadas, suspendidas en 1869, restablecidas en 1873, han continuado en 1874, pero con una serie de experiencias que han dado los resultados más satisfactorios: la destrucción de los billetes imperfectos ó deteriorados ha cesado de hacerse desde 1.º de Diciembre último de ese modo, habiendo dado el Banco su aprobación a un nuevo sistema de destrucción que reduce los billetes a pasta bajo la influencia de agentes químicos y el vapor.

En el año 1.º 1,989,353 billetes han sido quemados y 1,989,353 destruidos por un procedimiento que da un total de 2,549,578 billetes destruidos, cuyo detalle es el siguiente: 579,201 billetes de mil francos; 297,400 de quinientos; 64,500 de 200; 4,000 de 100; 1,379,276 de ciento; y 1,989,353 de cincuenta, representando un valor total de 663,276,400 francos.

En fin: he aquí los retirados de la circulación durante 1874: 41,248,006, lo que ofrece un aumento de 2,000,000 billetes sobre el año 1873.

NOTAS VARIAS.

EL COMERCIO EN EL AFRICA CENTRAL.

El comercio en el África central, en Marzo último por la Legación británica en Londres, el secretario de la Legación, escribió según los datos que le fueron suministrados por el infortunado capitán James Livingstone, el intrépido viajero Cameron, que había recorrido la parte inferior del lago Tanganyika.

Antes de presentarse a la lectura de la Memoria sir H. Rawlinson, que presidía la sesión, recordó que los capitanes Burton y Speke fueron los primeros en recorrer la línea ecuatorial de África, en la que se halla situado el lago Tanganyika. Once años después pisaron aquellas tierras Livingstone y Stanley, y últimamente acaba de visitarlas el teniente Cameron.

Empezó luego el secretario la lectura de la Memoria, describiendo el lago Tanganyika, según las notas de Cameron. Este viajero opina, que el lago recibe todas las aguas de aquella parte del país, y lo cree formado por una depresión volcánica. Sus aguas son extremadamente dulces. Con más exactitud que nadie, Cameron ha precisado el nivel de

las aguas sobre el del mar, confirmando las conjeturas de su ilustre predecesor Livingstone.

Contiene luego la Memoria una descripción detallada de la parte meridional del lago, de la vegetación y de la fauna.

El viaje de Cameron duró ochenta y ocho días. Su más importante descubrimiento fue el del paso de la montaña, por donde salen las aguas del lago; pero no ha podido precisar si se renuevan continuamente, ó salen en períodos intermitentes. El diario que ha enviado a sus amigos contiene interesantes detalles acerca del aspecto, adornos, trabajo comercial é industria de los naturales. Cameron ha formado también una colección de gran valor.

CASTAÑA DE TIERRA.

Actualmente se ocupan algunos agricultores de propagar esta planta singular que puede reemplazar en su día a la patata. Se llama científicamente *Helianthus tuberosus*, siendo conocida sus raíces en el Norte de Francia, con los nombres de *castaña de tierra* y *patata de invierno*.

En ciertas localidades de la Lorena la castaña de tierra hace las delicias de los niños, que la recogen en abundancia siguiendo la reja del arado que las pone al descubierto. También existe en algunos pueblos de la Borgoña, vendiéndose como la patata en el mercado de la ciudad de Langres.

El *Helianthus* crece espontáneamente, y no se ha cultivado aun por los labradores, por lo que parece indudable que si lo hicieran con el cuidado que merece esta planta, podría reemplazar en su día a la patata, ó por lo menos aumentar el número de plantas comestibles.

Los campesinos franceses tienen la preocupación de que las raíces de castaña de tierra se estien den mucho y llegan al campo vecino, y esto quizás haya impedido cultivarla hasta ahora. La verdad es que la raíz crece horizontalmente formando una especie de rosario, encontrándose rara vez sus dos extremidades. Por eso dicen algunos campesinos, que creciendo de esta suerte dicha planta, acabaría con el tiempo por rodear todo el globo. Arrancando los tubérculos de una extremidad del rosario, se desarrollan pronto otros nuevos. Esta planta es ambulante y cosmopolita y no conoce fronteras ni patria.

AGUA DE BOTOT.

La mayoría de las personas conocen la renombrada agua de Botot, tan ponderada por sus virtudes odontológicas. Sin embargo de que este elixir célebre conserva aun su reputación, recomendamos que a la receta que damos a continuación se le añadan las flores de mastuerzo de Para que especifiquemos. Antes de ponerlas a macerar deben secarse como se hace con todas las plantas que se maceran en el alcohol.

Alcohol flojo (de 20°).....	1	kilógramo.
Anís.....	4	gramos.
Clavillo.....	8	
Canela.....	8	
Esencia de menta.....	4	
Sumidades secas de mastuerzo de Para.....	4	

Se deja macerar el todo por espacio de un mes, se filtra, se colora con cochinilla y alumbre, poniendo un gramo de cada cosa y se vuelve a filtrar, con lo cual se halla en estado de poder usarse, echando unas gotas en una corta cantidad de agua con la que se enjuaga repetidas veces la boca.

EL BARÓMETRO PRESERVATIVO DEL GRISU.

De un trabajo presentado recientemente a la Sociedad real de Londres por M. Scott, resulta que las tres cuartas partes de explosiones del fuego grisú verificadas en las minas de York-hire durante los años de 1871 y 1872, han sido ocasionadas por fenómenos puramente meteorológicos. Cuando la presión atmosférica disminuye bruscamente, — lo cual sucede cuando se levanta un viento Sur y sobre todo cuando el calor es excesivo, — el hidrógeno carbonado, que se produce por la descomposición espontánea de la hulla, se acumula más fácilmente y se hace casi imposible la ventilación necesaria por dispersar dicho gas. A fin de evitar dichas explosiones de grisú, tan terribles para los trabajadores, disponen los reglamentos ingleses que tan pronto como se observe en una mina de hulla la existencia del grisú, se coloque a la entrada un termómetro y un barómetro. A dichos reglamentos acompaña una instrucción detallada explicando las indicaciones suministradas por dichos aparatos; pero, según afirma M. Scott, los responsables de la seguridad de las minas y de la vida de los mineros han prestado escasa atención a las advertencias de ambos indicadores. Por ignorancia ó por descuido, es lo cierto que han perecido numerosas víctimas, cuando una ligera atención habría bastado para preservarlas. Los ingenieros y directores de las cuencas carboníferas de España, deberían comprobar la verdad de las observaciones de M. Scott, utilizando las indicaciones del barómetro en las minas.

EL COMERCIO EN CHINA.

La legación británica en Pekin ha remitido al *Foreign Office*, de Londres, la relación del comercio entre China y las naciones extranjeras en el período de 1864 a 1871, de la que extractamos las siguientes cifras.

Durante el período de ocho años, de 1864 a 1871, el comercio en China ha adquirido un gran desarrollo, pues de 865 millones de pesetas a que ascendía en 1864, subió en 1871 a 1,050 millones, representando una renta anual de aduanas de 931 millones de pesetas, en lugar de 651 millones que tenía en la primera fecha. Resintióse mucho China en 1870 de la guerra franco-prusiana y de los asesinatos de Tien-Tsin, sufriendo su comercio una reducción de más de 68 millones de pesetas; pero en cambio en 1871 tuvo un aumento de 150 millones.

Inglaterra desempeña el principal papel en el comercio con China, en términos que le pertenecen las tres cuartas partes de las cifras apuntadas. Sin embargo, los progresos hechos por los Estados Unidos desde 1864 son considerables, y amenazan a la

Gran Bretaña con una concurrencia formidable en un porvenir relativamente próximo.

El té y la seda continúan siendo los principales productos que la China exporta. En 1871, el total de exportaciones, que se eleva a la cifra de 565 millones de pesetas, se repartió de esta manera: 190 millones en seda; 300 millones en té, y 75 millones en azúcar y demás mercancías.

Las importaciones se componen en su mayoría de tisús de lana y de algodón, metales y ópio. Este último producto asciende a la suma de 220 millones de pesetas, representando próximamente la tercera parte del total de importaciones.

EL JUBILEO EN 1875.

El Jubileo de 1875 en la catedral de París será memorable. Desde el comienzo de la Cuaresma 25.000 peregrinos han visitado cada día el grandioso templo. Todos ellos desfilaron en buen orden, se arrodillaban ante el altar, oraban y salían con la misma regularidad. El Viernes Santo llegó a 40.000 el número de esos peregrinos, entre los cuales se contaban el conde de París, el duque de Montpensier y la Reina Isabel.

En el centro de la iglesia está colocado el altar del Jubileo, sobre el cual se expusieron riquísimos relicarios resplandecientes de oro y pedrería, la corona de espinas, un *Lignum crucis* y el clavo sagrado remitido al Rey San Luis por Cauthier, arzobispo de Sens.

Se hace subir a 10.000 el número de fieles que oían el sermón de Soledad.

En resumen, puede graduarse en un millón el número de peregrinos que han asistido al jubileo de 1875. Para París esa cifra representa una mayoría. Ningún escándalo se ha producido; el orden más completo no ha dejado de reinar.

Es a la vez imponente y consolador, dice un periódico de aquella capital, y aun bajo el punto de vista social se experimenta una viva satisfacción, pensando que París contiene un millón de personas que no han vacilado en manifestar públicamente su respeto por la enseñanza evangélica, más severa que la del Código, y que indica una esperanza mejor para el porvenir de la sociedad francesa.

EMPLEO DEL CLORURO EN LAS MORDEDURAS DE VÍBORAS.

M. Baruel ha ensayado con éxito el cloruro de cal para prevenir los accidentes que siguen a las mordeduras de las víboras. En los días de caza llevaba consigo una botella de cloruro de cal seco, que le servía para cauterizar las mordeduras hechas a sus perros por las víboras, que abundan en los bosques y prados, y siempre le ha producido el mejor éxito. M. Baruel, hijo, observa la misma precaución, y añade que todos los cloruros solubles tienen las mismas propiedades y eficacia respecto a este punto. El modo de usarlo se reduce a desleír en un poco de saliva una porción de cloruro seco y muy concentrado y aplicar esta especie de papilla sobre la herida causada por la mordedura, teniendo cuidado de que penetre el cloruro en la llaga. Al cabo de algunos minutos los accidentes cesan y el perro ó el animal mordido que poco antes no podía moverse se levanta con ligereza y emprende la marcha como si nada le hubiere acontecido. El cloruro ejerce una acción química sobre el veneno de la víbora, en virtud de la cual éste queda neutralizado antes de que sea absorbido por la economía y se manifiesten sus efectos.

JABON PARA QUITAR MANCHAS.

Para prepararle se disuelve jabon blanco seco y muy dividido en el alcohol, se agita la mezcla en un mortero con cinco ó seis yemas de huevo, y se añade en seguida esencia de trementina ó aguarrás: cuando la pasta sea uniforme se le incorpora greda ó tierra de batán muy dividida, á

fin de dar á la masa una consistencia conveniente. Para hacer uso de esta composición se humedece la tela manchada con agua caliente, y si es posible, se la frota por encima con este jaboncillo á fin de que se disuelva una parte: entonces, por medio de una esponja ó de un cepillo suave se la agita fuertemente, se la hace penetrar ó se la extiende: poco tiempo después se lava la tela con objeto de quitar por completo el jabon. Con este compuesto pueden quitarse las manchas de grasa ó de polvo, pero no las de tinta ni las de orin ó óxido de hierro. También hay otra receta de esta clase de jabon:

Aguá.....	6 litros.
Sosa ó potasa.....	122 gramos.
Hieles de bucy.....	2 enteras.
Jabon negro.....	61 gramos.

Añádase al final el zumo de un limón. Se hace hervir el conjunto durante tres ó cuatro minutos, se forma una legía gris-clara, á la que puede darse la forma de pastillas, y con la cual se quitan muy bien las manchas de grasa.

INOCULACION DEL VENENO DE LA ABEJA.

Un médico extranjero trata de demostrar que el veneno de este insecto es inoculable, obteniendo por medio de inoculaciones continuadas que no sienta el dolor ni otros efectos dañinos.

Un propietario de Hanwel, que ha descubierto este procedimiento, ha logrado manejar cómodamente las abejas, sin que sus picaduras hagan en él la menor impresión desagradable. Un hijo de este propietario ha adquirido al poco tiempo igual inmunidad con solo dejarse picar unas cuantas veces.

El Dr. Walquer, que es el médico aludido, ha querido comprobar este hecho y, al efecto, se colocó cerca de una colmena y se hizo picar en una mano por una abeja, reteniendo la para que dejase en la herida la mayor cantidad posible de veneno.

Las primeras picaduras que recibió durante el experimento le ocasionaron las incomodidades y efectos ordinarios: todo el antebrazo fué invadido por una erisipela cutánea, produciéndose perturbaciones nerviosas acompañadas de calor, hinchazón, tumefacción y dolores. El ataque duró algunos días, pero en cuanto se curó se hizo picar nuevamente por las abejas en la mano y muñeca. La erisipela no fué tan intensa, pero sintió como la primera vez una sensación dolorosa que llegaba hasta el hombro, aumentando notablemente una glándula linfática que tenía detrás de la oreja, á consecuencia de la penetración del veneno en el sistema linfático.

Tres días después se hizo picar nuevamente: el dolor fué menor, pero continuó la hinchazón: un mes más tarde, que ya había recibido treinta y dos picaduras, dió por terminada la experiencia, pues desde la vigésima picadura apenas notaba dolor ni inflamación. El paciente experimentador cree que ya puede sin inconveniente recibir tranquilamente los ataques de las abejas.

NOTICIAS DEL EXTRANJERO.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

EL HAVRE 2.—Ayer llegó á este puerto el vapor-correo de América.

BARCELONA 3.—El «Diario de Barcelona» dice: «Habiendo sabido el señor gobernador que se trataba de levantar una partida con bandera republicana, pero en realidad de ladrones, dió las órdenes convenientes para impedirlo, y ejecutadas por el inspector general han dado por resultado ocupar en una casa 12 fusiles, dos trabucos, algunas armas blancas, cartuchos, un caballo con su montura, 11 gorras republicanas y una bandera con el lema «Batallón republicano del cuarto distrito de Barcelona.»

Las gentes del país, no sabiendo de qué clase de gentes se hallaban rodeados, no reprochaban á la casa, nada más que una especie de misterio. Esto era todo. Viendo á Schinderhannes, unas veces visitando frac y otras con hopalanda de seda, se decía: —Es un hombre de buena presencia; acaso un personaje de distinción, quizá un diplomático, á quien la especialidad de su encargo obliga á viajar y que de cuando en cuando viene á pasar un día ó dos con la familia.

Siebert reía en grande, cuando daba cuenta al capitán de tales rumores. —Te burlas de ellos, respondía el jefe; más por ventura nosotros ¡no nos sujetamos también á las apariencias! ¡Cuántas veces hablando á un polizonte que nos sigue, no nos hemos figurado hablar á un buen hombre! No te rías tanto de la credulidad de esos infelices. ¡Quién sabe en qué redes podremos nosotros caer!

—¡Ola! Predicas ahora, Hanes; eso está bueno.

La conversación se interrumpió.

Una mañana, cuando la Buena Amiga acababa de servir el chocolate á Schinderhannes, el fingido criado llegó á decir una palabra al oído de su jefe.

—Un desconocido quiere hablarte.

—¿Un desconocido? ¿Cómo ha podido saber que yo estaba aquí?

—Por algún hablador. Hay dos ó tres en el bosque de Sohn, que tienen larga la lengua.

—Pues que recuerden la suerte de Plaken-Klos. Pero cuida, Siebert, no se trata de un polizonte.

—No temas, yo le he examinado, y es un buen aprendiz.

—En ese caso, hazle venir.

Cinco minutos después, Siebert introducía sin ceremonia á un buen mozo de ojos azules, cabellos castaños y aspecto de hombre inteligente. Tenía en la mano un violín, con el cual ganaba su vida tocando por donde quiera.

Se descubrió, y dijo:

—Te saludo, capitán. Suprimamos la etiqueta, yo vengo para alistarme en tu partida. ¿Consientes?

—¡Un momento! dijo Schinderhannes, que continuaba tomando su chocolate; necesito informes, porque yo no admito así como quiera al primero que llega. ¿Quién eres tú?

«Las Circunstancias», de Reus, dice que la guarnición y voluntarios de Amposta han hecho una excursión por la ribera del Ebro, destruyendo, en una distancia de 20 kilómetros, las obras carlistas, quemando tres barcas.

El consolidado cerró anoche en el Bolsin á 18-15 papel.

BAYONA 4.—Carece por completo de fundamento la noticia de que D. Ramon Cabrera se disponga á volver á Inglaterra, pues tiene la intención de continuar su empresa y no volver á su casa mientras no se haya hecho la paz.

ROMA 4.—Se asegura que el nuncio del Papa en Madrid llevará instrucciones de la corte romana, encaminadas á que los prelados y el clero español contribuyan á la pacificación del país bajo la monarquía de D. Alfonso XII.

Fabra.

La fragata alemana *Kayser*, construida en Inglaterra, entró el 16 de Marzo en Wilhemshaven. Tiene una longitud de 260 pies por 40 de ancho. Las piezas de artillería están en dos casamatas que sostienen cada una cuatro cañones de 26 centímetros. Hay, además, sobre el puente un cañón de 21 centímetros. El espesor de la coraza del navío, es en general de ocho pulgadas; pero la coraza de las casamatas tiene un espesor de diez pulgadas.

NOTICIAS GENERALES.

La *Gaceta* de ayer publica las siguientes noticias de la insurrección carlista:

«**Burgos.**—El segundo cabo participa que el teniente de la Guardia civil, Crespo, con la fuerza de su mando, alcanzó anteayer en Eterna á la partida de Jacinto González, cogiéndole los nueve caballos que llevaba, armas, municiones y raciones, y causándole un muerto y un prisionero.

«**Cataluña.**—El general segundo cabo, en comunicación de 30 de Marzo, da conocimiento de haberse presentado á indulto en Olot un jefe, tres oficiales y 24 individuos de tropa carlistas.»

«La *Gaceta* de ayer no contiene ningún decreto.

«Ya está terminado el arreglo del personal de la administración civil de Filipinas.

«Tenemos entendido que el fiscal encargado en la causa instruida con motivo del asesinato de la calle de la Luna, ha pedido la pena de muerte para las procesadas.

«Los hermanos Davenport están siendo objeto hace días de la atención pública. Las representaciones que en el teatro de Novedades verificaron, la suspensión que el gobernador civil dictó, y últimamente la carta del Sr. Vizeconde de Torres Solanot defendiendo el espiritismo y provocando á singular combate á *El Imparcial*, con la chistosísima contestación de Fernán-Flor, han creado á los referidos hermanos y á sus juegos una atmósfera de popularidad que no deja de ser graciosa y que hace imposible que se trate en serio.

«El día que S. M. señale, se cubrirán como grandes de España los duques de Almodóvar del Valle y de San Carlos; el marqués de Bélgica y de Mondéjar y el conde de Paredes de Nava.

«Ha llegado á esta corte, de Andalucía, la señora condesa de Gomar.

«Se han apoderado los carlistas, en Vera, de la esposa é hija del general Aguirre, que es uno de los que han reconocido á D. Alfonso XII.

«La sociedad que tiene á su cargo este año las carreras de caballos en Granada, ha remitido

sus programas á S. M., y la sociedad del Jokey Club de Jerez ha solicitado al joven monarca que acepte la presidencia honoraria. S. M. ha aceptado la invitación de esta última, y ha dispuesto que se remitan á las dos regatas que sirvan de premios.

«El domingo último, á la salida de la Plaza de toros, voló en la inmediaciones de la calle de Alcalá un landó ocupado por una señora y dos caballeros; no hubo desgracia ninguna por la serenidad y maestría del cochero.

«El general Despujol ha sido nombrado capitán general de Aragón.

«A la comida que habrá en Palacio en obsequio del Sr. Casal Ribeiro, están invitados los señores ministros.

«Los hermanos Díez, jefes carlistas, han abandonado el campo é internándose en Francia.

«Ayer salió de Madrid la correspondencia oficial y particular para Filipinas.

«Los periódicos siguen ocupándose de la fuga del habitado del ministerio de Ultramar; pero aun no se ha podido averiguar á qué suma asciende el desfalco.

«En Falset parece que ha sido batida una facción, causándole bastantes bajas, y cogiéndole armas y efectos.

«Los periódicos italianos hacen grandes elogios de los cuadros últimamente expuestos en Roma de nuestros compatriotas los distinguidos pintores señores Fusquet, Casado y Tapizo.

«Hoy termina el plazo para la presentación de instancias pidiendo tomar parte en el concurso para proveer algunas plazas de aspirantes á oficiales en la dirección general del Tesoro.

«El Sr. Primo de Rivera, capitán general del distrito, juró ayer la llave de gentil-hombre.

«El general D. Vicente de Vargas ha sido nombrado para el mando de una división de Castilla la Nueva.

«Hoy se han firmado los nombramientos de magistrados que faltaban en la combinación llevada á cabo por el señor Cárdenas.

«Dice un periódico de Valencia:

«En la noche del miércoles al jueves de la presente semana entraron en Bugarra ocho ladrones con boina, los cuales, cogiendo al sereno, le hicieron llamar á casa del alcalde, obligando á este funcionario á llamar á su vez en la del propietario D. Pascual Rodrigo, donde robaron 40 onzas, llevándose al hijo del Rodrigo preso; pero la madre salió á la calle llorando y les ofreció doce onzas más si lo soltaban, como, en efecto, así lo hicieron. Reina por todos aquellos contornos un pánico indescribible.»

«Ayer, á las doce de la mañana, fondó en el puerto de Santander, procedente de la Habana, el vapor-correo *Isla de Cuba* con la correspondencia y 274 pasajeros.

«En Málaga se han inaugurado las obras del mercado que el ayuntamiento de dicha capital va á construir en la antigua Atarazana y que llevará el nombre de Alfonso XII.

«Con motivo de la festividad del día de ayer no hubo reunión de Bolsa.

«Han sido sorteados por el tribunal de oposiciones á las plazas vacantes en la dirección general de los registros 51 aspirantes, empezando los ejercicios en la Universidad el lunes próximo de tres á siete.

«D. Julian del Pozo y D. Fernando Alcega han sido nombrados oficiales de la contaduría general de Hacienda pública de Manila.

—¡Un jugador! ¡un hombre que no tiene un florín! ¡un artista! Mejor daríamos nuestra hija al criado del verdugo.

En su furor de conservadores, los padres de Guillermina no se habían limitado á arrojar esa palabra amarga al rostro del pobre joven; sino que habían tomado las precauciones más escrupulosas, para impedir que los amantes se vieran. En vano el infeliz mandaba cartas y flores. Hizo saber que moriría desesperado al pie de las ventanillas...

—Si quiere matarse, que lo haga en hora buena; pero podía elegir otro sitio.

Sin embargo, para no ser testigos y acaso muchos actores de tal drama, sacaron á su hija tan súbitamente de Mayencia, que Carlos Benzel no supo jamás qué fué de ella.

Sin los cuidados y consejos de su amada, desesperado por su ausencia, el desgraciado artista cayó en una melancolía profunda; encerróse en su casa, con la Biblia, y se entregó únicamente á la lectura de los sagrados libros.

La vida de David era su asunto preferido, y siempre recordaba este pensamiento:

«David, que fué también un gran pecador, llegó á ser un poderoso príncipe.»

Un día, agitado por misteriosa inspiración, se levantó diciendo:

—Los hombres no me han hecho sino mal. Unos me robaron, otros me corrompieron, otros me despojaron de mi felicidad y mi virtud. Nada debía á una sociedad que no ha visto en mí sino una víctima. Todo ha concluido. Desde las ciudades, voy á vivir entre ladrones.

Ya no estaba allí Guillermina para impedir que el insensato se precipitara por la pendiente del crimen.

Carlos Benzel, con su violín en la mano, siguió el camino que conducía á casa de Schinderhannes.

En aquel tiempo—la historia lo dice—el drama de Schiller, *Los bandidos*, había enloquecido á gran número de exaltados; Carlos Benzel no ha sido el único alemán, afrancesado ó no, que haya dado una conclusión activa y personal á la fábula del gran poeta, por lo menos ha habido empeño en decir eso.

(Continuando.)

Y cuando aquellos infelices obtuvieron permiso para continuar su marcha, hubo una confusión general que entretuvo agradablemente á los tres bandidos. Uno, que había venido sin zapatos, pretendía haber traído botas.

Otro detalle digno de ser consignado es que en aquel momento de confusión los cinco campesinos aprovecharon el tumulto para señalar á aquellos judíos, á quienes todavía podía encontrarse algún dinero.

Cuando Schinderhannes, mucho después, estaba en la cárcel sujeto á las resultas de un proceso, refería que aquel robo era el que con mayor placer había hecho; y se reía refiriéndolo. Un magistrado le hizo notar la extraña imprudencia de confiar su carabina cargada á uno de los despojados, á lo cual respondía que en nada se había expuesto, porque solo él conocía el secreto para que el arma pudiera dispararse.

—Todo hombre que mande á otros, añadió, debe siempre tener un secreto. Aquel era el mío, y no le he confiado, ni á mis camaradas, ni á mis queridas.

Volvamos á nuestra historia.

En el tiempo en que se reorganizaba la banda Schinderhannes se detenía una noche en Birkenfeld, en una pequeña casa que su mujer había comprado «con las economías hechas». Había un patio donde daban sombra dos grandes olmos, y después un pequeño jardín cuya puerta daba al campo. Había también un establo, y en él un buen caballo, siempre ensillado. Es decir, no se había omitido ninguna precaución para que el bandido tuviera una segura retirada. Y como no recibía allí visitas de sus hombres, creíase oculto á las miradas de todo el mundo. Para mayor seguridad residía cerca su amigo Siebert, y aun fingía ser criado suyo.

VARIEDADES.

SONAR ES VIVIR.

SONETO.

No maldigo mi suerte y sus enojos
Aunque dura me aleje de tu lado,
Ni al destino cruel que me ha vedado
Abrasarme en la lumbre de tus ojos,
Pues apenas al dulce sueño, flojos
Mis párpados se caen, me finge el hado
Que en tu seno inocente reclinado
El néctar libo de tus labios rojos.
Si el pensamiento que constante abrigo
En tan grata ficción su pena olvida,
Deja que pida a Dios eterno sueño,
Que si un sueño no más es nuestra vida
Mi soñar es vivir, hermoso dueño,
Cuando, ausente de tí, sueño contigo.

Enrique Segovia Rocaberti.

A la marcha del correo, la alta sociedad indígena de Shanghai estaba preocupada por un verdadero acontecimiento. Un general chino, que en Yunan recogió muchos laureles combatiendo contra los mahometanos, pasaba por Sanghay, camino de Pekin, cuando la casualidad hizo que tropezara con una beldad celeste de la que quedó perdidamente enamorado.

Para desgracia del general, la joven pertenecía a una familia aristocrática y estaba prometida a un rico chino. Ante esos obstáculos, el general sintió inflamarse más su amor. Recompensó largamente a las personas que rodeaban la joven, ganando a su misma madre; para asegurar el éxito de los planes que concebía, solo le faltaba comprar el silencio de la policía, que en el momento del rapto hubiera podido delatarle y avisar al futuro esposo.

Un *tapao*, antiguo agente de policía municipal, funcionario corrompido que se enriqueció proporcionando jóvenes chinas a los europeos, fue también sobornado, y ofreció por su parte comprar el silencio de sus colegas. Al anochecer, la joven china subió en un coche, siendo recibida por su audaz amante, sin que un agente de policía pareciera por los alrededores.

Después de una hora de rápida marcha, el coche se detuvo en la ribera de un río, en donde un *sampan* ó esquife ricamente decorado en su interior, recibió a los héroes de esta aventura, dirigiéndose la embarcación hacia Soocow.

Y lo más notable del caso es que luego el general se arrepintió de su impetuosidad amorosa, y ofreció al prometido de la joven una gran cantidad para no ser perseguido por la justicia, comprando el crimen de haber impedido unas bodas, cuyas consecuencias son más terribles en el extremo Oriente que en Europa.

El general, merced a su mucho dinero, quedará impune de su calaverada: no así la joven, y menos el *tapao* y sus cómplices, que se hallan ya activamente perseguidos, y la cadena que colgarán a su cuello durante muchos años enseñará a sus cole-

gas de la policía que no deben comprometerse con jóvenes chinas, tan espuestas a desequilibrios con sus diminutos y disformes pies.

Ahora que Bismarck ha adquirido una importancia en el mundo, tan grande que excita el entusiasmo y la animadversión según las opiniones, como pocos personajes de la historia, no parece fuera de propósito dar a conocer algunos rasgos de su carácter.

Al terminar la guerra franco-prusiana, el gran duque de Coburgo-Gotha observaba que se había abusado mucho de la distribución de condecoraciones de la Corona de Hierro. ¡Bah! respondió Bismarck, no soy de vuestra opinión: ó los que han recibido la distinción la han merecido, y en este caso nada hay que decir, ó se ha concedido por mera cortesía a hombres como vuestra alteza y yo, y entonces... conviene no hablar demasiado.

El antiguo ministro residente de Hesse en París, conde de Luxemburg, es aficionado a autógrafos, y su álbum contiene entre otros, los siguientes pensamientos:

En mi larga vida, he aprendido dos clases de sabiduría: una, perdonar mucho; la otra, no olvidar nunca.

Este es un autógrafo de M. Guizot, seguido de una reflexión de Thiers, que dice:

«Un poco de olvido, no perjudica a la sinceridad del perdón.»

En seguida puso Bismarck, á guisa de comentario:

«Yo he aprendido en mi vida a olvidar mucho y a que me perdonen mucho.»

Uno de los principitos alemanes, después de haberse hecho propietario de la mayor parte de sus Estados, procuraba explorar el ánimo del canciller sobre una cesión a Prusia, declarándose cansado del poder y muy dispuesto a abdicar. ¡Oh! dijo Bismarck, no está la Prusia ahora para contentarse con huesos; quiere la carne y además la sustancia.

Días pasados se examinaba de física un estudiante comprendido en la última reserva.

—¿Cuáles son las propiedades del calor? le preguntó el catedrático.

—El calor dilata los cuerpos y los ensancha y alarga; por el contrario, el frío los condensa y encoge.

—Ponga V. un ejemplo.

—En la época de más calor, los días alargan, y cuando hace frío, como sucede en invierno, se acortan.

La zarzuela el *Trono de Escocia*, ha hecho recordar el nombre de Roberto Bruce, el libertador de la patria de los Estuardos. Cuando este personaje legendario fué vencido por los ingleses, se ocultó en una granja medio derruida, donde vivía envuelto en una vieja capa y entregado á penosas cavilaciones. Estaba ya fatigado y á punto de desistir de su empresa, cuando paró su vista en una araña que tendía su tela fijándola en las desigualdades del rústico techo.

No había aún terminado de tejérlela, cuando la

criada de la granja la barrió brutalmente con una escoba. Por la noche la araña había ya rehecho la tela, pero al día siguiente la inflexible criada la destruyó de nuevo. Siete veces seguidas construyó la araña su tela y otras tantas fué arrasada por la escoba de la doméstica.

—¿Qué enseñanza! exclamó Roberto Bruce. ¿He de ser yo menos constante que esa pobre araña? He sido derrotado cinco veces; aún me restan que perder ó ganar dos batallas.

Las crónicas cuentan que las ganó y recuperó el trono.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS.

El maestro Offenbach se ocupa en escribir una nueva ópera cómica, titulada *D. Quijote*. ¡Dios nos la depare buena!

El eminente y querido actor Sr. Vico, que actuará en el próximo invierno en el teatro de Apolo, tiene en contrata una compañía compuesta de los más distinguidos actores.

Ignoramos cuáles son los proyectos que el señor Vico piensa realizar; pero según tenemos entendido, desarrollará un nuevo pensamiento en el teatro, que será acogido con verdadero entusiasmo, máxime cuando en su ejecución tomarán parte actores que todos con sentimiento grande, vemos alejados de la escena.

MOVIMIENTO BIBLIOGRÁFICO.

ESPAÑA.

Breves nociones de geografía política, escritas en versos anagramados por D. Juan B. Miranda, director del colegio del Salvador, para uso de los niños de instrucción primaria del mismo. —Madrid. —Imprenta de Manuel Minuesa. —1 tomo.

ALEMANIA.

Manual del viajero en la Italia meridional y la Sicilia, con excursiones a las islas de Lipari, Malta, Cerdania y Corfú, y Atenas, por K. Baedeker. Leipzig, Wobck, editor.

SANTO DEL DÍA.

San Celestino, Papa. Fue uno de los más célebres sucesores de San Pedro; consagrado obispo de Cirio en Siria y después nombrado cardenal se distinguió por su inteligencia y caridad, y fué elevado á la Silla Apostólica en 3 de Noviembre de 423; envió misioneros á todas partes del mundo, combatió la herejía palagiana y la nestoriana; y después de haber prestado señalados servicios á la Iglesia murió en el Señor en el año 432, y su cuerpo fué sepultado en el cementerio Priscilla, en la vía Salaria.

Martirologio. —En Roma, el tránsito de San Sixto, Papa y mártir; en Macedonia, los santos mártires Timoteo y Diógenes; en Persia, 120 mártires; en Ascalon, la pasión de los santos Platón y otros dos mártires; en Cartago, San Marcellino, mártir; en Irlanda, San Celso, obispo.

CULTOS.

Se gana el jubileo de las Cuarenta Horas en la iglesia del Carmen Calzado, donde concluyen las funciones del Santísimo Sacramento; hoy se dedicará la función al Purísimo Corazón de María, á las diez será la misa mayor con sermon, que predicará D. Manuel García Menéndez, y por la tarde á las

cuatro y media se hará el ejercicio de la Virgen, que dirigirá D. Pedro Carrascosa, y como último día de jubileo, se hará solemne procesión con el Santísimo Sacramento antes de reservar.

En San Antonio de los Portugueses habrá misa mayor con manifestación á las diez, en obsequio de su glorioso Titular, *Vida de la Córte de María*. —Nuestra Señora de Atocha en su iglesia, ó la de Covadonga, en San Luis.

TEATROS.

ZARZUELA. — A las ocho y media. — Función 34 de abono. — Torno 1.º par. <i>El trono de Escocia</i> . La reina Juana. Flor. Julia Good-Morning. Roberto Bruce. Mac-Razor. Roberto rey. Lord Buckingham. Geacival. D. Estour-bicky. El baron de Chantilly. Jenny Cold-crean. Sarah Rose-beef. Myelina Yes. Dickson. Mac-Intosh. Paje de la reina. Paje de Buckingham. El cardenal de Westminster. Escoceses, escoceses, high-landers, monteros, ojeadores, criados, jefes, blancos, lanceros de la reina, damas, cortesanos, pajes de palacio, bandos militares, doncellas nobles de Edimburgo, bardos de Escocia, willies, guardias del castillo real de Holirood, portaestandartes, altos dignatarios, coraceros de Cumberland, amazonas, guerreros, alabarderos, pueblo, acompañamiento, cuerpo de baile; coro general.	D. Ramon. Secretario. Alma de chat. Pajaro pinto. Chirrita. Soldado. Himenoco. Una vieja. Paje. Brujo 1.º. Brujo 2.º. Portero 1.º. Portero 2.º. Caballeros, damas, pajes, genios, etc.	Romero. Capilla. Guerra. Hernandez. Srta. Varela. Sr. Carrasco. Focoma. Srta. Anzaga. Tabla. Tort. Sr. Marcote. Oliva. Castillo. Leire.
ESPAÑOL. — A las ocho y media. — Función 172 de abono. — Torno 2.º impar. <i>La Carcajada</i> . — En inglés y en valenciano.	ESPAÑOL. — A las ocho y media. — Función 172 de abono. — Torno 2.º impar. <i>La Carcajada</i> . — En inglés y en valenciano.	MARTIN. — A las ocho. — Lo que abra á mi mujer. — Baile.
A las nueve. — <i>El poder del oro</i> . — Baile.	A las diez. — <i>El arcediano de San Gil</i> . — Baile.	A las once. — <i>Las cuatro esquinas</i> . — Baile.
ESLAVA. — A las ocho y media. — <i>La casa de fieras</i> . — Baile.	A las nueve. — <i>La jardinera</i> . — Baile.	A las diez. — <i>Amor al arte</i> . — Baile.
VARIEDADES. — A las ocho. — <i>El marido de tres mujeres</i> . — <i>Eclipse de luna</i> . — <i>La herencia de un marino</i> . — <i>El perro del capataz</i> . — <i>El peor remedio</i> .	NOVEDADES. — A las ocho y media. — <i>La virgen ladrona</i> . — <i>La mujer de Uísea</i> .	BRETON. — A las ocho y media. — <i>¡Jefe alert!</i> — <i>El conde del Alura</i> . — <i>El loco de la guardilla</i> . — <i>¡Or ser corto de genio</i> .
ROMA. — A las ocho y media. — <i>El loco de la guardilla</i> . — <i>¡Or ser corto de genio</i> .	A las nueve y media. — <i>La soirée de Cachepin</i> .	A las diez y media. — <i>Empleo desconocido</i> .
A las once y cuarto. — <i>Matar ó morir</i> .		

DIRECTOR. — PEDRO AVIAL.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE EL GLOBO,
DIRECCION POR JOSÉ CAYETANO CORDE,
Caños 4.—Madrid.

EL GLOBO, DIARIO ILUSTRADO.

Ciencias, artes, literatura, industria, noticias, novelas, grabados.

EL GLOBO saldrá á luz todos los días.

Contendrá las siguientes secciones: Artículos de los primeros escritores, españoles y extranjeros. — Noticias del extranjero. — Noticias del interior. — Folletín. — Variedades. — Movimiento científico, literario é industrial. — Cultos. — Teatros. — Bolsa.

Precios de suscripción.

Madrid, un mes.....	6 rs.
Provincias, trimestre, haciendo la suscripción directa en la Administración, ó remitiendo sellos ó libranzas en carta certificada.....	24 "
Por medio de corresponsales.....	30 "
Extranjero, trimestre.....	60 "

Oficinas, Caños, 4, pral., Madrid.

ACADEMIA

DE LOS SEÑORES PRECIOSO Y SEMIR,

Tres Cruces, 2, principal.

En obsequio á las personas que nos han suplido establecamos un repaso de las asignaturas correspondientes á la segunda enseñanza, desde el 15 del corriente al 15 de Abril próximo queda abierta la matrícula para dicho repaso. Continúa abierta para las carreras de estado mayor, artillería, administración militar, caballería é infantería, así como para las de arquitectura, aduanas y telégrafos.

EL SOLFEO,

BROMAZO PERIÓDICO

para músicos y danzantes.

Este periódico aparecerá los días 7, 14, 21 y 28 de cada mes.

Precio de suscripción: UNA PESETA al trimestre en toda España.

Administración: Fomento, 6 y 8, bajo, Madrid.

El precio de la mano (25 ejemplares) para los corresponsales, variará según la importancia del pedido.

TIENDA DE MANTECAS FINAS

DE

RAMON ARIAS,

Calle de Claudio Coello, núm. 6.

MANTECAS finas de vacas. BODEGA de vinos generosos y extranjeros. CONSERVAS, QUESOS y demás comestibles finos de todas clases. SIDA de Gijón. CHAMPAGNE.

Calle de Claudio Coello, núm. 6.

EL ECO DE LAS ADUANAS.

Periódico de legislación del ramo é intereses mercantiles.

Director y propietario, D. Isidoro de Leon.

Cuenta trece años de existencia, y se publica los días 8 y 23 de cada mes.

Cuesta: En la Península, semestre..... 6 pesetas.
Ultramar y extranjero, semestre. 20 "

Redacción y Administración, Plaza de Santo Domingo, 18, Madrid.

INJECTION BROU,

higiénica, infalible y preservativa.

La única que cura sin el auxilio de otro medicamento.

Se vende en las principales Boticas del Universo.

Exigir el método.

Treinta años de éxito.

PARIS, casa del Inventor BROU, boulevard Magenta, 158.

Desconfiar de la falsificación.

AÑO XI. LA GACETA INDUSTRIAL. 1875.

Revista de Industria, Agricultura, Ciencias, Artes y Oficios, ilustrada con grabados.

Se publica los días 10 y 25 de cada mes; consta cada número de 24 páginas, y cuesta 18 pesetas al año, suscribiéndose en la Administración, calle de la Palma, 47, tercero, izquierda.

UNA PERSONA DISTINGUIDA.

literato español y bachiller en ciencias del Liceo Napoleon, de París, donde hizo sus estudios, daría lecciones de francés en casa de algunas familias distinguidas á sus hijos ó hijas.

Los progresos serian rapidísimos, como ha sucedido con varios amigos y discípulos que lo acreditan, y tanto más cuanto que no escasea ni el tiempo ni el cuidado con el discípulo.

TARGETAS AL MINUTO.

Ciento, 8 reales. — Cincuenta, 5 reales.
Veinticinco, 3 reales.

Litografía de M. Rodriguez, calle del Arenal, núm. 27, al lado de la plaza de Isabel II (puertas encarnadas).

PROFESORA EN PARTOS.

Dña Dorotea de Artero, aprobada por la Facultad de Medicina, ofrece sus servicios especiales, con habitaciones reservadas para uso de la profesión, hallándose auxiliada por los primeros especialistas en todos aquellos casos que sea precisa su asistencia.

Tiene consulta diaria de una á tres en su casa, calle de Tudescos, núm. 21, cuarto principal, y asiste á domicilio.

PUBLICACIONES.

HISTORIA UNIVERSAL

por D. Nicolás María Serrano.

Va publicado el primer tomo y parte del segundo, y se reparte por entregas, á cuartillo de real cada una. Se suscribe en todas las principales librerías, y por medio de los corresponsales de la casa editorial de Manuel Rodriguez, á donde podrán dirigirse, plazuela del Biombo, número 2.