

EL INTRANSIGENTE

AÑO I.-NÚM. 4.-Teléfono 1.080.-Apartado 412

DIARIO REPUBLICANO

Oficinas y talleres: Pasaje de la Alhambra, 1.-MADRID

Lunes 8 de Abril de 1907

DIRECTOR: ALEJANDRO LERROUX

SUSCRIPCIONES

MADRID: Un mes, una peseta.-PROVINCIA: trimestre, 5; semestre, 9; año, 17.-EXTRANJERO: año, 40 francos

GOBIERNO FRAILUNO

Durante el mando anterior de los conservadores, un estimado colega que en muchas cosas ostenta el número uno entre nosotros, dejó escapar la siguiente nota cómica en un artículo serio:

«En más de un año de gobierno, ¿qué han hecho los conservadores? Nada o casi nada: una serie de pequeñas medidas que han alterado profundamente la vida de la nación.»

Pues si las medidas alteraban profundamente la vida nacional, no eran tan menudas, pensaba lógicamente el lector del artículo.

Nada nos diferencia tanto a los humanos como la importancia que concedemos a las cosas. Precisamente las más graves, tienen con frecuencia aspecto de niñerías.

Con esas suavidades, con esas naderías se llega, bajando de los 100 grados de temperatura nacional, que serían la declaración de guerra o la expulsión de los frailes; y bajando más del cero, que es la temperatura del absolutismo, se llega, repetimos, a los 100 grados bajo cero, que es la temperatura que tendrá el pueblo de Maura y que tiene un nombre justo, castración nacional.

Es que nos encontramos ante una cosa nueva para nosotros; el gobierno del fraile.

El clero secular español influyó, pero no gobernaba; «no sabía él de esas cosas»; se contentaba con sacar buena tajada y que los gobiernos mantuvieran cierto ambiente de religiosidad. Ahora no es eso; el fraile anuló al cura, hizo de él su primera víctima, atrajo al salón (porque eso era) de la Flor Baja a las damas de la aristocracia; tuvo dinero, y aristócratas que eran diputados, senadores, altos funcionarios; estos encumbraron a Maura, éste alcanzó el gobierno, dirigió ministros, formó una mayoría, dispuso de las fuerzas de mar y tierra...

Entonces, en plena posesión de lo que se llama instrumentos de gobierno, el fraile gobernó.

¿Qué hizo? Precisamente eso que decía nuestro colega: «una serie de cosas menudas que produjeron una alteración muy grande».

Figúrense en una: la emigración.

Al fraile le estorba la masa, conoce el fenómeno de la fusión de las multitudes, ese que no quieren conocer los críticos y merced al cual, si cada hombre tiene, por término medio, dos grados de entendimiento y el crítico tiene 50 ó 60, un público compuesto de 500 intelectuales aplasta con sus 1.000 grados al literato más sabidioso; al fraile le estorba la masa porque la pobreza es prolífica y el fraile sabe que muchos brazos ociosos y muchas bocas hambrientas plantean en seguida el problema de la tierra y el problema del trabajo; y sabe también que de las multitudes sale pronto el grito de libertad y se improvisa un canto que electriza y surge un hombre que encamina. No ama el fraile las multitudes; dice, por el contrario, que es preferible al gobierno de todos, el gobierno de los mejores. (Los mejores dice, naturalmente, que son los capocorta.)

Cesó desde entonces la persecución a las agencias de emigrantes y comenzó la despooblación en grandes masas, que es el suicidio de un país. Por si raba, echamos al perro fuera de casa—, se dijo el fraile.

De 1890 a 1895 la emigración subió de 63.037 a 121.166. Hoy es incontable. Nuestros lectores saben ya como se hacen los alijos de carne blanca y lo saben también los gobernadores y lo sabe Lacierva.

Y no sólo no se hace nada para impedirlo; sino que todos los que reciben del fraile la consigna, andan repitiendo por calles y plazas que la emigración es conveniente, que por término medio entran en Asturias y Galicia 50 ó 60.000 duros todos los años en los bolsillos de los que vuelven a la Península *apures fortune faite*.

De suerte que, aun suponiendo que la emigración no pasa de 121.000 y que a las provincias del Noroeste sólo corresponden 50.000 emigrantes, y que entren en ellas 50.000 duros en el bolsillo de un indiano, tendríamos que la emigración es un comercio de carne española que nos devuelve cada año un afortunado y nos paga 49.999 cadáveres a veinte reales.

Así se aleja el peligro de revueltas y motines por hambre y así disfrutan en paz de sus latifundios sus afortunados poseedores.

Así Francia ha utilizado a los españoles en Argelia para abrirse el camino de Marruecos; así se va cubriendo el territorio del Brasil de huesos de españoles, y así hemos llegado a estar de moda en el mercado de esclavos y nos compra el mundo entero para colonos, y nos paga con un pedazo de pan duro y un latifundio.

Todavía dicen los mauristas que España no tiene mejor artículo de exportación que sus emigrantes.

Que es el argumento de las desgraciadas: «Yo no tengo otros bienes que mi cuerpo, y lo vendo».

Pero si la moza alegre no tiene padres, en cuyo caso el argumento es legítimo, la nación tiene gobierno que la impida prostituirse.

Y en todo caso, abandónense los reglamentos del comercio amoroso, como se abandona al emigrante que se hace esclavo, y véndase la carne de macho con la misma libertad que la de faldá.

El Sr. Lacierva no encuentra remedio inmediato que oponerá a la emigración.

No es extraño. El Sr. Lacierva es un hombre puro y simplemente administrativo, que habrá empezado por preguntar: ¿Hay obras públicas en cada emplear a los emigrantes? ¿Hay dinero en el fondo de calamidades?

Y cuando le hayan contestado negativamente a ambas preguntas, habrá dicho a los periodistas: La Administración no puede hacer nada por el momento en favor de los emigrantes.

Y pasará a tratar de otros asuntos; porque el Sr. Lacierva es un ministro expedito, muy expedito, capaz de llevar un Ministerio en cada dedo y a quien le cabe holgadamente toda la política maurista, precisamente por tener completamente desocupados el corazón y la cabeza.

La Administración que obedece podría y debería perseguir las Agencias y los embarcos clandestinos; y la Administración que manda, o sea el ministro, debe estudiar la manera de evitar esos males, sin provocar otros mayores; esto es, sin emplear el dinero del presupuesto, lo cual equivaldría a crear una nueva clase de emigrantes empleados o viceversa.

Cruzarse de brazos ante esa sangría suelta que sufre España, es dar muestras de incapacidad ó de una ilimitada soberbia, que da por no existente aquello con que no se acierta.

Y quizás dar margen a la sospecha de que el Sr. Lacierva aprueba la emigración y participa del criterio burgués y frailuno de echar el perro fuera de casa antes de que rabe.

Por si el Sr. Lacierva estima que hay bastante con los contenidos para la repoblación del territorio, volveremos a tratar del asunto.

Mañana publicaremos:

La Solidaridad catalana,

por SOL Y ORTEGA

«España famosa»,—Vallé-Inclán,

por Joaquín LÓPEZ BARBADILLO

Los dos capelos nuevos,

por el PADRE FRANCO

El día en Barcelona

(CONFERENCIA TELEFÓNICA)

Entrada de Salmerón

Barcelona 8 (1.15 t.)

A las tres de la madrugada, y sin previo aviso, ha hecho su entrada en Barcelona D. Nicolás Salmerón.

Le esperaban unos cuantos amigos, enterados de su llegada.

Crimen cobarde

Anoche se cometió un cobarde crimen en la persona de Fulgencio Clavería, secretario de uno de los Centros de Unión Republicana.

Después de una acalorada discusión en San Martín, entre la víctima y varios solidarios, vinieron a las manos, y uno de los que luchaban hizo dos disparos de arma de fuego, hiriendo a Clavería en la pierna izquierda.

Clavería trató de defenderse, siendo inútiles los esfuerzos que hizo.

Terminado el cobarde crimen los agresores huyeron, siendo trasladado después Clavería a la clínica de operaciones, donde los auxilios que le prestaron fueron inútiles.

Esta madrugada ha fallecido.

La policía se puso en movimiento, pero no ha podido encontrar a los asesinos.

Esta es una de las primeras víctimas de la política de Salmerón.

Una bomba

Esta madrugada ha sido hallada en el salón-paseo de San Juan una bomba.

La opinión de las autoridades es que dicha máquina había sido colocada muchas horas antes.

Esto, unido al hecho de haberse celebrado ayer en el sitio en que se ha encontrado la bomba, el acto de la jura de la bandera, ha dado lugar a muchos comentarios.

Conviene sepa la opinión que a la hora en que se suponía debía estallar la bomba, se encontraban reunidos en aquel sitio los diputados provinciales y concejales antisolidarios y muchas de las personas invitadas por la redacción de *El Progreso*.

LA ENTREVISTA DE RAPALLO

(POR TELÉGRAFO)

Roma 8.—Tittoni, conforme al acuerdo hecho con de Bülow, ha comunicado hoy a los embajadores de Francia y de Inglaterra el objeto de la entrevista Rapallo.

Por su parte, de Bülow ha hecho idéntica comunicación a los embajadores de Rusia y de Austria-Hungría.

Tittoni ha tenido hoy, además, una larga conferencia con D. Pablo Cambó, embajador de Francia en Londres, que se encuentra en este momento en Roma.

La Tribuna desmiente la noticia de que el gobierno italiano se habría entendido con el gobierno austriaco en caso de un aplazamiento eventual de la Conferencia de La Haya, y de que Tittoni no se hubiera puesto de acuerdo sobre este asunto con de Bülow en Rapallo.

Llegará el día en que la importancia de esta entrevista se pondrá en claro y en que los acuerdos tomados serán explicados por estos dos estadistas ante sus respectivos Parlamentos. Tittoni, según su costumbre, lo hará con la amplitud y claridad debidas.

—Martini.

DIVAGACIONES TRANSCENDENTES

LOS NEGADORES

Con Nietzsche y contra Nietzsche.

Julio CAMBA.

Yo le hablaría a este joven afanoso, que ya se llama iconoclasta y que ya se llama rebelde. Le hablaría cuando le viese con la mano en alto, vacilante y negadora, y le hablaría para decirle: Espera.

Espera—le diría al joven afanoso é inquieto—. ¿Vas a negar? ¿Y por qué vas a negar? ¿Y para qué vas a negar? Tú debes procurar, ante todo, una afirmación, y esta afirmación, fíjate bien, debe ser el único motivo de tus negaciones. Asolarías la tierra, joven afanoso, joven turbulento; asolarías la tierra y la harías un páramo y te morirías de frío, solo y triste. Observa que esas cosas, a las que te obstinas en destruir, te han dado hasta ahora calor para el espíritu y luz para el cerebro. ¿Qué luz tienes en tu interior? ¿Qué llama para que te alumbré y para que te caliente?

Negar... ¿Negar por negar ó negar para afirmar después? Lo primero podrá ser un arte; lo segundo es, positivamente, una equivocación. ¿En dónde ibas a afirmar si lo habías negado todo? Y, por otro lado, ¿qué ibas a afirmar si habías perdido la conciencia de ti mismo, el sentimiento de tu propia realidad viviente?

Joven, joven afanoso é inquieto; mírate a ti único y mírate con tus ojos y con tu óptica. «El hombre—decía el maestro—es el fin». El hombre—perifonea yo—eres tú. Tú, pues, eres el fin; tú fin, el fin que tienes delante de ti.

Yo creo que la frase de Stirner «debes ser lo que eres», supera a la frase de Nietzsche, «debes ser lo que puedes ser». Tú, joven bullicioso y atormentado, podrías ser un excelente médico, un juez hábil, un buen marido, un reportero judicial ó un vendedor de pequeñas mercancías en nuestra Puerta del Sol. Podrías ser todo esto, porque todo esto es fácil de conseguirse. Lo difícil es que seas lo que eres; lo que tú mismo no has llegado a darte cuenta de que eres porque te miras con una óptica falsa y te sientes con unos sentidos desviados de la realidad.

II

Yo le hablaría así a este joven afanoso, que ya se llama iconoclasta y que ya se llama rebelde. Le hablaría así, para principio de su liberación. Después le añadiría:

Tú no eres lo que eres. Acaso no seas tampoco lo que podrías ser. Sobre ti pesa, enorme y milenaria, la moral. La moral ha hecho sobre ti un hombre que no eres tú. Tú trabajas, joven afanoso, y trabajas en el trabajo que se te ha impuesto ó en aquel que has elegido por hábito y por costumbre. Tú piensas y piensas en las cosas que has visto, con modos de pensar convencionales. Tú sientes y sientes con unos sentidos desviados, que tienden en toda ocasión hacia un fin lejano a tu vida. Las mismas pasiones que pones en las cosas y en los seres, las reformas y las cohibes por miedo a caer en la bestialidad, y así haces prorrumpir al filósofo en esta exclamación de terrible ironía: «No admiramos más a los dentistas que arrancan las muelas para que no duelan».

Vives, joven turbulento, en un mundo falso, mundo de representación y de mala representación; esto es, de moral. La moral, cuando era cristiana, te hizo disciplinar las pasiones y tú abdicaste de tu realidad en la tierra para conseguir una realidad en el cielo. Ahora, la moral es más bien moral social y moral política. Tus pasiones, joven afanoso, las orientas hacia el estado y hacia la multitud; las disciplinas otra vez, echándolas fuera de ti; las anulas, en una palabra. Y así es, joven turbulento, como también te anulas a ti mismo y vienes a ser un hombre distinto del hombre que eres.

La conciencia que tienes de ti, está formada con la conciencia que tienes de los demás y con la que los demás tienen de ti mismo. Has abdicado, hermano mío, mi amigo. Tu realidad se ha hecho representación. No eres el que eres; no eres, pues...

III

Y hay que ser—añado en mi prédica a este joven afanoso que tiene la mano en alto, vacilante y negadora—hay que ser lo que se sea. ¿Quieres negar? Búscate a ti mismo; búscate por debajo de tu conciencia y de tu pensamiento; búscate con tus propios ojos y con tu propia óptica. Y, cuando te hayas encontrado, no te asustes. Te hallarás, acaso, un poco feroz, un poco salvaje... Es la realidad humana que se manifestará humanamente. Esta realidad marchará desde entonces contigo. Y tu sombra, tu representación, irá detrás de ti.

Henos ya con la afirmación que necesitabas. ¿La negación? No te preocupes. Los huecos sociales hallanse llenos de mentira; cuando tú vayas y los invadas, la mentira dejará de ser. Toda la verdad que tú impongas será otra tanta mentira que desaparecerá. En el espacio estricto que ocupas una cosa, no puede existir otra.

Y ya verás, joven bullicioso, joven atormentado; ya verás entonces como se caen principios, dogmas, idolatrías, cuanto es autoridad, en fin, al reaccionar contra ello el individuo en la fuerza todopoderosa de lo que se ha llamado el querer-ser. Verás que encima de ti ha-

bía un ambiente de plomo y que tú eras un sepulcro de ti mismo...

La fórmula de Nietzsche sería necesario corregirla con la misma filosofía nietzscheana: un sí, un no, y, como fin, el hombre. El hombre, también, como principio.

CICLON EN LUISIANA

(POR TELÉGRAFO)

Nueva York 8.—Nos comunican de Nueva Orleans que ayer por la mañana un violento ciclón destruyó sesenta casas en la ciudad de Alejandría. Hasta la hora presente han sido extraídos de los escombros doce muertos. Los heridos se cuentan por centenares.—Sawelle.

La bolsa del hogar

Lista de precios de los artículos comestibles más indispensables en la plaza de Madrid, el día de hoy:

Hortalizas: Los guisantes se han vendido a 0,30 el kilo, algo más baratos que ayer. Las alcachofas al mismo precio: una docena de éstas, grandes, de Chelva, 1,20. Repollos a 0,30 kilo.

Hemos visto en varios mercados de la población, mejor dicho, en esas calles que se han instituido en Madrid como mercados, vender montoncitos de cuatro cebolletas por diez céntimos y seis cabezas de ajos por cinco.

Carnes: De cordero, a cinco reales y medio el kilo. Sus cabezas, a 0,50 la docena. Una asadura (ligado), de 0,50 a 0,60. La docena de patas, 0,50.

Picadillo aderezado de Buey, 1,80 kilo.

Pescados: Hoy ha llegado bastante más cantidad de merluza que ayer a la plaza de los Mostenses. Sin embargo, se ha vendido con una ligera variación de precio que no ha excedido de diez céntimos menos por kilo. Este, por lo tanto, ha fluctuado entre 1,90 y 2,10.

Las sardinas, almejas, etc., lo mismo.

Varios: Expéndonse en muchas tiendas chorizos desde 0,10 y 0,15 cada uno en adelante, según el tamaño, naturalmente, y su procedencia. El kilo de los de Salamanca, a 6 pesetas.

Sardinas de cuba (arenques), a 0,68 las pequeñas y 0,80 las grandes.

Es conveniente que el comprador prefiera adquirir este comestible en establecimientos que gocen de mucha venta y tengan los tabales (las cubas) cerca de las puertas, y éstas abiertas, porque al estar abiertas permanece en una tienda sin dar salida más de dos meses, se pierde, y más en este tiempo en que comienza el calor, y, por lo tanto, resulta muy nociva a la salud.

La ocupación de Uxda

(POR TELÉGRAFO)

La noticia en Fez.—Temores de un movimiento antieuropeo.

Tánger 8.—La noticia de la ocupación de Ujda, por los franceses, ha causado gran impresión en la corte de Marruecos, y los visires, han permanecido varias horas discutiendo el asunto.

El ministro de Estado, llamó a los consejeros europeos, y les pidió que hiciesen comprender a sus compatriotas, la necesidad de ser muy prudentes en estos días, a fin de que no se exciten los sentimientos antieuropeos entre los habitantes de la capital.

Continúan tranquilos los marroquíes, cuando sale este correo.—Alf.

De noche y á escondidas

Don Nicolás Salmerón ha entrado en Barcelona de madrugada, entre las sombras de la noche, envuelto en la hopalanda obscura del chauffeur del automóvil que le conducía.

Nadie sabía su llegada. Nadie le esperaba. A su paso, ni un grito de entusiasmo, ni un saludo, ni una demostración de afecto.

Hace dos días le esperaba Barcelona entera, ebria de entusiasmo, para acallar, a la luz del sol, entre las esplendideces de la gran ciudad mediterránea, al jefe del partido republicano, cuya unión acababa de verificarse ante el altar de la Patria sacrificada, que lo esperaba todo de la revolución futura é inminente.

Entonces era el símbolo de una esperanza.

Por eso entraba de día, tranquilo, sonriente, halagado en su vanidad infinita por las caricias delirantes de todo un pueblo.

Ahora es el emblema de una política de banderías; de restricción malsana; de apartamentos nacionales, de amalgamas repugnantes para todo corazón honrado.

Por eso entra de noche, disfrazado, á hurtadillas de la gente trasnochadora y maleante, como un fugitivo y no como un triunfador. Pálido, acobardado, tembloroso.

Ahora es el jefe de la Solidaridad entre carlistas, logrones y separatistas...

LA PENETRACIÓN PACÍFICA

(POR TELÉGRAFO)

Francia y Alemania se ponen de acuerdo sobre la cuestión de la telegrafía sin hilos.

Tánger 8.—Las legaciones de Francia y de Alemania han llegado a un acuerdo relativo al difícil asunto de la telegrafía sin hilos en Marruecos.

Se espera que este acuerdo satisfactorio, dará por resultado otros arreglos que acabarán en una inteligencia completa.

Dada la oposición que existía entre los gobiernos francés y alemán á propósito de la telegrafía sin hilos, reviste extraordinaria importancia este acuerdo y pone de manifiesto que, aunque existen numerosas dificultades, éstas no son insuperables, y que, cuando el espíritu de consideración y el sentido común hagan lo suyo, podrá haber una inteligencia completa.—Alf.

CONVERSACIÓN DE FAMILIA (II)



El Tío.—¿Cumplirás mis consejos...? El Sobrino.—¡¡¡Si mamá me deja...!!!

PAPEL IMPRESO

OPINIONES AJENAS

(De anoche)

La Correspondencia de España

Publica un artículo del marqués de Camarasa estudiando la situación de Marruecos antes de la muerte de Mauchamp.

Diario Universal

Se ocupa de las denuncias de Pablo Iglesias en el Municipio de Madrid, y estudia el viejo conflicto de las vaquerías.

Se duele, como *El Imparcial*, de que el ilustre Galdós se haya declarado republicano, entendiendo que con ello pierde mucho la monarquía.

España Nueva

Augusto Vivero firma una crónica comentando las declaraciones de Ribera y Rovira referentes a la mujer castellana y a la catalana. En otro lugar, del colega, Pedro González-Blanco contesta á Manuel Bueno con un artículo que parece será el que dé por terminada la polémica.

Heraldo de Madrid

Publica un conienzudo fondo, estudiando la política exterior de España en los actuales momentos. Refiérese principalmente al artículo á la Conferencia que ha de celebrarse en La Haya y á la cuestión de Marruecos.

(De hoy)

El Imparcial

Una extensa información del viaje del rey á Cartagena llena las primeras columnas del colega. Inserta la lista oficial de los candidatos á la diputación á Cortes por los distritos de España.

El País

Inserta un buen artículo contestando á *La Epoca* y á *El Correo Español*, que publicaron ayer sendos párrafos en tono burlesco para el Sr. Galdós.

A B C

Tolosa Latour firma un artículo muy interesante, *Das Kind*, hablando en una Exposición organizada en Viena, dedicado á todos los asuntos referentes á la educación, la protección y el bienestar de los niños.

EN EL ATENEO

Conferencia de Dícanta

Hay días vengadores que vienen á saldar largas cuentas de coacción y de injusticia. En este Ateneo de donde huirían confusos é indignados los antiguos *cacharrereros*, y del cual hacen hoy Bolsa de honores y de provechos los hombres más opuestos al espíritu tradicional de la casa, ha llegado la vez á Joaquín Dícanta de hacer su autocrítica, bajo el atractivo título «El aire de la calle».

En efecto, con él entró á raudales el oxígeno, esto es, el amor á la humanidad y al progreso; la emoción pasional, las palpitaciones de la vida, los caracteres arrancados á la realidad, la palabra viva no la que, rebuscada en el Diccionario, nace de la pluma modernista para morir en la hoja impresa, sino la que á todas horas y en todas partes brota de todos los labios, hiere todos los oídos é impresiona todos los cerebros, sin que por esto pueda ser tachada de vulgar, porque no hay vulgaridad donde la pasión dicta y la lengua obedece sinceramente.

Empezó su peroración suplicando piadosamente al público que le dispensara su brusquedad y su rudeza en el discurso.—«Yo—dijo—soy un poco soberbio. Por eso vengo aquí á vaciar lo que llevo dentro. Después de todo, cuando se dice lo que se siente no es necesario pedir benevolencia. Es la primera vez que me dirijo á un auditorio tan distinguido, y me dirijo á él para que no se crea que callé por miedo. Jamás he sentido miedo. Yo admiro á los hombres que estudian en las bibliotecas, admiro las obras que hay en las bibliotecas; pero no he leído las obras que hay en las bibliotecas».

Después de una ligera pausa, continuó: «Entre esos hombre de las bibliotecas están en mayoría los jóvenes que escriben. Yo admiro, respeto y aplaudo las filigranas de su prosa; pero ¿dónde está el poeta de los obreros, de los que sufren, de los que traba-

jan y de los que sucumben bajo el peso de la más vil de las explotaciones? Nuestra juventud literaria se limita, única y exclusivamente, á pintar atardeceres amarillos, pa- jes melancólicos y princesas pálidas, en jardines donde no se riega.

Yo, por el contrario, no he vivido la vida de las bibliotecas, he vivido mi propia vida y la de los hombres que han estado junto á mí.

Al hablar de la crítica de su último drama expresó su sentimiento por el extravío que aquella ha incurrido.

«He llevado—dijo—mi drama al Español para decir al público que llenaba la sala a días de moda: «Mira como vive el obrero ponte en paz con tu conciencia y ve si puedes remediar estos sufrimientos».

«También me achaca la crítica, que soy un halagador de muchedumbres. ¿Es acaso ser halagador de muchedumbres el ponerse al lado y defenderlas contra sus explotadores? Pues esto es lo que yo hago. Los que halagan á las muchedumbres son los que pretenden y obtienen un acta, un destino, reciben dinero. ¿A mí, quién me da nada?»

Habla después del exceso de pasión, que según se ha dicho, se encuentra en sus obras, y protesta de haberse excedido, y antes bien pudo decir que es el teatro modernista el que mutila la vida suprimiendo la pasión en los dramas y suprimiendo la explotación al representarlos, creando un teatro que ni ama, ni odia, ni siente, ni padece, y sobre todo que no molesta á los espectadores de la tercera fila, que no oyen el diálogo.

«Id, id á buscar vuestras princesas pálidas en los talleres donde agonizan en fuer- é explotaciones, porque allí el vivir es penoso, y se sufre y se sienten odios y amarguras, y se rabia y se muere y se llora».

Al terminar, todas las manos aplauden con entusiasmo y hasta con ardimiento al conferenciante.

Hubo intento de acompañarle por las calles, pero Dícanta lo evitó metiéndose en el teatro Español. La conferencia ha sido para Dícanta un triunfo, y para el Ateneo una ráfaga de luz y de libertad, que no entraba hacía mucho tiempo en algunos de aquellos rincones.

Criminales capturados

La guardia civil de Robledo ha capturado á los hermanos Marcelino y Severiano Mercedes García, de diez y nueve y diez y seis años respectivamente, autores del asesinato del guardia jurado de la Povedilla, término de Fresno de la Ribera, Domingo Parra Rodríguez.

Los dos hermanos, que son vecinos de Robledo, se confesaron autores del crimen de que se les acusa.

También se les ocupó una escopeta de las antiguas de pistón, y arma que usaron para llevar á efecto el hecho.

AGENDA DE MINISTERIOS

Fomento

El Sr. González Besada está recibiendo telegramas de la mayoría de las Cámaras, prestando su concurso á la Asamblea de producción nacional que tendrá lugar el día 18 del próximo mes de Mayo.

El ministro nos decía esta mañana que en particular en Cataluña y Valencia reina gran entusiasmo.

Telegramas taurinos

Zaragoza 7 (21).—Con regular entrada se ha celebrado la corrida anunciada.

El ganado de Biencinto dió escaso juego. *Mazantinito* bien en un toro y superior en tres.

El banderillero Luis Leal fué cogido sin consecuencias.—López.

Sevilla 7 (2).—Los toros de Muruve cumplier

Los tres entorchados

La famosa cuestión de las vacantes del empleo de capitán general y de almirante, parece haber sido resuelta por tabla por el gobierno. Así lo da a entender la real orden dirigida por el ministro de Marina al presidente del Centro consultivo, en la que, después del preámbulo que dice así:

«Vista la comunicación de V. E. de 8 del actual, solicitando se aclare á quien corresponde ejercer en determinados casos las atribuciones señaladas al almirante de la Armada, se dispone que, interin no se provea tan alta dignidad, corresponda á V. E. como jefe de la jurisdicción de Marina en la corte, sustituyéndole en las funciones á aquel concedidas por la disposición adicional, prevenida en el artículo 454, título XXIII, capítulo 2.º de la ley de Enjuiciamiento militar de Marina, y también en todo cuanto se refiere al artículo 1.º del real decreto de 11 de Noviembre de 1857.

»De real orden, etc.»

En aquellos días, terribles para Francia, en que el territorio nacional era invadido por los prusianos, un general prestigioso y lleno de ardimiento solicitó de Gambetta el bastón de mariscal.

—El bastón de mariscal de Francia— contestó el dictador—está al otro lado del Rin. ¡Id por él!

ECOS DE LA OPINIÓN

Catastrofe del tercer depósito

Sr. Director de EL INTRANSIGENTE.

Querido y antiguo amigo: Dolorido por los justísimos lamentos de las víctimas del tercer depósito, le remito las adjuntas cuartillas.

Lamentan y claman estos hombres lisados y estas mujeres viudas ó huérfanas, lo limitado de sus interrogatorios, la economía de preguntas que les hicieron, y brevedad con que habían de responder, mientras hubo perito, que culpando de la catástrofe al termómetro, empleó una sesión.

Particularmente, yo me lamentaba también de esto, y doblemente porque esos peritos están equivocados, y no han hecho más que defender, por amistad ó compadecimiento, lo científica y prácticamente indefendible.

Ni el sabio Tedesco, ni el insigne Echegaray ni los otros señores, conocen el coeficiente de dilatación del hormigón armado. Luego no deben hablar de ello si no se equiparan á los famosos doctores de *El rey que robó*.

Además, ignoran que cuando era ola de calor, precisamente el ingeniero D. Gabriel Rebollo construyó una casa en las calles de San Carlos y Olivar.

Sometió esta edificación, durante varias horas, á una temperatura terrible, rellenando los sótanos de leña rodeada con petróleo y puesta en ignición; en el momento álgido apenas se notaba la temperatura, á través del piso, de 0,05. Se cargaron después por metro dos toneladas, y los verificadores no dieron ni una milésima de flexión.

Además de esto, que es tan convincente, Hemeveigne, Bach, Considere y todos aquellos que á estudios de hormigón dedicaron sus vidas, dan escasa importancia á sus dilataciones y contracciones por temperaturas diversas.

Lo que hay y se han llamado los peritos, lo que se puede demostrar tan claro como su primer error, es el defecto de proyecto. Una locura impracticable. Es también un desmedido afán de lucro, ahorrando materiales y mano de obra.

Eas con las causas del hundimiento, no el calor. Ese es el origen de las lágrimas, y deben de tener el valor y la humildad de decirlo para no aumentar el sacrificio de los supervivientes en aras de la amistad.

Yo, que jamás he rehusado responsabilidad, invito á todos ellos á la controversia y discusión de este asunto en beneficio de la razón y la justicia.

Enrique FERNÁNDEZ.

Contra Marengo

(POR TELÉGRAFO)

Cádiz 7.—Circula con insistencia el rumor de que los republicanos de esta circunscripción, presentarán un candidato contra el jefe del Resguardo de la Tabacalera, señor Marengo.

Los de San Fernando designarán á don Luis Coramall y los de Chiclana y Conil á Rafael Lozano. —Blanco.

Elecciones en Suecia

(POR TELÉGRAFO)

Señoras al Parlamento

Helsingfors 7.—En las elecciones para la renovación del Parlamento sueco han resultado elegidos: 80 socialistas, 53 viejos finlandeses, 25 jóvenes finlandeses, 24 miembros del partido del pueblo sueco, 11 agrarios, dos miembros del partido obrero cristiano y 19 mujeres, entre las cuales figurarán nueve socialistas democráticas. —Ovinsky.

El proceso Ferrer

La Fronsá extranjera

De un artículo que al proceso Ferrer dedica *La Gioventù* de Roma, reproducimos las siguientes líneas:

«Roma anticlerical, nunca la última en todo gran movimiento en que se afirma la potencialidad del progreso y el acelerado avance de las ideas nuevas, está hoy aún á la cabeza del impulso que se dirige á librar á inocentes del presidio inmerecido.

«Inútil demostrar la importancia de tal iniciativa, considerándola capaz por sí misma de atraer la voluntad de cuantos poseen un corazón generoso y eñient indignación á la vista de la omnipotencia del clericalismo, de la astuta diplomacia de los secuaces de Ignacio de Loyola, que, con la complicidad del gobierno de Alfonso XIII y de sus antecesores, ha arraigado profundamente en España.

«Francisco Ferrer es en aquel país, más que un hombre, un símbolo, grande y luminoso; es como una bandera desplegada al viento sobre un modesto, pero glorioso edificio moral: la Escuela Moderna de Barcelona. Elemento de regeneración, que, con exultación, tendía á reñrenar y á destruir el secular dominio clerical á que está allí sometido el pueblo, y que día por día, hora por hora, arrancaba la flor del proletariado en la servidumbre de la Iglesia.»

El Grito de la Libertad de Morino (Italia) dedica á la detención y procesamiento del Sr. Ferrer, un entusiasta artículo del que traducimos lo siguiente:

«En los delitos comunes, cuando un asesino se suicida, la policía de cualquier país, después de breves indagaciones, echa el asunto en el olvido y no se habla más del crimen. Sólo en los delitos políticos se supone complot y se buscan cómplices.

«En España, por la bomba arrojada en una procesión en Barcelona, tras el famoso proceso de Montjuich, se condenó á muerte y á presidio á varios inocentes, algunos de los cuales se confesaron culpables para poner término á los martirios de que eran víctimas, producidos por el achicharramiento de las carnes la introducción de espinas entre las uñas, el aplastamiento de la cabeza con el casco mecánico y la torsión de los órganos genitales.

«La Inquisición española no se ha podido ejercer sobre Morral, para afirmar la existencia del complot, pero casi ha logrado su objeto. El jesuitismo triunfa de todos modos.»

«El Mensajero» de Roma

De dicho diario reproducimos las líneas que van á continuación:

«El comité ejecutivo elegido en la reunión de Asociaciones políticas y económicas de Roma, en sesión extraordinaria y urgente celebrada ayer, ha acordado el siguiente orden del día:

«Previa lectura de un escrito publicado en un diario de Madrid, en que se acusa de mala fe y de ignorancia á los promovedores de la presente agitación llamada campaña calumniosa y atribuyéndola el carácter de manifestación antiespañola;

«Protesta contra el lenguaje injurioso empleado contra personas que, sin distinción de partidos, se agitan en pro de este principio fundamental de la civilización moderna «la escuela laica», con absoluto desinterés y buena fe.

«Declara altamente que la campaña que se hace en pro de Ferrer, lejos de tener carácter antiespañol, es acto de solidaridad de la Italia libre con su hermana la Patria generosa de Calderón y de Cervantes, deseando de todo corazón verla libre de sus peores enemigos, que son los mismos que dentro de España la deshonran con actos de crueldad y de justicia y con prácticas de fanatismo é intolerancia.

«El secretario, Ramballini.»

Obras y cómicos

La empresa del Kursaal, que constantemente da variedad al espectáculo, contando cuantos números de reconocido éxito se conocen en los conciertos del extranjero, prepara para el próximo día 11 del actual el debut de los famosos excéntricos Brier and Groock, en su original trabajo cómico acrobático musical.

A la noche siguiente se presentarán los extraordinarios dúettos cómicos parodistas Les Tourni-Ke, representando *Una soirée mouvementée*, divertida farsa en la que interpretan doce personajes.

Este número, que en París ha sido una de las más poderosas atracciones, llamará seguramente la atención.

Casa de la Villa

El viernes fué día aciago para el *trust* de Limones, que consideraba tan seguro como si lo tuviera en la mano la ampliación del monopolio que venían disfrutando para la explotación del servicio de coches. Pero como no todos los concejales opinaban como Limones y sus amigos del Concejo, el edil Sr. Fatás propuso, con muy buen acuerdo, la retirada del dictamen.

Así se hizo, con el asentimiento de la mayoría, prestando un señalado favor al Municipio y evitando el mal efecto que hubiera producido en la opinión, pendiente de este asunto (al que dedicó una brillante *Chachara* el maestro Cavia) desde hace muchos días.

Por lo demás (que diría Maury), de haber continuado discusión tan escabrosa, no hubiera faltado un concejal, que diese á conocer lo defectuoso del expediente, haciendo ver de paso el poco cuidado que en su estudio se había puesto, resolviendo, en firme, tan del agrado de los interesados, que ni éstos lo hubieran hecho mejor.

Lo que no dará el resultado que se proponen algunos señores ediles, es la información pública; pues el vecindario que ya hace tiempo no toma en serio al Municipio, no acudiría seguramente, recordando el ningún fruto que otras dieron, y dejando esta operación para que la realicen con toda tranquilidad las personas que simpatizan con el gremio de cocheros.

El Ayuntamiento lo que debe hacer para merecer el aplauso de los madrileños, es no conceder de ningún modo la exclusiva á esa Sociedad porque los monopolios nunca han constituido más que una traba para la vida de muchos y una patente para ejercitar el abuso en perjuicio de todos.

Hay quien dice que se perjudica el erario de la Villa, si no se hace en concesión, puesto que los coches pagarán menos. Esto es un error. El arbitrio por el ejercicio de la industria es una cosa, y el concierto celebrado entre esta clase de industriales y el Municipio, para que se les consienta la ocupación de la vía pública dificultando el tránsito, es otra.

Seguramente ellos pondrán el grito en el cielo, exponiendo la triste situación por que atraviesan, pero fácil es comprender que los malos negocios se abandonan pronto, no pareciendo muy natural que se hagan tan titánicos esfuerzos por continuarlos.

Si estos señores lo que temen es la competencia que pueda hacerles la instalación de mayor número de carruajes, no es gran razón ésta, porque esto vendría precisamente en beneficio del público. Las ganancias en este negocio no deben ser tan despreciables cuando algunas plazas traspassadas han valido algunos miles de pesetas de prima.

Esperamos que el Ayuntamiento estudie este asunto con gran detenimiento y que en determinación no dará lugar á protestas, ni estará en pugna con el derecho indiscutible al libre ejercicio de cualquier industria.

INCÓGNITO.

Descontento republicano

(POR TELÉGRAFO)

Oviedo 7.—En una reunión celebrada ayer, por el Círculo Republicano, se acordó desautorizar al eminente orador D. Melguinda Álvarez, por no haber asistido á la Asamblea del partido celebrada en el mes de Julio, ni haber dado cuenta de su conducta como diputado.

El Consejo provincial ha confirmado la desautorización, publicando un manifiesto redactado por la comisión permanente.

Después se sometió á discusión, si debería irse á la lucha ó al retraimiento.

Teniendo en cuenta un acuerdo del Círculo de Oviedo, y á propuesta del Sr. Muñoz de Diego, proclamóse la candidatura de Buyla y Lerroux, que aquel había proclamado por unanimidad.

Dada la escasez de tiempo para organizar la lucha, acordóse en definitiva, el retraimiento. —Corresponsal.

Candidatura republicana

Benito Pérez Galdós.
Miguel Morayta y Sagrario.
Rafael Fernández Calzada.
Alfredo Vicenti y Rey.
Luis Morote y Greus.
Roberto Castrovido y Sanz.

CENTROS ELECTORALES

Directivo.—San Jerónimo, 20, segundo.
Distrito del Centro.—Pontejos, 1, segundo.

Hospital.—Pelayo, 3, principal.
Chamberí.—Castillo, 22.
Buenavista.—Núñez de Balboa, 25.
Congreso.—Santa Isabel, 36.
Hospital.—Santa Isabel, 36.
Inclusa.—Abades, 20.
Latina.—Ruda, 10.
Palacio.—Reyes, 10.
Universidad.—Dos amigos, 4.

A dichos Centros podrán acudir en consulta todos los electores de la candidatura republicana. Habrá allí personal apto y censos electorales á cualquier hora del día ó de la noche.

Vida financiera

Los cambios.

Todo hace suponer que los cambios conservarán su estabilidad alrededor del tipo medio de cotización de la semana última.

Por lo menos no existen, ni es de presumir que ocurran por ahora, acontecimientos transitorios en el mercado, tendiendo á normalizar algunos de los valores, como los Nortes y Alicantes, cuyas bruscas oscilaciones determinaron serias inquietudes y contribuyeron en gran manera á que la baja iniciada en los cambios no haya podido acentuarse.

De momento, lo único temible es que persista en sus alteraciones vertiginosas y absurdas el Ríctino, valor que, á seguir por este camino, acabará por ponerse imposible para tenedores y especuladores.

El viernes llegó, en su límite de baja, á 2,115, alcanzando ayer, en su límite de alza, 2,135 francos. Pero no hay que tener en esta alza gran confianza, pues la baja de anteyar tenía como precedente el tipo de cotización del día anterior, en que llegó á 2,270 francos.

Si la situación de este valor no se normaliza, el pánico irá en crescendo entre los especuladores nacionales, que seguirán retirando el papel, necesitando formular para ello grandes peticiones de francos, lo cual influirá en el mercado, provocando un nuevo movimiento de alza en el tipo del cambio.

Algo podía hacer el ministro de Hacienda para evitar esto y aun para reintegrar los francos al precio en que los dejó D. Amós Salvador, pero el Sr. Omsa no parece preocuparse lo más mínimo de este asunto.

Un periódico financiero ha lanzado la noticia de que el ministro de Hacienda no pone francos á la venta—medida que tan buenos resultados dió en tiempos del exministro liberal mencionado—, porque el Sr. Maury tiene el firme propósito de recomendar la escasez, y que hay que guardar el oro para adquirir del extranjero bienes ó materiales de construcción.

Nosotros, sinceramente, creemos que es verdad, aunque parezca estúpida la noticia publicada por el colega. Hace mucho tiempo que sabemos á qué atenernos respecto á los puntos que calza en materias financieras el famoso gobernante mallorquín.

El Municipio de Barcelona.

Para sufragar los gastos de la reforma de Barcelona, el Ayuntamiento de aquella ciudad emite 265.951 títulos que se denominarán bonos de la reforma, de 500 pesetas cada uno, con interés del 4 1/2 por 100 anual, amortizables en setenta y cinco años, y de los cuales no podrá haber en circulación más de 50.000, salvo casos previstos.

Bilbao.

El Ayuntamiento de Bilbao saca á subasta 1.000 títulos del segundo empréstito de ampliación al de unificación de la Deuda municipal. El tipo de emisión es de 98 por 100, ó sean 90 pesetas, por cada obligación, con cupón de 30 de Septiembre próximo.

La subasta se verificará el 10 del actual.

El tipo del cambio.

El tipo medio oficial del cambio en el mes de Marzo último ha sido de 9,74, recargo que sufrirá, durante Abril corriente, los derechos á satisfacer en plaza.

DE VALENCIA

(POR TELÉGRAFO)

Candidatos republicanos

Valencia 8.—El comité de Unión Republicana se reunió para la designación de candidatos, siendo proclamados los señores Blasco Ibáñez y Gil y Morle.

Por el distrito de Sueca designaron á don Adolfo Beltrán. —Corresponsal.

EN LA COMEDIA

Tina di Lorenzo

El Dédalo. Drama en cuatro actos; escrito en francés por Paul Hervieu y traducido al italiano.

Anoche, amigo lector, los pocos espectadores que fuimos al teatro de la Comedia pasamos un mal rato. Tina di Lorenzo, que en su primer papel, muy hermosa, muy elegante, muy agradable; pero eso no basta. Nosotros somos demasiado exigentes. Cuando vamos á la Comedia queremos algo más que los trajes y las luces y las decoraciones; pedimos arte; un arte exquisito, delicado, ecuatorio. No nos basta con unas cuantas figuras vestidas con trajes á la moda que rien y lloran, y hablan una afectación demasiado visible. Cuando buscamos, en sus brazos se mueven como con un resorte, sin que vivan se mueven jamás nuestros pasos al teatro de la Comedia.

Tina di Lorenzo es exquisita, amable, deliciosa. Sus ojos son muy bellos, á pesar del exagerado tinte azulado que los circunda. No diré yo que sean precisamente iguales á los de Hernán Cortés ó Gonzalo de Córdoba, como afirma mi querido amigo Pedro González Blanco; pero esto no puede disminuir su valor.

Tina di Lorenzo es una prodigiosa estatua femenina, de líneas sensuales, ondulantes, perversas. Sus manos son finas y blancas como las de Gioconda; sus cabellos ondulan graciosamente sobre su frente noble y admirable. Nada tenemos que discutir ni censurar en esta mujer encantadora. Pero ¿es que hemos de conformarnos con la estatua, con el color, con la belleza, con el movimiento superficial? De ningún modo. Nosotros exigimos más, mucho más, para quedar por completo satisfechos. Es preciso que la sugestión sea más honda, más intensa; que llegue á herir de golpe: nuestro espíritu y nuestros ojos.

Cuando nosotros oíamos hablar de la artista Tina di Lorenzo, nos la imaginábamos con ese aire noblemente hermoso de los artistas que tienen la íntima convicción de su fuerza dominante, y, sin embargo, hoy hemos de confesar noblemente que estábamos muy lejos de la verdad, de esa verdad que sirve de base á todas nuestras convicciones.

Tina di Lorenzo no está segura de sí misma; Tina di Lorenzo es una mujer que duda su arte, de su poder de artista. Por eso en los momentos dramáticos, sus ojos también de expresión constantemente, por eso sus brazos se mueven como con un resorte, sin esa gracia y esa ligereza instintiva, impremeditada, que tanto nos seduce á los que buscamos algo más que una ficción discreta. La voz de Tina di Lorenzo no es flexible, no puede nunca ser insinuante, no osee el matiz, la ondulación, las medias tintas

que nos hacen percibir las alteraciones íntimas, las alegrías y las congojas, que se traducen en el tono más que en el vocablo.

Nosotros al juzgar hoy á la bella artista, queremos ser sinceros, aunque la sinceridad esté un poco distante de la galantería.

Al estudiar la personalidad artística de Tina di Lorenzo, no es posible mentir piadosamente. Si aureola deslumbrante, su fama hecha con apasionados elogios, hace que nuestra atención se fije en ella con bastante insistencia. Esta noche, cuando vamos a su trabajo en la *Gioconda*, nuestro juicio será definitivo. El lenguaje de Gabriel d'Annunzio, es flexible y luminoso, insinuante y rítmico; tiene un doble poder vibrante y ecuatorio; las situaciones son difíciles; se trata de una acción sublimemente dolorosa, en la cual, no hay colores deslumbradores y falsos. Veremos cómo interpreta su difícil papel Tina di Lorenzo.

De la obra representada anoche, poco hemos de decir. Tal vez sea la peor comedia escrita por el autor de *Las palabras vacías*, y *La casa de los muertos*, en las cuales sustentó ideas que difieren bastante de las que se traducen en *El Dédalo*, donde todas las situaciones dramáticas son perfectamente lógicas y de una falsedad maravillosa.

El tipo de Mariana, con ser el más dibujado, el que tiene más visos de real, es sin duda incompleto. Comprendemos que una mujer celosa, deseando humillar al marido que la engaña, calga en los brazos de otro hombre, á quien luego odia ó desprecia; lo que no se comprende es, que esa misma mujer, joven reconquistada después por su esposo, por el padre de su hijo, olvide á éste, para dedicarse exclusivamente al noble papel de madre de familia.

Paul Billau y Maurice Heimeguen, un año antes de estrenarse *Le Dédalo*, habían estrenado en el teatro de Vaudeville, una deliciosa obra cómica, con el mismo asunto. La obra de Heimeguen y Billau, se titula *Heimeguen*, y es superior á la obra de Hervieu en su género.

En cuanto á la interpretación general de *El Dédalo*, lo mejor es guardar un prudente silencio.

ZARATHUSTRA

Vadillo y los duelistas

Hablando ayer en un despacho oficial del lance cómico interrumpido á las puertas de Palacio, dijo el gobernador civil que su criterio en estas cuestiones de honor es el de que se las entiendan los interesados como Dios les dé á entender, sin más auxilio que el que ellos se proporcionen ni más ley que la que ellos mismos adopten como buena.

Si no hubiera sido en respuesta á una pregunta concreta, hecha por un periodista á la autoridad—no al ciudadano—, ni al aristócrata, ni al exministro—, quizás pudiéramos conformarnos con esta nueva donosa teoría; pero nos sorprende que el marqués, desde su cómodo asiento de su palacio raquítico, aconseje el exterminio de los caballeros por su único esfuerzo personal y sus propios arrebatos y hábiles arrestos. A tanto equivaldría el que para concluir con los matones que nos molestan, y con los chulos y gente tabernaria que nos repugnan y ofenden, publicara nuestro ínclito Poncio un bando en que se autorizase el tiro á quemarropa y la puñalada trapezaria. También es un remedio, y un del todo inútil; pero si los funcionarios de Millán Astray no sirven para cosas tales, ni para otras necesarias y desatendidas, ¿para qué sirven? ¿Por qué cobran?

Cantos de lucha

LA BARRICADA

La barricada ha sido, cual símbolo sagrado de la firmeza heroica del pueblo emancipado, de las brutales leyes del bárbaro opresor; la barricada ha sido, cruzando por la Historia, un canto de esperanza, de triunfos y de gloria, y el más hermoso y grande detalle de valor!

Demócrata de herencia, tras ella pelearon, aquellos que las luchas constantes nivelaron mirando de los fuertes la eterna sinrazón; fué grande y soberana, fué altiva y fué gloriosa, mas nunca fué cobardo, ni patra, ni orgulloso, porque era el fiel retrato del patrio corazón.

Aun vive en la memoria de algunos la alegría de aquellas que supieron al mundo dar un día, la prueba más inmensa de amor y de igualdad; el pueblo vió su noble derecho atropellado, y aquel mismo derecho miró glorificado, al triunfo de la madre suprema, Libertad.

Los más grandes poetas la dieron sus canciones, y fué la compañera de aquellos corazones que nunca se vendieron al odio y la traición; la muerte antes que el yugo valientes prefirieron, que durman entre rosas, porque ellos consiguieron crear la más hermosa y humana Religión! Yo os tengo en mi memoria, oh viejas barricadas de aquellos bendecidos, por éstos olvidadas! Yo os rindo el vasallaje de un fiel adorador; quizá yo pueda veros en días no lejanos, y viva entre vosotros, y os toque con mis manos, y pasen las negruras del yugo y del dolor! El sol entonces fuera más claro y más hermoso; el trino de las aves más dulce y armonioso, la cohorte de tiranos, hubiera de morir, y el alma, al verse libre de lamentos y pesares, gozara dando al aire con risas y cantares, ¡la dicha soberana, suprema de vivir!

Eduardo BARO.

Escándalo en un teatro

(POR TELÉGRAFO)

Pamplona 7.—En el teatro Gayarre ocurrió anoche un escándalo viéndose durante la representación de la obra del señor Viérgol, titulada *Ruido de Campanas*.

Numerosos republicanos que asistían á la representación comenzaron á vitorear á la República, contestándole los clericales y carlistas con denuestos y amenazas, llegando á las manos ambos bandos, resultando de la refriega dos heridos.

La guardia civil restableció el orden, continuando la representación sin ningún nuevo incidente.

La opinión comenta vivamente lo ocurrido. —Corresponsal.

Las coplas de Calainos

(POR TELÉGRAFO)

Londres 8.—The Times publica un despacho de Tángier en el que se dice que el edicto del gobierno scheidiano leído en las mezquitas de Fez, declara que Francia, á consecuencia del asesinato del Sr. Mauchamp y otros franceses, había ocupado Ujda, faltando á los Tratados sin justificación.

Añade el documento, que cuando la cuestión está solucionada por completo, Ujda será evacuado.

Termina el sultán recomendando calma á los creyentes. —Brown.

El complot Montagnini

(POR TELÉGRAFO)

París 8.—Los documentos publicados por la *Petit République*, *Le Matin* y *Le Figaro*, tratan de las conferencias que precedieron y siguieron á las asambleas episcopales.

Resulta que los obispos eran favorables á las asociaciones culturales; pero Montagnini, por encargo de Merry del Val, procuró hacerles variar de opinión. —Toumy.

Cogida grave del "Gordito,"

Valencia 7 (1.20).—El ganado de Concha Sierra, lidiado esta tarde, ha dado excelente juego.

Gordito que en el toro segundo ejecutó una magnífica faena de muleta, coreada con bravos y oles, al dar en el quinto un cambio á muleta plegada, fué trompicado, cayendo en el suelo, en donde el toro le cornó horriblemente.

Conducido á la enfermería, se vió que tenía una herida contusa en el límite de la región sacrolumbar, que profundiza hasta el canal medular, fracturando la apófisis izquierda de la quinta vértebra.

El médico de la empresa Sr. Bellver, que asiste al herido, manifestó que la cornada no había interesado la médula, y que de seguir sin febril, su pronóstico gravísimo desaparecía. El *Gordito*, después de hecha la cura, fué trasladado en una camilla á la fonda, siendo acompañado por su cuadrilla, su compañero *Serranito* é infinidad de amigos y admiradores.

Durante toda la noche, el infortunado torero siguió en el mismo estado de gravedad, aunque, afortunadamente, sin que se presentaran las temidas complicaciones.

Última hora

Según nuestros informes, el estado del *Gordito* ha empeorado, dando pesimistas las opiniones de los médicos que le asistan.

Entre la afición madrileña, donde el notable torero, por su ilustración y afable trato, goza de grandes simpatías, la noticia de la tremenda cogida produjo triste impresión.

Gordito ha recibido infinidad de telegramas preguntando por su estado.

Resumen telegráfico

(De nuestros corresponsales)

Una huelga

París 8.—Comunican de Brest y Burdeos, que los obreros matriculados marítimos de ambos puertos, han votado su adhesión á la huelga general, tomada por los obreros de otros puertos. —Toumy.

París 8.—El Comité de huelga de las corporaciones de alimentación, acordó la cesación de trabajo para el día 11 del actual. —Toumy.

Una intervención

Washington 7.—La conferencia que se ha celebrado en el departamento de Estado, ha acordado que el momento era favorable para concertar una acción comunal, á fin de poner término á las hostilidades del Nicaragua y del Honduras. —Fabra.

Un candidato

Barbastro 8. (8.60).—La Junta municipal de Unión Republicana ha proclamado candidato por este distrito, al exconcejal antiespañol de Barcelona, D. José A. Mir y Miró.

Reina delirante entusiasmo, considerándose seguro el triunfo del candidato republicano.

Se espera la llegada del Sr. Mir y Miró para hacerle un recibimiento triunfal. —Corresponsal.

Cuentos del lunes

La entrevista en Cartagena

Los pilotos.—Cerrando la entrada.
Cartagena 8.—Los pilotos sondearon el puerto interior, buscando fondeadero para ocho barcos ingleses.
 Otro de los buques británicos, anclará entre los dos rompedores como cerrando la entrada del puerto.—*Fabra.*
 Por las calles.—La policía en funciones.
Cartagena 8.—Durante la pasada noche, fué extraordinario el número de curiosos que discurrieron por las calles contemplando las iluminaciones y los adornos.
 La policía verificó algunas detenciones.—*Fabra.*

Barrera de lanchas
Cartagena 8.—A las tres y treinta de esta mañana, han formado en dos líneas las lanchas botadas de los buques de guerra. La flota de la pequeña embarcación, parte del muelle y llega hasta el costado del Giraldillo.—*Corresponsal.*

El "Sentinel", y el álbum
Cartagena 8.—El buque inglés *Sentinel*, entró en el arsenal. A su bordo estará el álbum destinado a recoger las firmas de los visitantes del rey Eduardo.—*Corresponsal.*
 Las autoridades y el n.º 33
Cartagena 8.—A las seis cuarenta de la mañana reuniéronse en el pabellón del muelle, donde desembarcarán los reyes, las autoridades militares de mar y tierra y el elemento oficial.

El regimiento de Infantería, n.º 33, formó a derecha e izquierda del pabellón.—*Corresponsal.*

La llegada.—Cañoneros
Cartagena 8.—Los reyes y los príncipes llegaron a las siete y quince de la mañana.

Cumplimentáronse las autoridades. El alcalde de Cartagena ofreció a Doña María Cristina un ramo de flores.
 La artillería de los fuertes y de los buques empezó en seguida a hacer las salvas de ordenanza.—*Corresponsal.*

El Cuerpo Consular
Cartagena 8.—Al aparecer del tren don Alfonso, fué saludado por una comisión del Cuerpo Consular, formada por los cónsules de Alemania, Bélgica, Chile, Brasil y Francia.

El de esta última nación, iba en calidad de presidente de la comisión citada.
 El resto del Cuerpo Consular, esperaba al rey en el ayuntamiento, donde se ha celebrado la recepción oficial, y en la que el cónsul del Brasil, como decano, hizo la presentación.—*Fabra.*

A ver a don Alfonso
Cartagena 8 (Urgente).—Desde el amanecer un inmenso gentío se había congregado en los alrededores de la estación del ferrocarril aguardando la llegada de los reyes.

A medida que se aproximaba la hora fijada para la llegada del tren real, aumentaba la curiosidad.
 Los buques extranjeros
Cartagena 8 (8.)—El yate del almirantazgo se dirige en este momento a fondear en la parte izquierda de la rada. El crucero portugués *San Rafael* está fondeado próximo al *Namancía*.

Aumenta por momentos la animación; casi toda la población circula por los muelles.—*Fabra.*

El público se impacienta
Cartagena 8 (Urgente).—A las siete y diez, hora en que se esperaba la llegada del convoy real, éste no había llegado aún.

Con este motivo el público se impacientó, haciendo comentarios acerca de las causas de tal retraso.

En recepción
Cartagena 8.—La comitiva regia se dirige al Ayuntamiento.

En la Casa Consistorial, se ha establecido un gran gentío, los balcones y terrazas están repletos de gente. Los coches venían escoltados por husares.—*Fabra.*

Desfile
Cartagena 8.—Después de celebrada la recepción en el palacio Consistorial, la comitiva fué al pabellón desde donde presencié el desfile de las tropas que habían cubierto la carrera.—*Fabra.*

A bordo
Cartagena 8.—A las ocho y diez de la mañana, llegaron al muelle las reales personas, embarcando inmediatamente en la lancha real que zarpó con dirección al Giraldillo.—*Fabra.*

Aspecto del puerto
Cartagena 8.—A las ocho y treinta de esta mañana, las tripulaciones de los buques británicos en estas aguas, se presentaron a las jarcas al ver que el yate real español *Giraldillo* se dispone a zarpar; al hacerlo momentos después, el aspecto que ofrece este puerto es brillantísimo; al pasar el yate por cerca de los buques, las tripulaciones respectivas dan los vivas de ordenanza, mientras que los fuertes le saludan con salvas.

Los muelles se ven repletos de una muchedumbre inmensa que se agolpa por contemplar el primer espectáculo.—*Fabra.*

Escuadra que entra en puerto
Cartagena 8.—En este momento se señala la escuadra inglesa.

Dícese que el rey ha hecho indicaciones respecto a la probable visita a la población de los soberanos ingleses.

Nada se sabe de cierto a la hora que telegrafio.

Eduardo y Alfonso
Cartagena 8.—(Urgente).—El rey Eduardo, de general español, con banda de Carlos III, ha invitado a D. Alfonso en el *Giraldillo*, que regresó de su encuentro de los reyes de Inglaterra, escoltado por varios torpederos de nuestra escuadra.—*Corresponsal.*

Sucesos del día

Una advertencia
 Anoche y gracias a la oportuna intervención de la policía pudo evitarse, en plena Puerta del Sol, un suceso desagradable.

Dos caballeros pretendieron entrar al mismo tiempo en el único kiosco de necesidad que allí existe, y sostuvieron un altercado que pudo degenerar en un lance.

Esto se hubiera evitado si el Ayuntamiento no tuviera mas interés por contrabistas particulares o dueños de hoteles—de la Paz, por ejemplo—que por el buen servicio del público.

Suicida afortunado
 Desde el piso segundo de la casa número 56 de la calle de Mendizábal, se arrojó al patio esta mañana, el inquilino Casto Millán Cusiya.

Afortunadamente, en la caída tropezó con varias cuerdas que había en los pisos siguientes, resultando al caer el infeliz, con heridas de escasa gravedad, salvándose de una muerte segura, dada la elevación en que se encuentra el cuarto que habita.

Parece ser que este sujeto, padece de at-

ques de enagenación mental, pues en varias ocasiones ha intentado ya quitarse la vida.

Intoxicación

En la Casa de Socorro del distrito de la Inclusa, fué curada esta mañana de intoxicación por haber tomado una fuerte disolución de sal de acedera, la sirvienta María Sánchez de treinta años.

Niño ahogado

La guardia civil de Aranjuez, comunica que ayer el niño de tres años, Maximino Castellano, tuvo la desgracia de resbalar cayendo en la acueducto de Car de la Avera.

Los vecinos apercibidos del accidente, acudieron a salvarlo, pero los esfuerzos de aquéllos fueron inútiles, extrayendo el cadáver de la infeliz criatura.

Niña atropellada

En la calle de Los Madrazo, fué atropellada por un ciclista la niña de diez años Luisa San José, causando varias heridas que le fueron curadas en la Casa de Socorro del distrito.

Se ignora quién es el autor, pues no ha sido capturado el ciclista.

Campaña Republicana

MADRID

Un mitin

Esta noche, a las nueve, se celebrará uno de propaganda en el Casino Republicano del distrito de la Inclusa, Abades 20, en el que usarán de la palabra los candidatos y los expeditados D. Emilio Menéndez Párraga y D. Lucio Catalina.

Juventud Republicana

Esta colectividad celebrará junta general ordinaria esta noche, a las nueve y media, en el Casino Republicano Pantoja 1.

Siendo los asuntos que han de tratarse, de capital interés, se ruega la más puntual asistencia.

Rectificación del Censo

Todos los correligionarios que tengan que hacer alguna reclamación sobre inclusión o errores en el Censo, pueden presentarse en los Centros electorales antes del día 20, para solicitar su rectificación en la sesión que con este objeto se ha de celebrar en la Casa capitular del Ayuntamiento.

Oyendo a Dato

No se va
 La noticia de la dimisión del alcalde, circulada anoche, y que se comenta en otro lugar de este número, ha sido también desmentida por el Sr. Dato.

Observa la misma actitud que Sánchez Toca, en lo que a esta cuestión se refiere.

Se queda
 No obstante temese que, aun dentro del período electoral, insistirá en dimitir.

El Sr. Dato alega la imposibilidad del cambio de alcalde, dentro del período electoral.

De modo que, por ahora—nos dijo—no se le teme esta crisis. En esto de por ahora se insiste mucho. El plazo es fatal, y si llega a conjurarse el peligro, se planteará la cuestión el día siguiente de las elecciones.

Ministerialismo
 Aunque niega que haya mantenido conferencia alguna con el Sr. Maura para tratar de este asunto, el alcalde repite sin cesar, que siempre estará a la disposición de su jefe político, y que en esto del Ayuntamiento, como en todo, ha de hacer el Sr. Dato lo que se le diga, lo que se le aconseje, lo que se le mande.

¿Qué conservadores?
 El Sr. Sánchez de Toca ha perdido ya las esquinas que le hacían inadaptable a la presidencia del Municipio, se somete, y en el fondo anhela ese puesto.

El Sr. Dato proclama a grandes voces la pérdida completa de su personalidad en aras de su partido, o mejor dicho, de su jefe.

Este Sr. Maura es un conquistador, como D. Procopio; los amigos se posternan ante él, y muchos de sus adversarios sienten por él admiración o miedo.

¿Que sea enhorabuena, D. Antonio!

Almanaque Político

¿Todavía rogativas?
 Somos un pueblo delicioso.

Esta mañana en la catedral había rogativas, no para impetrar del cielo que riegue los campos, no; las rogativas tuvieron por objeto solicitar la gracia divina para un acontecimiento importante, según los monárquicos.

Acusieron los ministros señores marqueses de Figueroa, Besada y Rodríguez Sampedro.

La escucha y los ministros
 La Gaceta publica hoy en primer término un decreto concediendo al rey Eduardo el título de capitán general honorario del ejército español.

El Sr. Besada, a quien preguntamos si recordaba algún precedente, pues no creemos que exista otro si se exceptúa el de almirante honorario a favor del rey D. Francisco de Asís, contestó que no sabía nada de tal nombramiento ni que la Gaceta lo publicase.

Por cierto que los maliciosos han hecho circular la especie de que la gracia concedida al soberano inglés es un pretexto para cubrir las vacantes que faltan proveer.

La herencia de Noceval
 Ahora resulta que el Sr. Sánchez Marco, expeditado por Azpitia, sustituirá al señor Noceval en el distrito de Pamplona. Allí ellos.

Así nos lo ha dicho el Sr. Vázquez Mella.

Mella y los integristas
 El Sr. Vázquez Mella a quien interrogamos ayer acerca de su anunciado viaje a Barcelona, nos manifestó que no tiene tal pensamiento por ahora.

Añadió que acaso vaya a Pamplona, que es su distrito, y tome parte en algún que otro mitin de propaganda electoral.

Respecto a su impresión personal en la cacareada fusión de carlistas e integristas, declaró que en breve, antes de terminar el mes electoral, se efectuará en Madrid una asamblea de integristas, para acordar definitivamente su unión con los carlistas y la conveniencia de que siga publicándose *El Siglo Futuro*.

Vázquez Mella afirma que la unión es un hecho.

Gobernación
 El Sr. Lacierva nos dijo que había llegado a Cartagena el tren real a las siete y quince de la mañana de hoy.

Que el recibimiento fué entusiasta (?) y que la recepción en el Ayuntamiento, brillantísima.

Que el *Giraldillo* salió a encontrar al *Victoria* and *Albert*, llegando ambos yates a la ruta del puerto a las once de la mañana.

El Sr. Moret
 Esta tarde llegó el Sr. Moret, procedente de Zaragoza.

En la estación le esperaban algunos amigos.

Literatura barata

Tengo el inmarcescible honor de presentar a ustedes un nuevo poeta, o más bien, un viejo poeta, cuyo nombre fué eclipsado por el nombre de otros más afortunados, aunque menos gloriosos.

Este poeta es el Sr. Blas. El Sr. Blas no es un respetable miembro de la honorable institución portulí. Este Blas es un apellido patronímico al que precede el eufónico nombre de pila Juan de Dios.

Don Juan de Dios Blas es una lumbrera de resplandor rutilante. Apolo le sonrió desde su mansión; las musas le guiaron los ojos en inteligencia con varón tan preclaro; los rapsodas, bardos y trovadores que en este mundo fueron le saludan desde el otro; le aclaman desde el Olimpo los grandes yates arebataados a la vida por la muerte. Tan solo en la Tierra, morada de injusticias y de absurdos, D. Juan de Dios Blas no es festejado por sus compañeros, ni su nombre se cita en ningún florilegio ni antología de modernos rimadores ni su cuerpo se sienta en ningún sillón de los que la Academia de la Lengua destina, en sus inscripciones designados, a los futuros inmortales.

La personalidad de D. Juan de Dios es deseable y diversa en varios aspectos a primera vista contradictorios. En él se dan desde el industrial activo hasta el moralista irreproachable, desde el comerciante afortunado, hasta el no menos afortunado rimador de pensamiento profundos que, al exteriorizarse, cristalizan en formas retóricas poéticas.

Los versos de D. Juan de Dios Blas, sometidos al fustigamiento del análisis sugieren todo un novísimo tratado de estética. El poeta no es pasmado, ni decadente, ni simbolista, ni humanista. Es algo distinto, indefinible, y está por encima de todos esos convencionalismos extraoficiales y extraliterarios que los amantes de catalogaciones han cargado a estos últimos tiempos de desdichados adjetivos del verso y de la lírica al respecto ya vasto, de banderías artísticas bajo las que se agrupan los que están unidos por similitudes y afinidades de emociones estéticas.

D. Juan de Dios Blas cultivó siempre la rima perfecta... todo lo perfecto posible. Desprecia las asonancias, que son para él de un indigesta extremada. Asimismo, desdén las alteraciones; tal vez ignora los recursos ingratos que de ellas puede obtenerse. No estima por igual todos los metros. Siente cierto desvío por los versos de arte mayor. Siente, al contrario, una marcada predilección por el octosílabo. La redondeza le sumerge en un mar de tibias emociones; pero la quintilla es la que en el campo de sus preferencias ganó la palma de la victoria. Sus maestros no debe buscarse entre los clásicos modernos; él deriva, a manera de aquellos grandes genios, a florecer en el siglo de oro de nuestra literatura.

Su producción poética es a siempre encauzada dentro de la más perfecta ortodoxia cristiana. Del más perfecta moralidad. Escribió el moralista ortodoxo:

De los hombres delincuentes, Si se formara un recuento, se demostrará al momento que son los menos creyentes y los de menos talento.

Por ser blandos los juicios y los gobiernos clementes, mueven muchos inocentes robados y asesinados de ladrones reincidentes.

El pensador cataloga sus pensamientos en formas brillantes, como la siguiente:

En el mundo algo entendié todo el que no llega a ser, este hecho da a conocer que fué poco afortunado en lo que llegó a comprender.

A veces, durante breves momentos una amarga ironía llena a los lectores de una leve tristeza. Véase un caso:

Ignorancia y retroceso llaman a la religión, y a la audacia y corrupción, ciencia, saber y progreso, adelanto e instrucción.

Mirando al aspecto formal, la formidable innovación de D. Juan de Dios, la encontramos en muchos de sus quintillas, las cuales, más bien que quintillas, son redondillas con estrambote. Al menos dan esta sensación al que las lee sin prejuicios retóricos ni retarismos escolásticos. Y se repite con tal constancia el fenómeno indicado, que no podemos vacilar un momento en atribuirlo, no a inconsciencia de su autor, sino como un hecho que responde a una técnica por él creada para su uso particular y para el de sus discípulos, imitadores y adaptadores, tan numerosos que ya se les agotan nuestros nombres aseraciones con varios ejemplos:

Si tú llegas a ser juez, acuérdate al dar sentencia que, penada la inocencia, ha sido más de una vez.

Esto es una perfecta redondilla que cierra y encierra todo un pensamiento. Cualquiera que sea viejo o joven, o digno o moderno, la hubiera dado este forma definitiva. El Sr. Blas le agrega el estrobo:

Sin existir delincuencia.

Y en el mismo caso se hallan las siguientes coplas:

Quien no dice la verdad por lo que tiene talento, descubre a cada momento su mentira y falsedad, y su ningún fundamento.

Carece de entendimiento quien niega a Dios existencia, y es vana su poca ciencia, saber, criterio y talento y nula su inteligencia.

Si el hombre por un segundo la grandeza de Dios viera, no habría quien le ofendiera persona alguna en el mundo y menos quien no creyera.

Y esta otra, con la que doy fin a la exposición de estas joyas literarias:

Sólo existe una riqueza que el robador no es delicto, que es ser sabio y erudito porque da gloria y riqueza y otros honores que omito.

Ahora que se reclama para Espronceda, Becquer y Campoamor la erección de estatuas que perpetúen sus efígies, yo ruego a los iniciadores de esta plausible idea, no se olviden de D. Juan de Dios Blas y le hagan partícipe de tan halagadizo homenaje.

José SUBIRÁ.

Noticias

Un suscriptor de nuestro periódico, advierte al público que carecen de validez las participaciones en el número 21.681 del próximo sorteo de la lotería que distribuyó el Sr. Pefañal (D. Francisco), contratista de obras, según dijo antes de desaparecer con algunas pequeñas cantidades.

De paso para Montilla, donde va a proponer la candidatura del distinguido federal, don Jerónimo Palma, llegó ayer a Madrid

elocente orador y director de *El Radical* de Valladolid, nuestro querido amigo don Emilio Rodríguez.

Propónese el Sr. Rodríguez, si los apremios de tiempo no se lo impiden, concurrir a la celebración de un mitin que se verificará en Sevilla, en pro de los candidatos genuinamente republicanos, que no transigen con componendas a todas luces sospechosas de transigencias vituperables para los buenos republicanos.

Noble ejemplo

Rosario de Acuña, la ilustre escritora gloriosa de España, acaba de realizar un acto de gran enseñanza moral.

Sabiendo que existía un hijo natural en la casa de Acuña que no podía ostentar tal nombre por impedimentos legales, mediante un acto de adopción ha subornado esa enorme injusticia colocándolo al joven de que se trata, distinguido actor de la compañía de la Comedia en condiciones de usar aquel apellido que por derecho natural debía pertenecerle.

Madrid y sus concejales

Los coches de punto
 Hoy han comenzado a concurrir a la información pública sobre el concierto con los alquiladores de coches, firmado por el Ayuntamiento de Madrid en 1897.

El presidente del gremio de cocheros expuso las razones que, a su juicio, hay a favor de la continuación del contrato. Dijo que el ingreso era de 200.000 pesetas, porque el Municipio debía 50.000 anuales por cobro de mas en ejercicios anteriores. Destruyó el pacto, el Concejo perdería muchos miles de pesetas.

Don Pedro González y D. José y D. Isidro Luengos apoyaron este mismo criterio, y rearguyeron la nota de que, sin el acuerdo, los amigos no podían vivir.

Conviene que los concejales cuiden y vigilen la información sobre este asunto. Arrebatando los interesados con toda clase de razones, pero hay que tener presente que el Ayuntamiento no puede contratar arbitrios sin servicios sin la pública licitación y otros detalles que son indispensables en el buen nombre de la vida municipal.

EL SUCESO DE HOY

Una estafa a los santos
 En la Comisaría del distrito de Buenavista ha denunciado una señora un robo, del que ha sido víctima.

La robada es una viejecita de sesenta años de nombre Trinidad Díaz y Díaz, y que por los señas, debe de ser una beata incorregible.

Tome usted dinero
 Yendo la Sra. Díaz por la calle de Fuencarral se le acercaron unos sujetos, al parecer pidiéndoles y le hicieron entrega de un billete sobre.

En él se contenían 14.000 pesetas que se destinaban a misas, trisagios, novenas y otras cosas por este orden.

Donde Trinidad se hizo depositaria del dinero jubilosamente; los pobres curas tenían, gracias a Dios, unos perros, para tirar de Abril.

Deme usted dinero
 Aquellos dos hombres severos daban parte obra de piedad todo cuanto tenían, y convencieron a la señora en que les entregase 1.000 pesetas.

Aquel sobre de valores que a ella le daban no podría ser abierto hasta seis días después del día de la entrega.

Se llevó la anciana su sobre, dijo sus 1000 pesetas y transcurrió el plazo de apertura.

¡Cielos inclementes!
 Hoy, doña Trinidad Díaz y Díaz abrió presurosa el sobre de las del al, regocijándose de antemano con los espléndidos cultos que mandaría hacer.

Aquel sobre que la llevó de Fuencarral a la Castellana, y que la hizo vivir impaciente seis días de mortal zozobra, sólo contenía recortes de periódicos y trozos de papel.

¡Horror, terror y furor!
 La señora, al verse robada, se olvidó de los santos cuyos eran aquellos dineros, y puso el grito en el cielo, donde los santos suelen estar.

Fué corriendo a la Comisaría, y allí formuló la correspondiente denuncia. Se comunicó al Juzgado de guardia, y la policía prometió buscar y coger a los diligentes caes.

Dimisión de Díaz de Mendoza
 Ruegos al ministro

En nuestro número de anteayer, publicamos una entrevista sostenida por uno de nuestros redactores, con el profesor de la clase de declamación en el Conservatorio, Sr. Díaz de Mendoza.

El distinguido actor, manifestó a nuestro compañero, el firme propósito de renunciar a su cátedra, por una cuestión de delicadeza.

Al conocer la noticia de tal resolución los discípulos del Sr. Díaz de Mendoza, se reunieron, tratando de evitar la retirada de su maestro. Al efecto, nombraron una comisión que hido esta mañana a visita al ministro para rogarle no sea admitida la dimisión de Sr. Díaz de Mendoza.

Ruido de campanas
 Una visita

Con motivo del alboroto promovido ayer por los neos, en el teatro Principal de Pamplona durante la representación de la comedia *Ruido de campanas*, su autor, nuestro compañero de la prensa D. Antonio Viérgol, visitó esta mañana al ministro de la Gobernación.

El Sr. Lacierva le dijo que el gobierno no tenía ninguna animosidad contra la aplaudida obra, y que había dado órdenes al gobernador de Pamplona, p. si la minoría protestante volvía a interrumpir el orden público, que obrara con toda imparcialidad en el asunto.

Una respuesta
 La Sociedad de Autores ha contestado a la empresa del teatro de la capital navarra, que aplaude la idea de no representar ninguna obra en dicho coliseo, mientras no se le autorice a poner en escena la titulada *Ruido de campanas*.

Nos parece bien esta enérgica y razonada actitud de unas y otras entidades.

No siempre han de ser Carulla y sus émulos los que amarguen nuestras noches en la escena.

Gaceta de Tribunales

Catástrofe del tercer depósito

A las dos y media se abrió la sesión con la misma numerosa concurrencia de los días anteriores, dando comienzo con el informe del Sr. Bergamín, defensor del señor Santamaría, el cual principia dedicando un sentido recuerdo a las víctimas de esta catástrofe, más de recordar hoy, 8 de Marzo, día que se cumple el segundo aniversario de tan tremenda desgracia.

Sigue protestando de que el abogado del Estado se haya mostrado parte en la causa, pues para exigir responsabilidades en nombre de ese mismo Estado, está el ministerio fiscal, quedando reducido su misio a exigir cuentas como tales funcionarios, pero desde el instante que el ministerio de Fomento ha confirmado en sus cargos a los Sres. Alvarez y Santamaría, no tiene razón de ser la representación en este proceso del abogado del Estado.

Ruega al Jurado recapite tranquilamente, sin apasionamiento, sin guías de las pasiones y manifestaciones de las multitudes, la mayoría de las veces equivocadas. El Sr. Santamaría se sienta en el banquillo por la responsabilidad que pueda tener como inspector de las obras que en el tercer depósito se ejecutaban. Pero como sostener tal acusación no tiene razón de ser más que nada acusar porque sí, sin tener el valor de la misma, se atreve a afirmar que tal acto puede calificarse de calumnia.

El cargo de inspector e estas obras se reducia a visitar aquellas cada tres meses, sin examinar al detalle cuantas operaciones ni materiales se realizaren y empliesen a las obras en cuestión, reduciéndose su labor más esencial al día que se hubieran terminado las obras. A cuyo momento examinadas las obras y materiales, podía admitirlas o rechazarlas, caso a que no había llegado al Sr. Santamaría, por consiguiente no tiene responsabilidad alguna. ¿Entonces—dice—¿qué puede considerarse como responsable? Al Ministerio de Fomento que aprobó el dictamen de la Junta Consultiva de Obras públicas, pues los informes periciales, sólo dos acusar, pero no a los procesados, sólo al proyecto; por consiguiente, quien lo aprobase será el responsable. Téngase el valor de acusar y exijase el castigo a quien tan de ligero procedió.

A continuación siguió el defensor del señor Alvarez Cascos, Sr. Díaz Cobeña, cuyo informe fué sobrio, brillante, abundando en los mismos razonamientos del señor Bergamín.

Atado a la representación del Estado y del Ayuntamiento en esta causa, lamentando la atención del Jurado sob este particular, insistiendo a que no debe ser el representante para las manifestaciones de estas representaciones, puesto que no tiene legítima representación en esta causa.

Con los informes de los peritos, trató de justificar las razones en que fundó para afirmar terminantemente la exención de su defendido. Si las pruebas aportadas por las acusaciones, lo mismo las declaraciones de los testigos, que los informes periciales, nada e—contra de lo, procesados, no más—más que dar un veredicto de inculpatibilidad.

El Sr. Abril y Cebas, aclaró alguno de los conceptos por él vertidos en la sesión anterior y que pudieran haber molestado a los procesados, pero no ser esa—intención; pero si sostiene cuanto en su informe dijo. Se suspende la sesión por quince minutos.

Última hora
 El presidente hace el resumen del debate con gran imparcialidad.

A la hora de cerrar nuestra edición continúa deliberando el Jurado, sin emitir sentencia, lo posible que se conozca esta mañana noche.

Mejoría del Gordito
 Momentos antes de cerrar esta edición, recibimos de nuestro corresponsal en Valencia, el siguiente telefonema:

Valencia 8 (17)
 Levantado apóstro *Gordito*; herida presenta buen aspecto.

Esperase expreso mañana 9, al célebre *Gordito*, padre del herido.—*Corresponsal.*

Tropas y cuarteles
 En la Dehesa de los Carabanchales ha tenido instrucción esta tarde la División que manda el general Aznar, organizada en una Brigada al mando del general Sammartín. Ha empezado la instrucción a la una de la tarde, y las tropas estaban de regreso en sus cuarteles a las seis y media.

Asegúrese que la Jura de Banderas, por los nuevos reclutas de esta guarnición, tendrá lugar en los días del 13 al 16 del presente, dándose al acto la mayor solemnidad.</

