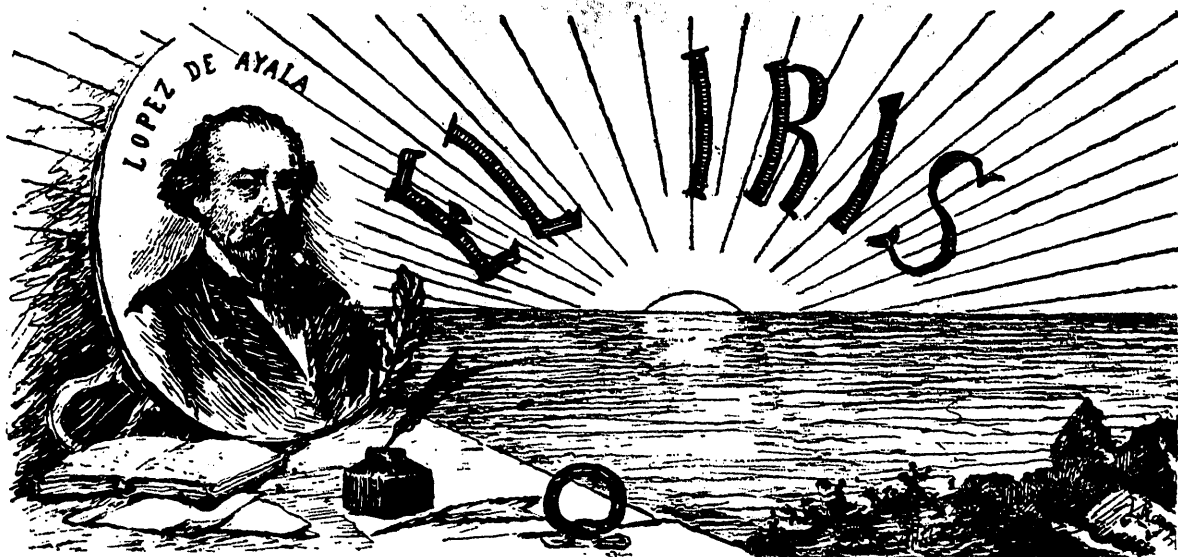




PERIÓDICO LITERARIO Y DE INTERÉS GENERAL

DIRECTOR,
Don Arturo Merino Benitez.

SE PUBLICA LOS DIAS 4, 12, 20 y 28.
Redaccion y Administracion, GRANADO, 28, BAJO.

DIRECTOR LITERARIO,
Don Augusto Sanchez Pantoja.

CRÓNICA.

Pocos son los sucesos, como de costumbre, de que puedo dar cuenta á ustedes, mi respetables lectores; sin embargo, no he de dejar de cumplir mi compromiso.

Desde el miércoles último se susurraba entre nuestros convecinos la noticia de que las clases de cabos y sargentos del batallón cazadores de Tarifa, pensaban, en día no lejano, dar una encerrona. Era de convite, razon muy suficiente para que á las pocas horas de iniciado el pensamiento, corriese, con la velocidad del viento, la noticia de la mencionada fiesta, que habia de tener lugar el jueves.

Las clases y sargentos del citado batallón, como hemos indicado, eran los encargados de luchar con las fieras.

Y efectivamente, á las tres y media del precitado día nos halláremos en la plaza de toros esperando el comienzo de la fiesta; este no se dejó esperar, y el simpático joven D. Eduardo Mendoza, hijo del Jefe del batallón, montando un brioso corcel, salió á pedir la llave, demostrándonos, á pesar de su corta edad, su maestría en el manejo del noble animal. Tanto el joven D. Eduardo, como la señorita doña Aurora Pasalodos, que tan acertadamente arrojó la llave, recibieron entusiastas y merecidos aplausos.

Si hubiera de reseñar la becerrada, tendria que ocupar un espacio del que no dispongo; así, pues, me limitaré á decir que las *criaturas*, pues así denominó un asistente que á mi lado estaba á los novillos, que dicho sea de paso, los dos últimos fueron causa de que los aficionados al arte de Pepehillo no pudieran lucir sus habilidades como en el primero; esto no obstante, los chicos demostraron ánimo y serenidad, que es lo que se puede exigir á aficionados.

En una palabra, los encargados de lidiar, aunque muchos, bien; los encargados de ser lidiados regular; la banda del batallón, como de costumbre, inmejorable; sobre las cubiertas de los palcos varias sociedades de *capitalistas*; la entrada, superó á las esperanzas de la empresa.

* * *

Y vamos á otra cosa.

El miércoles último, por la noche, la bella y simpática señorita doña Araceli Nuñez, contrajo el indisoluble lazo, con el distinguido oficial del cuerpo de Carabineros D. Ventura Anca y Hernandez.

Les deseo una prolongada luna de miel.

* * *

Todo no ha de ser alegría, todo no ha de ser diversion. Nuestro querido y respetable amigo el Sr. D. Mariano

Ordoñez, continúa con la grave enfermedad que há tiempo le tiene postrado en cama.

Dios quiera mejorarlo en breve plazo.

* * *

¡Fuego! ¡Fuego! Oí gritar en la madrugada del domingo y como alma que lleva el diablo, me dirigí al sitio del siniestro, Plaza Alta, buñolería, y..... ya estaba todo apagado.

* * *

La funcion dada el domingo último por la seccion dramática del Liceo de Artesanos, estuvo concurrida. Las obras que se pusieron en escena, resultaron bien interpretadas y agradaron en extremo á la escogida concurrencia.

* * *

La torre de hierro cuya instalacion hace tiempo se anunciaba, quedará dentro de unos dias colocada en el edificio-ayuntamiento de esta capital.

* * *

Ha regresado de Caldelas de Tuy, nuestro particular amigo y compañero en la prensa, D. Jose Diaz Macias, director de *El Orden*.

Sea bien venido.

* * *

Los paseos siguen animados, no obstante de que el céfiro se deja sentir desagradablemente.

CRISTINO.

A. EDISON.

No hay noche; la sombra tenebrosa
Desvaneciste tú con árduo empeño,
Y en tu mente brotaron como ensueño
Rayos de luz espléndida y hermosa.
La bruma penetraste misteriosa
De los antros, con plácido beleño
Y aprisionando el sol, te hiciste dueño
Del brillante fanal en que reposa.
Hoy de su admiracion en el exceso
El orbe entona á tu saber fecundo
El himno sacrosanto del progreso;
Que ingrato fuere si en letal profundo
No cantara con mágico embeleso
La nueva aurora que ilumina al mundo.

R. SANTAMARÍA.

LA AMISTAD.

A MI QUERIDO AMIGO D. R. GONZALEZ MORENO.

Con esa abnegación nada común, con esa inmensa satisfacción y vó desee que impone la amistad, cuando trata de ofrecer, á quien fielmente le corresponde, una prueba de acendrado cariño, he de tratar, sobre el tema que encabeza este artículo, algunas líneas que, si notoria han de hacer mi incapacidad, no menos notorio han de hacer el noble fin que á ello me mueve.

Prescindiendo de ese cúmulo de feticias y perniciosas amistades que para corrupción de la sociedad existen; de esa pletera de amigos que arrastrándose cual miserables reptiles rinden tributo á la vil hipocresía; prescindiendo, en fin, de esas amistades inicuas y bastardas que vician la deliciosa atmósfera de la verdadera amistad, solo he de concretarme á esta última, esto es, á la que tan estrechamente siempre nos mantuvo y nos mantendrá unidos.

Ninguna frase, por elocuente que sea, ni ngun concepto, ninguna acción nos embriaga tan dulcemente como la palabra «amigo». Todos, al pronunciarla, ó oírla pronunciar, sentimos una misteriosa satisfacción que no podemos ocultar. Es tan vulgar y sencilla, como de difícil interpretación. Es tan bella en la forma, como noble y generosa en el fondo, inspirándose, como el amor, en un afán nunca bien satisfecho; pero no llega á tomar jamás, como aquel, las proporciones de una ilusión, sino que siempre obedece á impulsos propios y notorios por lo que la amistad verdadera es y se hace inexorable.

Como toda grandiosa obra, es árdua de armonizar; pero sólida é inviolable desde el momento en que quedan encauzadas sus diversas corrientes. Nunca, cuando se trata de salvar la situación culminante del que con reciprocidad la observa, reconoce sacrificios. Es su lema convertir en ligeras susceptibilidades el agravio, la ofensa y el rencor, reconciliar en su seno las más fuertes hostilidades y atenuar lo grave. Su institución es de suprema necesidad en la vida social y política para el engrandecimiento de los pueblos, porque ella, como hemos dicho, nos trae la paz y la armonía, sin cuyos requisitos, no hay progreso, no hay civilización.

¡Qué satisfacción, qué tranquilidad de conciencia es la que experimentamos al hacer participe al amigo de nuestras penas y alegrías, al confiarle nuestros más recónditos secretos! La amistad es, á no dudarlo, la que con sinceros consejos nos guía por los mejores senderos de la vida; la que comparte incondicionalmente con nosotros las dichas y los sinsabores; es la que, al tocar el fin de nuestra existencia, nos consuela dándonos valor para soportar el duro trance de la muerte; la que después cierra nuestros ojos; la primera en depositar el grandilocuente ramo de siemprevivas, y es la que, por último, baña con sentidas lágrimas la superficie árida de la tierra que nos cubre...

¡Qué diferencia entre la amistad y la hipocresía!

Si, solo un hipócrita es el que, fingiéndose nuestro amigo, no sufre las espontáneas sensaciones que la amistad nos ofrece; el que convierte la nobleza de sus preceptos en instrumento vil que le lleve al logro de sus pasiones; los que de semejantes artificios se valen, lejos de reconocer los grandiosos principios en que se inspira y está basada, lo que hacen al pretender siquiera invocarla, es manchar su nombre y despojarla de sus purísimas investiduras.

Debe considerarse, pues, la amistad, como el primordial elemento con que cuenta el hombre en su vida moral, en el transcurso de su existencia, puesto que desde la infancia es su única, fiel é infatigable compañera y la que aliento nos da para sufrir, hasta vencer, las hostilidades del destino adverso.

Y si estas son las cualidades de la amistad, si son estos sus fines, ¿no sientes, cual yo, rebosar el pecho de inmensa alegría al considerar que los lazos que de la misma nos unen, solo la muerte podrá deshacerlos?

¡Oh, hermosa amistad, bendita seas!

EUGENIO GONZALEZ.

A...

SONETO.

Que en tu abanico escriba una poesía
Me pides, y me causa sentimiento,
Porque es triste, en verdad, que agite el viento
Lo que escribe con fe la pluma mía.
¡Oh, con cuánto placer yo te diría
Muchas cosas, mi bien, que por tí siento!...
De mi alma el crudísimo tormento,
De mi pecho la bárbara agonía...
Y aunque sé que me estimas como á amigo,
Permitirás que un poco más osado,
Te cuente la pasión que amante abrigo,
Que te diga qu' siempre te he adorado,
Y que espero sumiso mi castigo,
Si es que tanto querer es un pecado.

CRISTINO.

LO QUE SIENTO.

Me miras, y tus ojos me parecen
Dos cielos que á mi vista se levantan,
Azules cual los mismos, y más bellos
Que la luz hermosísima del alba;
Me hablas, y tu voz se me asemeja
A esas notas sencillas que las auras
Arrancan en las selvas á los árboles
Que vibran á su impulso cual las arpas,
Y cuando callas y el lenguaje mudo
De tus ojos me dice que me amas,
Lo que siento, Isabel, es tan inmenso,
Que no puede expresártelo mi alma.

ANTONIO LOPEZ MORENO.

PODER DEL ARPA.

Salíó el padre muy temprano
A buscar pan á sus hijos,
Y vuelve al morir el día,
Muriendo de angustia y frío.
—¡Dadnos pan! ¡Tenemos hambre!—
Claman al verle los niños,
—¡Dadnos pan, que ya es de noche!
¡Dadnos el pan que has traído!—
Inclina el padre la frente
Y se sienta pensativo,
Y en torno suyo se agrupan
Sus tiernos y hermosos hijos!...
—¡Dadme el arpa—dice entonces,—
Y traen el arpa los niños,
Y él arranca de sus cuerdas,
Maravillosos sonidos!...
Ya no se acuerdan del hambre,
Ya bailan los pobrecitos,
Y del baile fatigados
Se quedan todos dormidos.
—¡Dios santo!—murmura el padre—
¡Ved mis hijos! ¡Ved mis hijos!—
Y no abrieron más los ojos
Aquellos hermosos niños.

A UN POETA.

Aunque críticos traidores
Hallan en tu obra defectos,
Alégrate, y no lo llores,
Que siempre donde hubo flores
Acudieron los insectos.

JOSÉ ESTREMEIRA.

LOS SUEÑOS.



Mh, los sueños! ¿Hay cosa más difícil de soportar que un sueño?
La mayor parte de las veces, cuán bello es lo que se sueña, cuán agradable y cuán feliz, para luego... quedarse á la luna de Valencia.

Yo tengo un amigo que para no sufrir desengaños con los sueños, ha tomado la determinación de dormir con los ojos abiertos, porque así—dice él—necesariamente tiene que verse aquello con lo que se sueña.

Há pocas noches soñaba yo—y nó con los ojos abiertos—que el mundo católico me había elevado á la silla pontificia. ¡Que feliz fui durante el tiempo que ocupé tan elevado sitio! pero ¡oh desgracia! cuando más orgulloso me encontraba sentado en el trono, recibí por conducto de uno de mis secretarios, la triste nueva de que me querían despojar de la sagrada investidura, y víctima de la impresión al hacer un pequeño movimiento, me encontré tendido en el suelo y el quinqué, palmatoria y otros utensilios de dormitorio que me rodeaban, fueron la triste realidad que se presentó ante mis ojos, en sustitución de aquellos magníficos cuadros y colgaduras que adornaban la estancia, pocos minutos antes, cuando yo era Papa.

Y aquí me tienen ustedes, caros lectores, después de haber sido la primera dignidad de la Iglesia Católica, convertido en un triste escritorzuelo, que hallándose redactando el otro día un artículo, se quedó dormido volviendo á ser feliz aunque en muy diverso sentido.

Soñé que un lacayo elegantemente vestido me entregaba en mi propia casa una tarjeta de la marquesa X, concebida en estos terminos.

LA MARQUESA X....

le invita á cenar esta noche á las nueve.

CIERVO, NÚM. 11.

Conocía de algun tiempo á la Marquesa cuya belleza escultural sobresalía entre la de todas las damas de la alta aristocracia; inútiles eran mis gestiones por cruzar con ella siquiera breves frases, y ni una mirada hacía mí logré arrancar de sus hermosísimos ojos.

Algunas veces pensaba: ¿si será para hacer alguna revista de salon?... ó tal vez.... ¡pero cá!... en fin, no acertaba á explicarme tanta ventura reemplazando á lo que antes había sido constante anhelo.

A la hora prefijada con anterioridad acudí á la cita, y pude verme sentado junto á la Marquesa y contemplar á la vez que su hermosísimo rostro, los exquisitos manjares prevenidos para la cena.

Durante esta, habíamos sostenido un diálogo *conmover*; el verbo amar era el principal objeto de nuestra conversacion.

Mi brazo ciñó su preciosa cintura, y su aliento embriagador se confundía con el mio. Aquellos ojos azules me atraían á cada frase que pronunciaban aquellos labios de coral. Los míos se posaron sobre sus sonrosadas mejillas y *yo te amo!* nos digimos....

Cuando el éxtasis más halagador se había apoderado de mí, un grito de espanto me despertó.

¡Oh, desconsuelo! Era mi criada que al entrar en mi alcoba y verme abrazado á un San Antonio que allí había, cayó al suelo victima de un terrible desmayo.

R. MONTES.

EPÍGRAMA.

Cuando mi suegra enfermó,
Mi amigo el doctor Abad
Con su ciencia la salvó...
Desde entonces, lo que es yo,
Ya no creo en la amistad.

DANIEL ORTIZ.

NOTICIAS VARIAS.

En el presente número figura la cabeza de El Iris, que tenemos encargada.

Debe su dibujo á la artística pluma de nuestro distinguido amigo D. Luis Ramos Martínez, primo de nuestro querido director D. Arturo Merino y Benítez.

En el próximo número, publicaremos el retrato del inspirado vate, recientemente coronado en Granada, D. José Zorrilla.

Hemos recibido el último número de *Los Madriles*, periódico ilustrado que bajo la dirección del notable escritor D. E. Navarro Gonzalvo, se publica semanalmente en Madrid.

Contiene una selecta y variada lectura, así como notables dibujos y caricaturas del conocido dibujante A. Pons. Recomendamos la mencionada revista.

Las primeras pruebas que practique el submarino *Peral* serán de velocidad máxima del buque llevando á bordo todos los acumuladores.

Estas experiencias serán antes de finalizar el mes actual.

Ha empezado á publicarse en Badajoz un periódico titulado *La Idea*.

Un espacio doble del que disponemos no sería suficiente para contestar, cual merece el asunto, la ADVERTENCIA que dicho periódico publica.

Y todo, ¿para qué?

Para nada, puesto que la conciencia del público badajocense ha de ser la encargada de juzgar cual se merece la mencionada *Advertencia*.

Leo:

«Un diario de Málaga ha recibido noticias particulares, segun las cuales se tiene por muy probable que uno de los actuales ministros proponga en Consejo la conveniencia de conceder al Sr. Casado del Alisal un título de Castilla, con la denominación que parezca más adecuada, teniendo en cuenta su patriótico rasgo al dar 100.000 duros para el submarino *Peral*.»

La próxima lotería de Navidad constará de 50 000 billetes á 500 pesetas cada uno, en decimos de á 50 pesetas; distribuyéndose 18.250.000 pesetas en 1.654 premios.

AMENIDADES.

Unos estudiantes de derecho, con el objeto de ver hasta donde llegaba el grado de miopia del profesor, introdujeron un asno en la cátedra.

El profesor, al ver aquel bulto en medio de la sala, exclama encolerizado.

—Síentese V. inmediatamente con sus compañeros.

Federico II de Prusia era ateo. Un día que estaba exponiendo sus doctrinas Arnaldo Baculard, exclamó Federico: —¿Cómo es posible que aun creas tú en esas tonterías? —Señor, contestó el literato—es que necesito creer que hay un ser superior á los reyes.

—¿Marianico, has estado en misa?
—Sí, madre.
—¿Has visto al cura?
—Madre, no he reparado en tanto.

En una biblioteca.
¿Podría V. darme cuatro ó cinco diccionarios?
—¿De qué idioma?
—De los que V. quiera. Son para sentarme.

Tip. LA MINERVA EXTREMEÑA, Constitucion, 21.

ALMACEN DE MÚSICA DE ANTONIO LLEDÓ,

organista segundo de la Catedral.

SOLEDAD, NÚM. 17.—BADAJOZ.

Grandes descuentos de los precios de catálogo en toda clase de instrumentos.—Gran surtido de pianos nuevos y de ocasion.—Organos de Capilla de Alexandre y Maupsety, de París, á precios económicos. Los señores Párrocos no tienen necesidad de ajustar en esta casa.—Instrumentos de banda y orquetas, arístones, acordeones, cuerdas, cañas, etc., á precios reducidos.—Pianos á plazos; cambios con ventajas al público por necesitar pianos usados para alquilar

COLEGIO CASA-PENSION

1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA Y PREPARATORIO PARA CARRERAS ESPECIALES

CLASES DE ADOIRNO Y GIMNASIA HIGIÉNICA

INCORPORADO AL INSTITUTO

SAN BLAS, 10, BADAJOZ.

CUARTO AÑO DE SU EXISTENCIA EN ESTA CAPITAL.

Director, Ldo. Don Manuel Paz y Sabugo.

Auxiliar numerario del Instituto

Director espiritual, LDO. D. FRANCISCO MARTINEZ CAZORLA (Pbro)

Deseando este acreditado Centro de enseñanza contribuir en la medida de sus fuerzas, al mayor adelantamiento de los que concurren á las aulas del Instituto, establece desde 1.º de Octubre una *sala de estudio*, donde dichos alumnos, podrán preparar sus lecciones bajo la vigilancia de los profesores del Colegio, resolviéndoles á la vez las dudas que en el estudio puedan encontrar.

HONORARIOS: 750 pesetas mensuales por alumno, cualquiera que sea el número de las asignaturas que cursen.

HORAS DE ESTUDIO: de seis á ocho de la mañana y de seis á nueve de la noche.

Se admiten alumnos internos, medio pensionistas, permanentes y externos.

Se facilitan reglamentos y cuantas noticias se soliciten de la Direccion del mismo.

GRAN RELOJERIA SUIZA

DE

VICTOR REDONDO

9, PLAZA DE SAN JUAN, NUM 9.

Inmenso surtido en Relojes de oro, plata, plaqé, acero y níkel, para bolsillo, en todos tamaños, clases y precios, desde 8 á 1000 pesetas.

Relojes de pared, en todas formas, preciosas guarniciones para sobremesa, y un diluvio en despertadores, todos ellos á precios de fábrica.

Sigue la tan acreditada garantía en las composuras que se hacen. Nadie puede competir con esta casa.

MANUEL TARIN Y COMPAÑIA.

Fábrica de Mozaicos Hidráulicos Y DE PIEDRA ARTIFICIAL.

Precios al pié de fábrica iguales á los de Barcelona y Valencia.

Pago á 15 dias factura.

Fábrica de pinturas molidas y preparadas.

PRECIOS ESPECIALES Y SIN COMPETENCIA.

Pago al contado.

Calle de Santo Domingo, núm. 49,
BADAJOZ.

SE VENDE la casa n.º 18 de la Plaza de la Cruz.
Darán razón, San Andrés, 6.

GOLEGIO DE PRIMERA ENSEÑANZA

Y REPASO DE LAS ASIGNATURAS DE LA SEGUNDA.

12. SANTO DOMINGO, 12

En este Establecimiento, acreditado por sus buenos resultados, se admiten alumnos internos y externos de ambas enseñanzas, bajo la dirección de D. Angel Testal y Flores, profesor de primera enseñanza.
Se admiten alumnos de 7 á 9 de la noche.

SE DAN LECCIONES A DOMICILIO.

LA ESMERALDA.

SAN JUAN, 22.—CONFITERIA.—SAN JUAN, 22.

Todos los dias se expenden dulces y pasteles frescos.

¡ÚLTIMA NOVEDAD!

Plato SUCHARD, con un elegante paquete ó pastilla de chocolate, constituye un caprichoso objeto para adornar salas y gabinetes.

PAX-AUGUSTA.

COLEGIO DE PRIMERA ENSEÑANZA

Y PREPARATORIO EN LAS

asignaturas de la segunda y carrera del Magisterio.

Pozo, 10, BADAJOZ.

Admitense alumnos internos en la segunda enseñanza, y los que bajo este concepto ingresen, despues de verificar su estudio bajo la dirección y vigilancia del Director del Establecimiento, D. Leon Pozas, recibirán lección gratuita de las asignaturas que sean objeto de su estudio.

COLEGIO DE SAN LUIS GONZAGA.

SEGUNDA ENSEÑANZA Y CLASES DE ADOIRNO

DIRIGIDO POR

DON EDUARDO MORAN TRIANA.

Licenciado en Filosofía y Letras y Auxiliar del Instituto.

En este Colegio se admiten toda clase de alumnos de segunda enseñanza privada

Hay además una clase de estudio para los alumnos que acuden á las clases del Instituto.

Cinco horas de estudio por diez pesetas mensuales de honorarios.

Pídanse informes al Director,

CALLE CANSADO, NÚM. 32.

Fijarse bien



Sal, 20, bajo.

Se hace toda clase de agremanes, abrazaderas, borlas, cordones, flecos y otr infinitad de aplicaciones con oro, plata, seda, estambre y algodón en colores iguales á las telas á que haya de servir.

BADAJOZ, SAL, 20, BAJOS.