

Director, JULIO BURELL

Madrid.-Cada día. 1 pica.
Provincias.-Trimestre. 5
Portugal, Antillas españolas y Filipinas. 7.50
Demás países de la Unión postal. 10
25 ejemplares, 75 céntimos
OFICINAS
Aucha de San Bernardo, 13.

EL NUEVO HERALDO

ECO DE MADRID

¿Cuál es mi aspiración? Lisonjear el gusto ajeno, no querer desacreditar el propio y dejar que corra el río por donde va.

El P. Isla.

Aímor, MARIANO DUEÑAS

Para anuncios en las Agencias y en la Administración sólo hasta las cuatro de la tarde.
Grande y económica publicidad para escuelas de defunción. Véase en tercera plana las sucursales para suscripción en Madrid.
OFICINAS
Aucha de San Bernardo, 13

Núñez de Arce

Quien vea a Núñez de Arce en la calle, embutido en su gabán, no puede menos de compararle con un águila enferma que tiene frío. D. Gaspar es hombre de estatura napoleónica, barba cerrada de color gris, ojos pardos y pequeños, que miran lánguidamente, tez terrosa, de quien padece del hígado. Su conversación, seca y económica, revela un espíritu cansado, aburrido y triste.

—Y ese *Luzbel*, ¿cuándo sale? le preguntó siempre que le encuentro en la librería de Fe.

—Me parece que nunca. Ando siempre tan achacosos... Y no dice más. Tal seguridad no supone que D. Gaspar se da tono, porque si alguien hay modesto y sencillo en su trato es el ilustre poeta de *La selva oscura*. Verdad es que los más de los buenos literatos madrileños son gente campechana y afable. Estoy seguro de que luego del estreno de *Realidad* no faltará autorcillo que diga a Galdós familiarmente, y dándole una palmada en el hombro, si a mano viene: —«Vamos, D. Benito, es usted de los nuestros».

Y Galdós, que parece que no tiene nervios, sonreirá mansamente.

En D. Gaspar hay algo de las pieles rojas, que sólo abandonan su *sangre fría* cuando se trata de matar a un búfalo, como advierte Spencer. Hablese a D. Gaspar de política, y toda aquella dejadez de neuras ténico se transformará en nerviosidad semejante a la del perro de caza que huele la pólvora. D. Gaspar es hombre serio, muy serio (y cuenta que milita en el partido sagastino), al revés de Camposamor que siempre esta de broma, salvo cuando le muerden en los versos.

Esa seriedad taciturna de Núñez de Arce se refleja en toda su obra poética, donde es difícil hallar una sonrisa placida o una nota humorística. No puede negar Núñez de Arce que nació en Castilla, la aridez de cuyos campos parece haber entonado la solemne austeridad de su numen lírico. Nadie niega, a no ser los espiritualistas cursis, el influjo que ejerce el medio ambiente sobre nuestro espíritu. Lo que da la clave, amén de otros factores de la manera de ser de cada individuo, de cada pueblo, de cada nación.

Lo que caracteriza a Núñez de Arce es la fuerza plástica. Sus versos incitan a pasarse los dedos como si tuviera relieve. Dentro de este cincelador esmerado se oculta un creyente que en vano se lamenta de que la duda le persigue. La duda de Núñez de Arce—me adhiero a la opinión de Menéndez Pelayo—tiene mucho de literaria. Núñez de Arce se burla de Darwin, quizá sin haberle leído; maldice, en nombre de Dios, de Voltaire y de la ciencia contemporánea; pero cree en la otra vida y en... Sagasta. No veo la duda, ni con cien leguas. Tal vez la duda del gran lírico surja de la misma creencia. Para él la Virgen María dió a luz a Cristo; lo que tal vez ponga en cuarentena es que parió sin dolores, quedando virgen después del parto. Núñez de Arce no duda de si habrá o no cielo; no vacila entre el criterio católico y el positivista; es francamente católico y... conservador por dentro y por fuera.

Muchas de sus poesías *semejant manifiestos políticos en verso*, que dice Palacio Valdés. La poesía política a mí no me gusta, lo confieso, y si esa poesía política huele a tradicionalismo, ni que decir tiene. Lo admirable en estas composiciones del insigne lírico reside en la forma, elocuente y nervuda.

Pero Núñez de Arce—como indica M. Pelayo—no es poeta *exclusivamente político*. Si así fuera, pocos se acordarían de sus versos, y en esto me separo del sentir del reputado crítico. Donde Núñez de Arce abre de par en par las robustas alas de su genio poético es en los poemas, en el *Raimundo Lulio* y en el *Idilio* principalmente.

—Ni antes ni después—consigna Menéndez Pelayo—ha producido cosa mejor que el *Raimundo*.

En este poema se admira, más que el asunto y los pensamientos que le adornan, el arte supremo del versificador elegante, correcto, fácil y majestuoso. El drama humano que en él se desenvuelve, llora, canta y grita, al través de aquellas estrofas *estatuarias*, con una intensidad que estremece. Nada quelega en este poema, a no ser la dedicación. Todo está pintado con colores tan energéticos, con tal hermosura de dicción, con tanto amor y sinceridad, y se exhala de todo el poema una tan desconsolada filosofía de la vida, que el lector queda como perfumado de lejanas armonías, de tristezas indefinibles, de algo que revela esos estados inefables del espíritu.

En el *Idilio* pulsa Núñez de Arce la cuerda de la ternura. El asunto se reduce a la amistad inocente de un niño y una niña que crecen juntos, amistad que se transforma, andando el tiempo, en amor, al que pone término tempranamente la muerte. Nada tan sencillo y conmovedor. El *Idilio* recuerda esas flores humildes que revelan dónde están con su aroma. Brilla en todo él una melancolía de *clair de lune*, superior a las dolientes melancolías románticas. En este poema, de forma impecable, se ha dejado Núñez de Arce el alma entera. ¡Qué descripciones tan patéticas, qué imágenes tan luminosas, qué pensamientos tan sugestivos! ¡Con cuánto exquisitismo ha interpretado el poeta las emociones del primer amor, esa eflorescencia del espíritu!

Los demás poemas de Núñez de Arce están muy lejos de rivalizar, desde el punto de vista subjetivo, con los dos citados. La versificación en todos ellos cautiva por lo gallarda, lo épico, lo musculoso. En algunos de ellos, observa Menéndez Pelayo, se lanza desafortunadamente el poeta al símbolo y a la alegoría, *no siempre claros y traslucidos, como pide el arte*.

La última lamentación de lord Byron, escrita en rotundas octavas reales, tiene para mí el defecto de no haber sabido interpretar Núñez de Arce la extraña personalidad del estupendo poeta británico.

Toda la obra de Byron, repite M. Pelayo con Macaulay, fue una constante exhibición de sí propio. ¿Dónde está, en el poema del lírico vallesoleño, el humorismo y el orgullo satánico de Byron? ¿Dónde su misantropía y su desesperación? La matanza de los solistas es quizá lo más saliente de *La última lamentación*.

El temperamento de Núñez de Arce difiere mucho del de Byron. Byron fue un enfermo, como lo prueban su egoísmo, su odio a la sociedad, sus tristezas iluminadas por relámpagos de amarga risa, sus pasiones tornadizas y violentas, su vida de aventuras...

Muchos han calificado de fingidos los infortunios de Byron, sin parar mientes, quizá, en que el mayor infortunio que puede aquejar a un hombre es el de haber nacido desequilibrado.

Para comprender a los demás hay que hacer un gran esfuerzo de abstracción, prescindir de nuestra vida íntima, de nuestra educación, de nuestras preocupaciones y dolencias. Y ese poder de *eliminación* subjetiva, de mudanza pasajera del yo, no le tienen todos, ni con mucho.

Nada tan común como tildar de extravagantes, vanidosos o ridículos a todos aquellos que piensan y sienten de modo distinto al nuestro.

El estudio de Menéndez Pelayo, que no me era desconocido, abarca toda la obra poética de Núñez de Arce. No sólo le juzga como lírico, sino como dramático. Lo que el excelente crítico se ha dejado en el tintero ha sido la prosa del autor de *El haz de leña*. Núñez de Arce, no sólo es un gran poeta (más épico que lírico, como notó hace tiempo Palacio Valdés), sino un gran prosista. Su prosa, que tiene mucho de tribuna, como sus versos políticos, sin ser afectada, parece hecha para la narración histórica.

Hay estilos que no sirven para el análisis, para la investigación minuciosa, por su demasiada plasticidad, su pujante vigor exterior; en estos estilos entra por mucho el garbo de los giros, ni más ni menos que hay individuos cuya voz sonora y áspere no se presta a la expresión de los afectos dulces y tiernos. El estilo de Renán, pongo por caso, lleno de molición, de sibarismo sonriente y delicadeza femenil, no hubiera servido como el de Zola, estilo al mazo, para describir la escena final de *La bestia humana*, por ejemplo.

Menéndez Pelayo, que no es crítico de pequeñas pasiones, trata a Núñez de Arce con justicia y cariño. Su análisis, modelo de cultura literaria y de buen gusto, es quizá el mejor que he leído a propósito del eximio poeta castellano.

¿Como que Menéndez Pelayo es un crítico de los que entran pocos en libra!

FRAY CANDIL.

NUESTROS VERSOS

Palabras sinceras

Magdalena, Magdalena,
Olvida la oculta pena
Que entristecido está;
Lo pasado nada importa.
Mira que la vida es corta
Y la juventud se va.

Ya no estás callada y triste,
El te quisio y le quisiste;
Pero aquello ya pasó:
A mí también me han querido.
Me han olvidado, y olvidó,
Haz lo mismo que hago yo.

Ya no tienes quince años,
En tus cabellos castaños
Hebras de plata se ven;
Quiéreme, que aunque es seguro
Que mi amor no es casto y puro,
Te he de querer mucho y bien.

Ya los dos no somos niños.
De ternuras y cariños
Sabemos lo que es mejor,
Y si tu alma no es la mía
Suplirá la fantasía
Lo que nos falte de amor.

El acaso vendrá luego,
Será luz y será fuego,
Me amarás y te amaré,
Y habrá en el fondo del vaso
Algunas gotas, acaso
De otra dicha y de otra fe.

Piensa de diverso modo.
Mira que el amor es todo
Y amémonos bien los dos.
No hables de virtud cristiana,
Que si te canso, mañana
Podrás entregarte a Dios.

FRANCISCO A. DE ICAZA

La política

Contra los doctrinarios

Ellos lo dicen y lo dicen muy bien. Nuestros colegas *El Imparcial* y *El Resumen* señalan en el inesperado acuerdo de los partidos republicanos un peligro. *El Resumen* y *El Imparcial* lo dicen muy bien; pero nosotros no lo creemos. Queremos bien a los republicanos; nuestros fervores democráticos nos hacen sus amigos, y, a fuer de tales, celebramos su cordialidad de hoy, y a la providencia encomendamos el que por siempre la conserve, robusteciéndola y fecundándola... pero no creemos en el peligro republicano.

Así como creemos que en la crisis porque atraviesa Francia no está en peligro la República, porque no hay organizada ni una monarquía ni una dictadura que ponerle enfrente, así creemos que nada pone hoy en riesgo a la monarquía española, porque no hay para sustituirla, ni en la realidad ni en la convicción siquiera una dictadura ni una república.

Y, sin embargo, algo hay en peligro aquí en España, por las deficiencias de nuestra administración y por las angustias de nuestra Hacienda y por la relajación de nuestra política, como algo hay en peligro ahí al lado, en Francia, por el desequilibrio de sus parlamentarios y por la indisciplina de sus partidos y por la ligereza de sus hombres.

Lo que aquí se arriesga es la actual organización, la actual manera de ser de la política, como es la presente organización social lo que se arriesga allí. Mientras allí no se recuerde que tras de la mesocracia triunfante viene un cuarto estado amenazador, el Panamá estará abierto, no como canal para la civilización y el comercio, sino como abismo para la sociedad entera.

De igual manera aquí, mientras a todos los políticos monárquicos no llegue el convencimiento de que lo mismo pueden tener la mancha de *doctrinarios* siendo liberales que siendo conservadores, y que todo *doctrinismo* es peligroso; mientras no se convengan de que la política es ciencia experimental con mucho nervio y mucha médula; mientras no se sienta en las costumbres de nuestros partidos esa democracia, esa *intransigente soberanía nacional* que está en las leyes; habrá un peligro; pero no para la monarquía en los republicanos, sino para esos equivocados y para esos pecadores en sus propias equivocaciones y pecados.

No importa que los republicanos se junten y se acuerden; lo que importa, y lo que puede aflojarse, es el que los viejos partidos no se convengan de que no pueden ser jóvenes reconociendo el aura nueva y la sangre moza, que alienta y que bulle, si no en tertulias íntimas y en círculos ahogados, en cuanto es una expresión sincera de la opinión. No peligra una institución con raíces profundas, tanto en los cañinos cuanto en los desengaños del pueblo; lo que peligra es una casta sin raíces y sin ambiente ya: la casta de los políticos doctrinarios.

HOMBRES Y COSAS

La *Independencia* Belga da cuenta de que un industrial de Chandernagor ha tenido la idea, verdaderamente original, de fundar una cervecería, en la que los parroquianos serán servidos por negras vestidas de odalisecas.

Para realizar su intento se ha procurado treinta muchachas, originarias de las selvas virgenes del África central.

El adquirir las ciudades negras no fue cosa difícil para el industrial referido; tampoco le costó gran trabajo el alicenciarlas para el servicio a que las destinaba; pero lo que no le ha trazado de conseguir es que no se beban el líquido destinado a los parroquianos.

Las pobres negras no pueden resolverse a la sobriedad.

En el último número de la *Contemporary review*, un ruso, Mr. E. B. Lanin, ha publicado un curioso estudio acerca del czar Alejandro III.

Según Mr. E. B. Lanin, Alejandro III es uno de los soberanos que más en serio han tomado el papel que desempeña en la tierra. Como la mayoría de sus súbditos, el czar cree firmemente en la intervención directa y continua de un poder divino sobre el curso de las cosas subterráneas, en una misión providencial que cada hombre tiene que realizar privadamente.

Su fe en su misión personal de vicerey de Dios es sólo comparable a la de Tertuliano. Cuando fue llamado al trono por muerte imprevista de su hermano, aceptó la corona con la resignación de un hombre que se inclina ante los decretos de la Providencia.

Bajo el punto de vista físico, el czar está dotado de una naturaleza vigorosa, y posee una fuerza hercúlea.

En su juventud doblaba una barra de hierro sobre su rodilla, y abría la puerta mejor cerrada apoyando las espaldas sobre ella.

El carácter moral de Alejandro III está formado por virtudes negativas; no le domina ninguna clase de pasiones ni de vicios; pero tampoco es capaz de experimentar ninguna suerte de entusiasmo.

En Salces, población inmediata a Perpignan, viene desde hace algún tiempo siendo objeto, no ya de la admiración, sino de la devoción de buen número de gentes, una joven pastora de once años de edad, llamada Virginia Fabra.

Esta joven se sitúa todos los días en una colina, escolada por una multitud de devotos, que acuden a postrarse ante ella, de los Pirineos Orientales, de Aude y de Cataluña.

En presencia de sus adoradores, Virginia Fabra se arrodilla, y, colocándose en éxtasis durante una hora, afirma después que ha conversado con la Virgen, la cual le tiene prometido operar un gran milagro el día que sobre la colina de Salces se levante una capilla.

Tal es la fe que Virginia ha logrado inspirar a las gentes sencillas, que han comenzado ya a recaudarse fondos para construir la ermita, y a juzgar por los buenos resultados que produce la colecta, sería cosa hecha en breve tiempo, si el obispo de Perpignan no hubiera tomado cartas en el asunto, publicando una pastoral, en la que prohíbe a los católicos de Salces la adoración de la virgen Virginia.

¿Ni virgen espontánea pueden ser ya las muchachas!

Antigua táctica

Observa muy oportunamente *El Imparcial*, que después de aquellos escándalos municipales que tan tristes consecuencias tuvieron para el partido conservador, se ha distraído la atención pública de los asuntos del Ayuntamiento.

A la sombra de esta indiferencia, a favor de este olvido, han realizado los contratistas, empleados y mercedarios de la Casa de la Villa sus mejores negocios.

El actual alcalde, como el marqués de Cubas y como todos los que han ido al concejo con firme resolución de cortar abusos y poner orden en los servicios municipales, comienza, a advertir signos y muestras inequívocas de que su plan administrativo, sus propósitos francamente expuestos y con decisión realizados en cuestiones de vital interés para el vecindario de Madrid, como la del pan, la de denuncia de las casas ruinosas y legalidad en los pagos, no son del agrado de algunos concejales, que no atreviéndose por miedo a la opinión a combatir frente a la acertada gestión municipal del señor conde de San Bernardo, se agarran a la antigua y conocida táctica de no acudir a las comisiones y a la sesión, estorbando por este medio la solución de cuestiones importantísimas.

Esta actitud mantenida con habilidad, sin extremos violentos, puede a la larga producir los efectos que se buscan; puede llevar el desaliento al ánimo del alcalde.

Conviene, por tanto, que los periódicos no aparten la mirada de la Casa de la Villa, siguiendo con atención vigilante las noticias que todos los días se publican; sin que nadie se fije en ellas ni les dé importancia, así como los movimientos hostiles de algunos concejales, no sea que se aprovechen de la falta de vigilancia los matuteros de todas clases que acechan la ocasión de herir los intereses del común.

Por nuestra parte, ofrecemos al señor conde de San Bernardo nuestro humilde apoyo en la energética campaña que ha emprendido.

Mi estafeta

PARA LA EMPERATRIZ

Después de pasear en Granada por la Alhambra, por la Mezquita en Córdoba; en Sevilla por San Telmo y por la calle Ancha en Cádiz; después de haber mirado, por encima de las murallas, cómo se riza en espumas de plata el mar gaditano, y después de haber aspirado, en pleno invierno, el perfume suave de los setillanos aráberes, Andalucía se ha subido a la egregia cabeza de V. M. I., y V. M. I., generosa, tierna, artista, la suma ternura y la delicadeza suma, ha querido llevarse, para su patria en nieves y para su corte en lutos, un símbolo de las cosas andaluzas, un recuerdo de los minaretes corcubioses y de las azulejas gaditanas, de los terrados sevillanos y de los mosaicos granadinos; del sol que hierve, del mar que brilla, de las flores que agasajan la nariz, de las naranjas que regalan el paladar, del vino que alegra el alma, y V. M. I. ha comprado un colanés y una nacoja. ¡Vano intento! Para sentirlo, V. M. I. ha sentido ya a Andalucía, porque la ha visto, y porque tiene V. M. I. sobre el alma muchos dedos de la santa conjunción de la mujer; mas para llevarla en algo como compendio y cifra, V. M. I. no tiene bastante dulzura en el alma ni bastante riqueza en la corona augusta, ni bastará poder en el cetro intangible; porque la cifra y el compendio y el resumen y el símbolo de Andalucía es una andaluza, una hija de Triana, una cigarrera del barrio de la Viña, una perla del Perchel, una moza de los Cármenes, una serrana cordobesa, y V. M. I. no puede llevarse una mujer...—C.

Los ingleses en Egipto

(DE PABRA)

Lo que dicen ellos

LONDRES 18 (recibido el 19).—El periódico *Daily News* publica interesantes pormenores de la cuestión egipcia.

Dice que a instancia del jedive, el Sr. Cromer, representante de la Gran Bretaña en el Cairo, comunicó que se anulasen los nombramientos de los ministros, y Fakú-Bajá presentó su dimisión.

El citado periódico añade que la crisis fue conocida a la vez que la resolución de la misma. El Consejo de ministros decidió conceder un plazo de veinticuatro horas al jedive Abbas-Bey para que desautorizara el golpe de Estado, y el jedive se sometió.

Francia y Rusia han permanecido en absoluto extráneos a esta cuestión.

Todos los periódicos, al reconocer la actitud correcta del Gobierno francés en este asunto, se felicitan de la pronta terminación del mismo.

El citado *Daily News* dice que el ministro Mr. Dorell se ha mostrado más moderado que la prensa francesa.

La política de los liberales en Egipto no ha sufrido, pues, modificación alguna, y cuando Egipto pueda marchar por sí mismo habrá llegado el momento de su evacuación.

Y el otro humilde

LONDRES 19 (recibido el 20).—Los últimos despachos del Cairo confirman que el jedive ha declarado su constante deseo de obrar siempre de perfecto acuerdo con Inglaterra y mantener con ella relaciones amistosas, añadiendo que mientras dure la ocupación inglesa seguirá los consejos de la Gran Bretaña en todas las cuestiones importantes.

Y los demás en paz

SAN PETERSBURGO 19.—El periódico *El Nuevo Tiempo* juzga indispensable que Francia y Rusia protesten cerca de Inglaterra con motivo de los últimos acontecimientos de Egipto.

CRISIS OBRERA

(Conversación con el conde de San Bernardo)

Un alcalde simpático.—Contra el hambre y contra el frío.—El Municipio y el Estado.—La piqueta municipal.—En provecho del pobre.—El matutino viable.—La moralidad.—Los chicos.

Hace ya un mes que el señor conde de San Bernardo tomó posesión de la alcaldía de Madrid en medio de las difíciles circunstancias que todos, seguramente, recordarán.

Las cuestiones municipales ó, mejor dicho, aún, la falta de moralidad de que, con razón ó sin ella, se viene acusando al Ayuntamiento de Madrid desde hace muchos años, sirvió de ariete a los conservadores para derribar el partido liberal, y fue pocos años después causa de la caída de los mismos conservadores.

Claro está: con estas cosas, la opinión pública llegó a preocuparse hondamente de todo lo que al Ayuntamiento se refería, y con los ojos puestos en él, aunque dudando de que tuviese carácter bastante enérgico para encauzar una administración tan perturbada y, ¿por qué no hablar claro?, tan desmoralizada como la del primer Municipio de España, acogió con reservas el nombramiento del conde de San Bernardo. Y ha seguido paso a paso sus actos, aplaudiéndolos más de una vez, bien que esperando en definitiva una ocasión que demuestre en el nuevo alcalde al gran revolucionario de que ha menester nuestro impopular Municipio...

¿Será el conde de San Bernardo este revolucionario ideal? A buscarlo hemos ido en una amistosa conversación.

Por los obreros

—Siendo la crisis obrera una de las cuestiones más importantes hoy día, y que más preocupan a los hombres de Estado, ¿podría usted decirnos los trabajos que hasta el momento lleva usted hechos para conjurarla?

—Mucho me he ocupado—nos contestó—las clases trabajadoras, es decir, de las clases pobres. Y lo he hecho, como usted sabe, a grandes alarides, me parece, puesto que yo mismo que, por su profesión no ha de ser de menos enterados, ignora todo lo hecho.

—Era preciso que el Ayuntamiento diese bajo a gran número de obreros, cuyas necesidades son, por desgracia, evidentes. Como yo esto me encontraba sin recursos en el momento (pues en los primeros meses de verano agotó casi por completo la cantidad de 100 pesetas destinadas para conjurar la crisis), vine en la necesidad de rogar al ministro de Fomento que se hiciera cargo de algunas obras útiles que, en realidad, deberían costearse por el Municipio. Esto lo hice porque recordé que cuando el conde de Xiquena fue ministro de Fomento, y yo director general de Obras públicas, hicimos un esfuerzo para ayudar al Ayuntamiento a resolver el grave problema que, como el frío, y acaso por el frío, se presenta todos los inviernos.

—No tuve que rogar mucho al Sr. Moret para que se pusiera a mí lado en este asunto. En el acto me prometió ayudarme en todo cuanto pudiera, cosa que le agradezco cordialmente.

—Mas el número de hombres faltos de trabajo ha sido este año tan considerable, que ni mis esfuerzos, ni los que en igual sentido ha venido haciendo mi particular amigo el Sr. Moret, han sido bastantes a «tapar tantas bocas», como se nían a pedir pan a las puertas de la Casa de la Villa.

—¿Qué hacer? La situación apremiaba. Había que resolverla en el acto, y ¿cómo? ¡Si no había ya un centímetro en caja de aquellas 100.000 consignadas en presupuesto para conjurar la crisis!...

—Yo, que me había propuesto no hacer operación alguna de esta clase mientras fuera alcalde, no tuve más remedio, porque no había otra solución, que reunir inmediatamente a la corporación municipal y proponerle una transferencia de crédito.

—No cree usted, señor conde, que hubiese podido darse trabajo a muchos operarios que carecen de él, derribando algunas de las casas denunciadas como ruinosas por el arquitecto?

—Precisamente es de lo que iba a tratar ahora. Temiendo que el excesivo número de trabajadores denochidos al crédito votado, he dado impulso a muchos expedientes para derribar casas que amenazan desplomarse, y lo que no se había logrado antes, está ya conseguido.

—De manera que va a procederse ya a la demolición de casas ruinosas?

—Mañana mismo irán obreros del Municipio a derribar una casa denunciada por el arquitecto municipal en la calle de la Chopá; y a esta seguirán otras.

Los consumos

—¿Podría usted decirme algún respecto a los beneficios que usted cree ha de reportar en el público la rebaja de las tarifas de consumos?

—Lo que acabo de referir a usted representa para mí la primera parte de mi campaña en el Municipio. Vamos, pues, a la segunda.

—También para beneficiar a las clases pobres pensé en la rebaja de las actuales tarifas de consumos. Ya conocerá usted lo que en este punto enseñan las Estadísticas. Me refiero a que en Madrid salimos a ochenta y tantos gramos de carne por habitante, cuando el promedio en otras partes es de 250 gramos y aún más. Esto, aparte de otras causas, es efecto del estado de los precios.

—Entiendo yo que el rebajar los precios no es cosa fácil, dada la libertad de comercio que forma parte del sistema vigente.

—El único medio eficaz para lograrlo es, a mi entender, la rebaja de los tributos que afectan a esos mismos artículos. Muchas veces se ha intentado conseguir aquel fin por este medio, mas no ha producido nunca resultado, porque a una rebaja grande de los impuestos, especialmente el de consumos, ha seguido una baja insignificante o nula en los precios de los géneros beneficiados. Por esto he creído que debía pactarse con los industriales, los abastecedores y los comerciantes la baja, antes de hacer efectiva la modificación de las tarifas. He celebrado, pues, conferencias con los abastecedores de carnes, carniceros, vinateros, comerciantes de ultramarinos, etc., etc., y hemos convenido en que debía hacerse y se haría en cada artículo la misma rebaja que se haga en las tarifas de consu-

mos, y en algunas sustancias la rebaja para el público sería mayor que la del impuesto merced a la corrección de ciertos abusos y corrupciones que les he ofrecido y que prometo hacer inmediatamente.

«Proporcionar trabajo y abaratar el alimento; he ahí lo primero que me ha preocupado, y lo que he hecho para lograrlo.

La baja

—Y en qué funda usted la baja de la renta? —En el anuncio de que van a rebajarse las tarifas. Hoy no entra por los felatos de Madrid más mercancías que aquellas puramente necesarias. En cambio, los muelles de las estaciones y los depósitos que existen fuera de Madrid, están atestados de toda clase de géneros para introducirlos en Madrid tan pronto sea un hecho la rebaja proyectada.

«Ah! exclamó el señor conde. Si este proyecto hubiera podido ser ley en el acto, sin las interminables dilaciones a que está sujeto, yo les probaría a esos periódicos que hacían la baja de la renta a otras causas, que vivían completamente equivocados. Esto no quiere decir que hubiera concluido con el *matute*, pues comprendo que los esfuerzos de un alcalde son ineficaces en este punto. Mas que yo he hecho para acabar con él, dudo que haya hecho otro alcalde, y sin embargo, ¿qué? El *matute* sigue y seguirá mientras haya consumos, porque no tan fácilmente se cierran 14.000 bocas que se alimentan de ese tráfico.

—«Cree usted que el exigir fianza metálica a los tenientes visitantes, aforadores, fieles y cabos primeros de consumos, ha de dar el resultado que usted se propone? —Yo al menos eso espero.

La moral

—Tiene usted algún proyecto hecho para moralizar en lo posible la administración municipal? —Es esta una de las cuestiones que más me preocupan. Aquí hay mucho, muchísimo que hacer. Pero tengo ya mi plan trazado. Los grandes vicios de que adolece la administración del Ayuntamiento exigen que se acuda a simplificarla; a ordenar su nombre; a restablecer el imperio de la ley, frecuentemente olvidada; a poner dique a corrupciones que no pueden continuar; a hacer que todo sea público y diáfano, de modo que el pueblo de Madrid sepa en todo momento de qué manera se administra su fortuna; a robustecer los ingresos; a restringir con sinceridad los gastos; a levantar el crédito municipal y preparar las cosas para una futura administración que permita aumentar una porción de obras y de mejoras a que Madrid tiene derecho.

Estas son mis aspiraciones.

Discordias

—Pero ¿ya es difícil de que entre los concejales haya algunos que no están conformes con los proyectos que usted piensa poner pronto en vigor? —Esos rumores han llegado también a mis oídos. Mas ¿qué quiere usted que le diga? Yo creo que esos rumores no tienen razón de ser, puesto que yo no observo en ellos el más pequeño disgusto.

—Si, en efecto, hay concejales disgustados conmigo no sé por qué será. Yo les desafío a que me citen un solo proyecto suyo beneficioso para el pueblo de Madrid a que yo me haya opuesto. Y ante esto, que es un reto conforante, y después de aquello que es una promesa halagüeña, pusimos punto a la conversación interesante con que para EL NUEVO HERALDO nos ha favorecido el conde de San Bernardo.—F. y P.

Moros y cristianos

De Fabra

Ingllaterra, disgustada

LONDRES 18 (recibido el 19).—Despachos de Tángier que publica el periódico *The Times*, dicen que la satisfacción concedida por el emperador de Marruecos, se ha considerado insuficiente, porque no comprende la desautorización del ministro de Negocios extranjeros.

Los moros pagan

TÁNGIER 19 (recibido el 20).—El ministro de Negocios del Sultán ha entregado al encargado de Inglaterra, Sr. Elliot, la indemnización concedida por el asesinato del subdito británico Juan Trinidad, ó sean 5.000 pesos.

La misión inglesa

LONDRES 19 (recibido el 20).—La reina Victoria ha ordenado que el coronel Ridgeway se presente mañana en el palacio de Osborne, donde será recibido por Su Majestad.

La misión inglesa mandada por Ridgeway saldrá el domingo próximo para Marruecos. Pasará por París, Madrid y Gibraltar. En este último punto se embarcará en un buque de guerra inglés que la conducirá a Tánger.

¿En qué quedamos?

Si Inglaterra no se encuentra del todo satisfecha con las reparaciones tan fácilmente obtenidas, y la misión Ridgeway prospera, yendo a África autorizada una vez más con la visita a la reina Victoria, estemos ojo avizor nosotros, porque si el conflicto de ahora ha terminado, los ingleses demuestran estar decididos a que no sea el último.

LOS NUEVOS CARDENALES

De Fabra

ROMA 19 (recibido el 20).—En el consistorio celebrado hoy, el Papa ha preconizado a los nuevos obispos españoles de Zamora y Palencia.

ROMA 19.—El consistorio celebrado en la mañana de hoy para la imposición de los capelos a los nuevos cardenales, ha sido una ceremonia verdaderamente imponente.

S. S. León XIII, que disfruta de excelente salud, ha sido vivamente aclamado.

En el consistorio secreto, preliminar de este y que se verificó en el Vaticano el lunes próximo pasado, León XIII pronunció una breve alocución felicitándose de que su salud le haya permitido presenciar el cincuenta aniversario de su consagración episcopal.

El Papa hizo luego el elogio de los catórcos prelados a quienes ha conferido últimamente el capelo.

Entre los nuevos cardenales figura el actual arzobispo de Sevilla D. Benito Sáenz y Flores, prelado cuyos merecimientos le hacen acreedor a tan alta dignidad.

Como de costumbre, los italianos han obtenido mayoría, si bien no tan grande como otras veces.

No obstante, León XIII va reformando paulatinamente el sacro colegio, y dando entrada en él a más prelados extranjeros que su antecesor Pío IX.

Es de esperar que en el cónclave inmediato tengan la representación que merecen todas las naciones del mundo católico, y la elección de Pontífice no sea del predominio exclusivo de los italianos, según viene sucediendo con breves intervalos de tres siglos a esta parte.

La promoción cardenalicia de que nos ocupamos antes, es la más considerable que se ha verificado desde 1850, en que Pío IX creó trece cardenales a la vez.

UN EXPRESIDENTE MUERTO

De Fabra

NUEVA YORK 18 (recibido el 19).—Ha fallecido el Sr. Hayes, presidente que fué de esta República.

Mr. Richard comenzó su carrera política en 1845 con un empleo en la administración. En 1861, al finalizar la guerra de sucesión, fué enviado como mayor de un regimiento de voluntarios de Ohio a la Virginia. Más tarde fué incorporado al ejército de Potomac a las órdenes del general Mac Cellan.

Su conducta en las batallas de Vencchester Cedar etc., le elevaron hasta el puesto de mayor general.

Terminada la guerra fué elegido representante de Ohio en el Congreso, de cuya ciudad fué gobernador hasta 1876.

En esta fecha, la convención nacional republicana le nombró candidato a la presidencia de los Estados Unidos en contra del demócrata Mr. Tilden. La elección se decidió a favor de Hayes por un voto de mayoría.

Mr. Richard Hayes se hallaba actualmente retirado de la vida política.

TRATADOS DE COMERCIO

De Fabra

LISBOA 19.—El ministro espera poder presentar a la sanción del Parlamento en esta legislatura, los tratados de comercio con Brasil, España y Alemania.

LA INMORALIDAD EN ITALIA

De Fabra

ROMA 19.—El gobernador y el caiero del Banco Romano han sido detenidos en la mañana de hoy a consecuencia de la inspección mandada seguir por el Gobierno en dicho Banco.

ROMA 20.—El Banco Nacional ha anunciado la liquidación del Banco Romano, cuya circulación era de 135 millones, en lugar de los 73 que dicho establecimiento indicaba.

De momento

ZORRILLA ENFERMO

La muerte es incansable; parece como que solo gusta de alimentarse de grandes glorias de la patria. Ayer caía la tierra piadosa sobre el cadáver del último tribuno; hoy lucha con dolorosa agonía el último poeta español.

Zorrilla representa en nuestra poesía nacional una cosa aparte; es algo distinto de todo lo demás; no se parece a nadie, menos correcto y rotundo que Núñez de Arce, sin la profundidad de Camponator, sin los interesantes pesimismo de la nueva poesía, hija de nuestros tiempos, de incertidumbre y duda, Zorrilla, el verdadero creador del Tenorio, el cantor genialísimo de Margarita la Tornera, el autor gallardo, clásico, pícaro de *Para justicias Dios*, en una palabra, el poeta que «mató a D. Pedro y que salvó a don Juan», es a semejanza de los Homero y los Tirteo, personificación del genio de un pueblo, de una raza con todas sus virtudes, vicios, grandezas y decadencias.

Zorrilla ha paseado el nombre de España bajo todas las zonas; gracias a él, a su verbo, a su inspiración, a su musa y a sus estrofas que relampaguean con los colores rojo y gualda, en tierras donde antes se levantara contra nosotros el odio, volvió a nacer el amor.

Para muchas gentes que no conocen de España más que la tradición absolutista y torera, nuestro verdadero genio nacional, nuestro carácter caballeresco, el alma de nuestro pueblo siempre dispuesto a lo maravilloso y a lo heroico, se han visto comprendidos y admirados en el mundo, merced a esos versos alados, gorgoros, misteriosos con el encanto especialísimo de su estructura métrica, mezcla rara de canto de pájaro libre en los bosques, de trovador pulsando el arpa sonora al pie del encantado castillo, de profeta vidente que llega a dar al majestuoso encendillado los tonos del salmo y al monótono alejandrino la dulce armonía de una canción de amores...

Gran duelo para España, para las almas que aún se refugian en el ideal, este duelo que inminentemente nos amenaza...

¡Ayer el tribuno!

¡Hoy el trovador!

¡Vamos quedándonos casi solos!

Una oriental

Dueña de la negra toca,

La del morado mongol,

Por un beso de tu boca

Diera a Granada Boabdil.

Diera la lanza mojar

Del Zenete más bizarro,

Y con su fresco verdor

Toda una orilla del Darro.

Diera las fiestas de toros,

Y si fueran en sus manos,

Con las zambras de los moros

El valor de los cristianos.

Diera alfombras orientales,

Y armaduras, y pebetes,

Y diéran... ¡que tanto vales!

Hasta cuarenta jinetes.

Porque tus ojos son bellos,

Porque la luz de la aurora

Sube al Oriente desde ellos,

Y al mundo su lumbré dora.

Tus labios son un rubí

Partido de gala en dos...

Le arrancaron para tí

De la corona de un Dios.

De tus labios la sonrisa,

La paz de tu lengua mana...

Leve, aurea como brisa

De purpura mañana.

¡Oh qué hermosa zazarena

Para un harén oriental,

Suelta la negra melena

Sobre el cuello de cristal.

En lecho de terciopelo,

Entre una nube de aroma,

Y envuelta en el blanco velo

De las hijas de Mahoma!

Ven a Córdoba cristiana,

Sultana seras allí,

Y el sultán será ¡oh sultana!

Un esclavo para tí.

Te dará tanta riqueza,

Tanta gala tunecina,

Que has de jugar tu belleza

Para pagarle mezquina.

Dueña de la negra toca,
Por un beso de tu boca
Diera un reino Boabdil;
Y yo por ello, cristiana,
Te diera de buena gana
Mil cielos, si fueran mil.

SE DAN EL BRAZO

De Fabra

VIENA 20.—En el gran baile dado por el Municipio en obsequio del emperador, éste hizo su presentación en la sala dando el brazo al a esposa del embajador de Francia.

Los invitados tributaron al soberano una ovación.

La catástrofe del Panamá

Lo que dice Artou

Un redactor de *Le Gaulois* dice que ha tenido ocasión de hablar largamente con Artou, el gran corruptor en este deplorable asunto del Panamá, y dice que ha obtenido de él importantes revelaciones.

Electivamente, no dicen mucho nuevo estas revelaciones; pero como entremeses para entretejer el apetito del público hacia este manjar mal oliente, lo que *Le Gaulois* publica tiene alguna importancia.

De ello es lo siguiente lo más substancial:

—«Pero a quién ha dado usted el dinero? —«Cómo decirle a usted? Casi todas las negociaciones tuvieron un carácter confidencial, cordialísimo. Una empresa necesita de un hombre, y le dice: «Ahí tiene usted un crédito. Uselo como quiera para crearme amigos que cuiden de prosperarme el negocio...» Cuando se ve a un diputado o a un senador, no se le puede decir: «Si dice usted sí, le doy tanto, cuanto si dice no.» Si así hubiera sucedido, yo hubiera sido arrojado de todas partes... El procedimiento es otro. Me hacía presentar por un amigo. En la primera visita, cuando por cortesía se habla de la situación mutua, se expone un gran negocio, se ofrece participación... «Yo me prometo ganar tanto, ¿quiere usted ser de los míos? Quién es capaz de llamar a esto *corrupción*? Es una cordialidad de relaciones amistosas, y nada más.

Pero no con todos ha habido esa cordialidad.

—Y son? —«Perdone usted.

—No lo diré usted nunca? —Nunca, si es que tengo algo que decir, que no lo crea.

—Y los papeles de usted? —«Mis papeles? da die que com prometa a persona alguna.

—Y si lo prenden a usted? —«¿Qué importa? Eso no será razón para delatar a los amigos que me han recibido en su casa y me han agasajado.

—De suerte que está usted resuelto a no desconfiar este jeroglífico? —En el asunto hay más que grandes culpables, grandes infelices.

De Fabra

El proceso

PARIS 19 (recibido el 20).—En la sesión de la vista del proceso Panamá, ha hecho hoy uso de la palabra el abogado defensor Sr. Barboux, el cual continuará el martes.

Contra la prensa

PARIS 19 (recibido el 20).—El ministro de Justicia, defendiendo en el Senado el proyecto que somete a los tribunales correccionales los delitos de ofensas contra los soberanos y embajadores extranjeros, ha declarado que dicho proyecto no atenta en nada a la libertad de la prensa. Han sido aprobados varios artículos. La discusión continuará mañana.

Cornelio

PARIS 19 (recibido el 20).—Varios periódicos publican una carta suscrita por el banquero Cornelius Herz dirigida al gran canciller de la orden de la Legión de honor, en la cual pide a éste un plazo de tres semanas para justificarse de las acusaciones lanzadas contra él.

Baihaut

PARIS 19 (recibido el 20).—Cámara de los diputados. —El presidente, Sr. Casimiro Perier, anuncia que el exministro Sr. Baihaut ha dimitido el cargo de diputado.

Sobre el cadáver

PARIS 20.—*L'clair* dice que el doctor Brouard presentó ayer su informe relativo a la autopsia del barón de Reinach.

Declara que tanto las experiencias hechas en el primer ensayo, como las verificadas poste-

riormente, arrojan un resultado completamente negativo.

No se conforma

PARIS 20.—*El Figaro* de hoy publica el relato de una conversación sostenida por su corresponsal en Londres con Cornelius Herz.

El célebre doctor protesta contra la acusación que se le ha hecho de haber servido de agente de Inglaterra y de la triple alianza.

Afirma que jamás cometió ningún acto de corrupción, y que si llegó a amenazar a Reinach, fué porque éste se negaba a pagarle una deuda de dos millones de francos, sobre todo porque trató de envenenarle.

El mismo periódico asegura que la continuación del proceso de Panamá ha sido aplazada, y añade que el Sr. Baihaut ha presentado conclusiones pidiendo que la causa pase al Tribunal Supremo.

MISTERIOS DE LA HISTORIA

Napoleón III y los carbonarios

En la copiosa biblioteca que podría formarse con cuantas Memorias se han escrito acerca de la corte de las Tullerías durante el segundo imperio, ningún ejemplar tan interesante como el de las Memorias de madame Carette, quien por su intimidad en la corte, ha iluminado muchos incidentes oscuros de ese interesantísimo de la historia contemporánea. Napoleón III es una de las figuras que más preocupará a la historia por la decisiva influencia que su política ha ejercido en Europa y en el mundo por ende. De tan notable libro traducimos a continuación, para solaz de nuestros lectores, un capítulo en el que se dan noticias muy curiosas acerca de las supuestas relaciones del último emperador francés con los carbonarios italianos.

Para aclarar estos supuestos lazos de simpatía—dice madame Carette—con los revolucionarios italianos que hubieron de imponer al emperador durante todo su reinado una conducta en contradicción con los intereses políticos de Francia, recordaré una conversación cuyo eco quedó profundamente grabado en mi memoria.

Era después de la guerra, el 15 de noviembre de 1871, y era el primer día del santo de la emperatriz que sus majestades pasaban en el desierto de Chislehurst, cuando estaba todavía palpitante en todos el recuerdo de las alegres y solemnes fiestas de Compiègne. Temíamos para los emperadores las tristezas de un día lleno de tales recuerdos, y muchas damas de la antigua corte habían acudido para compartir con ellos y endulzar en lo posible la melancolía de este aniversario.

Desde la víspera, y durante el día mismo del aniversario, todos los vehículos disponibles transportaron sin descanso desde la estación a la residencia de Camden ramilletes y cajas de flores enviadas desde todos los puntos de Francia. Los patios, las vastas galerías y los salones estaban invadidos por una verdadera primavera que llevaba a los desterrados el recuerdo de flores, de la patria. El príncipe imperial entretenía en llevar a su madre grandes brazadas de flores, en las que escondía la cara, bebiendo su aroma embalsamado y saludando cada nombre de los leales con palabras de afectuosa gratitud. Para él era cada una de aquellas flores voz consoladora, una esperanza y un pensamiento...

A la hora de comer veinte personas se sentaron alrededor de la mesa imperial, adornada con *bonquets* llegados de Francia, y que le daban aires de fiesta.

Entre los comensales estaba madame Sancy de Parabère, dama de la emperatriz, mujer de mérito extraordinario y agudo ingenio, que, en medio de la conversación general, señalaba cómo en poco tiempo pueden los cambios políticos transformar las costumbres y aun el lenguaje de la mejor sociedad.

—Así ahora—decía ella—los hombres más corteses y cumplidos no vacilan en usar contra sus adversarios políticos expresiones tan violentas que hubieran sido consideradas há dos años como verdadero insulto. Hoy, en cualquier salón, en vez de aquellas conversaciones delicadas a que cada cual llevaba su parte de ingenio en observaciones generales, sólo se oyen agrias discusiones y frases mordientes. Al cabo de una hora todos están enojados, congestionados; la reunión se disuelve por el descontento, y el ama de la casa ve alejarse de ésta a sus mejores amigos, irritados por haber sostenido una polémica en que resultaban agravadas sus más caras creencias.

Esta era una de las mayores tristezas de nuestro país después de la guerra; estas luchas íntimas en que se dividían los intereses y todos los sentimientos chocaban. La generación presente lo ha sufrido hasta que la indiferencia y el tiempo han venido a borrar aquellas ilusiones y aquellos afectos.

tas frescas que exhalan los adolescentes. Sólo conserva, siempre cariñosos, siempre vehementemente, su afición a los besos. Tan brusco cambio ha alarmado a la Barnarina, que ha acudido en consulta a los médicos, y su dictamen fué terminante, una sentencia de muerte para la mujer, un enigma para la niña; «Ama usted demasiado a Rosario, y ésta la corresponde con exceso, y usted la mata con sus caricias.»

La Barnarina lo ha comprendido, y se pasa los días consultando médicos, a los desconocidos y a las celebridades, empíricos y prácticos alópatas y homeópatas. Todos la han desalentado. Uno, sin embargo, ha indicado el remedio: un vaso de sangre tibía, de sangre de vaca recién muerta.

Durante los primeros días de la marquesa, acompañó a su hijastra. Pero el hedor de la sangre por una parte, la peste que exhalan los corrales por otra, y los berridos de las vacas, le producían un malestar, una angustia... No pudo acompañarla más.

Rosario, menos nerviosa, bebía el vaso de templada sangre, «de leche roja un poco espesa», como ella la llamaba. Una enfermera la acompañaba todas las mañanas, de cinco a seis, al matadero.

Mientras que un fuego de maderas resinosas iluminaba claramente la habitación de la joven, calentando el agua del baño, la Barnarina, envuelta en su traje de blanco terciopelo y encajes, apoyaba su pálida frente en los cristales de la habitación, donde se mueren los cándidos narcisos de nieve, los blancos tulipanes y los lirios maculados, allí, en una posición algún tanto teatral, escurriña con su mirada el patio del palacio, la verja y detrás la avenida, siempre desierta, acorrajada desde el fondo de su alma, pensando en el primer beso de su joven querida, que va a regresar en aquel instante, oliendo a sangre de vaca, a corral, con ese hedor que la hacía desfallecer en el matadero; y cosa extraña, no le repugnaba; al contrario, le parecía ambrosia... en los febriles labios de Rosario.

JUAN LORRAIN.

Un cuento

EL VASO DE SANGRE

En pie, en una actitud algún tanto teatral, con la cabeza ligeramente inclinada hacia adelante, el brazo derecho colgando, desplomado en toda su longitud, mientras que con el otro se apoya en los cortinajes de la ventana, haciendo crujir la fina seda, con heráldicos blasones bordados con finísimos hilos de oro, fija ansiosa su escrutadora mirada hacia la avenida, más allá de la verja, por entre el bosque de castaños apenas verdes.

Detrás, el vasto salón con sus paredes cubiertas de pálidas sederías, el pavimento claro, brillante como un espejo, y, como única nota de vida de ese interior suntuoso y glacial, sin muebles, sin un bibelot, una cuadrada mesa de torneados pies, en cuyo centro hay una inmensa concha de viejo cristal de Venecia, llamado oro ahumado, en el lenguaje de los inteligentes, y en medio de esa concha una canastilla de escar-chadas flores.

Los lirios, los tulipanes blancos, los narcisos, flores de nácar y de escarcha, con sus pétalos de nieve, sus corolas de traslucida porcelana, flores de una ideal sencillez, heladas, donde el oro pálido del corazón de los narcisos es su única nota de vida, y de color, extraño ramo ficticio inmaterial, y sin embargo, atractivo, fascinador, con las aristas cortantes de las flores y las puntas de los lirios como alabardas y los narcisos en forma de estrellas, simulaban una flora misteriosa, como caída del cielo en noche de invierno.

Y la mujer, cuya delicada silueta se destaca en el fondo de la habitación a la opuesta claridad de la ventana, posee también en cierto modo la crudeza fría y el candor altanero de aquellas flores. Todo su rozagante traje de blanco terciopelo adornado con espinosos encajes, el cinturón de plata ceñido sobre sus caderas, la pálida blan-

cura de sus desnudos brazos, que resaltaban sobre el forro de las mangas abiertas, la suavidad de la nuca, y bajo la diadema de rubios cabellos; aquel perfil característico con ojos grises y sonrisas que entreabrían los pálidos labios, todo, en fin, la armonía entre el traje y la persona revela la mujer del Norte, la mujer fría y apasionada sin embargo, mas con aquella pasión meditada, y con frecuencia ferozmente impuesta de las rubias y de los rubios.

Vuélvese nerviosa, y encuentra su imagen reproducida en un espejo colocado al otro extremo de la habitación. Sonrió, recordándose casi con el mismo traje y en la misma postura de Julieta esperando a Romeo; pero entonces, en la escena recordada, no estaba en un salón aristocrático, sino entre los bastidores de un escenario.

Y en sus oídos repercutían los aplausos atronadores del público... y después del triunfo de *Julieta* recordaba el triunfo de *Margarita*, el triunfo de *Ofelia*, de aquella *Ofelia* que ella había creado de manera inolvidable. Después había sido la reina de la noche en la *Flauta encantada*, y de *Marta* en la obra de *Platon*, la esposa prometida de *Tannhäuser*, la *Elsa*, de *Lohengrin*, todas las heroínas del amor que había personificado, evocado y redimido por el cristal de su voz de soprano y el candor de su rostro de virgen; creaciones festejadas con delirio en París, Londres, Viena y Petersburgo, festejadas no sólo por el músico y el poeta, sino por ella y sólo por ella, por la Barnarina, que, niña todavía, había corrido con las piernas desnudas, mendigando por la estepa yerta, ni más ni menos que las otras chiquetas de su edad, y espionando con éstas la llegada de los trineos a un poblado de cien almas...

La hija del moujik convertida en marquesa, marquesa auténtica, cuatro veces millonaria, esposa legítima de un diplomático inscripto en el aureo libro de los nobles de Venecia y en la cuarta página del Almanaque de Gotha! Pero la hija de la estepa permanecía indomable y salvaje como la estepa misma; la nieve de su alma no se ha-

bía fundido, como no se funde la nieve de la llanura infinita; jamás se citó el nombre de un amante de aquella mujer que había visto a sus plantas fortunas y coronas de príncipes; su corazón, como su voz, estaba entero, y todo en aquella extraña mujer, reputación, genio y

—Cuando diez personas se reúnen, añadió otro, hay entre ellas cinco pareceres distintos.

—Es verdad, dijo Napoleón; este es el carácter francés. Aquí mismo, sentadas están a mi mesa todas las opiniones.

Todos protestaron galantemente.

Entonces la fisonomía del emperador caído se iluminó con aquella sonrisa fina y benévola que sus familiares conocíamos y que presagiaba las observaciones que, cuando más absorto nos le figurábamos, hacía sobre cualquiera cosa, con dejos de piadosa malicia.

—Así tú, continuó el dirigiéndose a la emperatriz Eugenia, has sido siempre legitimista. Eres fanática del conde de Chambord; admiras su carácter y hasta sus proclamas al pueblo francés.

La emperatriz asintió con una sonrisa.

—Aquí está madame Lebreton, prosiguió el desterrado, furibundo orleanista. Ella ha conservado cariñoso culto a sus príncipes de Orleans.

En efecto, madame Lebreton, la lectora de la emperatriz y su fiel compañera en el destierro, cuyo padre murió gloriosamente al servicio de Grecia, había sido educada, en unión de su hermano el general Bourbaki, a expensas de la reina María y Amelia, y frecuentemente durante las vacaciones, iba a Neuilly a jugar con las princesas contemporáneas.

—Y en cuanto a vos, Conneau,—dijo el príncipe dirigiéndose a su viejo y fiel amigo el doctor Conneau, que detras de sus lentes de miopía aprobaba con signos de carnosos respeto las observaciones sagaces del viejo,—¿os conozco bien. Sois un comunista. Habiéis tenido siempre ideas subversivas. Sois un enemigo de la sociedad. Se os ha visto durante algún tiempo cuando estabais en Florencia, afiliado a sociedades secretas. Sois un carbonario.

Todos acogimos con franca risa aquella broma paradójica que se enderezaba al más dulce, al más pacífico y al más devoto de los hombres.

Luego, tras un momento de reflexión, siguió Napoleón en tono más serio:

—Es singular cómo se forjan las leyendas. Estoy seguro de que habéis oído que yo he sido un conspirador terrible, afiliado a todas las sectas ocultas de Italia. Se ha dicho que yo estaba amenazado por mis antiguos cómplices a causa de no haber terminado antes de la paz de Solferino la independencia italiana, dándole a Roma por capital. Se ha llegado hasta crear esa fábula digna de un melodrama, y según la cual yo estuve en la cárcel la víspera de la ejecución de Orsini para ayudarle a evadirse, impidiéndome realizar mi propósito el mismo condenado con su fiera arrogancia; siempre me ha repugnado la pena de muerte, sobre todo para castigar atentados personales; pero por el de Orsini había perecido muchas personas. Más que un crimen político era un crimen de Derecho común, y no tenía derecho a la clemencia, puesto que otros infelices habían perecido por mí. Era necesario responder a la indignación general con un ejemplar castigo.

Pero es curioso el origen de esos mis supuestos compromisos, añadió el último Napoleón al cabo de una pausa. Mi hermano mayor, el príncipe Luis Napoleón, que vivía en Florencia cerca de nuestro padre el rey, estuvo mezclado durante su juventud con toda la italiana, anhelosa de sacudir la dominación de Austria. Se unió al partido de los hombres de acción a quienes exasperaba la opresión extranjera, y que se reunían misteriosamente para buscar el medio de conseguir la independencia. Todos sabemos con cuánto rigor procuró el despotismo austriaco apagar aquel principio de sedición. Algunas nobles familias italianas fueron castigadas y proscritas implacablemente. Creció la indignación, se impuso con más fuerza el deseo de sacudir el yugo de Austria, y las sociedades secretas se multiplicaron. Allí estabais vos, Conneau, con mi pobre hermano, que era el más imprudente, el más bizarro y el más generoso de los hombres.

—Yo vivía entonces en Suiza—Napoleón prosiguió—cerca de mi madre, consagrado por completo a mis estudios militares, y haría joven para interesarme en aquel movimiento de las ideas. Iba muy de tarde en tarde a Florencia. Mi hermano iba a vernos en nuestra residencia de Arenenberg. A mí me llamaban el príncipe Luis. Después, cuando murió mi hermano, al heredar sus derechos tomó su nombre, y me llamaban el príncipe Luis Napoleón. Y como él era muy confundido con el príncipe Luis Napoleón, cuando yo fui llamado a él a muchos, no me confundían en una sola persona, y de aquí nació la fábula de mis compromisos con los conspiradores italianos.

El príncipe había seguido atentamente y en silencio la interesantísima conversación de su padre; pero al acabar éste, le dijo:

—Papá, yo voy a mamá que es legitimista; y madame Lebreton, orleanista; el doctor Conneau, republicano... ¿Dónde están aquí los imperialistas?

Y Napoleón III respondió sonriendo y acariciando a su hijo:

—Los imperialistas? Tú.

RECOMIENDANSE LAS PIELS

(De Fabra)

PARIS 20.—Los despachos de Cansac dicen que el frío es tan terrible que muchas personas han perecido heladas.

El termómetro ha descendido hasta 20 grados bajo cero.

En Alemania

PARIS 20.—Los despachos de Berlín dicen que continúa descendiendo la temperatura, marcando el termómetro 23 grados bajo cero.

Añaden que muchas personas han muerto de frío y que el número de enfermos es considerable, particularmente entre la clase obrera.

Los temporales dificultan mucho las comuni-

caciones, y millares de trabajadores atraviesan por un período de horrible miseria.

PARIS 20.—Según noticias de Alemania, han muerto heladas algunas personas en diferentes puntos.

En varias localidades ha sido imposible la provisión de víveres por la dificultad de las comunicaciones a causa de las nieves.

Hace muchos años que no se habían sentido en Alemania y Rusia fríos como durante este invierno.

LOS MONARQUICOS FRANCESES

(De Fabra)

PARIS 20.—Le Soleil, de hoy, publica una carta firmada por el conde de Hansonville fijando en ella la conducta que debe seguir el partido legitimista en vista de las circunstancias actuales porque atraviesa la Francia.

Declara que sobre todo conviene buscar las alianzas conservadoras y liberales posibles y organizarse para las elecciones, no poniendo la forma de Gobierno como bandera electoral ante los comicios.

Añade que es preciso prepararse también para cualquier golpe imprevisto, puesto que es inevitable una crisis violenta.

De esta suerte, añade, cuando el pueblo se vea harto de la República encontrará monarquicos dispuestos a defender la causa del orden.

El cólera en Berlín

Según telegramas recibidos a última hora, se ha presentado de nuevo el cólera en Berlín.

El Gobierno ha telegrafado, preguntando si la noticia tiene fundamento, para tomar, en su vista, las disposiciones convenientes, a fin de que el huésped del Ganges no llegue hasta nosotros, cerrándole el paso con las medidas sanitarias que la gravedad de las circunstancias requieren.

EN PROVINCIAS

Bombas explosivas

En el laboratorio del arsenal de la Carraca se ha practicado el reconocimiento de las bombas explosivas encontradas en las alcantarillas de Cádiz.

Del análisis hecho por los peritos, resulta que las bombas contenían pólvora fina y fuerte, envuelta en papeles fuertemente prensados.

La mecha empezaba en la boca, que estaba atornillada, y concluía en el interior de la bomba, que afectaba una forma esferoidal, rodeándola completamente.

El informe considera que las bombas estaban en las alcantarillas en concepto de depósito, pues allí no podían producir daño.

Las mechas de las bombas, que eran del sistema Riffol, estaban fundidas con calamina.

Ladrones en cuadrilla

Con razón se quejan en Zaragoza de los progresos que el bandolerismo hace en aquella provincia.

La audacia de los criminales va en aumento, hasta el punto de tener ametralladoras a los pobladores de la hermosa vega de la capital de Aragón, que claman porque se ponga coto a las demasías de los malhechores.

Una partida de éstos intentó asaltar a la una de la madrugada de ayer la casilla de peones camineros, situada junto al puente Gallego.

Fueron sentidos cuando ya habían derribado un trozo de pared y trataban de forzar el cerramiento por uno de los peones camineros, quien hizo a través de la puerta varios disparos, a los que contestaron los bandidos, que al fin, viéndose descubiertos y temiendo que el ruido de las detonaciones atrajese a aquel lugar a la guardia civil, emprendieron la fuga.

Se ha encontrado un reguero de sangre, por lo que se supone que uno de los criminales ha sido herido.

El gobernador de Logroño ha telegrafado a todas las autoridades de los pueblos de la ribera, poniendo en su conocimiento que el río Ebro ha experimentado una gran crecida de dos metros sobre su nivel ordinario.

Las autoridades, ante la posibilidad de que puedan ocurrir desgracias, han adoptado grandes precauciones.

La emperatriz de Austria

A las once de la mañana de ayer salió del hotel en que se hospedaba la egregia viajera, recorriendo a pie varias calles, entre ellas la de la Plata, en una de cuyas tiendas compró varias navajas apaluzadas y un pañal.

Visitó después la Universidad y la clásica feria del jueves, donde compró un plato antiquísimo y varios objetos.

Más tarde visitó el barrio de la Macarena, desde donde se dirigió a la estación del ferrocarril.

A las tres de la tarde salió para Cádiz, a donde llegó a las ocho de la noche.

Desde la estación dirigióse la emperatriz a pie al muelle, donde la esperaba una canoa, que la condujo al Miramar.

La emperatriz, que está satisfechísima de su viaje a Córdoba y Sevilla, no cesa de ponderar los magníficos monumentos de estas poblaciones.

Esta mañana habrá salido el Miramar con rumbo a Gibraltar.

Carabineros y contrabandistas

Según dicen de Algeciras, a la sumaria que por aquella comandancia de carabineros se instruye, con motivo de los recientes secuestros de individuos del cuerpo por contrabandistas, se mira el número de nuestro colega *El Liberal*, en el cual se relata el suceso.

A causa del disgusto que hay entre los oficiales, ha pedido el retiro un capitán.

Análoga conducta se dice seguirán otros oficiales.

A TRAVÉS DE MADRID

Un candidato excelente

Dice nuestro estimado colega *El Liberal*: «En el distrito de Archidona lucharán dos candidatos liberales: D. Adolfo Suárez de Figueroa, notable periodista, que ya en otra ocasión tuvo una votación brillantísima por aquel distrito, y el señor conde de San Antonio.

Aun cuando parece que éste último es el encasillado, el triunfo del primero es casi seguro.»

Mucho nos complacería que se confirmase la anterior noticia, pues el señor don Adolfo Suárez de Figueroa es, como dice el querido colega, uno de los periodistas más brillantes de la prensa madrileña, y muy digno por otros conceptos de tener un puesto en el futuro Congreso de diputados.

Por borracho

El cabo del puesto de Campo Real comunicó al señor gobernador, que ayer encontró cadáver en su habitación al vecino de aquel pueblo Román Llanos.

Créese que la muerte fué producida por asfixia, efecto sin duda de acostarse embriagado y fumando, prendiéndose fuego a la ropa.

Así, al menos, se desprende por las quemaduras del Llanos.

Por herirla

Ayer fué detenido por la pareja de Guardia civil del puesto de Tetuán, Manuel Méndez Arriba, de cincuenta y seis años, viudo, jornalero, vecino de Madrid, acudido en la calle de San José, núm. 13, por causar una herida grave en la cabeza a José Martín González, con quien vivía maritalmente.

La herida fué curada en la enfermería y el detenido puesto a disposición del señor juez municipal de aquel pueblo.

Desgracia

El jefe de la estación del ferrocarril de Albacete, comunica que ha sido arrollado por el tren un pastor.

De lamentar son tan repetidas desgracias como suceden en los ferrocarriles, y bueno sería que se tuviera un poco más cuidado y vigilancia, especialmente en los pasos a nivel y puntos donde cruza la línea férrea, que sirve de paso al mismo tiempo al público.

Firma de S. M.

De Ultramar.

El señor ministro de Ultramar ha puesto esta mañana a la firma de S. M. un real decreto aprobando las tarifas telegráficas postales entre Puerto Rico y la Península.

También firmó la reina una pequeña combinación de altos cargos de la inspección de Hacienda de Filipinas.

La vida municipal

Sesión del Ayuntamiento

Fuera del debate sostenido por los concejales republicanos, Sres. Beneyán y Chica, contra la proposición presentada por el Sr. Figueroa Torres, referente a exigir fianzas a los visitantes, aforadores, flejes y cabos de consumos, la sesión que esta tarde ha celebrado el Ayuntamiento no ha tenido importancia.

El Sr. Figueroa Torres, en un corto discurso, explicó las razones que había tenido para presentar aquella proposición, y todo quedó terminado con algunas palabras del señor conde de San Bernardo, que dijo quedaba la proposición sobre la mesa, a instancia del concejal señor Urdeta.

Y con esto se puso fin a la sesión.

El señor conde de San Bernardo ha dejado hoy cesantes al visitante general de consumos y a todos los tenientes visitantes, por no haber cumplido las órdenes que les tenía dadas.

D. Felipe Sanz ha sido nombrado visitador general de consumos.

Incendio

La pareja de Seguridad números 368 y 446 dió aviso en la delegación del distrito del Hospicio que se había iniciado un incendio en la casa número 92 de la calle de Puencarral.

Personado el delegado en el lugar del siniestro, consiguió extinguirlo a los pocos momentos, sin perjuicios de consideración y sin tener que lamentar ninguna desgracia personal.

De Fomento

El ministro de Fomento puso esta mañana a la firma de S. M. los siguientes reales decretos: Declarando de utilidad pública la ocupación de terrenos del término de Castro-Urdiales para la construcción del ferrocarril de Monte y minas de Aleu.

Autorizando una transferencia de crédito entre varios artículos del capítulo 23 del presupuesto vigente.

Incluyendo en el plan general de carreteras provinciales de Barcelona una de las de Moncada a San Cugat del Valles.

De Guerra

Hoy ha firmado S. M. la reina los siguientes decretos del ministerio de la Guerra:

Nombrando presidente de la Junta consultiva de Guerra al teniente general D. José Laureano Sanz.

Idem, id., de la primera sección de dicha Junta al teniente general D. Fernando Primo de Rivera.

Idem, id., de la segunda id. de id., al teniente general D. Tomás O'Ryan y Vázquez.

Idem, id., de la tercera id. de id., al teniente general D. Sabas Marín y González.

Idem id. de la cuarta id. de id., al teniente general D. Antonio Moreno y Villar.

Idem director general de carabineros al teniente general D. Baltasar Hidalgo.

Idem consejero del Consejo Supremo de Guerra y Marina al teniente general D. Emilio Calleja.

Idem capitán general de Aragón al teniente general D. Enrique Bargés.

Idem, id. de Andalucía al teniente general D. José Chinchilla.

Idem director de la guardia civil al teniente general D. Romualdo Palacio.

Disponiendo que cese en el cargo de inspector general de administración y sanidad militar, al teniente general D. Joaquín Sancho.

Idem cese en el cargo de presidente de la comisión especial de defensas del reino al teniente general D. Eduardo Gamir.

Idem id. en el de vocal extraordinario de la Junta consultiva de Guerra al teniente general D. Adolfo Morales.

Nombrando vocal de la primera sección de dicha Junta al general de división D. Juan Salcedo.

Y por ser enorme la combinación, aquí la cortamos, bien que no le quitamos la enhorabuena a los interesados.

Un rapto y una que rapta

Primero el Tenorio.

De tierra de Aragón, suponemos que fuerte y rudo, pero con la rudeza que reduce y que llevó con Palafios la gloria a Zaragoza, los vivos a la Plarica y la metralla a los franceses. No la debió conquistar con reguladas razones, sino sugestionarla con mirada llena de expresión y encantadora con bolsillo repleto de dinero, porque este D. Juan es capitalista y de los más adinerados.

Voy a filosofar modestamente en esta gaceta humilde. Ahí va condensada la filosofía. Léi en un libro médico: «Esquivar para la mujer ciertos espectáculos». Demostración: La calle de Pelayo... No lleveis a esta calle vuestras hijas... Ahora en serio.

Ello es que la joven se ha escapado y que doña C. J. B., su madre, ha participado la escapatória a la policía, y la policía, haciendo averiguaciones, supo que fué la fuga a Zaragoza. Telegramas van y telegramas vienen, Rosario N. B. vendrá de Zaragoza.

El amante es rico y... no se sabe nada del amante.

Pero en este vértigo de las muchachas del día la joven J. B. ha llegado al paroxismo.

Papá tenía casa de huéspedes, y entre chicos alegres y rostros juveniles, la niña sintió la ola que arrastra y que enloquece, y con la pérdida de su albedrío sufrió la pérdida de los miramientos y el extravío de la razón.

E. L. llegó a Madrid hace dos años. Recomendado a un amigo de sus padres, vino a una casa de la calle de San Bernardo, donde fué hospedado inmediatamente por el padre de la chica. Sa van se miran, y el chico es la ocasión de los desahogos de la joven. Papá lo nota; despidió al huésped, y el huésped, palmoteando, desplaza las olas, y vuela llevando sobre ellas su baid, sus libros y una conformidad grandísima por la desgracia.

Pero ella le cita, se ponen de acuerdo, y a la hora crepuscular, reunidos los amantes, desaparecen de la escena para desarrollar otras.

El en la calle se arrepiente.

—No, hija mía. Vuelve a casa. Nos va a pillar la policía.

—Para mí no hay más policía que tu cariño.

—No puede ser, mi paciencia.

—Tu no me quieres.

—Te quiero; pero no me escapo.

Y escapó, pero sin ella.

La joven sigue al doncel. Por la calle del Pez ocurría esto, y el hombre, por no resultar raro, dijo: «me decidís», y se la llevó.

Buscaron un refugio en una posada, en la de San Isidro, y a ella fueron los guardias y aprehendieron a los jóvenes.

Epitafio: Este no es lamentable.

—Yo, debidamente informado, anuncio a usted el enlace del joven estudiante con ella; con J. B.

MOVIMIENTO MARÍTIMO

(De Fabra)

SANTA CRUZ DE TENERIFE 19 (recibido por el cable de la Compañía Nacional Española).

Procedente de Gibraltar, ha fundado en este puerto el crucero de guerra holandés *Poham Mitem Friso*. También han fundado el correo de la Gran Antilla y el *Conde Wafredo*.

NUESTRO CRITICO

El distinguidísimo literato D. Emilio Bobadilla, tan conocido y tan bien estimado en el mundo literario bajo el pseudónimo popular de FRAY CANDIL, nos hace la merced y el honor de encargarse en nuestro periódico de la crítica literaria.

Todos los sábados publicará *EL NUEVO HERALDO* una crítica de FRAY CANDIL, y los trabajos de nuestro amigo

no quedarán reducidos a sus folletines semanales: abarcarán, con arreglo a las exigencias del momento, todo el movimiento literario.

Seguros estamos de que nuestros lectores hallarán esta noticia muy de su gusto.

TARDE POLITICA

Ultima hora

En los centros oficiales no se considera definitivo el retraimiento de los auton mistas de Puerto Rico.

No se ha perdido la esperanza de que acudan a la lucha electoral.

Puede darse como disuelto el grupo político que dirigía el señor Martos.

Los individuos que lo componían se fundirán en el partido liberal, reconociendo la jerarquía del Sr. Sagasta.

El Sr. Martos, después de una larga vida de continuo trabajo y de servicios a la patria, ha muerto sin dejar bienes de fortuna.

En el testamento se le reconoce a la viuda del ilustre finado quince mil duros que como dote aportó al matrimonio.

Se ha telegrafado a nuestro representante en Berlín, preguntando si es cierto que se han dado casos de cólera en un manicomio inmediato a aquella capital, como han telegrafado a *La Correspondencia*.

El Sr. Sagasta se encontraba esta tarde muy mejorado del catarro que padece.

Esta mañana le han visitado los señores Montero Ríos, González (D. Venancio), Moret y gran número de amigos.

No tiene el menor fundamento el rumor de que S. M. el Rey haya sufrido alteración en su salud.

Esta tarde no ha salido S. M. a paseo por lo desahogado del tiempo.

El gobernador del Banco de España, Sr. Guillón, ha cumplimentado hoy a las reales personas.

Esta tarde se ha reunido la comisión ejecutiva de la Exposición de Chicago.

El consejo de instrucción pública se ha reunido para dar posesión al presidente.

La reunión se disolvió enseguida en señal de duelo por la muerte de uno de los consejeros.

Esta tarde ha conferenciado con el ministro de Fomento la comisión que ha venido de San Fernando, para tratar de las obras del nuevo puente zazo, y que son necesarias para la limpieza en los caños de la Carraca.

El Sr. Castelar está completamente restablecido de su indisposición.

A pesar de haber anulado los periódicos republicanos que esta tarde a las tres se reunirán el Consejo general para designar a los tres individuos que han de representar a dicho partido en el Directorio de los republicanos coligados, aquella reunión no se ha celebrado.

Al menos, y según en casa del Sr. Pi nos informaron, a las once de la tarde, es decir, dos horas después de la designada, no había parecido por casa de dicho señor ninguno de los señores que forman el consejo federal.

Para pasar el rato

Charada

¡Que viene prima con prima!
me dijo dos y segunda...
Y era una broma pesada;
porque el todo era la bruja.

ZENET

Espectáculos para mañana

ESPAÑOL, 8 1/2.—Don Alvaro ó la fuerza del sino.

COMEDIA, 8 1/2.—La loca de la casa.

PRINCESA, 8 1/2.—Sili.

ZARZUELA, 8 1/2.—La Estudiantina.—A la una, gran baile de abonados.

APOLLO, 8 1/2.—La cazarina.—9 1/2, La boda de Serafin (a) El zapaterín.—10 1/2, El año pasado por agua.—11 1/2, ¿Cómo está la sociedad!

LARA, 8 1/2.—Correos y telégrafos.—9 1/2, El son que tocan.—10 1/2, El señor gobernador.—11 1/2, (Segundo acto.)

ESLAVA, 8 1/2.—Guasón.—9 1/2, El día del juicio.—10 1/2, El húsar.—11 1/2, (Segundo acto.)

MARTIN, 8 1/2. Alcalde interino.—9 1/2, Carabela.—10 1/2, Toros de puntas.—11 1/2, Carabela.

MADRID.—Imprenta Moderna, Cueva, 5.

LOTERIA NACIONAL

BORTEO VERIFICADO HOY 20 DE ENERO DE 1893

PREMIOS MAYORES

Números.	Pesetas.	Poblaciones.
11003	140000	Madrid
23563	70000	Guernica
21388	35000	Tarragona
23387	10000	Madrid
24818	10000	Madrid
27528	6000	Vigo
3138	6000	Granada
12337	6000	Madrid
3069	3000	Idem
13619	3000	Idem
27065	3000	Barcelona
25921	3000	Barcelona
26895	3000	Madrid



EXITO ASOMBROSO

OBTENIDO POR EL

GRAN LICOR QUINA MOMO

PREMIADO EN TODAS CUANTAS EXPOSICIONES SE HA PRESENTADO

El más fino y agradable de los licores poderoso agente para facilitar la digestión.
El mejor aperitivo, tónico y digestivo que se conoce. Píase en los cafés, ultramarinos, colmados y repocierías.

Depósito general, M. Soley y Compañía, Consejo de Ciento, 218, Barcelona.

Depósito al por mayor en Madrid: D. SERVANDO DE MEDIO, DESEGAO, 20

LA MUTUAL LIFE

La Compañía más antigua de Seguros sobre la vida de los Estados Unidos, la más poderosa y la más importante del mundo. Posee 826 millones de pesetas en reservas; cuenta con 225.000 asegurados y rentistas, a los que paga 97 millones al año; recauda al año 195 millones en premios y rentas diversas.

Ha pagado ya a los asegurados o acumulados por los pagos futuros dos mil 500 millones, cerca de un millón más que cualquier otra Compañía del mundo. Beneficios repartidos a los asegurados en los 27 primeros años: 434 millones, o sean 233 millones más que ninguna otra Compañía. Beneficios repartidos a los asegurados en 1890: catorce millones.

Practica toda clase de seguros: Vida entera.—Mixtos Dotationes.—Rentas vitalicias, en condiciones mucho más ventajosas que ninguna otra Compañía. No hay accionistas, porque la totalidad de los beneficios se reparte entre los asegurados. Reparte de 40 a 70 por 100 más que ninguna otra Compañía. Emite pólizas dotationes para niños, dotationes con opción a por vida y Pólizas consolidadas con capital e intereses garantizados al 6 y 7 por 100 sobre el capital asegurado.

Ejemplos de beneficios producidos por pólizas en la Mutual Life:
Póliza núm. 127, expedida en 1871, edad 50 años; capital asegurado: 50.000 pesetas. Premios: 2.359 pesetas.

En 1891, los dividendos acumulados sobre esta póliza se elevaron a 26.250 pesetas, o sean el 53 por 100 de la suma total de los premios pagados.

Póliza mixta, núm. 117.876, edad 48 años; capital asegurado: 50.000 pesetas. Premios pagados durante diez años, 4.301 pesetas.

Esta póliza se hizo efectiva en Enero de 1891 y el asegurado recibió capital asegurado. . . 50.000 pesetas.

Beneficios. 29.433

Total. 79.433

lo que representa un interés de 4 por 100 además del Seguro.

La Mutual Life puede multiplicar al infinito estos ejemplos de pólizas que han dado el 3.50 el 4 por 100 y hasta el 4.50 por 100 al interés compuesto, según la edad del asegurado y la duración del contrato.

La Compañía acepta en todas las localidades agentes que tengan buenas referencias.

Médico Director, EXCMO. SR. D. PASCUAL CANDELA. Director general en España, BALDASANO Y TOPETE.

Alcalá, 38, Madrid.

PUBLICIDAD COMBINADA

PARA LOS

TEATROS DE APOLO, MARTIN Y ROMEA

NUEVA VALLA

PARA ANUNCIOS, CON INSTALACIÓN DE LUZ ELÉCTRICA (CALLE DE ALCALÁ, NÚMS. 44 Y 46)
(Frente al Ministerio de Hacienda)

EL NUEVO HERALDO

Dirigirse: Agencia de Publicidad, Montera, 51

SE CEDEN

habitaciones amuebladas, despacho para oficinas. San Bernardo, 13, 3.ª, izquierda.

EL DR. UNZAGA

especialista hace muchos años en las enfermedades de la piel, venéreo y del estómago, garantiza su curación. Consulta: De 10 a 2 y de 6 a 8.—Plazad. del Ángel, 3, pie, izq.

Relojes desde 6 pesetas con marcha segura, garantizada, en la fábrica de relojes, Puencarral, 25. Taller de compos.

Males venéreos

y máx. Consulta 11 a 4 y 6 a 8. Corrid.ª Baja, 37, pral.

Servicios de la Compañía Transatlántica de Barcelona

LÍNEA DE LAS ANTILLAS, NEW YORK Y VERACRUZ.—Combinación a puertos americanos de Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales: el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

LÍNEA DE FILIPINAS.—Extensión a Ilo Ilo y Cebu y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de África, India, China, Cochinchina, Japón y Australia.

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro viernes, a partir del 8 de Enero de 1893, y de Manila cada cuatro martes, a partir del 12 de Enero de 1893.

LÍNEA DE BUENOS AIRES.—Seis viajes regulares para Montevideo y Buenos Aires, con escalas Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

LÍNEA DE FERNANDO PÓO.—Viajes regulares para Fernando Póo, con escalas en Las Palmas, puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea.

SERVICIO DE AFRICA.—Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

Servicio de Tánger.—Tres salidas a la semana: de Cádiz para Tánger los lunes, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz, los martes, jueves y sábados.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores, industriales que recibirá y en caminará a los destinos que los mismos designen las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

Para más informes.—En Barcelona: la Compañía Transatlántica y los Sres. Ripoll y Compañía, Plaza de Palacio.—Cádiz: la Delegación de la Compañía Transatlántica.—Madrid: Agencia de la Compañía Transatlántica, Puerta del Sol, 10.—Santander: Sres. Angel B. Pérez y Compañía.—Coruña: D. E. da Guarda.—Vigo: D. Antonio López de Nara.—Cartagena: Sres. Bosch Hermanos.—Valencia: Sres. Dart y Compañía.—Málaga: D. Luis Duarte.

LLOYD NORTE ALEMAN

LÍNEA REGULAR DE VAPORES TRANSATLÁNTICOS ENTRE GENOVA Y NUEVA YORK

con escala en Gibraltar.

Travesía en 8 días de Gibraltar a Nueva York.

Idem 2 id. id. a Génova.

Por los magníficos vapores y de gran marcha

WERRA. 4.814 toneladas 6.300 caballos.

FULDA. 4.814 id. 6.300 id.

HAISER WILHELM II. 6.991 id. 6.500 id.

EMS. 4.728 id. 7.000 id.

Efectuarán las salidas de GIBRALTAR en las siguientes fechas:

Para NUEVA YORK, enero 6, 20 y 31; febrero, 3, 17 y 24; marzo 17, 24 y 31; abril 15, 21 y 28; mayo 5.

Para GÉNOVA, enero 8 (enero 11, sigue a Nápoles y Alejandría); febrero 5 y 12 (febrero 26, sigue a Nápoles); abril 9, 16 y 23.

Estos acreditados y lujosos vapores, construidos expresamente para pasaje, reúnen inmejorables condiciones y cuantas comodidades se pueden apetecer.

NOTA.—Se expiden billetes de pasaje directos para Cuba y Méjico, en combinación con la línea de vapores «The New York and Cuba Mail Steamship Co.», que salen de Nueva York.

Para informes, dirigirse a sus agentes en GIBRALTAR, JUAN ONETTI E HIJOS

PUBLICIDAD UNIVERSAL

(CENTRO)

AGENCIA DE ANUNCIOS DE RICARDO STONE

Esta casa, que no tiene absolutamente nada que ver con ninguna otra de su clase, la más antigua, y de antecedentes bien conocidos, sigue admitiendo

anuncios, sueltos y reclamos para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.

Se envían tarifas de precios a las personas que los piden, dirigidos, en su caso, a las

OFICINAS: CALLE DE S. MIGUEL, 24 DOP.ª, PRAL. IZQUIERDA

Teléfono núm. 805

SOCIEDAD GENERAL

DE

ANUNCIOS DE ESPAÑA

OFICINAS

ALCALÁ, 6 Y 8. MADRID

Esta Sociedad admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, a precios verdaderamente reducidos.

Se remiten tarifas a quien las pida.

LA PAPELERÍA

DE LA

HIGH LIFE, SEVILLA, 14,

ES EL ÚNICO PUNTO DE VENTA EN MADRID

DE LOS VINOS TINTOS

de las bodegas de Riezo (Alava)

del EXCMO. SEÑOR MARQUES DEL RISCAL

Puros, higiénicos y similares a los mejores de Burdeos.

LA CASA VARA Y LÓPEZ

es la única que vende en España anteojos de legítimo cristal de roca del Brasil de 1.ª, cortado al eje, foco

concentríe, garantizados y firmados por Vara y López, ópticos.

Además esta casa tiene grandes surtidos en cartas, tarjeteros, petacas, portamonedas, álbums, neceseres para costura, cepillería, bastones, espejos de capricho, marcos para retratos, polveras, jacones finos, bisutería de fantasía y para luto, gemelos para teatro y otros artículos propios para regalo.

5, PRÍNCIPE, 5.



ANUNCIOS

PARA

FUNERALES Y ANIVERSARIOS

Se reciben en la Administración de este periódico, San Bernardo, 13, bajo derecha, desde CINCO pesetas en adelante, hasta las cuatro de la tarde.

AGENCIA DE PUBLICIDAD

DE

EMILIO CORTES

DESEGAO, 23, PRAL.

Esta casa se encarga de la inserción de comunicados, reclamos, noticias y anuncios de todos los periódicos de Madrid y provincias, como asimismo admite anuncios para las diferentes líneas de tranvías de Madrid.

Se remiten tarifas a quien las pida.

1891 EQUITATIVA

de los

LA ESTADOS

Sociedad de Seguros de Vida UNIDOS

Sucursal de España, Establecida por R.O. de 10 de Oct. 1882

Situación financiera en 1.º Enero

ACTIVO. Pts. 617.682.506

OBLIGACIONES. 494.707.079

SOBRANTE. Pts. 122.975.517

Para informes dirigirse a la Oficina

de MADRID. Sevilla, 7 y Alcalá, 18

en el edificio de su propiedad

LOS TIROLESES

EMPRESA ANUNCIADORA

OFICINAS:

Barrio Nuevo, 7 y 9, entresuelo.

Esquelas fúnebres; grandes descuentos insertándolas en más de un periódico. (Servicio, de seis de la mañana a doce de la noche.—Se dispone de todos los sistemas de anuncios conocidos.—Mucha publicidad por poco dinero.

Doce combinaciones especiales de la empresa en todos los periódicos de Madrid.—200 contratos para anuncios en los Casinos.—Anuncios combinados en los telones de los principales teatros.

Contratos con todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero. Reparto a domicilio y en la vía pública, y fijación de carteles.—Pídanse tarifas que se reparten gratis.

TELÉFONO 331

EL NUEVO HERALDO

ECO DE MADRID

OFICINAS: Calle Ancha de San Bernardo, número 13

Precios de suscripción

En Madrid: Un mes. 1 pesetas.
Provincias: Trimestre. 5 id

25 EJEMPLARES, 75 CÉNTIMOS