

Año II

Alicante, 10 Julio 1912.

N.º 39

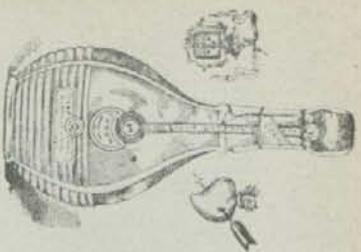
Pídase en todos los buenos establecimientos el incomparable

Licor Carmelitano y Cognac de Moscatel

Fabricado por los Religiosos Carmelitas del Desierto de las Palmas.

Benicasim (Castellón).

Premiado con Medalla de oro y Diploma de honor en varias Exposiciones.



Las eminencias médicas de España han tributado los más grandes elogios á este Licor por sus efectos higiénicos.

Su principio aromático, basado en los extractos de las plantas que germinan en las vertientes del agreste paraje llamado "DESERTO DE LAS PALMAS", le han conquistado rápidamente fama universal por sus efectos tónico-digestivos. Es de sabor agradable, fabricado con gran esmero, vuelto añejo por su larga deposición en bodegas exprotosas, y el precio relativamente muy económico.

Tomándolo mezclado con agua antes de las comidas es un aperitivo famoso que ha derrocado las "Vermouths", "Absinthes", "Amers", "Bitters", y "Cock-tails". Una copita después de comer constituye el digestivo por excelencia, y añadiendo media cucharadita á la leche que se toma por desayuno, le hace el vigorizador sin rival del sistema nervioso.

Material para Riegos

Norias con patente de invención número 46.066.

Ultima perfección por su solidez y abundante extracción.

La mayor garantía de los canchiones y cadena, por sus tapones desalojadores del aire.

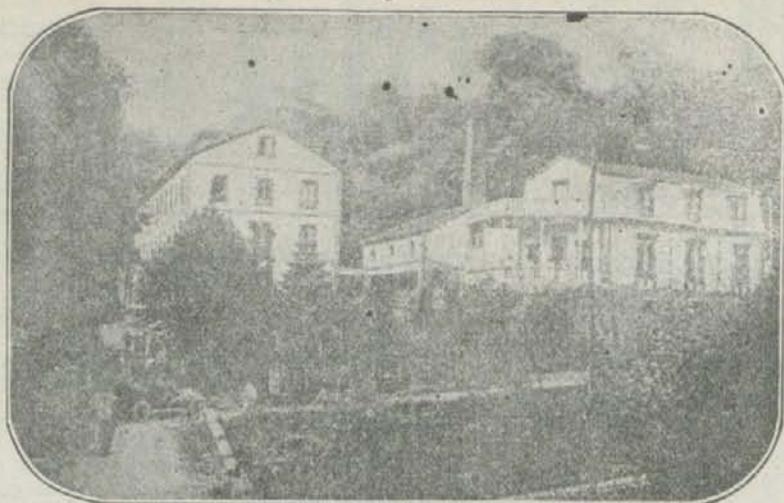
Precios, la mitad de todos los conocidos.

Pedid detalles ó impresos á

VALERO Y COMPAÑÍA

P I N T O (PROVINCIA DE MADRID)

Balneario



VISTA DEL BALNEARIO

de Borines

Agua de Borines: Alcalina, Bicarbonatada-sódica, Mineral, Natural, Gaseosa

ESTÓMAGO—RIÑONES—HÍGADO—DIABETES

Las aguas embotelladas de Borines.

Con el mayor esmero, reconociendo la importancia de que la operación de embotellamiento de las aguas minerales se haga con arreglo á un criterio científico de la citada operación, son embotelladas las aguas de Borines.

No se ha olvidado ningún detalle para asegurar la conservación de las virtudes medicinales de las aguas, y para alejar todo peligro de su contaminación externa. El paso directo del agua desde el manantial á la botella, sin pérdida de sus gases, asegura lo primero, y la limpieza mecánica de las botellas, su esterilización, como la de los corchos, certifica de lo segundo.

Por estos motivos, el agua de Borines es transportable á todos los países, y sometida á la influencia de los más variados climas sin pérdida alguna en sus componentes, conservando siempre su transparencia y no dejando sedimentos en el fondo de la botella.

Su uso médico debe hacerse siguiendo el régimen de empleo de la mayor parte de las aguas minerales; es decir, tomándolas en plena vacuidad de estómago antes de las tres principales comidas.

El uso, verdaderamente universal, de las aguas de Borines, es como agua de mesa. A ello le abona su mediana alcalinidad, su sabor agradable, y ser transparente y cristalina, no viéndose en ella en suspensión esos copos de materia orgánica que se observan en muchas, ni dejando precipitados en el vaso.

A estas condiciones se debe la inmensa aceptación que tienen tan renombradas aguas en España y en el Extranjero.

Premiadas con Diplomas de Honor y de Gran premio

y medallas de oro en Madrid, Valencia, Londres y Buenos Aires

La ciencia médica toda, la recomienda y la proclama reina de las aguas de mesa.

Pídase en farmacias, droguerías, hoteles y restaurants de España y América.

Único representante para Alicante, Baleares, Murcia y Albacete, D. FRANCISCO VISCONTI MORATA, paseo de los Mártires, número 50, Alicante.

JARABE Verdú

DEMULCENTE

POMADA CURATIVA VERDÚ. (CURACION EXTERNA)

Depósito: Escudillers, 22, farm.^a Barcelona. — Alicante: D. Juan Aznar, Isabel II, 18, farm.^a

Se vende en Barcelona una farmacia, situada en barriada rica de las afueras, que está bien provista de toda clase de medicamentos. Produce para vivir decentemente y tiene pocos gastos. Informes, en la Gerencia de Iris, Mártires, 50, Alicante.

Aurasa

Nuevo producto para combatir la **forunculosis, antrax** y toda clase de enfermedades eruptivas.

Último descubrimiento científico empleado como **purificador de la sangre** y como **gran depurativo**.

Con su uso desaparecen los **granos, diviesos** y **manifestaciones humorales**.

Depositarios en Alicante de estos preparados, los farmacéuticos Sres. Juan Aznar, plaza Isabel II, y Salvador Pascual, plaza Reina Victoria, 1, y Sra. Viuda de Soler, plaza San Cristóbal, 12, Alicante.

Fosfo-Hemoglobina Vitoria

Medicamento con *garantía* de resultados para curar ciertamente la *anemia* y *colores pálidos*. Poderoso reconstituyente y *antineurástenico*. Sus efectos inmediatos son: *aumento de apetito, coloración de las mejillas* por el aumento de los *glóbulos rojos de la sangre*, desaparición de la *melancolía* y *tristeza*.

NOTA: Centenares de certificados médicos justifican sus resultados.

¿Desea

LONA, á 6 pesetas frasco, y se remite á cualquier punto de la península franco de portes, enviando su importe en letras de fácil cobro ó giro postal.

V. SER ROBUSTO Y DISFRUTAR DE UNA SALUD PERFECTA? Le recomiendo tome los **Glóbulos Vitales del Dr. Weilkair**, que es el *non plus ultra* de los reconstituyentes. Se hallan de venta en la **FARMACIA MARTÍNEZ, San Rafael, 2 (esq. Robador), BARCE-**

ROBORANS AGATÁNGELO. IODO, HIERRO Y PALADIO.
Incomparable reconstituyente. San Cristóbal, 12, ALICANTE.

IRIS

Revista Ilustrada

CONDICIONES DE PUBLICACION

- 1.^a Es indispensable el pago por adelantado de todo anuncio ó suscripción. El importe podrá hacerse efectivo, bien en metálico, letra de fácil cobro, libranza del Giro Mutuo ó bono postal.
- 2.^a Las suscripciones serán por años ó semestres para fuera de Alicante, y de estas dos formas ó por meses, en la capital.
- 3.^a Para todo asunto administrativo, deberá dirigirse la correspondencia al Gerente de la revista Iris, paseo de los Mártires, núm. 50, Alicante.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alicante, un mes 0'50 ptas. ; un semestre, 2'75 ídem ; un año, 5 ídem.
En provincias, un semestre, 3 ptas. ; un año, 5'50 ídem.

ANUNCIOS A PRECIOS CONVENCIONALES



CURIOSIDADES

Album poético.

EXÁMENES

De Gramática

Nominativo del *hombre*.

—*El hombre*.—Dígame usted, ¿y cuál es el genitivo?

—*Del hombre*, debe de ser.

—Y el dativo, ¿cuál será?

—Pues será *à ó para el hombre*.—¿Y el acusativo?

—*Al hombre*.—Bravo, muy bien.

—¿Y el vocativo, qué es?—*Hombre*.

—¿Y el ablativo?—*Mujer*.

De Historia Natural

—¿Cuál es el ave más grande que se conoce?—El atún.

—¿Y tú qué eres?—Paquidermo.

—¿Y cómo lo sabes tú?

—Porque me llamo Paquito.

—¿Qué es tu papá?—Un avestruz.

—¿Quién te lo ha dicho?—Mi abuelo.

—¡Bravo! ¡bien! Mereces un...

—Pues mire, señor maestro, he contestado al tum, tum.

De Derecho Romano

—¿Sabe usted qué es el Digesto?

—No lo sé.—¿Cómo que no!

—¿Pues no estaba usted en clase cuando hice la explicación?

—Sí, señor; pero el Digesto...

¡Vamos, se me indigestó!

De Geografía

—¿En dónde para la Grecia?

—En parte alguna.—Animal.

—El animal no soy yo...

—¡Qué estás diciendo, rapaz!

—Si la Grecia está en el mundo,

y éste no *para* jamás,
dígame, señor maestro,
¿puede la Grecia *parar*?

De Física

—Los cuerpos, ¿son penetrables?

—Sí, señor.—¿Qué dice usted!

—La verdad.—Deme una prueba y entonces lo creeré.

—¿Usted será un cuerpo?—Claro.

—Y otro cuerpo este alfiler; pues mire usted...—¡Ay!—¿Penetra este cuerpo en el de usted?

De Derecho

—¿De cuántas clases hay leyes?

—De dos clases, que yo sepa.

—¿Que son?—Divinas y humanas.

—¿Dónde se hallan las primeras?

—En el cielo.—¿Y las segundas?

—Son las que vemos por tierra.

*

—¿Qué es robo?—Quitar objetos de escasísimo valor,

como pañuelos, petacas, panes, alubias, arroz...

—De modo que para usted,

el que subtrae un millón

de las arcas del Estado

no roba ¿eh?—No, señor.

—Pues si no roba, ¿qué hace?

—Comete una *filtración*.

(De "El Papa Moscú" de Burgos).

Destrucción de la garrapata.

Remedio soberano.—He aquí un procedimiento que es ahora conocido como el mejor en Africa, Australia y América Central. Es sencillo, barato y de eficacia rápida y duradera; poco cuesta probarlo.

Hay varios modos de preparar el remedio, pero la receta que sigue está considerada como insuperable:

Arseniato blanco	1 onza
Carbonato de sosa cristalizado	4 onzas
Alquitrán de pino	8 »

Se hace hervir el arsénico, en tres botellas de agua, cinco minutos; después se le agregan otras tres botellas de agua fría y toda la solución arsenical se bate fuertemente con una paleta de madera.

En un caldero, aparte, se ponen cuatro botellas de agua que se calienta hasta la ebullición; entonces se le echan cuatro onzas de jabón bien raspado y el carbonato de sosa pulverizado. Hecho esto se va chorreando el alquitrán, poco a poco, batiéndose la mezcla con la paleta.

Las dos soluciones, que como hemos explicado, se preparan en dos calderas diferentes, se juntan en un solo recipiente, agregándose diez y seis botellas de agua fría y se mezcla bien, meneándolo para que quede bien ligado. Ya está hecho el remedio, el cual deberá conservarse bien tapado y de él se va sacando una botella ó dos, para el uso.

Para emplearlo se frota el animal con un cepillo ó un trapo empapado en el líquido para las partes más incómodas.

Ya que se trata de un compuesto arsenical y, por consiguiente, de un veneno muy activo, es por demás recomendar la mayor atención y cuidado en el manejo de los utensilios que sirven para preparar el remedio.

Los que han usado esta receta dicen que apenas el animal se baña en esta agua, la garrapata cesa de chupar la sangre y la res ó caballo que sea, toma otro aspecto.

El *Boletín de Agricultura* de Costa Rica, que recomienda esta receta, publica un párrafo de una carta del Sr. Vargas Puiros, administrador de una gran hacienda de crianza, que dice así: «He usado la gran receta contra las garrapatas y me ha dado tal resultado que yo creo que no hay cosa mejor. He batallado durante muchos años probando cuanto remedio se ha conocido y sólo ahora vengo á descansar de esa peste de la garrapata.»

Si algunos de nuestros lectores se deciden á ensayar este remedio, les rogamos que comuniquen los resultados que obtengan á la dirección de esta revista.

(Tomado de la "Revista de Agricultura" de Santo Domingo).

La guerra á las moscas

Inglaterra la hace sin piedad.

Escriben desde Londres á *Le Matin* de París, lo siguiente:

«La guerra que en la Gran Bretaña se ha declarado á las moscas domésticas, se hace todos los días más metódica y encarnizada.

El Local Government Board, que ha dedicado ya cuatro de sus informes á «la mosca, vehículo de microbios infecciosos», continúa sus estudios sobre este asunto. Un entomologista americano de los más nombrados, el doctor L. Howard, hace publicar en Londres un volumen sobre «la mosca doméstica propagadora de los gérmenes mórbidos».

El doctor L. O. Howard dice que las hembras depositan de 120 á 150 huevos por puesta, poniendo cuatro veces cada estación, fundándose en la hipótesis de que todos los huevos lleguen á nacimiento, el doctor Howard demuestra que, en estas condiciones, una sola mosca hembra que haya sobrevivido al invierno y poniendo 120 huevos el 15 de Abril, se encontraría el 10 de Septiembre siguiente que había dado á nacer 5.598.720 de moscas adultas, siendo la mitad hembras.

La fecundidad en condiciones normales, favorecida por la presencia de basuras domésticas u otras, es espantosa y el remedio á este mal puede resumirse en una sola palabra: Limpieza.

Los funcionarios del Local Government Board se han dedicado á numerosos é interesantes experimentos sobre la transmisión, por las moscas, de bacterias infecciosas en la leche y en los alimentos dejados al descubierto, siendo probado que siempre, en casos semejantes, los alimentos tocados por las moscas se hallan infeccionados.

Además de la repugnancia que nos inspira el conocimiento de sus costumbres, la mosca debe ser considerada como un insecto sumamente peligroso.»

Para limpiar la franela.

La mejor manera de limpiarla es empleando patatas.

Después de mondadas y aplastadas se ponen á cocer en agua; á continuación se mezclan con agua de jabón que esté bien clara, de modo que resulte una pasta bastante espesa.

Mójese la franela en agua templada y luego se le frota con la pasta hasta que esté bien limpia.

Se aclara en agua caliente y después en agua fría. Se pone á la sombra y en donde corra aire, pero sin torcerla ni apretarla.

Los tintoreros para que la franela conserve su blancura, la exponen al vapor del azufre. Se aplanca con planchas casi frías y estirando bien la parte que se encoja.

EL COMPADRE FELIPE

Tradición granadina

POR

D.^ª CARMEN DE ESPEJO Y VALVERDE



IMP. DE VIUDA DE J. ROVIRA LÓPEZ
Bischo, 1, y Cid, 2
ALICANTE
1912



El Compadre Felipe

(TRADICIÓN GRANADINA)

I.

La Luna, en placida noche,
su faz mostraba en un cielo
dianfano y azul, sembrado
de estrellas y de luceros.

Mil torres de filigrana
revestidas de arabescos
matizados, se veían
del vago fondo en el centro,
atumbradas por los candidos
y dulcísimos reflejos
del astro, que fiel protege
los amores y el misterio,
de la ciudad que, tranquila,
reposaba en blando sueño,
vigilantes atalayas

EL COMPADRE FELIPE

Esta revista no responde de los trabajos de colaboración espontánea que publique, ni sostiene correspondencia con sus autores.

IRIS

REVISTA ILUSTRADA

La correspondencia se dirigirá al señor Gerente de IRIS, paseo de los Martires, número 50.

No se devuelven los originales.

AÑO II

Alicante, 10 de Julio de 1912.

NÚM. 39

NOTAS ALICANTINAS

La mendicidad.

El Mercado.-El "botijo"

Confieso sincera y honradamente, que nunca jamás me han tendido la implorante mano tantos mendigos, en plena vía pública, como ahora; en estos días últimos, en estos días subsiguientes á la publicación de una Real Orden encaminada á la extinción de la mendicidad.

Y quiero confesar también, que lo que más me apena es que la mayoría de esas manos pediguñeñas, sean manos infantiles, manos de niñas aleccionadas sabiamente; de niñas á las que si se les contesta con un «Dios te ampare», insisten en la petición; pero que si se les dice: «¿No sabes que está prohibido el pedir?», huyen como el demonio de la cruz.

La consecuencia es fácil y el comentario sabroso.

Los mendigos, los que hacen de la caridad una industria y de la limosna la fuente de sus ingresos, aleccionan á su servidumbre infantil...

¿Hasta cuándo durará esto? ¿Hasta cuándo habrá mendigos por las calles?

Está sobre el tapete—sobre el tapete municipal—la cuestión del cierre del antihigiénico Mercado.

En esta cuestión, como en todas, unos aplauden y otros protestan. Yo soy partidario del cerrojazo y de la demolición.

Hora es ya de que desaparezca por antihigiénico y por antiartístico, el actual Mercado de Alicante.

O todo ó nada, sin medias tintas. O un Mercado nuevo, á la moderna, con todas las exigencias que la ciencia reclama para esta clase de centros ó nada; que no teniendo Mercado es más fácil, en nuestro leal saber y entender, llegar á la consecución del Mercado que todo Alicante anhela.

La salud pública y la estética requieren con urgencia medidas radicales.

Las imperiosas vacaciones del estío, demandan un cerrojazo.

Quando estas líneas vean la luz pública, Alicante ya presentará los primeros encantos del verano; ya habrá llegado á nuestras playas el primer cortejo "botijil".

El gran patriarca de la Orden, D. Ramiro Mestre Martínez, nos habrá visitado, y las garridas mozas de Maravillas y Lavapiés ya habrán zambullido sus esculturas vivientes en las apacibles aguas de nuestro mar azul, que es el mar de Madrid.

Bienvenidos sean el patriarca del "Botijo" y sus muy amados correligionarios.

TITO NINO.

El encanto de la noche

A mi buen amigo Enrique Mor d'Ivernois.

Anochece. Es la hora del misterio, del encanto, de la poesía, de la Luna, cuando la selva murmura, cuando los pájaros alborozados cantan con más melodía, y los cantos crecen, se elevan y pasan por el espacio como cadena de rimas, como plegaría de ángeles.

Es la hora del encanto; la del crepúsculo, es la que satura el alma de amor, de vida, que adormece las imaginaciones en ensueños fantaseadores.

Cada día huyendo del murmullo de la ciudad, cuando todo parece romper las cadenas que me atan, me encamino hacia las montañas vecinas para respirar los olores de la selva y admirar de lejos la ciudad.

Columbro desde aquí un montón incontable de casas, como si las hubiese juntado el Creador para abrazarlas, resaltando por entre ellas las torres de los campanarios, y junto á la alfombra del mar, una chimenea parece besar con su humo el palio del firmamento.

Anochece. El astro rey, convertido en volcán, va arrojando de su cráter multitud de

Disquisiciones políticas

llamas que parece quisieran arrasarlo todo y como prolongando su agonía, va entreteniéndose enseñándonos una estela de colores, primero rojizo, violeta, gris-rosa; y, al fin, como postrera ofrenda, amortaja á la ciudad el manto nocherniego.

Y primeramente oigo un murmullo, y después un viento suave, sedefío, acaricia mi rostro como las manos de la madre cuando nos adormecía en la cuna; es la selva que en estos momentos ríe, y en esta hora de ensueños, tan grata al alma, que evoca y cobija tantos romanticismos, ella se alborozó y sonríe...

Muchas veces, confundido con el crujiir de las ramas, he sentido un beso deslizarse por el espacio lentamente, y luego otro, otro...

¡Oh noches, dulces tinieblas, cuán hermosas son! ¡Esos momentos tan sublimes que hacen resurgir á los corazones tan bellos poemas! En vuestro regazo muchas noches, ¡oh maga quimera mía!, me he sentido atraído por invisible imán y heme extraviado cabalgando mi ilusión en aras de la fantasía, creando en ella una Arcadia feliz, risueña...

La ciudad, ya de noche, ofrece un aspecto encantador; un enjambre de luces relucientes, como lluvia de estrellas, parece que ha caído del cielo desparramándose por todas partes.

...Y recuerdo muchas veces, cuando me hallo en una montaña, las plazas ciudadanas que en esta hora hallanse cuajadas de niños que juguetean y que gritan, posándose encima de aquellas cabecitas ingenuas las luces despedidas de los arcos voltaicos y las besan con un voluptuoso vaivén las ramas desmayadas de las palmeras; y es que cuando lo veo me siento con ganas de entremeterme en sus conversaciones y en sus juegos, para cantar aquello de:

A lirón, tira del cordón,
cordón de la Italia.
¡Dónde irás tú, bien mío,
que yo no vaya!

Muchos son los días que al acostarme, maquinalmente, me duermo pensando en estos versos que dicen los niños y en sueños los veo junto á mí haciendo un coro y cantando muy bajito temerosos de despertarme.

¡Oh noches! Dulces tinieblas, cuántos encantos tenéis para mí!...

MANUEL COLOMÉ.

Barcelona (Tibidabo), Julio 1913.

Que los hombres de recto y elevado criterio se hallan distanciados hoy día unos de otros en materias de *alta política*, es una verdad inconcusa ó indefectible y que, por lo tanto, no necesita demostración, si se tiene en cuenta que varios son los criterios que observamos de continuo existen entre los hombres en materias de tan *intrincada y asustadiza* labor. Y lo más extraño, lo más raro del caso es que, los afiliados á un determinado grupo creen que los ideales que en él, á diestro y siniestro se defienden, son los únicos salvadores de la madre patria y, asimismo, los conducentes á la regeneración por que se suspira en la vida social.

Y esta es precisamente la materia inagotable, perenne, casi exclusiva á que debe atender en su cultivo ó efectividad todo partido que se ufane ó vanaglorie de estar bien cimentado y organizado en perfecta disciplina luchando y viviendo; este es el bello ideal que debe atender y perseguir en su histórico desenvolvimiento, si á la postre los que dicha patria constituimos hemos de obtener ventaja alguna ó relativo bienestar al ser regidos por ciertos hombres que con el mayor entusiasmo posible, y de buena fe, de igual modo se sacrifican por la tranquilidad ó felicidad de los demás en nombre, claro es, de esa enunciada regeneración, de esa misma patria que nos es común y tan querida de cuantos la constituimos por el presente.

Hasta aquí lo que debe ser, lo que debe conceptuarse como norma de conducta; pero en cuanto á lo que en la vida, en cuanto á lo que en la realidad es, ¡qué manera, mis queridos lectores, de entender hoy día la política, como precioso, si no codiciado é insustituible arte de gobernar y desarrollar un programa de esa índole! ¡Y qué manera de perder el tiempo en baldías discusiones, en cuestiones que, por lo triviales, por lo mezquinas, carecen de trascendencia en la vida y para la vida y aun para el decoro nacional!

En semejantes discusiones, en el desarrollo de programas de esa índole, se prescinde, por lo general, de aquel ideal tan bonancible y placentero; y lo que es peor aún, hasta se persigue desde esas altas esferas de la política al que, sin más interés que el de procurar, en nombre de Dios, la prosperidad de sus semejantes, defiende ó propaga por doquiera la

purísima doctrina, de paz y ventura incomparables del Catolicismo; y hasta se prescinde de la rectitud de intención, de la alteza de miras y del tangible bienestar que este último reporta a la sociedad y al individuo, precisamente porque se opone de manera decisiva ó sin compromiso ó transacción alguna á que los actuales políticos, á que los modernos estadistas (si alguno nos queda) busquen en la finalidad de sus controversias, desvelos y aspiraciones, el interés suyo propio en vez de alentarse, en vez de caldear mejor sus corazones y cabezas en otros mejores ideales que, seguramente, los hay, siguiendo, si se quiere, por las hermosas sendas que conducen á la felicidad temporal, pregonada también por el insinuado Catolicismo, y cuyos ideales pretenden conseguir cuantos se precien de ser ciudadanos honrados y pacíficos.

¡Qué vergüenza nos causa ahora recordar nuestros pasados triunfos, nuestras pasadas glorias y grandezas, esto es, la España de no ha muchos siglos á esta parte en comparación con lo que es actualmente, contemplándola abatida, triste, sumida en el más profundo dolor, ocasionado, sin género alguno de duda, por la honda división existente entre los mismos que debieran ser sus más prontos é incondicionales servidores, si en vez de atender a ese exclusivo provecho la rindieran pleito homenaje, la tributaran los honores que la corresponden y se merece, ó, cuando menos, se la quisiera y respetase como á lo que es, sangre y vida como la nuestra propia, por ser madre común que á todos bendice, enamora y recrea con sin par delectación, aun en medio y á pesar de ese mar profundísimo de vilezas é ingratitudes en que se la ve, de lejos ó de cerca, sumergida!

Y todo eso ¿por causa de qué? se preguntará. ¡Ah! por esa desdichada y mísera política, engendro monstruoso de la pasión de un día, con apariencias de honradez acrisolada y seriedad característica, como alimentada y robustecida con la savia del maldito liberalismo; lo más funesto para el porvenir de un pueblo que concebirse puede.

Pero no hay que desmayar ó amilanarse, que á veces en el silencioso oportuno, en la mesurada espera más que en los descompasados gritos, está la deseada victoria ó los preludios de ésta cuando menos.

Que nos hablan nuestros modernos políticos del saneamiento de la moneda, de la baja ó alza de los cambios, del contingente del ejército de mar y tierra, de las asociaciones

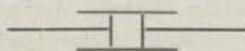
mercantiles y otros asuntos por el estilo, al momento nos debemos dar por enterados. Empero lo que no se debe pasar por inadvertido es que á la sombra ó bajo la influencia de cierta política no se dé al sencillo obrero la consideración que se merece ni que se valgan de su humilde condición los patronos, las entidades poderosas en bienes materiales para obligarle á dar, que quieras ó que no, su voto en días de elecciones; ni que se conculquen los derechos de los que á la faz del mundo (en medio y á pesar de las acometidas unas veces, y de la pasividad otras, de los gobiernos de aquel matiz), reconocen y proclaman el soberano principio de que hay que obedecer á Dios antes que á los hombres, cuando se dictan leyes ó se observan ciertas censurables conductas en un todo contrarias á cuanto exige el cumplimiento de los deberes católico-sociales; ni, en una palabra, que se proteja inicua y descaradamente y se dé, con cierto silencio vituperable, impropio de personas serias, validez alguna á cuanto se realiza en nombre de ese liberalismo, causa de la actual confusión existente en todos los órdenes de la vida, y en los del público más aún que en los del privado.

No hay por qué desmayar, repetimos; los hombres de sinceras creencias sosténganse firmes en los dictados de su conciencia rectísima demostrando y defendiendo siempre y en todas partes, y en la vida práctica, de un modo especial, el ideal que esas sus convicciones les señale; y á la postre, en esa como lucha de clases privilegiadas, y en esa enunciada diversidad de criterios en materias políticas triunfarán, indudablemente, los que el bien y la verdad católica proclamaron, ó, cuando menos, la Historia, *maestra de la vida*, según la llamó el ilustre orador romano Cicerón, y *prudente consejera* en la marcha de la vida de los pueblos todos, al hacer imparcial justicia en las personas de los sabios ó eminentes del siglo en esta materia intrincadísima, sabrá entretejer para los mismos la corona de la inmortalidad con que se ciñe las sienas de los fieles servidores de Dios y de la patria.

De este modo el trabajo de cada cual, aparte de enderezarse cuantos criterios de índole política existen á un fin común, será fructífero y redundará en beneficio de la sociedad en que se vive.

ANTONIO SERRA MORANT.

Granada, Julio 1912.



Las lavanderas

Allá, á cuatro kilómetros de la ciudad próximamente, en una corriente de agua limpísima y fresca que brota de un abundante manantial, conocido por «La fuente de la reja», junto á un camino, y bajo un grupo de zarzas y panjies que semeja enorme quitasol, jabonan ropa varias lavanderas de diferentes tipos y edades; muchachas descalzas de pie y pierna; jóvenes de arrogante cuerpo y cabellos aurinos, unas, y de ébano, otras, que coronan sus semblantes de salvaje belleza, y mujeres de edad madura, cuyos rostros, ya curtidos por el Sol, tienen un moreno de bronceína estatua. Todas, ligeramente vestidas y arremangadas hasta el codo, realizan alegres y decidoras las faenas de su oficio, sumergiendo primero las *prendas* en el agua, jabonándolas después, *zapateándolas* más tarde y tendiéndolas, por último, al Sol para que se *esclarezcan* y enjuguen.

En las espumosas aguas y en los tendidos del lavadero, véase las honestas vestiduras de púdica doncella confundidas con los llamativos atavíos de galante dama; los ricos ornamentos de suntuoso lecho, estuche de cuerpos aristocráticos, extendidos junto á los azules jergones de basto y áspero tejido, descanso de pobres y laboriosos labriegos... Todas las ropas son tratadas allí con igual natural indiferencia: las nuevas y las viejas; las ricas y las humildes... ¡todas!

El Sol está en medio de su carrera; abrasa. Las lavanderas participan de algunos de sus rayos que, filtrándose á través de la espesura que las protege, transparentan las gruesas gotas de sudor que resbalan por sus encendidos rostros. Entre las jóvenes que forman grupo aparte, hay una, esbelta y bien modelada, conocida por «La Morena», que por su aseo y belleza, causa la envidia de todas sus compañeras.

Frente al lavadero, y al otro lado del camino, véase un molino harinero, en cuya extensa placeta enjuga el ardiente Sol gran cantidad de granitos de oro que brillan extendidos sobre grandes esteras redondas. Bajo una añosa parra, poblada de verdes hojas y grandes y cerosos racimos que endosela la entrada, sesteá un hermoso mastin de aspecto fiero.

Una voz de barítono, llena y bien timbrada, aunque bastante ruda, se deja oír en la placeta. Es Julián, el hijo del molinero, un mocetón sano y fuerte, como el retorcido tron-

co de la vieja parra que, mientras llena un esportón de trigo, entona el siguiente y populárrimo cantar, favorito suyo:

Vente conmigo al molino
y serás mi molinera,
le echarás trigo á la tolba,
mientras yo pico la piedra.

«La Morena» sonríe, halagada por la amorosa coplilla que sus compañeras han escuchado con visibles muestras de sarracena aunque fugaz envidia.

Ha llegado la hora de la merienda y todas, después de enjugarse las manos con el revés del delantal, siéntanse acá y allá, sobre la blanda yerba, comiendo, con el apetito devorador que se siente en el campo, el pedazo de pan moreno y las frutas del tiempo que constituyen *el menú de su banquete* y que á ellas les sabe á Gloria.

Terminada la comida, cada una vuelve á ocupar su puesto, reinando, como siempre, entre todas y en cada una de ellas la satisfacción y alegría de las personas que, llevando tapadas las carnes, teniendo un pedazo de pan con que satisfacer el apetito y un jergón en que descansar, son felices.

Atardece.

El Sol vase deslizándose hacia el horizonte, dejando aspirar la ligera brisa que corre perfumada y fresca.

Cada una de las lavanderas ha cogido y doblado sobre un gran pedazo de lona todas sus ropas, ya limpias y enjutas, haciéndolas un fardo y transportándolo á la cadera con ayuda de dos tiras de venda que cuelgan de su cintura, emprenden el regreso á la ciudad continuando la *juerga* de sus chistes.

Julián, como todas las tardes, aguarda al lado del camino á que se aleje la alegre caravana para unirse con su «Morena» que, acompañada de su madre, le aguarda dispuesta para marchar. Acércase á ellas y después del natural saludo, parten los tres.

Julián y «La Morena» caminan delante de la bondadosa anciana, arrullándose su amor inmenso, cuyo futuro epitalamio cantan las múltiples voces de la Naturaleza con sus dulces armonías de sistino coro.

Á la entrada de la ciudad los dos amantes se despiden, aguardando impacientes el día, no lejano por cierto, en que han de saborear la dicha á que les invita el cantar predilecto de Julián.

MANUEL SOLSONA SOLER.

El "Modernismo"

XI

Dijimos en el último párrafo del anterior artículo, que Alejandro Magno y César Augusto vieron en sí propios realizados sus ambiciosos sueños de dominio, y que, á pesar de ello, sus vastos imperios se derrumbaron. ¡Triste y fatal progreso que acaba en los umbrales de la tumba!

El progreso católico, al contrario, acepta todo lo bueno, todo lo útil, todo lo fecundo, todo lo salubre de los materiales progresos, y guarda para los umbrales del sepulcro un «más allá» tan augusto, tan solemne, como no lo soñó jamás la voz provocativa de la ambición de los hombres.

Progreso cristiano, cuyo divino ideal venimos obligados á proseguir con afán, interés y desvelo todos los que en pro de la civilización tenemos un Dios que adorar y una patria á que servir y un hogar que proteger contra los sectarios de la impiedad subversiva y demoleadora, cuyo espíritu de soberbia es ahora, como nunca, adversario tenaz y enemigo irreconciliable del verdadero progreso, que es obra de Dios, y la obra de Dios resiste á lo indecible porque es obra de luz.

Emperó en este siglo llamado de las luces, como de modernista siglo presente, es cuando más chocan entre sí ciertos hombres que tienen su abolengo en los escribas y fariseos de la cuna del Cristianismo y de los tiempos de Cristo, quien, al inaugurar el Progreso en marcha, envía como en otro tiempo el ciego de nacimiento á los baños de Siloé, hoy á las diáfanas y cristalinas aguas de la Fe esas pléyades de materialistas groseros y sistemáticos sectarios del doctrinarismo orgulloso.

Porque la Humanidad desde la Redención marcha más de 19 siglos. Y no se olvide que progresar no es correr: progresar es marchar. Consecuencia del correr es la fatiga. Por ello es que Roma gentil corrió y se cansó y se fatigó. Y como se cansó y se fatigó, es una necesidad de la fatiga el reposo. Por lo que se recostó á la sombra de sus laureles perezosa, sibarítica y prostituida, y al fin sucumbió al valiente impulso de los invasores septentrionales.

Por ello, las sociedades que corren como Roma-gentil hasta César, no progresan, sino que se embriagan en Calígula y expiran en Augústulo. Y por lo mismo sepan los de arriba y los de abajo, que así como el motejar el mérito de la virtud es mucho más criminal que el perseguirla, del mismo modo son más

temibles en el seno del Catolicismo los mistificadores del Poder del Pontificado de Roma que los más audaces enemigos de las disidencias confesionales, porque la pasión bastarda del propio interés y la exhibición del mundanal orgullo, produce á veces más daños que la impiedad descocada y la escueta herejía.

Y en este siglo modernista hácese necesario que á través de la materia se vislumbre el espíritu, y á través del mecanismo constructivo se divise el sentido de la frase.

Hablen claro y sin ambages los modernos fariseos político-diplomáticos de nuestro siglo modernista y no reprochen el parangón de su vetusto abolengo. Porque así como los antiguos farisaicos políticos con sus frases propendían á negar la Filiación Divina de Jesucristo ó abiertamente la negaban, los modernistas sectarios del doctrinarismo hipócrita y los librepensadores audaces del socialismo modernista tienden á negar la Divinidad de Jesucristo y la legitimidad de su Divino Poder transmitido al Pontificado Romano.

Pero no importa; podrán los astutos aduldadores de las masas que pretenden hacer pueblos de soberanos, mientras combaten sin piedad á los soberanos de los pueblos, matar el cuerpo del Pontificado; es decir, podrán desposeerle del legítimo derecho que heredó de los siglos. No importa; desposeído de cuanto le pertenece, destituido sin piedad, prisionero de príncipes fariseos, burlado por los Herodes hipócritas, sentenciado por los Pilatos capciosamente políticos y amarrado á la Columna del Vaticano entre flagelaciones horribles é incruentas el que es Custodio fiel de la Autoridad de Dios en la tierra, el que es Depositario del Poder del Omnipotente en ese gran laboratorio del progreso y la libertad... continúa siendo el Gigante de los gigantes que permanece tranquilo y sereno en el decurso de los siglos, porque sabe que su misión es celestial y divina.

Por ello, despiadadamente calumniado, es y será más grande que los grandes de la tierra; más rey que los monarcas de este mundo; más estadista que los Gobiernos que le eligen árbitro de sus contiendas internacionales; tan sabio entre los sabios de la tierra que todos quedan absortos cuando mueve su lengua; tan paternal que los católicos de corazón le aman; tan venerando que hasta los disidentes le adoran; y Jerarca tan pacífico que los mismos infieles le rinden homenajes de alabanzas. Y todos, al ver la grandeza de su personalidad augusta, le descubren sus frentes por respeto y le doblan la rodilla con admiración.

EDUARDO GREGORI.

La defensa de los ideales del hombre, haciendo uso de su libertad de pensar, es admitida en todos los países civilizados.

En efecto, vemos á los partidarios del socialismo, del republicanismo, de la democracia, que se llaman avanzados, defender en libros y periódicos, conferencias y «meetings» sus programas respectivos, ya en privado ya en público; vemos del mismo modo á esos otros que han dado en llamárseles clericales y que tan impropriamente se aplica á los liberales-conservadores y á los representantes de las tradiciones integristas y jaimistas que también defienden á su manera sus doctrinas, ó mejor dicho, sus convencionalismos políticos; pero ninguno se ocupa de la difusión y enseñanza de los principios de orden, de justicia, de moralidad, de caridad y de virtud en la práctica del bien social.

Las máximas redentoras de la Humanidad, las disertaciones sobre la fraternidad é igualdad, consideradas bajo el verdadero significado esencial y practicable de ellas, son, en el día, del patrimonio especial de los sacerdotes y monjes; los patronos y empresarios, los directores de la fábrica ó taller apenas si dirigen la palabra á sus obreros, y cuando lo hacen es ó para recomendar el apoyo á tal ó cual político ó en otro orden de cooperación solicitada en forma tal que resulten ellos los primeros beneficiados.

Los obreros, generalmente mal aconsejados, aprenden en los discursos tendenciosos de los políticos faltos de fe y en los periódicos avanzados lo que no les conviene saber, lo que les aparta del buen camino que debieran seguir, haciéndoles soñar en ilusiones que nunca se ven realizadas y llenando los ánimos de una inseguridad tal que es la causante en la mayoría de los casos de que no se mire con amor y resignación el trabajo, de que no se perfeccione y que se alteren las buenas costumbres de honradez, probidad y sosiego y amor á la familia que siempre han distinguido al obrero español.

Entrar en la Iglesia á oír la palabra del orador católico, es para los espíritus pusilánimes, para los avanzados tributarios de las ideas progresivas de la época, tiempo perdido, porque allí no pueden escuchar nada que convenga al común sentir de lo que les parece más halagüeño, el eterno prometer del bienestar material, y los convincentes argumentos de la

razón no son escuchados por quienes pretenden poseer el monopolio de la verdad. Y la verdad es la sinrazón con que ordinariamente proceden y la torpeza que les caracteriza en todos los órdenes y actos de su vida de relación.

Y á estos seres que se creen suficientemente ilustrados para discutirlo todo, sin entender de lo que casi siempre ponen en tela de juicio, les ha dado por declararse enemigos de la religión, pretendiendo descatolizar á la juventud y desterrar de sus progenitores las ideas tenidas por ellos como arcaicos representantes del atraso ó retroceso del siglo. Ellos creen ser superiores en pensar, se atribuyen más hombría, hacen gala de su civismo y de su intelectualidad progresiva. Olvidan que existe otro mundo que el en que vegetan, y en este discutir no dignifican el alma, y en su extremado materialismo llegan á igualarse, sin pretenderlo, á los demás seres... que pueblan el planeta en que habitamos.

Pero es porque no quieren dar fe de lo que les rodea, de lo que existe y ha existido, de lo que se ve y lo que se toca.

¿Que los republicanos no son católicos? ¿quién lo dice? Ahí están las diez y nueve Repúblicas americanas de origen latino donde se respeta á la Iglesia más que en muchas monarquías del viejo mundo, y aún en los países protestantes de origen sajón, y en los de la raza negra y amarilla existen ejemplos edificantes de la piedad y religiosidad de gentes algo más ilustradas y demócratas que muchos de los que en nuestro país claman y reniegan de la Iglesia, y esto es porque hay que combatir á alguna Institución acreditada, y la Iglesia es la parte débil; por eso en cierto *aptech*, no hace muchos meses, se dieron muestras á la Religión, vivas á la pornografía, guerra al clericalismo y viva la *libertad*...

MINER.

75.9

Pensamientos

El hombre siempre se cree más de lo que es y se estima en menos de lo que vale.

Nuestros dolores son siglos; nuestros placeres, relámpagos.

El error de un momento, se convierte en pesadilla de toda la vida.

Don Leonardo



—¿Qué le manda V. al mi Roque?...—preguntó la señora María, contristada.

—Pues, hija mía, una cosa que ni entra en iguala, ni la venden en la botica, ni la tienes tú: jamón, jamón y jamón.

—¡Jamón! D. Leonardo ¿y dónde vamos á dir por él?...

—Pues, hija, á casa del médico, que tiene dos bien curaditos al humero.

—Pero dirá la señá médica que eso es ya cansar. Todo de allí, todo de allí...—dijo la señora María, sin poder contener las lágrimas. —Es ya un desabuso que da vergüenza, Don Leonardo.

—Pues, hija, si da vergüenza—dijo éste en tono de broma—no vayas y deja que el mozo se te acabe.

—No señor, iré; pero cuando Roque se ponga bueno, que vaiga á servir á ustés sin dengún aquél, y que bese onde ustés pisen y que...

—Y que se vaya usted por el jamón, y que eche todos las días en la olla un buen trozo de pernicote, y saque usted al muchacho al sol y al aire, aunque sea en una criba.

Y D. Leonardo, bastoneando por el centro de la calle, y tropezando en todas las piedras, pues era miope, se fué caminito de su casa. Y entró en ella con ese aire de serena alegría, de quien trae en el alma un gran lastre de buenas obras.

—¡Ah de casa!—gritó ahuecando la voz.

Briñcando como una cabra montés, salió á recibirle al portón una morenucha, con unos ojazos negros y unas pantorras como vigas de

carro, que se le colgó al cuello, le dió un mordisco en cada mejilla y le tiró al suelo las antiparras.

—¡Locatis, locatis!—la decía él, lleno de ternura.—¿Y tu madrita, dónde está?

—Haciendo la comía.

—¡La comía! ¡la comía!... Charrota del alma, ¿cuándo querrás tú hablar en ciudadano?

—Nunca, porque yo no soy denguna mesinguina—contestó lo torcaz criatura.

—¡Anda, anda, que ya escampa! ¡Rosa!—gritó el médico llamando á su costilla.

—¿Qué quieres?—contestó ésta saliendo al portal.—¿Las zapatillas? Aquí te las traigo calentitas.

—Quiero que oigas á la mi morena diciendo comía, mesinguina y denguna...

—Tú tienes la culpa, que se lo ríes y le das largas. Madre é hija se arrodillaron ante Don Leonardo, que, sentado en el escaño, se dejó descalzar los botarrones, llenos de lodo, y calzar unas pantuflas de orillo, ribeteadas de piel de liebre.

—¡Ajaja!—dijo D. Leonardo, levantándose luego que las tuvo puestas.

Nunca se vió caballero de damas tan bien servido, como se vió D. Leonardo cuando de visitar vino.

Y, cogiéndose del brazo de sus dos mujeres, como él las llamaba, entró en la cocina, donde, ante el escabel y cerca del hogar, esperaba la mesa, cubierta con su limpio mantel casero y sus tres cubiertos de metal blanco sobre el mantel.

—Hoy sirvo yo—dijo la niña dándose tono—porque Maruja está al río.

Y diciendo y haciendo, retiró de las trébedes una cazuela de sopas de la olla, con su pizca de hierba buena y su corteza doradita por encima, que trascendían á sustanciosas y estaban diciendo: ¡comedme!

Don Leonardo se quitó el gorro, echó un santiguco, masculló unos latines y comenzaron los tres la comida con tan señoril decoro, tan sazónada de sana alegría, tan exenta de gula y tan lejana de todo goce epicúreo, como lo está la nutrición de la planta que lentamente absorbe los jugos de la tierra y abre luego al sol sus flores agradecidas.

—¿Hay algún recado?—preguntó D. Leonardo después de saborear con deleite un trago de... agua.

—Hay quinientos. No te dejan parar: la señora Rita que la ahoga el flato; la tía Silvina, que se le ha vuelto á caer la rabadilla; Onofre, el pucherero, que tiene un tumor frío en la rodilla; Manolín, el de la Eusebia, que está con calentura de pies...

—Basta, basta, basta. Todo se andara, si la vara no se rompe—dijo D. Leonardo, mirando tristemente á sus mujeres.

—Se romperá, Leonardo, se romperá: tú estás cada día más torpe: esa vida no es vida. Y te matan más los libros que los enfermos.

El médico quiso llevar la conversación por otro camino, cuando oyó decir desde el portón:

—¡Ai, María!

—Ya empiezan. ¡Si te dejarán comer tranquilo!—dijo D.^a Rosa.

—Adelante, tía María—contestó D. Leonardo.

La buena mujer entró hasta la puerta de la cocina, y se quedó allí como petrificada.

—Qué, ¿quiere usted un pico?

—De salud sirva á ustés.

—Viene usted por la receta ¿verdad?

—Vengo... sí, señor... vengo á motivo de que no la encuentro en dengún otro lao—dijo suspirando la infeliz.

—Mira, hijita; descuelga aquel espejo que está encima del escaño y dáselo á la tía María para que se mire en él el su Roque.

La niña cumplió la orden paterna, y la pobre mujer, abrazada al jamón, salió jimplando de la cocina.

—¿Lo ves, Leonardo?—dijo la médica en tono de reconvención cariñosa.—¿Lo ves cómo no te enmiendas? Por este camino, al Hospicio. Vivimos al día y casi con miseria; cobras la mitad de la titular, renuncias á la mayor parte de las igualas, y, de lo poco que te queda, das la mayor parte...

—Calma, querida, calma, que ya caerá algún rico...

—¿Pero, cómo dices eso, hombre, si eres con ellos tan blando como con los pobres?

—Bueno, mujer, ¿y el premio de la Academia?

—Lo gastaste todo en libros.

—¿Y lo que me va á valer la cartilla higiénica que tanto elogian los de Madrid?—dijo, ya acorralado, D. Leonardo.

—¡Pero, hombre, si lo tienes ya cedido á beneficio del Sanatorio!

—¡Ai, María!—dijeron de nuevo en el portón.

—¿Qué ocurre?

—El amo José, el de Pedrazuela, que la dao á moo de un parális.

—¿Traes caballo?

—Sí, señor.

—Pues andando.

Y, sin terminar el plato de garbanzos que tenía delante, D. Leonardo calzó sus botarrones, aún húmedes, montó á caballo, se envolvió en la gran capa de paño *deciócheno* y, echando por encima de las antiparras una tierna mirada á «sus mujeres», se despidió diciendo:

—Vengo pronto, queridas. Hasta luego.

LUIS MALDONADO.

(Ilustración de Eloy Romano.)

Tú

Tenías quince años. En tus ojos de mora se quemaba el anhelo del soñado ideal, y tu melancolía de núbil soñadora te prestaba el encanto de una ninfa edenial.

Tu cutis de oro pálido tenía la tersura de la seda finísima de Tiro y de Sidón,

y era tu cuerpo estatua de divina hermosura cual fantasma precito de febril tentación.

Era un marco de bucles tu negra cabellera que el óvalo nimbaba de tu cara hechicera, y semejaba música de magia tu reir.

Y al verte, se creyera ver la sombra estrahumana de la maga de Oriente—Cleopatra la gitana—levantarse del polvo por tornar á vivir.

JUAN LUIS CORDERO.

VIDA MUNICIPAL
 EN LA CASA DE SOCORRO



Los asistentes al acto de recepción del aparato de radiografía, examinándolo.
 Fot. de Cantos.

Recientemente ha tenido lugar en la Casa de Socorro, el acto de recepción del moderno aparato de radiografía que, adquirido por nuestro Ayuntamiento, se ha instalado en aquel establecimiento benéfico.

A dicho acto asistieron, invitados por el alcalde, Sr. Soto, distinguidos hombres de ciencia, algunos concejales y los representantes de la Prensa local, quienes tuvieron ocasión de ver—gracias al aparato de referencia—la bala que tiene incrustada en la caja del pecho, a consecuencia de un disparo, una joven habitante en la calle de la Concepción, de esta ciudad.

Por falta de espacio no detallamos hoy el funcionamiento de este aparato de radiografía que tan poderosa como eficazmente ha de auxiliar, desde ahora, al Cuerpo facultativo de la Casa de Socorro; mas desde luego hemos de hacer constar los grandes elogios que de él

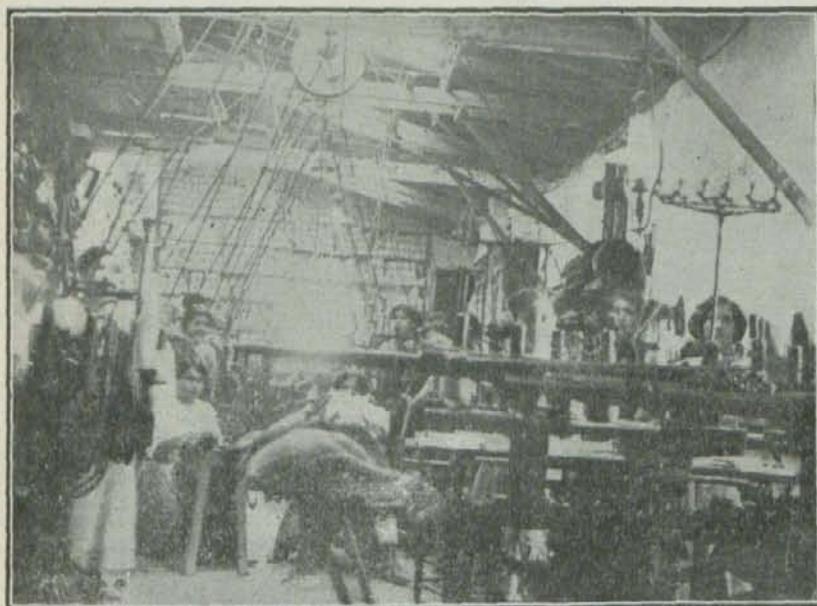
hemos oído a personas inteligentes, elogios que quisiéramos condensar aquí y a los que unimos los nuestros, ya que con dicho aparato se mejora un servicio municipal importantísimo, que á todos los ciudadanos interesa esté bien montado.

La electricidad, permitiendo merced á sus rayos X, la contemplación de cualquier cuerpo extraño á través de los cuerpos opacos, puede en determinados momentos, siempre precisos en casos de urgencia, dirigir con la más absoluta seguridad el bisturí del operador, así como determinar la certeza de un diagnóstico; por eso cuantos conocen las ventajas que supone la reciente adquisición hecha por el Ayuntamiento, la elogian, y con ellos nosotros que tan amantes somos de todo cuanto implique que progreso ó mejoras para nuestra amada patria chica.

X. X.

ALICANTE INDUSTRIAL

Fábrica de medias y calcetines de D. Pedro Cortés



Sala de máquinas, donde se confeccionan las medias y calcetines.

El ambiente de Alicante, esta hermosa ciudad levantina en que vivimos, tan puro, tan salutar, tan benigno para la Humanidad doliente, parece tener no sé qué de nocivo, de contrario para toda empresa fabril ó comercial; pues aunque aquí tenemos fábricas y tenemos comercio, quizás por personal apatía, quizás también por carencia de constancia, es lo cierto que en estos ramos de la actividad humana, aún queda mucho por hacer.

Entre lo hecho, siguiendo este camino sin preferencias que nos hemos trazado, de

ir dando á conocer á nuestros lectores la producción alicantina de toda la provincia, queremos consignar hoy la pequeña fábrica de medias y calcetines que tiene establecida en esta capital, (Navas, 4), D. Pedro Cortés, y para hacer resaltar mejor la laboriosidad y constancia de este señor, á quien conocemos hace dieciséis ó dieciocho años, diremos que, hijo de un pueblecito alicantino, llegó á Alicante en calidad de mecánico de la casa «Singer». Cuando dejó de pertenecer á casa tan importante, el Sr. Cortés montó en su propio domicilio un taller de reparaciones mecánicas, y entonces fué cuando se dedicó á dar á conocer las máquinas rectilíneas de hacer calceta.

De entonces datan sus propósitos de montar la actual fábrica, fábrica que ya funciona más de quince años. Y cuando el Sr. Cortés sintió la necesidad de montar su fábrica, perfectamente bien orientado, esto es, percatado de que á la fabricación han de ir acompañadas las condiciones de buena cualidad y baratura, empezó sus estudios y trabajos hasta conseguir ó lograr que el par de calcetines que se vendía en el mercado á una peseta, pudiera venderse—como él los vende hoy—á treinta y cinco céntimos.

Y no se crea que este calcetín, por su baratura, es un calcetín desechable á las primeras de cambio; los calcetines que con la marca registrada de «El León» fabrica y vende el señor Cortés, por ser de punto de aguja, admiten las composiciones tanto á máquina como á mano, y llevan reforzados las punteras y los talones.

Un poco romántico, dentro de la esfera mercantilista en que vive, el Sr. Cortés nos decía el día que con nuestro fotógrafo fuimos á visitarle:

—Yo trataba de hacer un bien á la Humanidad y con mi manufactura creo haberlo logrado. De ahí mi satisfacción y mis entusiasmos...

En la pequeña fábrica del Sr. Cortés hay montadas doce máquinas circulares que confeccionan las medias y los calcetines; además existen todas aquellas otras máquinas anejas, como devanaderas, bobinadoras, etc., necesarias para la fabricación.

En esta fábrica tienen trabajo, y ganan el pan de cada día, de cuarenta y cinco á cincuenta operarias que, cuidando de las máquinas, perfeccionando su labor, planchando los géneros confeccionados ó empaquetándolos, dan una producción diaria de ochenta á cien docenas de

calcetines y medias, que tienen salida inmediata en esta capital y en los pueblos más importantes de la provincia, amén de algunos otros puntos próximos á Alicante.

Al frente de su fábrica está el Sr. Cortés, que en ella, á más de dueño y director, ejerce las funciones de mecánico, tenedor de libros, etc.; y en este rudo trabajo de todos los días y de todas las horas, le ayudan su esposa y sus hijos, ya cuidando del buen orden del taller, ya de la selección y revisión de la labor producida, ya empaquetando y dirigiendo las expediciones.

Así, solamente así, se explica que, dada la baratura que el Sr. Cortés da sus géneros, pueda sostenerse y marchar su fábrica.

Nunca con mayor justificación que ahora puede decirse aquello de que «el ojo del amo engorda el caballo» ni nunca, con mayor elocuencia, pudo ser explicado el triunfo del tesón y de la laboriosidad.

Como nuestros lectores pueden apreciar por las fotografías que obtuvimos y que insertamos en estas páginas, el local de la fábrica del Sr. Cortés es amplio, está bien ventilado y tiene excelente luz cenital, condiciones todas que las prescripciones de la moderna higiene exigen para estos locales en que la aglomeración de operarios es inevitable.

Es más, esta fábrica cuenta con dos azóteas, y en una de ellas, en la que obtuvimos el grupo de algunas de las operarias, el Sr. Cortés cultiva varias plantas que, con sus tonos verdes, dan al terradito apariencias de jardín.

Satisfechos de esta pequeña fábrica alicantina, consignamos aquí nuestra favorable impresión haciéndola pública para satisfacción de su dueño, nuestro antiguo amigo D. Pedro Cortés.

Y no es esto todo lo que tenemos que decir.

Ante este ejemplo elocuentísimo, ante esta brillante demostración de lo mucho que puede, de lo mucho que logra una firme voluntad puesta al servicio de una buena causa, supeditada á la idea de *hacer un bien á la Humanidad*, forzosamente hemos de exclamar: *LABOR OMNIA VINCIT*. Sí; «todo lo vence el trabajo». Este aforismo encierra una gran verdad.

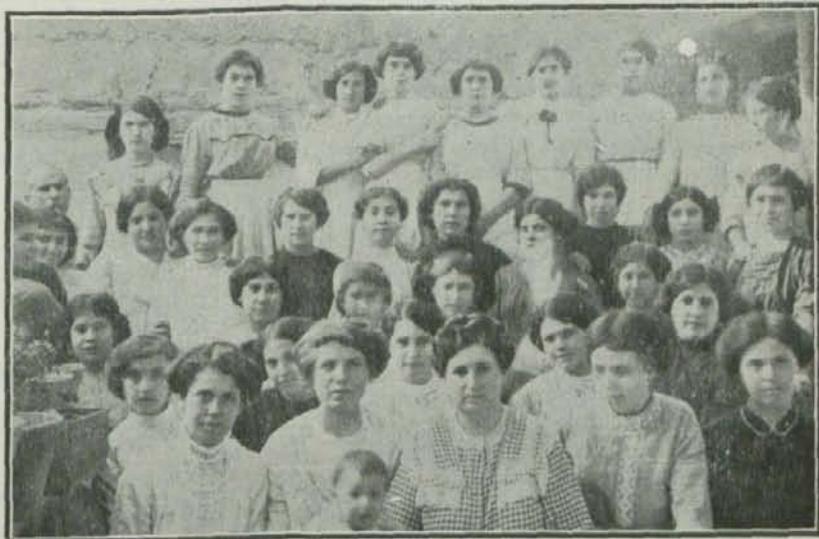
Una gran verdad que puede verse, que puede palparse, por decirlo así, ante esta pequeña fábrica alicantina del Sr. Cortés.

Alicante, que es una población bella, una población sana, debe procurar también ser una población útil.

Que no duerman sueños interminables de reposo los capitales encerrados en las arcas de los Bancos; que se enerven los brazos obreros en el *dolce farniente* de una pereza que ya parece proverbial; que se despierten las iniciativas, que se agiten los músculos, que funcione ese complicado y sencillo á la vez, engranaje de la maquinaria social, y que en Alicante, si hoy funcionan diez fábricas, que mañana funcionen ciento, y así será nuestra capital más bella, más sana, más rica, con esa belleza, con esa salud, con esa riqueza que da el trabajo que todo lo vence.

Vulgarísima es la sentencia que dice, que la ociosidad es la madre de todos los vicios; huyamos de ella, que al ser madre de tales hijos, forzosamente ha de resultar madrastra cruel y nefanda de todos los hombres honrados, laboriosos y de buena voluntad.

Huyamos de la ociosidad y procuremos imitar á los que trabajan y vencen en estas luchas diarias, luchas de dignificación por el pan nuestro de cada día.



Grupo de algunas operarias de la fábrica del Sr. Cortés.—En el centro de la primera fila, su esposa, y en último término, á la izquierda y detrás de una de sus hijas, D. Pedro Cortés. Fots. IRIS por M. Reus.

¡Mujer ideal!

SONETO

Junto a ti, que te muestras cariñosa,
inspírome en placeres seductores
y me inundo de luz con los fulgores
de tu mirada de Hebe esplendorosa.

Jamás vi una mujer tan amorosa,
ni estrella de tan vivos resplandores,
ni encanto que supere al de las flores,
ni voz logré escuchar más cadenciosa.

Junto a ti, que eres numen de alegría,
gozando el bien que tu cariño ofrece,
hasta el amor se eleva y ennoblece...

Junto a ti... mil sonetos compondría,
refiriendo lo mucho que merece
quien me inspira tan honda simpatía.

R. DE CASTILLA MORENO.

Albacete, Julio 1912.

La guerra

La guerra es odiosa; la guerra es el duelo
más grande que aflige nuestro corazón;
por ella se queda sin pan el abuelo;
por ella, en sus años, no tiene el consuelo
de un hijo que amante le dé protección.

La guerra sañuda provoca al hermano
y ansiosa de sangre lo lleva a luchar;
se hieren los pechos y ardor inhumano
le obliga á olvidarse del mísero anciano
que un día le hiciera su frente besar.

Por ella las canas se hollarón un día,
de mofa sangrienta sirvió la vejez;
por ella, en la noche guerrera y sombría,
la casta doncella la honra perdía
en brazos canallas de gente soez.

Los campos frondosos se tornan eriales;
la aldea risueña, sombrío panteón,
y cruzan las sombras por él espectrales,
y se oye el mugido de hambrientos chacales
que buscan la presa del muerto en la acción.

De humilde cabaña, por rara fortuna
librado del fuego terrible y voraz,

un niño saliendo contempla la Luna,
rondando en silencio su mísera cuna
la muerte implacable de tétrica faz.

Allá, en lejanía, percíbense en tanto
los himnos que entona clarín vencedor;
el huérfano escucha medroso su canto,
y al fin rompe en hondo, patético llanto,
diciendo: «¡Maldita, maldita tu voz!»

F. PÉREZ DE VEGA.

Sonetos

De pie forzado.

Ese oleaje rítmico, agitado,
que produce el ambiente de la vida
y á la lucha constante nos convida
y él ¡cobarde! se queda rezagado:

ese que, cual Talía, enmascarado
con la esfera social que, pervertida,
tan solo al mal se encuentra decidida,
¡cuántos herves ¡oh patria! te ha restado!

¿Recuerdas los que fueron fuente y clave
de ciencias, artes y de patriotismo?
Pues llora cuando el mundo los alabe,

que el mundo los mató con su egoísmo
y de aquestos el fin, es cual se sabe
en la ignota región del ostracismo.

*

Lo que somos.

Hay seres que tan solo de ilusiones
alimentan su espíritu anhelante;
también los hay cuya ambición constante
es destrozar amantes corazones.

Unos fingen sufrir mil desazones
cuando del sér amado están delante;
otros usan la forma denigrante
de, por la fuerza, demostrar razones.

Los que más, el ridículo corremos
al demostrar lo mucho que sabemos
por ser espejo fiel de petulancia.

Mas ¡oh! fortuna! al fin es el Destino
el que marca las huellas del camino
que de seguir habemos la *Ignorancia.*

FRANCISCO CERVANTES.



De la mujer

I.

Flor cuya fragancia se extiende por el ambiente del Universo entero... Mar proceloso en donde naufragan todos nuestros ardimientos y nuestras pasiones todas... Cuadro privilegiado que encierra todas las bellezas, todo el arte, del pincel sin igual del Divino Maestro... Hablemos de la mujer. Pero hablemos de ella sin pretensiones de psicólogos ni profundidades de moralistas...

Múltiples y variados son los procedimientos que la Naturaleza emplea en la reproducción de las especies, habiendo querido que la humana debiese la suya al concurso de dos individuos, semejantes por los rasgos más generales de su organización; pero destinados a cooperar a ella por medios particulares y propios de cada uno de los dos, constituyendo precisamente esta diferencia de los medios, el sexo, cuya esencia no se limita a un órgano particular, sino que se extiende por gradaciones más ó menos sensibles a todos sin excepción; por manera, que se puede asegurar que la mujer no es *mujer* bajo un solo aspecto, sino que lo es también bajo todos los demás en que se la puede considerar.

Mas ¿ocurre esto desde un principio? Ciertamente que no. Hay un tiempo en el que estas gradaciones ó no existen ó son imperceptibles. El hombre y la mujer, en los primeros años de su vida, al primer aspecto, no parecen diferentes el uno del otro. Tienen, con corta diferencia, el mismo aire, la misma delicadeza de órganos, el mismo andar, el mismo timbre de voz. Sujetos a las mismas funciones y a las mismas necesidades, frecuentemente confundidos en los mismos juegos con que se entretiene su infancia, no excitan en el alma del espectador que los contempla con gusto, ningún sentimiento particular que distinga los unos de las otras: ambos le extasían sólo por aquella tierna emoción que excita siempre en nosotros la vista de la inocencia unida a la debilidad; y por cierto ¡qué tristeza causa ver

la facilidad con que hoy día se pierde ese dón precioso llamado inocencia!

Pronto desaparece este estado equivoco, revistiéndose el hombre de los rasgos y del carácter que anuncian su destino; sus miembros pierden aquella morbidez y aquellas suaves formas que le eran comunes con la mujer, y no tarda mucho en no ser el mismo individuo; el color moreno de su rostro y su voz, que ha llegado a ser más grave y más fuerte, descubren en él un acrecentamiento de vigor, necesario al papel que va a representar; la timidez de la infancia ha dado lugar a un instinto que le impele a desafiar los peligros; nada teme, porque una sangre hirviente que se agita en sus bazos y que intenta romper los diques que la retienen, le hace creer que él puede mucho. Su elevada estatura, su paso altanero, sus movimientos flexibles y decididos, sus nuevos gustos, sus nuevas ideas, todo, en fin, representa en él la imagen de la fuerza y lleva el sello del sexo que debe sojuzgar y proteger al otro.

La mujer, en cambio, no se aleja tanto de su constitución primitiva. Delicada y tierna, ella conserva siempre algo del temperamento de los niños. La textura de sus órganos no pierde toda su blandura originaria. A medida que los rasgos de la mujer se fijan, se percibe en su forma, en su talla y en sus proporciones, diferencias que no existían y otras que no eran sensibles. Sus formas se redondean, y adquieren poco a poco morbidez y plasticidad sus carnes, preparándose así, lentamente, a la entrada en la pubertad; trascendental suceso que determina infaliblemente una profunda revolución psíquico-fisiológica en la ex niña, quien con asombro y tal vez con espanto, se reconoce dotada de nuevos atributos y sujeta a un orden de funciones, extraño al hombre y desconocido hasta entonces de ella misma.

Producto de una sensibilidad exquisita, y como consecuencia de la debilidad que caracteriza los órganos de la mujer, nacen en ésta aquellos sentimientos dulces y afectuosos que constituyen su principal carácter y su más preciado encanto; sentimientos indefinibles que, no obstante la persuasión de la propia impotencia y acaso merced a esa persuasión misma, fijan como en su asiento en el espíritu femenino la compasión y la piedad, haciendo del corazón de la mujer la fuente precisa de las virtudes sociales y cristalizando en una moral activa y práctica, al paso que la de los hombres es más de especulación.

RAFAEL GANDULLA CODERCH.

A través de los Cangres

Victimas del amor.

En el Palacio de Justicia, al mismo pie del estrado de los jueces, se ha desarrollado una terrible tragedia que tiene emocionada á toda Roma.

El pintor Luis Rosseti, conocidísimo y muy estimado en el mundo artístico, había entablado demanda de divorcio, por incompatibilidad de caracteres, contra su esposa, la afamada pianista D.^a Manuela Anduaga, hija de distinguida familia española.

Se ha celebrado la vista y los esposos comparecieron ante el Tribunal.

El acto se ha verificado á puerta cerrada.

Corridos los trámites de rigor, el Tribunal dictó sentencia, concediendo el divorcio á los malavenidos cónyuges.

En aquel momento, antes que los aterrados jueces pudieran impedirlo, Luis Rosseti sacó un revólver del bolsillo y se disparó un balazo en el pecho. La bala le atravesó el corazón. El desventurado artista cayó muerto instantáneamente.

La esposa divorciada sufrió un síncope tan intenso, que se encuentra en grave peligro de muerte.

Al registrar el cadáver de Rosseti, se le encontró una carta en que anunciaba el propósito de matarse tan pronto como fuese un hecho su divorcio, por serle imposible vivir sin su mujer.

Obstrucción parlamentaria.

Las obstrucciones parlamentarias que en España se acostumbra á hacer, tienen bien poco de originalidad. Todo se reduce á que siete señores diputados pidan votación nominal, y perder un poco de tiempo, mientras un secretario paciente va anotando con sus nombres y apellidos á cada uno de los diputados presentes con su voto correspondiente.

En la Cámara húngara es donde los representantes del pueblo han hecho una verdadera obstrucción, en toda la extensión de la palabra. No solamente gritan y vocean cuanto pueden, sino que, provistos de instrumentos musicales (tambores, pitos, cornetas, etc.), arman tal algarabía, que se hace, en verdad, imposible hacerse entender, siendo precisa la fuerza pública para despejar el salón y expulsar *manu militari* á los diputados obstruccionistas. Pero por si esto era poco, un diputado, más exaltado que sus compañeros, hizo un

disparo contra el presidente, señor conde de Tisza, sin que por fortuna hiciese blanco.

Ante tal espectáculo, impropio de una casa construída para legislar y gobernar un pueblo, cuyos escándalos no son propios de Hungría, sino de otros Parlamentos, se observa que sólo sirven para desacreditar un régimen que, como el parlamentario, se cae á pedazos y está pidiendo otro sustituto más útil, más serio... y menos escandaloso.

Pescadores premiados en Algeciras.

El importante periódico inglés *Standard* dice que por recomendación del Presidente de la «Board of Trade», S. M. el Rey Jorge V ha otorgado medallas de plata á los hermanos Eduardo y Manuel Gutiérrez, pescadores naturales de Algeciras, por el salvamento de los seis tripulantes de la goleta inglesa «Elizabeth Llewellyn», que naufragó el día 7 de Febrero del presente año en la Isla de la Paloma.

Además, la «Board of Trade» los ha recompensado con tres libras esterlinas á cada uno.

Estos son dos arriesgados pescadores que hicieron el heroico acto de salvar á seis tripulantes de una goleta inglesa que tragó el mar y que ya ellos estaban perdiéndose también.

El arrojó de esos pescadores fué entonces muy celebrado.

75 veces casados.

El *Diario de Cádiz* nos facilita la siguiente noticia:

Ernesto Keller, de Nueva York, habitante en el número 247 de la Avenida 36 del Oeste, es de seguro el varón que contrajo mayor número de matrimonios, con la circunstancia, realmente sorprendente y estupenda, de que las setenta y cinco veces—que se sepa—casó con la misma mujer. Parece que á él y á su mitad esta afición al matrimonio les costará unos cuantos años de presidio, en el supuesto de que la Policía atrape á los contrayentes.

Keller y su novia se presentaban á un ministro del culto protestante, manifestando su deseo de unirse en justas nupcias; el ministro atendía la petición, y en pago de la ceremonia recibía un cheque por valor de 20 dólares; pero como el precio es la mitad de esta suma, el sacerdote devolvía en buena moneda 10 dólares, y cuando se presentaba á cobrar el cheque, resultaba que era falso.

Hasta ahora resulta que Keller se ha casado 32 veces en Brooklin, 22 en Madhatam, 11 en Broux, 6 en Queends y 4 en Stats-Island, lo que hace un total de 75 ceremonias nupciales y... 750 dólares.

Juegos Florales

ORGANIZADOS POR LA COMISIÓN DEPARTAMENTAL
DE LA CRUZ ROJA DE CARTAGENA.

PROGRAMA

Poesía

Tema 1.º—A la mejor poesía con libertad de asunto y metro.—*Premio:* Flor Natural y un objeto de arte.

Tema 2.º—Canto á la mujer cartagenera.—*Premio:* Un objeto de arte.

Tema 3.º—Tríptico de sonetos á Francisco García Roldán, Isidoro Máiquez y José Martínez Monroy.—*Premio:* Un objeto de arte.

Tema 4.º—Poesía festiva.—*Premio:* Un objeto de arte.

Tema 5.º—Colección de veinticuatro cantares relacionados con los fines de la Cruz Roja.—*Premio:* Un objeto de arte.

Prosa

Tema 1.º—Instituciones que pueden organizarse en Cartagena para completar la educación de las jóvenes, desde el punto de vista social.—*Premio:* Un objeto de arte.

Tema 2.º—Manera de fomentar la navegación de recreo y los deportes náuticos, y de organizar bien su ejercicio.—*Premio:* Un objeto de arte.

Tema 3.º—Descripción del estado social en la localidad, de la llamada clase media, y facilidades para su mejoramiento.—*Premio:* Un objeto de arte.

Tema 4.º—Consideraciones médicas sobre el estado higiénico de Cartagena y medios para mejorarlo.—*Premio:* Un objeto de arte.

Tema 5.º—El adiestramiento físico de los jóvenes; sus relaciones con el servicio militar obligatorio.—*Premio:* Un objeto de arte.

Tema 6.º—Bases para la organización de un Montepío en favor de los camilleros de la Cruz Roja.—*Premio:* Un objeto de arte.

Tema 7.º—Medios que deben emplearse para vulgarizar el conocimiento de los asuntos navales y de su influjo vital en la prosperidad y aun en la existencia de la nación.—*Premio:* Un objeto de arte.

Condiciones generales

La apertura de plicas y entrega de premios, se verificará con toda solemnidad en el Teatro Circo, en la noche que se determine.

La Comisión organizadora se reserva el derecho á elegir la Reina de la fiesta.

Los trabajos literarios serán inéditos, esta-

rán escritos en castellano y con letra inteligible, y se dirigirán al Secretario de la Comisión organizadora, don José Moncada Moreno, plaza de San Ginés, 1, principal, desde la publicación de este programa hasta las veinticuatro horas del día 25 de Julio.

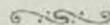
Estos trabajos no llevarán firma ni señal ninguna que pueda hacer sospechar su origen y si sólo el tema á que opten y un lema. Irán acompañados de un pliego cerrado que lleve en el sobre el lema de la composición respectiva y dentro el nombre del autor y señas de su domicilio.

El Jurado declarará desiertos los premios que, á su juicio, no deban adjudicarse por no presentarse á ellos composiciones acreedoras á tal distinción, pudiendo, sin embargo, concederlos á alguna otra que sea de distinto tema.

Las composiciones no premiadas, estarán á disposición de sus autores durante un mes; transcurrido este plazo, si no fuesen reclamadas, quedarán con los antecedentes del acto, en el Archivo de la Comisión.

Con la debida oportunidad se publicarán los nombres de los donantes de premios.

Cartagena, 23 de Junio de 1912.—El Presidente, *Francisco Ramos Bascañana*.—El Secretario, *José Moncada Moreno*.



Portfolio noticioso

Agotada la existencia de los números 4, 10, 12 y 19 de nuestra revista, correspondientes á las fechas 10 de Julio, 10 y 30 de Septiembre y 10 de Diciembre de 1911, y 30 y 31 correspondientes á las fechas 10 y 20 de Abril del presente año—razón por la que no podemos complacer á un querido lector de *Iris* que los solicita—rogamos á quienes los posean y quieran desprenderse de dichos números, lo participen á nuestra Gerencia, paseo de los Mártires, 50, Alicante.



Después de permanecer unos días entre nosotros, ha regresado á Valencia nuestro querido amigo y laureado escritor D. Eduardo García Marcili.



Recientemente hemos tenido el gusto de que permaneciera en Alicante unos días, el cultísimo escritor y director de *Juvenilia*, de Cartagena, nuestro excelente amigo D. Juan Letang.



A la avanzada edad de 76 años, ha fallecido en Callosa de Segura, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, el antiguo y prestigioso comerciante D. Tomás Salinas Martínez, quien fué en vida muy querido amigo nuestro.

El entierro, celebrado el día 3 de los corrientes, fué solemne, asistiendo numerosos amigos y deudos del finado, que contaba con generales simpatías en dicha localidad.

A su distinguida familia enviámosle la expresión de nuestro más sentido pésame.

Iris.—Se halla de venta en el kiosco madrileño de Pedro Escribano, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Calatrava; en el kiosco situado en la misma plaza, esquina á la calle Mayor y plaza de Castelar; y en el de la plaza de Isabel II, esquina á las calles de Castaños y Calatrava.

Procedente de Córdoba ha llegado á esta capital, con objeto de pasar una breve temporada al lado de su familia, el joven poeta don Mariano Altolaguirre Palma.

Se encuentra totalmente restablecida de la dolencia que la aquejaba, la virtuosa esposa de D. Antonio Baigorri, capitán jefe del Cuerpo de Seguridad.

Aviso.—A todos nuestros suscriptores que se ausenten de Alicante durante el verano, les serviremos el periódico, sin aumento alguno de precio, á donde se hallen, con sólo mandar las señas á esta Administración.

El día 4 de los corrientes le fueron administradas las aguas bautismales á una niña de nuestro querido amigo don Alberto O'Connor Barrón, Contador de esta Excm. Diputación provincial.

Con tan fausto suceso, en la elegante morada del Sr. O'Connor, reuniéronse muchos de sus numerosos y distinguidos amigos, estando muy dignamente representado el bello sexo.

Los señores de O'Connor obsequiaron á los invitados con un espléndido *lunch*.

Al felicitarles por la nueva cristiana, que, aumentando la familia viene á aumentar las alegrías del hogar, les deseamos larga vida y muchas prosperidades.

También en la tarde del citado día 4, fué acristianada la hija de nuestro amigo el conocido comerciante de esta plaza D. Julio Rameta, á quien felicitamos muy sinceramente.

IMPRESA DE VIUDA DE J. ROVIRA LÓPEZ
Á CARGO DE JULIÁN SANMARTÍN
ALICANTE

LA CAZA DEL JABALÍ

(Continuación)



7.—¡Corred, padre, que la bestia tiene el puchero calado!

Tanto hurgó y se metió en él que no puede ahora soltarlo.

SOLUCION ANTIDIABÉTICA AGA-TÁNGELO. Recomendada por las eminencias médicas de España. San Cristóbal, 12, ALICANTE.

AGENCIA CATÓLICA

(CREADA EN 1908)

DIRECTOR: LUIS IGNACIO DE NOREÑA, ABOGADO Y EX SENADOR DEL REINO
Espejo, 13 y 15.—MADRID

Asuntos que son objeto de la Agencia:

Certificaciones de los juzgados, legalizaciones de toda clase de documentos, cumplimiento de exhortos. Cobro de créditos y cuentas y de intereses de créditos hipotecarios.

Declaraciones de herederos. Abintestatos y testamentarias.

Certificaciones de los Registros.

Instancias, reclamaciones y recursos de todas clases, incluso el Contencioso.

Gestión de toda clase de asuntos en los ministerios y oficinas del Estado, Diputaciones y Ayuntamientos de España.

Expedientes de pensiones de viudedad, orfandad, etc., etc.

Cobro de resguardos de Ultramar de las últimas guerras coloniales.

Obtención de Facultades y Gracias que suele conceder la Santa Sede Apostólica.

Bendición de Su Santidad, SS. Reliquias, imágenes.

Rosarios, medallas, breviarios y otros objetos piadosos benditos por S. S.

Gestión de asuntos en la Nunciatura Apostólica, Tribunal de la Rota y ministerio de Gracia y Justicia.

Patentes de invención y marcas de fábrica, reclamaciones a los ferrocarriles, gestión de asuntos en el extranjero, informes.

Para más detalles y prospectos, diríjase a la gerencia de esta revista, paseo de los Mártires, 50.

VINOS QUINADOS

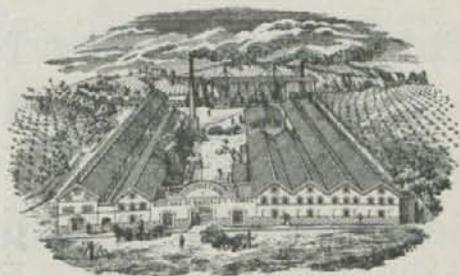
Vino de Jerez, especial para enfermos, de M. R. del Rivero, a ptas. 3 botella 3/4 litro.

"Kinovina" á " 3 " " "

Jerez-Quina "Bohorques" á " 3'75 " 1 " "

De venta en la Bodega "Campo Alto", plaza de Isabel II, núm. 30, Alicante.

BARCELÓ & TORRES MÁLAGA.



Casa exportadora
de primer orden
Bodegas de vinos finos
á gusto de todos los mercados del mundo
Fábrica de Coñac, Ginebra, Licores, Ron
y Anisados selectos

PROVEEDORES DE LA REAL CASA

40 medallas y diplomas
de diferentes Exposiciones

CUPON PRIMA LAPIZ ELECTRICO

Escribe á obscuras y hace las veces de linterna de bolsillo.

NOVEDAD EXCEPCIONAL

Imprescindible para médicos, policías, militares, automovilistas, deportistas, viajeros, sacerdotes, hombres de negocios, empleados de correos y ferrocarril, marinos, mineros, Guardia civil, etc., etc.

ARTICULO ORIGINAL PARA REGALO

Para los lectores de IRIS 7 pesetas. Precio corriente, 10 pesetas. Córtese y remítase el presente cupón acompañado de pesetas 7 á la MANUFACTURA DE NOVEDADES, Muntaner, 103, Barcelona, y será remitido á las señas que se indique el LAPIZ ELECTRICO.

Marcial Giménez

Taller de Mármoles ☉ Bailén, 21, ALICANTE

Especialidad en mármoles, piedras areniscas y calizas de todas clases para obras en construcción.

CANTERA DE PROPIEDAD DE LA CASA

Varó y Llofríu

Almacén de cementos y cales del país y extranjero, á precios reducidos.

Calle Canalejas, n.º 13, ALICANTE

Cerveza

Alemana

Marca Salon-Bier de Munich

Pídase en los cafés Novelty, Comercio y Artístico, cervecerías La Austriaca, Maison Dorée y Maison Française.

Se sirve al precio de 1'50 ptas. botella de 3¼ de litro y á 0'75 íd. las medias botellas.

Representante: Don Francisco Visconti Morata, de Alicante.

SIDOL

El mejor producto conocido para la limpieza de metales, espejos, cristales, etc.
Depósitos en Madrid, Bilbao y Valencia.

En Alicante, á cargo de D. FRANCISCO VISCONTI MORATA.

Concesionarios para España: HIJOS DE MANUEL GRASES, Madrid.

LAS AGUAS DE MARMOLEJO

son especiales para el tratamiento de las enfermedades del estómago, hígado, bazo, riñones y vías urinarias, y para el artrismo y la diabetes. Se beben embotelladas, y en los manantiales en todo tiempo. De venta en farmacias y droguerías, y en la plaza de Isabel II, número 30, Alicante.

Temporada de primavera: de 1 Abril á 15 Junio.

Gran Bodega "Campo Alto" Plaza de Isabel II, n.º 30, ALICANTE

Vinos finos de mesa y comunes. Vinos de Rioja y Valdepeñas.
Vinos generosos y quinados para enfermos. Aceites, vinagres, aguardientes.
Licores extranjeros. Jarabes. Champagne, varias marcas.
Sidra champagne marca "Pelayo". Leche de vaca de Asturias. Cervezas.
Hielo artificial. Aguas minerales de todas clases y licores especiales.

===== Servicio á domicilio =====

SIDRA CHAMPAGNE

DE LOS SEÑORES

Hijos de Antonio Arias

de *CORIAS DE PRAVIA* (Asturias).

===== Proveedores de la Real Casa =====

La mejor conocida hasta el día, habiendo obtenido premios en cuantos concursos ha sido presentada.

Se garantiza su pureza y conservación.

Se sirve en los principales cafés á 1'50 pesetas botella de 1 litro y á 0'80 id. de 1/2 litro.

Al mismo precio en la Bodega "Campo Alto", confitería de D. M. Torres, Mayor, 3, cervecerías Austriaca, calle Zaragoza, y Maison Dorée, cafés Artístico, Español, Novelty, Hotel Iborra, etc.

Para pedidos, á D. Francisco Visconti Morata, de Alicante.



Adolfo de Torres é Hijo

MÁLAGA

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1830.

Fabricantes del cognac Cyclist Brandy, Ponche de Torres y Nevadina, Ron La Chola, Ojén Perfeccionado.

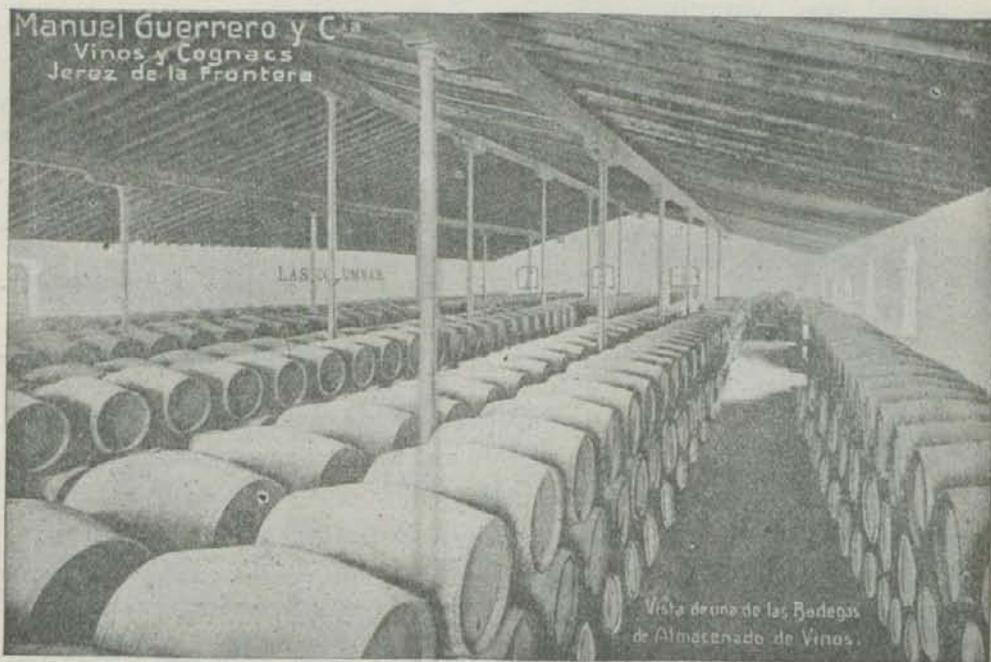
Unica que obtuvo medalla de oro de ley de 18 quilates en la Exposición universal de Paris de 1878.

Exportadores de vinos finos de España.

Vermouth (el mejor aperitivo).

Frutos verdes y secos del país.

Precios y condiciones, á nuestro agente en Alicante, D. FRANCISCO VISCONTI MORATA.



MANUEL GUERRERO Y C.^a -- Jerez de la Frontera
Vinos finos legítimos de Jerez.

Cognac una, dos y tres hojas.



Fábrica de Licores, Aguardientes y Anisados

F. FUSTER MOLINAS

SANTA MARGARITA (Mallorca)

Especialidades de la Casa:

LICOR BENEDETTO. Este célebre licor destilado, de saludables vegetales, está fabricado con alcohol de vinos escogidos, y es el reconstituyente tónico y aperitivo mejor que se conoce.

Este privilegiado licor está premiado en muchas Exposiciones, y con medalla de oro en el Concurso agrícola de Barcelona.

RON VICTORIA.

ANISADO FUSTER.

AGUAS DE VERIN

Manantial Souzas (19° C)

Bicarbonatas-sódicas, variedad litínica-arsenical

Estas aguas, conocidas desde principios del siglo pasado, representan la medicación genuinamente alcalina, insustituible en el tratamiento de la diatesis úrica, gota, litiasis renal (cólico nefrítico), colicitiasis (cólico hepático), mal de piedra, dilatación de estómago: hiperclorhidria y úlcera gástrica. Solas ó mezcladas con vino, constituyen una bebida muy agradable.

Pídanse en farmacias y droguerías, y en el depósito de aguas minero-medicinales de la plaza de Isabel II, núm. 30, ALICANTE.

Escopetas Marca Jabali

son las únicas de fabricación española que compiten con las mejores extranjeras.

••

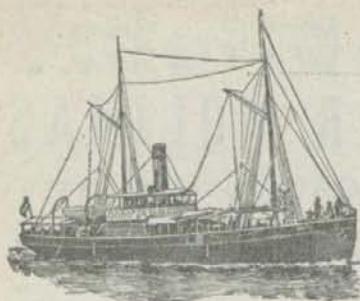
**PLOMEQ EXCEPCIONAL.
GARANTIA ABSOLUTA.**

••

Eduardo Schilling S.E.C.

Fabricantes de Armas de fuego

Barcelona.



Transportes Marítimos é Internacionales

DESPACHOS DE ADUANA

FRANCISCO VISCONTI MORATA

ALICANTE

CONSIGNACIONES . TRANSITOS . REEXPEDICIONES . EMBARQUES

SERVICIO COMBINADO DE DOMICILIO Á DOMICILIO ENTRE

Alicante y Barcelona, Almería, Málaga, Granada, Sevilla,
Cádiz, Huelva, Melilla, Vigo, Baleares y Canarias

AGENTES EN BARCELONA: *Sr. D. R. Buxó Labori*, Paseo de Colón, 7.
Sres. Hijos Viuda Orfila y Cert, Dormitorio S. Francisco, 31.

Fábrica de Abonos Químicos

y depósito de primeras materias de las mejores
fábricas de Inglaterra y de las minas de
Chile y Stassurt

Sulfato de amoníaco.
Nitrato de sosa.
Superosfato de cal.
Sulfato de hierro.

Superosato orgánico.
Cloruro de potasa.
Sulfato de potasa.
Kainita.

Abonos completos intensivos (Guanos).

Fórmulas especiales para cada cultivo.

Análisis garantizado.

Juan J. Soler y C.^a

DESPACHO: Plaza Reina Victoria, 6 (antes San Francisco)

ALICANTE

Servicios de la Compañía Trasatlántica

Línea de Filipinas.—Trece viajes anuales arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, ó sea: 3 y 31 Enero, 28 Febrero, 27 Marzo, 24 Abril, 22 Mayo, 19 Junio, 17 Julio, 14 Agosto, 11 Septiembre, 9 Octubre, 6 Noviembre y 4 Diciembre, directamente para Port-Said, Suez, Colombo, Singapoore, Ilo-Ilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, ó sea: 23 Enero, 20 Febrero, 19 Marzo, 16 Abril, 14 Mayo, 11 Junio, 9 Julio, 6 Agosto, 3 Septiembre, 1 y 29 Octubre, 26 Noviembre y 24 Diciembre, directamente para Singapoore y demás escalas intermedias que á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para y de los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de New York, Cuba y Méjico.—Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Nápoles el 23, de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New York, Cádiz, Barcelona y Génova. Se admite pasaje y carga para puertos del Pacifico, con trasbordo en Puerto Méjico, así como para Tampico, con trasbordo en Veracruz.

Línea de Venezuela-Colombia.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, de Valencia el 11, de Málaga el 13 y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (facultativa), Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de Navegación del Pacifico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro, con trasbordo en Curaçao, y para Cumaná, Carúpano y Trinidad, con trasbordo en Puerto Cabello.

Línea de Buenos Aires.—Servicio mensual, saliendo accidentalmente de Génova el 1, de Barcelona el 3, de Málaga el 5, de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y accidentalmente Génova. Combinación por trasbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Nortede España.

Línea de Fernando Póo.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona, el 2 de Valencia el 3, de Alicante el 4 y de Cádiz el 7, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa. Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la península, indicadas en el viaje de ida.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

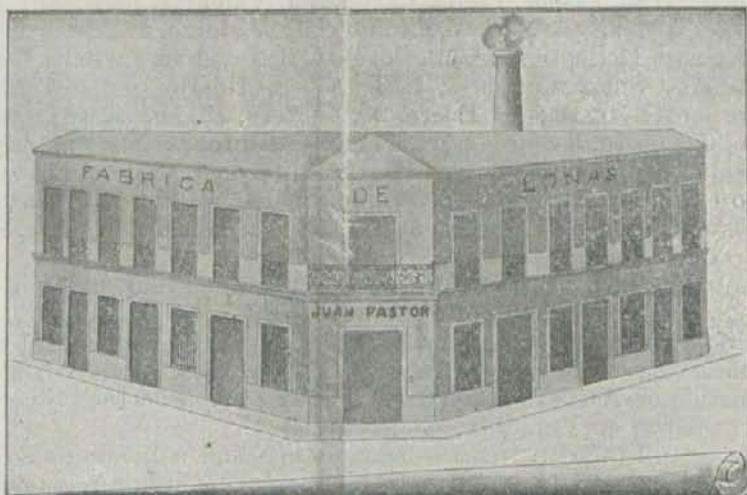
Servicios comerciales.—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los muestrarios que le sean entregados, y de la colocación de los artículos cuya venta como ensayo deseen hacer los exportadores.

Línea de Cuba y Méjico.—Servicio mensual á Habana, Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 13, de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafirme y Pacifico, con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también precios convencionales para camarotes de lujo.

Para informes dirigirse á la Agencia de la Compañía Trasatlántica, Explanada de España, 2, entresuelo, Alicante.

Fábrica de Lonas

DE Juan Pastor



DESPACHO: Teatinos, 4.
FABRICA: Plaza de Sóneca
y calle Pintor Lorenzo Casanova.
Telfonos { Fábrica: n.º 168.
Despacho: n.º 144. ALICANTE



Leche pura de vacas

Completamente emulsionada y esterilizada, conservándose en perfecto estado líquido por tiempo ilimitado. Propia para cafés, fondas y buques de largas travesías.

**Proveedor de la Compañía
Trasatlántica Española y
de otras Compañías na-
vieras y Hospitales.**

Recomendada por Real Orden de 5 de Agosto de 1910, para hospitales militares, y por eminencias médicas como el mejor alimento para niños y enfermos por su fácil digestión y estar exenta de todo microbio.

Leche esterilizada absolutamente pura. Analizada en los principales laboratorios de España. Posee todas las buenas cualidades de la leche natural y ninguno de sus inconvenientes, hallándose exenta de antisépticos, bicarbonato sódico, sacarosa y bacterias patógenas.

De venta en las farmacias de D. Salvador Pascual, plaza Reina Victoria, D. Juan Segura, Triunfo, colmado de D. Leopoldo Asencio, Rafael Altamira, y principales establecimientos de comestibles.

Pídanse prospectos con análisis, muestras y precios á Don FRANCISCO VISCONTI MORATA, agente de transportes, Alicante.