

TOROS
BUEYES
MONAS
TOREROS
MÁSCARAS,

10 cts.

KCHT

D. JUSTO, Director
IMPARCIALIDAD
GUASARAPA
TELÉFONO 49-09
APARTADO 12.151

10 cts.

CRÓNICA CORNUDA. SATÍRICA. DOMINGUERA Y RECONSTITUYENTE

AÑO I

Madrid 19 de Octubre de 1924

NÚM. 6

DESPUES DE MERENDARSE TOROS DE VILLAGODIO



Porque Agüero se arrimó--jugándose la pelleja--Don Sabino le ofreció--un plato
que él aceptó-- ¡Te has portado Ucelayeta!

© Biblioteca Nacional de España

Cuando escribimos estas líneas, conocemos únicamente el resultado de la primera corrida de la feria del Pilar, corrida que no ha podido resultar más catastrófica. Tiene esta feria taurina una importancia extraordinaria y evoca un hecho histórico en el toreo que no hemos de pasar por alto. En Zaragoza el día 15 de Octubre de 1899, Rafael Guerra *Guerrita*, ese formidable lidador que reside en Córdoba y que últimamente fué tomado a cachondeo por quienes no conocen su brillantísima actuación taurina, se retiró de la profesión por su propia voluntad. *Guerrita* fué en su época, lo que en la nuestra *Joselito*.

El último toro que mató en su última actuación, era colorado; llamábanle *Limón*, perteneciente a la ganadería de Don Jorge Díaz. Acompañáronle *Villita* y *Algabeño*. ¡Recordarlo viejos aficionados! ¡Tenerlo presente cuantos no conocisteis a aquel maestro! *Guerrita* se fué del toreo a los treinta y siete años sin nadie enfrente que le pudiera hacer sombra! ¡*Guerrita* se fué! ¿A qué torero echarán de la misma plaza este año, los aficionados de Zaragoza?

EMPRESARIOS Y TOREROS

Parece ser que el entrefilet publicado en nuestro último número referente al posible conflicto entre Empresas y toreros ha dado lugar a diversos comentarios. Lo celebramos, por haber puesto el dedo en la tecla y no por casualidad.

Cuando empresarios y matadores se fusionaron para dar la definitiva batalla a los subalternos, aquellos prometieron solemnemente a los segundos respetar el máximo de los honorarios que pudieran percibir con arreglo a la categoría que los proporcionase sus éxitos. Picaron los matadores en el anzuelo. ¿Mas cuál fué luego su sorpresa al conocer el acuerdo de los empresarios, una vez derrotados los subalternos, de no pagar a ningún matador de toros, cantidad por corrida que excediese de las siete mil pesetas?

Por azares del destino, hallábase el toreo en manos de Chicuelo y M. Lalandá, e iniciada la decadencia de estos dos jóvenes, sin alientos para imponerse cerca de las empresas, esperaron únicamente de la madrileña el favor de colocarlos en Madrid a cada momento, antes de quedarse en sus casas, sin actuar, y dieron por bien tomado aquel acuerdo, perjudicando notablemente con su actitud pasiva a los compañeros, que con más méritos y mayores arrestos que ellos, pudieran sobrepasarlos en la tauromaquia.

La reaparición este año de Sánchez Mejías, torero que antes de aquella fecha, cobraba más de las siete mil pesetas, puso de manifiesto el error que los matadores de toros habían cometido y el hecho de haber percibido el espada sevillano en algunas plazas hasta la cantidad de diez mil pesetas, produjo en el seno de la Sociedad de Empresarios serias divergencias y sembró entre los matadores la semilla del malestar que ahora empieza a exteriorizarse.

En realidad, los matadores de toros actuales, teniendo en cuenta la carestía de la vida, de los medios de locomoción y los

sueldos que tienen que pagar a sus subalternos, resultan perjudicados en tal extremo que las seis mil pesetas que en la actualidad perciben, representan tan sólo el valor de la mitad.

No tenemos el propósito de producir conflictos ni de excitar las pasiones. Llamamos sólo a la sensatez de la Sociedad de Empresarios para que no tase el máximo de lo que el matador pueda ganar.

El público es el que da las categorías, y el empresario siempre preferirá al torero que le llene la plaza.

Creemos que la Sociedad de Empresarios, por su propio interés, modificará aquel acuerdo.

Hoy es Sánchez Mejías; mañana Belmonte, y quién sabe a dónde podrá llegar cualquiera de los matadores de toros con que cuenta la fiesta brava.

No pierda de vista esta cuestión la prensa profesional, puesto que agudizado el

conflicto e iniciada la lucha entre toreros y empresarios, la fiesta de toros peligraría nuevamente y con ella todos los semanarios taurinos.

El nene de los fracasos

Es él; es Marcial Lalandá, el de derrotado aspecto, el de la magra figura, el del rostro macilento, el que no tiene energías ni por fuera, ni por dentro. el que es un indiferente, ante el fracaso o el éxito, el que mira a los amigos, si los tiene, con desprecio el que no tiene amor propio, y es, en cuanto a cicatero, un hijo espiritual de aquel que el padre Quevedo engendró: del Gran Tacaño; pero... aumentado el defecto.

Es él; es Marcial Lalandá de quien dicen sus dilectos que vió la luz en Madrid en un amanecer tétrico. Es él, el varón castizo que el cotarro trae revuelto y donde quiera que actúa el escándalo es un hecho, y hay agresiones violentas y hay soeces improprios y hay lágrimas a raudales y hay hasta arrodillamientos femeniles, suplicantes pidiendo perdón al pueblo, y hay depresiones de espíritu y hay, en suma, mucho miedo provocador de desmayos y cobardes desalientos.

Es él; es Marcial Lalandá el de los retorcimientos, el que dicen que conoce de su oficio los secretos, el que obtiene cuatro palmas, una vez cada quinquenio

El amo de los novilleros



Lo es Pepito Belmonte, porque este año lleva toreadas cuarenta novilladas, y porque torrea con temple y finura, como se demuestra con la anterior media verónica. ¡Ya pueden ir aprendiendo los que se retuercen ante los toros, cuando son toros!

de los cuatro admiradores
que en Levante son eternos
defensores de su arte
y de su valor voceros.

Es él; es Marcial Lalanda
el atacante perpetuo
de la línea, de la estética,
de todo lo pinturero,
varonil, bello y gallardo
que da esplendor al toreo.

¡Pobre frágil idolillo
entristecido y enfermo!
No somos tus enemigos,
al contrario, te queremos...
Te queremos ver muy pronto
alejado de los ruedos.
La fiesta es la que lo pide
con ruidoso clamoreo
y nosotros lo expresamos
sin ambages ni rodeos.
¿Ah? Y que Pineda te asista
en tus instantes postreros.

Devolviendo planchitas...

Después de cortar una oreja en Madrid, M. Lalanda, éste fracasó ruidosamente en el siguiente toro y en los dos que mató en la famosa corrida de la Cruz Roja. Por eso KCHT, aconsejaba a Marcial, que no torease en el circo cortesano. Como ve *The Times* la plancha que nos adjudica se la devolvemos galantemente. Y de paso le regalamos, ¡el planchero!

¡¡El baño padre!!

¡Pero un baño fenomenal! ¡Como que según el médico de cabecera de la casa «Litri» el esférico torero padece un reuma agudísimo! ¡Y en su propia plaza solariega, y ante los tres mil ouubenses que hicieron hablar a Manolito desde el balcón!

Yo les diré a ustedes, en pocas palabras, cómo ha sido.

Algabeño hijo y Martín Agüero torearon con *Litri* el domingo último, y sin entrar en detalles, les diremos que los primeros cortaron orejas, y el último, por poco se queda sin las suyas.

Vamos, que Algabeño, dió a *Litri* unas cuantas lecciones de torear bien, y Agüero le enseñó a matar a volapié. ¡Y claro, por esto cortaron orejas!

Litri rodó como un pelele delante de su primer toro, pues éste le cogió ¡cinco veces!, y en el que cerró plaza se le durmió el brazo pinchando. ¡Y los corresponsales tapando el fracaso!

Por eso me escribe Páez para que en KCHT diga, que este Manolito Báez ha «pinchao» más que una ortiga.

UN RADIO CELESTIAL

POR LAS ONDAS DE KCHT

Para Nacional II, Gitanillo y Villalta

Durante el año que pronto acaba he seguido desde estas alturas vuestro proceso taurino, lamentando que Juan esconda estómago, Braulio dé puñetazos y Nicanor se retuerza ante cornúpetos para torear. Os recomiendo toreéis empleando finura, estética mía. Anoche, hablando yo con *Don Modesto* a propósito vosotros me leyó revista *Liberal*, titulada «Huevos sin sal», con motivo tarde valerosa Madrid Vicente Pastor. Cuidad en lo posible dar toreo vuestro línea y matizar belleza faenas. ¿No os acordáis cómo toreaba yo?

FLORENTINO BALLESTEROS

LAS MÁS EXPRESIVAS... Torear es:

Informaciones, de Madrid, *El Noticiero Bilbaíno* y *Toros y Toreros* han dedicado a KCHT lisonjeras frases, con motivo de su aparición. A *Claridades*, *Don Justito* y *Don Manué*, nuestro profundo agradecimiento.

PARAR

TEMPLAR

MANDAR

El que no haga estas tres cosas juntas que cambie de oficio, porque no sabe torear.



Carlos Sussoni, elegante y valiente torero peruano, que ha logrado este año diferentes éxitos y que en cuanto del ute en Madrid gustará extraordinariamente.

Al acabar el año...



Terminan así muchos empresarios, gracias a haber ganado el pleito a los subalternos.

KASAKAS

El mono de KCHT del otro día ha tenido un lleno.

Lo de los toreros con casaca nos ha valido una de aplausos que para sí los quisieran algunos toreros de los que limpian chaquetas y tiran levitās.

Mucha ceba a las empresas y el toro quieto.

Y así está el patio como está.

A estos niños que no salen del delantal los vemos perdidos. Perdidos y ¡ay! tan amanerados son los nenes que están perdidos y a la vista de Cádiz.

Por eso en cuanto Sánchez Mejías ha vuelto a torear se ha hecho el amo.

El amo y ha dejado a las empresas farrucas con un palmo de narices y un montón de vacíos.

Así están el reforcido D. Sabino, el relamido Arana y terrible Salgueiro. Como para pedirles la Pulga. Mucha sociedad, mucho estatuto societario y en la plaza, la música y acá como decía Lagartijo y mien-

tras tanto los empresarios que viven de la realidad, llenando la plaza con Mejías.

Y mejías vestido de torero y sin ponerse la casaca.

Lo mismito que algunos toreros madrileños con mucha bandolina en el pelo, mucho cartel en Maxims y mucho despalante en la plaza y luego... luego están deseando que Jardón los mande a por cerillas al estanco.

¿Toreros?

—Quiere usted callar.

¡¡Kasakas!! ¡¡Kasakas!!

"El Magrito," sigue campanando por sus respetos

Ya en aleyas publicadas en este semanario hemos trazado, sencillamente, la textura moral de este mercachifle. Mañana utilizaremos un soneto, pasado una quintilla, al otro una décima, y, el día menos pensado, pediremos una quincena—novísima creación métrica de nuestro estro—a doña Inspiración para dedicársela a este fenicio metido a apoderado.

Hoy, en prosa vil, nos vamos a limitar a pedir (por favor) que no salgan a nuestro pazo esos defensores, de "El Magrito", y a hacer presente que, en números próximos, haremos un estudio minucioso, con interesantísimas curiosidades—poco curiosas por demasiado sucias—de este aventurero jesuítico, que, por lo visto, anda buscando blasones para formar el escudo de su casa solariega.

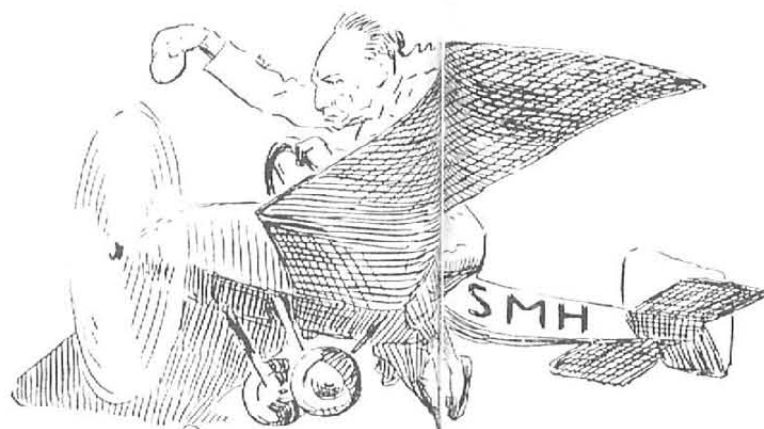
Si es así, nos vamos a permitir darle los materiales. En campo de gules debe figurar un enorme berrón, de intensa negrura, y, pendientes de él, chorreando, unas bermejas gotas de sangre. Y como empresa ésta: «El derecho a la vida mis hazañas justifica».

Y ya ver qué Pasa!

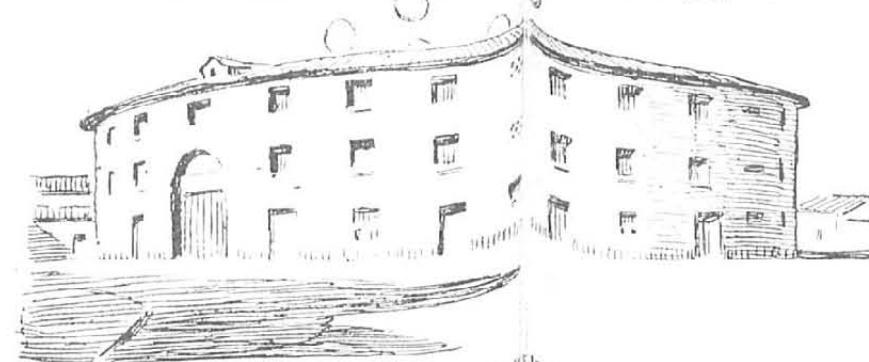
Los toreros caros, son baratos

Sánchez Mejías ha cobrado 10.500 pesetas por corrida en la feria del Pilar. La empresa está asociada, y además, visto el éxito del sevillano, le ha dado el contrato en blanco para el año próximo. Volvemos a requerir a la Sociedad de Empresarios para que modifique su acuerdo relativo al precio máximo de siete mil pesetas. ¡Los toreros cuando llenan las plazas no son caros! ¡Son baratos aunque ganen más de siete mil pesetas!!

La última hazaña de Mejías el "volandero"



PLAZA DE ZARAGOZA



Se remontó por el airc, y al pasar por encima de la plaza de Zaragoza, empezó a arrojar huevos, como demostración del valor que tiene este torero del "antiguo régimen".

¡Unos días del trágico!!

Domingo 12.—En Sevilla pone a caldo a «Chicuelo» y «Posadilla», arrimándose a un toro como un enajenado. ¿Habeis visto la fofografía que de Mejías publicó ABC? ¡No verla, porque se os pondrán los pelos de punta!

Lunes 13.—Mejías con el piloto Lastura, se elevó en Cuatro Vientos en un aeroplano «Feker» y a las dos horas aterriza en Zaragoza. ¡E Ignacio sin inmutarse!

El susodicho Sánchez Mejías, luchando desde el ruedo a puñaladas con un toro que le tira cuarenta cornadas y ya en pie asusta al público zaragozano derrochando el valor a toneladas. Orbes. Rabos, vuelta al «ruedo» y ¡el torero!

Ignacio Sánchez-Mejías tiene más de veinticinco años, dos millones de pesetas y una familia conituida. ¡Tomen nota de esto los «pollos bien» del toreo actual!

LAS DEL PILAR

Al acabar el año...



Vemos a los subalternos, después de perdido el pleito, con «culeras» y pasando las morás.

parcialidad que por respeto al lector, debiera ser siempre desinteresada.

¡Señores toreros, vosotros que en las tertulias de los cafés tenéis frases de dureza extraordinaria y de levantada indignación contra éste, ese o aquél revistero, que os esquilma, dad nombres! Si no los daremos nosotros. Estamos decididos a todo y a responder donde sea, con nuestra responsabilidad, de las acusaciones que lancemos.

Ni jaques, ni flamencos, ni chulos. Únicamente somos hombres sinceros que admiramos la fiesta de los toros cuando la nobleza preside sus actos dentro y fuera de los ruedos.

Aficionados, desconfiad del cable. KCHT os dirá la verdad de lo que pase en Méjico.

Ignacio I el valeroso

Terminaron las corridas de feria, con una novillada, en la que pisaron el «ruedo» ¡once novillos! distinguiéndose en este festejo «Morenito de Zaragoza» y «Lagartijo» que cortaron orejas, y poniendo digno remate a tal novillada Sánchez Mejías y Lalanda, los que vestidos de paisanos banderillaron notablemente los dos últimos novillos.

Decimos que terminaron las corridas de feria, porque la que hoy se celebra con Lalanda, *Dominguín* y *Gitanillo* es una corrida que la calificaremos de consolación.

En los tres primeros se lidió ganado de Concha y Sierra, Encinas y Miura. Mejías fué el amo de la feria. Expuso su vida a cada momento y se metió a los zaragozanos en el bolsillo del chaleco. Decimos en otro lugar que la empresa le entregó el contrato en blanco para el año que viene y con esto está dicho todo.

Lalanda, mató en la feria seis toros. De uno cortó oreja y en los otros cinco fué protestado. ¡Y siga el baile!

Gitanillo luchó en condiciones de inferioridad, por no estar aun completamente repuesto de la horrible cornada de Mayo. Pero el de Ricla, no se fué sin cortar orejas y mantuvo dignamente su puesto en el cartel de la feria.

Dominguín... veremos lo que hoy hace, porque sino ¡las mulillas! ¿Resumen de la feria? ¡Zaragoza por Ignacio I el Valeroso!

¡Señores toreros, hay que descorrer la cortina!

Tenemos la vehemente sospecha de que algunos primates de la crítica, que ejercen su apostolado en la prensa diaria, no proceden con la rectitud necesaria.

Por su ineptitud merecían el cese inmediato y por su desmedida codicia hace ya tiempo que debían estar apartados del roce la gente honorable. Y, sin embargo, ahí los tenéis. Van de feria en feria dejando ahita su voracidad o procurando dejar satisfecha su inextinguible ambición, ya que, por fortuna, algunos bolsillos son excesivamente impenetrables. Y unas veces piden para desbancar en cualquier casino cosmopolita, otras para sacar adelante con deshaogo—¡con demasiado deshaogo! una numerosa prole habida en cristiano matrimonio y otras, simplemente, para pagar la fonda o una franchachela con cualquier Dolores, que nunca falta.

¡Es ya mucha frescura! Urge que esto se acabe; que, por decoro de la prensa diaria, se desmienta esta especie si es calumniosa; que los toreros quiten la máscara a los desvergonzados y no se dé el triste caso, como hasta ahora, de que se compre a altos precios una im-

Después de las corridas del Pilar

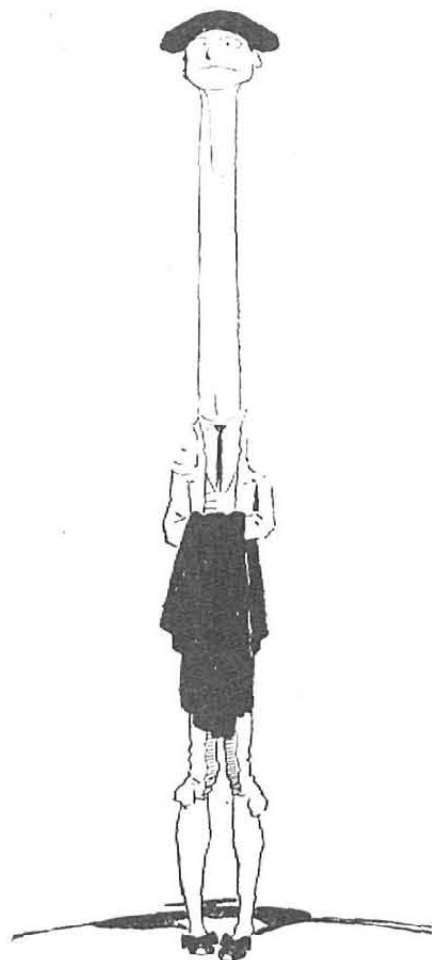


Como despidieron los «maños» a Sánchez cuando éste toreó su última corrida

Antes de las corridas del Pilar



Como recibieron los «maños» a Sánchez Mejías al hacer el paseo en la primera corrida



Nos dijo Pepe Coello—en un rato muy amargo—que Nicanor es muy largo—pero muy largo... ¡de cuello!

¿El niño de que?

Leemos en *ABC* que el Niño de la Palma, el domingo último armó un escándalo en Málaga cortando orejas y escuchando ovaciones.

Y a continuación leímos en *El Imparcial* que dicho Niño «estoqueo» después dos novillos, mogones por completo, y en los dos estuvo miedo y vulgar lo mismo toreando que matando!

¡Eh! ¿Que tal?

¿El Niño de la Palma o el Niño de los Pitos? ¡Hay un elijan! En lo que ambos diarios están acordes y «contestes es en que tanto Pepete como Manolito Martínez, estuvieron como la «chata».

En la Puerta del Sol, están terminados los trabajos de pavimentación. Queremos decir con esto que han desaparecido los montones de tierra y piedras. Pero no obstante en el centro de la gran urbe, hay dos «peñas», una lalandista y otra antilandalista. Las dos se hayan muy próximas y por esta razón, el mejor día chocan produciéndose la chispa. ¿Quereis saber donde estan esas dos «peñas» para no tropezar? En el café de Levante. La «peña» lalandista todos la conocen. La otra, se haya integrada por varios médicos ¡Y la mira Marcial con un horror...! ¡Como que es de pronóstico reservado!!

¡La Langosta!

La terrible plaga está asolando el campo taurino de Zaragoza.

Con motivo de las ferias del Pilar, la langosta está haciendo enormes estragos en aquella tierra y los taurinos locales se hallan justamente alarmadísimos.

Los directores de los diarios madrileños debieran adoptar enérgicas resoluciones para que la langosta no se presentase en las capitales donde se celebran corridas de toros con motivo de sus ferias.

¡Esta plaga, por donde pasa se lleva hasta los clavos!

Los toreros—aunque otra cosa demuestren—tienen mas miedo a esta plaga, que a un miura «chaqueteo».

Cuando se celebra la última corrida de feria, donde la langosta estuvo operando, la plaga desaparece, la calma renace y los corresponsales de los diarios madrileños se consideran «encantaos» de haber venido al globo terráqueo, ¡puesto que son los primeros perjudicados con tal plaga!

Agradecidos, Claridades

En Sevilla hace hoy ocho días justos torearon Sánchez Mejías, Chicuelo y Posadilla. Con este motivo los corresponsales que los diarios madrileños tienen en la ciudad del Betis, se quedaron solos telegrafando el piramidal éxito del sobrino de su tío. Pero en Sevilla estaba *Claridades* y gracias a éste, el embuste telegráfico quedó a la altura de las alcantarillas.

¡Como que los corresponsalitos dichos nos han querido hacer comulgar con ruedas de molino!

Según éstos, la faena que «Chicuelo el Camelista» ejecutó con su primer toro fue la quinta esencia del toreo.

Y *Claridades*, testigo de tan memorable hazaña nos cuenta en *Informaciones* del martes lo siguiente:

«Sale el segundo de esta parte: un becerrete del Rincón, bonito y noble, con el que Chicuelito se descara. Los lances son distanciadillos; ¡pero es tan pinturero este muchachol... Los quites los hace todos por la cara; ¡pero junta los pies con tanta gracia!... En la faena de muleta empieza, después de un rato de esperar a que se le arranque el novillo, con cuatro pases naturales que arman alboroto. En los cuatro hay enmienda y mucha rapidez, y en tres de ellos, distancia respetable; pero... ¡son cuatro naturales!—así, jugando al corro se pueden dar cincuenta y seis—. Algunos pases más a favor de querencia, con gracia, línea y tal; una estocada «harbillosa», y la oreja y el «delirium trémens».

¡Bien, Claridades! Posadilla toreó por el moderno procedimiento del retorcimiento y de la rosca.

Mejías metió el corazón en un puño a los espectadores. Quebró con el capote, de rodillas; quebró con las banderillas, toreó jugándose la «via» a cada momento y cuando su toro rodó por la arena como un carrete, el público se volvió loco, y el diestro sevillano cortó la oreja, ganada a conciencia y exponiendo todo lo que hay que exponer. Los «niños bien» «Chicuelín» y Posadilla se hallaban «espantaos».

Y conste que se quedaron fuera de la plaza más de dos mil personas por haberse agotado los boletos. ¡Como que toreaba el Señor Ignacio!

¡Así se toreaba al natural!!



Como lo hizo Juan Belmonte, como lo puede hacer cuando le de la reverendísima gana. Derecho, con el talón del pie izquierdo sobre la arena, jugando admirablemente el brazo izquierdo, llevando al foro empapado en la muleta, con suavidad, con temple, hasta su terreno, para recogerle de él, con el pase de pecho o para continuar toreando

al natural, hasta resultar el toreo en redondo. Pero así con naturalidad, como lo está haciendo Belmonte, pero no retorciéndose como hemos visto a M. Lalande en instantánea con la que se pregunta. ¿Se toreaba así?

¡No señor! ¡Se toreaba al natural como ahí veis a Terremoto!! ¡Con naturalidad!!

Venimos diciendo que el Excmo. e Ilustrísimo señor Don Manuel Pineda—¿se incomodarán con este tratamiento sus amigos?—pretende perturbar el toreo y lo iremos demostrando. Doctorado en Málaga Martín Agüero, mucho antes que *Litri* en Sevilla, dirigió un telegrama a Huelva, para que por todos los medios torease su torero esférico por delante del bilbaino. Agüero con gran energía, hizo sostener sus derechos hasta el extremo de amenazar con no vestirse de torero, y actuó, ¡no había de actuar! por delante de *Litri*, como le correspondía. ¿Va a ser Sevilla más que Madrid? La antigüedad de la alternativa, no la dan las plazas sino la fecha, doctórese donde se doctóre el torero. Si esto lo sabe Pineda. ¿a que vienen pues, esas tonterías?

El entierro de Granero

Continúa sin pagarse. La putrefacta *Divisa* se hace la desentendida. A los socios de la misma no los interesa ya Manolito Granero. Tiene razón *El Clarín* de Valencia, semanario que antes que nosotros, había iniciado idéntica campaña en la Ciudad de las flores. Pero nosotros no cesaremos hasta que el entierro se pague, sea como sea.

The Times se ha sumado a nuestra campaña ¿Qué dicen *Torerías* y *Toreros* y *Toros*? Los que fuimos amigos de Granero y defendimos su arte, ¿no tenemos el deber moral de velar por los prestigios de «Manolo»?

El Día de Reyes

El domingo «pasao» fué un día negro para los caballeros rejoneadores. Cañero herido, Barajas confundido, mas cuatro jacas fuera de combate...

Y mire «usted» por donde en ese mismo día surgió en Vista Alegre otro rejoneador Alfonso Reyes, que fué frenéticamente ovacionado. Este nuevo rejoneador, vestido admirablemente a lo andaluz, es un excelentísimo caballista y emocionado un «rato largo» a los espectadores el valor con que practica la suerte de clavar rejonas, y banderillas. Obtuvo—repetimos—un gran éxito. ¡Alfonso Reyes va a quitar muchos moños con los rejonas en la diestra!

¡Valiente día nos dió el novel rejoneador!

Hoy hace once años que se retiró del toreo Ricardo Torres Bombita, fundador de Montepío Taurino, cediendo a beneficio del mismo lo que produjo su despedida.

Se celebró el festejo en Madrid y con Ricardo, alternaron Rafael el Gallo, Joselito y Regaterín, sustituyendo a Belmonte.

El último toro que mató, llamado *Cigarrón*, pertenecía a la ganadería de García de la Llama, y empleó para ello media estocada superior y un descabello. Cortó la oreja y fué paseado en hombros por la plaza.

El otro Joselito

Se nos fué, mejor dicho, nos arrebataron al mismo Joselito.

Y nos quedaron unos cuantos Joselitos más, tocayos del inmenso lidiador de Gelves.

Joselito Martín; Joselito Iglesias Joselito el Algabeño...

Pero sólo nos vamos a ocupar del primero, del bilbaino Joselito

Martín. ¿Porque? Pues sencillamente porque el miércoles último, en Guadalajara, al *chimbo*, le dió por torear, banderillar y matar estupendísimamente un toro, hasta el extremo de que Don Valentín, testigo de tal faena regresó a la Corte, por la noche con camisa de fuerza. ¡Como que venía loco!

¡Ah! ¡Si este Joselito de Bilbao, quisiera siempre!

La plaza de toros de Valencia

El arriendo de la plaza de toros de Valencia ha sido adjudicado a Don Enrique Cru, en la cantidad de 425.333 pesetas. Dicho señor tiene formada sociedad—según nos aseguran—con D. Aniceto Bellido y D. Salvador Alcalá.

Toda la correspondencia al apartado de correos, 12.151.

Los corresponsales pueden enviar la «pasta» a la administración, Cabestreros, 4 y 6, 1.º ¿Apartado? ¿Cabestreros? ¡Aquí todo es taurómaco!!

¡¡MAERA!! ¡¡OLMOS!!

Ha sido en Gandía, donde el trianero y el valenciano han «alborotao» el cotarro taurino, y hasta la mismísima Valencia, donde la pasada feria se prescindió injustamente de *Maera*, y donde tan despiadadamente se trató al valenciano, llegaron los rumores del palmeteo y las ovaciones del entusiasmado público de Gandía. ¡Maera! ¡Olmos! ¡Los dos pusieron cátedra de torear! El primero, cortó las cuatro orejas de sus dos toros! El segundo las orejas y el rabo del que cerró plaza! ¡Y fueron paseados en hombros por las calles, siendo vitoreados. ¿Y no llevaron a *Maera* a la feria de Valencia? ¿Y prescindieron de Olmos en esta plaza—pues fué contratado, a última hora, por *rajarse* Márquez—después de aquel baño que dió a Lalanda el 11 de Junio último?

El triunfo de estos dos toreros, fué el pa-



Olmos en uno de pecho con la derecha.

(Apunte de Ruano Llopis)



Olmos en un pase arrodillado

(Apunte de Ruano Llopis)

sado domingo, lidiando toros de Don Félix Suárez, y acompañándolos *Fortuna*, que sólo estuvo discreto. De nada ha servido que algunos frescales corresponsales se hayan comido las orejas y el rabo concedido a Olmos. *Maera* y *Olmos* han triunfado definitivamente en Gandía, ahí a dos pasos de Valencia, para que los «paisas» detractores de Rosario y la putrefacta empresa *La Divisa*, que prescindió de *Maera* y que echó el público encima de *Olmos*, con imaginarias exigencias que no existieron, se enteren de una vez, que de la *terreta* el mejor torero es *Olmos*. Y vaya un cartel para la feria de la Magdalena en Castellón, con permiso de Suay. ¡Mejías! ¡Maera! ¡Olmos! ¡Hace? ¡Pues a robar el dinero!!

TOROS —
BUEYES —
MONAS —
TOREROS —
MÁSCARAS —

10 cts.

KCHT

D. JUSTO, Director
IMPARCIALIDAD
GUASARAPA
TELÉFONO 49-09
APARTADO 12.151

10 cts.

CRÓNICA CORNUDA, SATÍRICA, DOMINGUERA Y RECONSTITUYENTE

AÑO I

Madrid 19 de Octubre de 1924

NÚM. 6

CHARLOT, CHISPA Y SU BOTONES



Desde largas latitudes--y esperados con gran prisa--aclaman las multitudes--por
sus gestos y actitudes--a los "magos" de la risa