

TOROS
BUEYES
MONAS
TOREROS
MÁSCARAS

10 Cts.

KCHT

D. JUSTO, DIRECTOR
IMPARCIALIDAD
GUASARAPA
TELÉFONO 49-09
APARTADO 12.151

10 Cts.

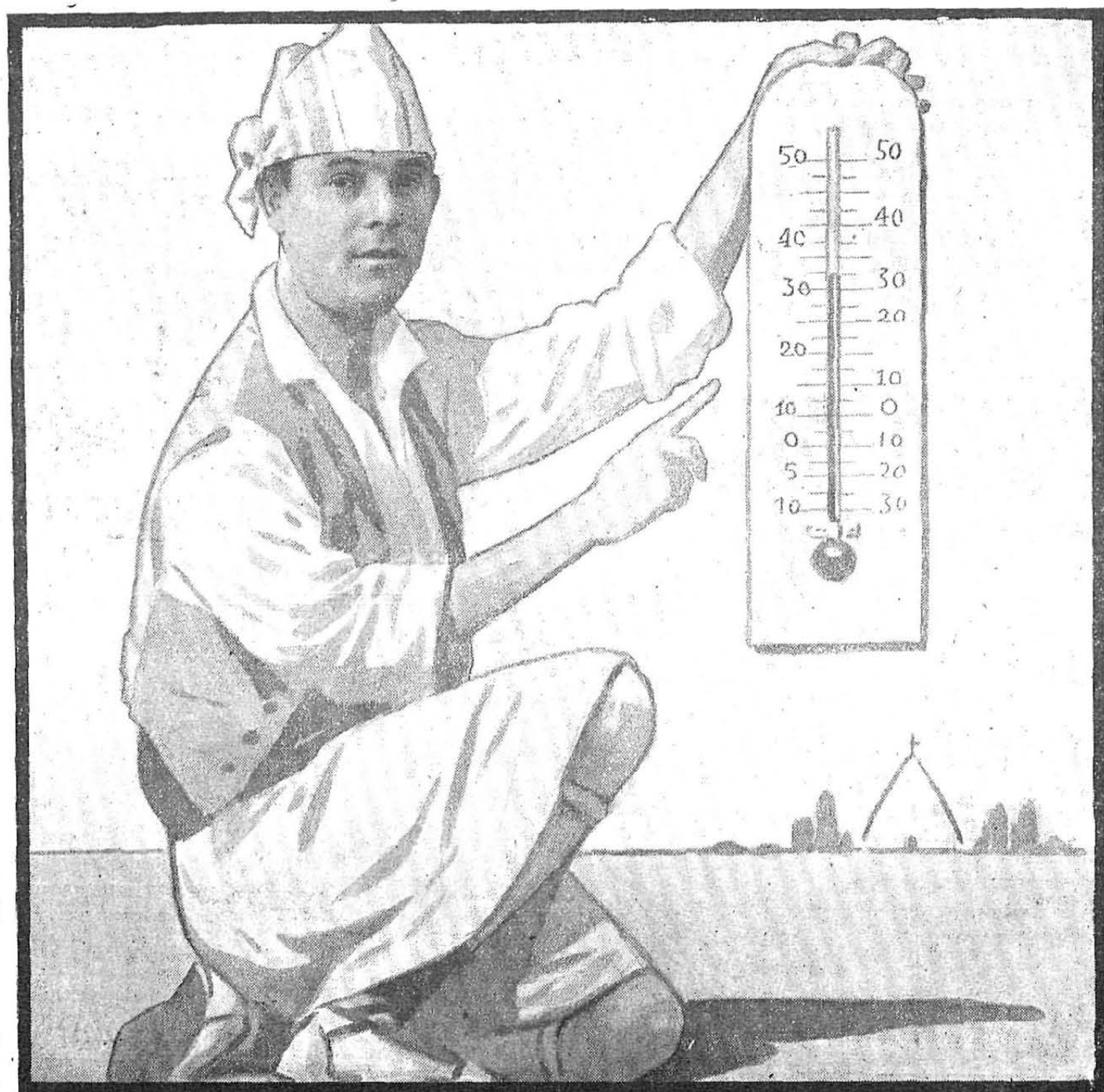
CRÓNICA CORNUDA, SATÍRICA, DOMINGUERA, Y RECONSTITUYENTE

AÑO I

MADRID 28 DE DICIEMBRE DE 1924

NÚM. 17

EL MEJOR DE VALFNCA



Rosario Olmos, el que más domina con la muleta de los actuales coletudos. Disfruta en la «terreta» de una excelente temperatura, aunque le tiene sin cuidado el tiempo.

(En inglés, «The Times»)



La Empresa propietaria de K Ch T, en su última y solemne junta de accionistas, ha decidido que, desde el número próximo, cese en su dirección el que hasta ahora ha venido siendo el capitán de la nave, DON JUSTO. Se ha pensado por esto de la nave—solicitar el valioso concurso de EL BARQUERO, el único hombre honrado en el asunto taurino, según dijo un orador anónimo en el banquete celebrado hoy hace siete días justos en honor del colega "Torerras", sin que entonces hubiera quién se levantara a refutar semejante afirmación.

La Empresa editora de K Ch T cree, en efecto, que EL BARQUERO es un espíritu, puro y por eso se llama Angel; pero, por otra parte, siente ciertas vacilaciones en cuanto a lo de Caamaño. ¡Ca-amaño!... ¿No os huele esto a chanchullo? Esta Empresa, pues, está aún indecisa y no sabe a estas horas quién pueda ser el designado para regir los destinos de nuestra publicación. Aunque teniendo el propósito de transformar este semanario en quincenario, sería lo más acertado cerrar trato con uno de esos distinguidos varones que, de cuando en cuando, vigorizan su organismo con permanencias frecuentes en el aristocrático filausterio de la Moncloa.

Por ahora, nos limitamos a despedir con lágrimas en los ojos a DON JUSTO y le deseamos todo género de bienandanzas en su nuevo aspecto de colaborador de su entrañable Vandel. "Van del" brazo. ¡Que Rodaballito los perdone!

NUESTRA PROPUESTA EN FAVOR DEL MONTEPIO

Menos frases huecas y más noble sinceridad

En el deseo de combatirnos se llega, por ciertos espíritus que escriben al dictado—¡eso sí, lo hacen maravillosamente y hasta sin faltas de ortografía! a atribuirnos intenciones aviesas por pretender que el Montepío de Toreros alcance un mayor esplendor.

El más recto de los propósitos nos ha guiado en la presente ocasión. Quien no quiera secundarnos, estará en su perfecto derecho. Pero el que pretendiera apoyarse en nuestra noble iniciativa—atento a no sabemos qué bastardos intereses—para cerrar el paso a una obra que puede proporcionar a las arcas del Montepío ingresos cuantiosísimos, realizará una empresa merecedora de todas las censuras e indigna de la asistencia de todo hombre que se precie de tener buen corazón.

No hay política de clase alguna, y menos la maquiavélica que se supone en nuestra honrada propuesta. En cambio, si creemos descubrirlo en nuestros atacantes. Esa sí que nos parece una reprochable política; pero una política vieja, de campañero de aldea, inspirada por el cacique supremo que, desde la residencia confortable de la ciudad da las órdenes convenientes, y, algunas veces, el dinero para su más feliz ejecución.

Y si esa política, en otro orden, ha sido pulverizada con gran contentamiento por parte de todos, no íbamos nosotros a dar un paso atrás tolerando la de que se nos quiere ahora hacer víctimas. Y a ella nos oponemos.

Si se tiene algo que decir, venga. Pero con absoluta claridad, dejando a un lado

Ante la ruptura de Toreros y Empresarios, provocada por éstos, ¿qué actitud adoptarán los subalternos?

□ □ □

Hasta ahora, «Toros y Toreros», de Madrid, y el «El Clarín», de Valencia, han sido los únicos que se han sumado a nuestra campaña en pro del Montepío de Toreros. ¡Gracias, colegas!

esas frases altisonantes, llenas de dramáticos latiguillos y de amenazas feroces, que no sirven más que para eludir el compromiso de hablar razonadamente de una cosa que no ya encaminada a apoderarse del dinero de los toreros, sino a proporcionárselo.

CHISMORRERÍAS

Para el vecino de enfrente

¿Que Marcial es buen «chufero»?
Lo sé. ¡Mejor que torero!

Hemos dicho ya en K Ch T
que nos asquea un banquete (1)

¿Presumes de moderado?
¡No nos hemos enterado!

Me dijo ayer Pepe Fierro

(1) De morri la...

Al regresar de León:
Una cosa es panteón,
Y otra cosa es, un entierro.

¿Que Marcial está «amargao»?
¡No nos hemos enterado!

¿Alusiones caimanescas?
¡No usad frases rutianescas!

Aunque disponga Marcial
arobas de oro en lingotes,
que abandone tales trotes.
¡K Ch T será imparcial!

¡Se debe al toro arrimar,
en lugar de amenazar!

¡Señores cómo río!
¡Cuando habláis del Montepío.

Queremos para él dinero,
porque todas las empresas
siempre explotan al torero.

Y el público, que al pagar
con fin tan humanitario,
beneficia a un empresario.
¿Lo debemos tolerar?

Los dos Mosqueteros



Que al regresar de Flandes, donde como saben ustedes se ha puesto el Sol, se han unido nuevamente, en virtud de los ofrecimientos que «Vandel» ha hecho a «D. Justo» para el asalto en las carreteras. «Don Justo» se encargara de nuevo de *The Times*, sin perjuicio de que K CH T continúe publicándose, como hasta ahora, con completa regularidad.

«Vandel» ya ofreció el verano pasado la dirección *thetimesca* a «Don Justo», pero éste no se ha decidido hasta el día de hoy. ¡Más vale tarde...!



¿Abjetivo rimbombante?
¡La tarifa... por delante!

Si pagas adelantado
entonces... ¡peor tratado!

¿Que nos tiráis tres chinazos?
¡¡Nosotros ocho cantazos!!

¡Pruebas! ¡pruebas!

Estamos leyendo todos los días a propósito del ebúrneo Paradas, triunfos y más triunfos. Como ustedes saben el casi joven Paradas se encuentra en Lima, contendiendo con Juanito Mandibula y Gitanillo (valor acreditado) y según los cables, Paraditas ha «revolucionado» a los limeños. Cono-

cemos el estilo de este torero y estamos un poco «escamados» con tales algaradas taurinas. Sin embargo, como la prensa limeña está al caer, ponemos tales exitazos en cuarentena.

¡Pruebas! ¡Pruebas! ¡En breve las tendremos!

Porque nosotros no somos de aquellos:

¿Dónde va la gente?
¿Donde va Vicente!

Fuimos los primeros y los únicos que dimos cuenta de la intransigente actitud de los Empresarios contra los Toreros. Ante la ruptura, esperamos el resultado de la Junta que el día 1.º de Enero celebrarán los últimos. ¡Esperemos!

: LA "CORNÁ" DE MARQUEZ :



Fue en la sexta corrida, alternando el madrileño con Rodolfo y el recién doctorado «Armillita», Márquez, con su primer toro, armó el escándalo a la tercera corrida de su actuación mejicana. Una gran faena, estocada enorme, ovación, dianas, vueltas al ruedo... El toro bravo de Zotoluca, se llamaba «Carbonero». ¡Coincidencias! Y ya en plan de triunfo—según «El Universal Taurino», de donde tomamos estas notas—Márquez volvió a triunfar con el segundo toro, el cual enganchó a Antonio al entrar a matar, resultando seriamente cogido. Salíó de la enfermería y remató al bruto. ¡Y tenía la «corná» que se describe en el siguiente parte facultativo:

Los médicos que suscriben, encargados de la Enfermería de la Plaza de Toros «El Toreo», dan parte al C. Regidor que preside, que al terminar la lidia del quinto toro ingresó en esta enfermería el diestro Antonio Márquez, quien presenta las lesiones siguientes:

Herida por cuerno de toro de seis centímetros de longitud que interesó la piel, tejido celular sub-peritoneal; situada en el flanco derecho. Contusiones de primer grado en la frente, flanco izquierdo, músculo izquierdo, y brazo derecho.

Estas lesiones le impiden continuar la lidia.

Fue necesario en la curación desbridar la herida en tres direcciones y aplicarle una inyección de suero antetánico. Y dado el estado de colapso en que entró en la enfermería tuvo que aplicársele una inyección de adrenalina.

El herido tardará en sanar más de quince días.

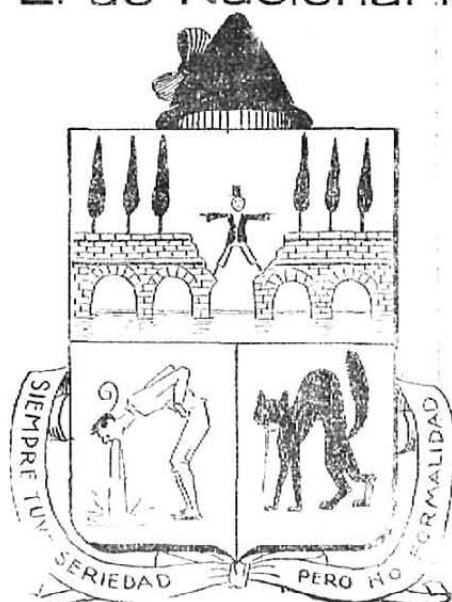
Doctores: José Rojo de la Vega y Luis Desentis.

En la fotografía que presentamos como prueba, se aprecia la importancia de la «corná.» Acompañan a Márquez, Pepe del Rivero, D. Eduardo Margeli y el revistero «Verduguillo.» ¿Se arrimó el torero? ¿Hubo «rajamiento»? ¡Pues hoy K Ch T elogia al «tasca» de la calle de Santa Ana! ¡¡Maneras de pensar que tenemos!!

ESCUDO DE LA NOBLEZA

TAURINA

El de Nacional II



Para deleite de nuestros lectores lanzamos a la luz pública el escudo de «El clowndado de Juanete Antón.»

La corona es un elegante gorro de payaso clásico. Su color es negro, y en el lado siniestro lleva prendida una gasa de luto, representativa de la alegría que, a manos llenas, desparramó por todo el mundo el fundador de tan rancio clowndado.

Tres campos dividen el escudo. En el primero figura el famoso «puente trágico», sobre el que se yerquen sonrientes seis cipreses originarios del cementerio de Alama de Aragón. Aparece el puente partido por mitad y cayendo en la corriente de aguas fecales y residuales, que bajo él discurre—procedentes del manantial artístico del Monte Nacional—un pefefe alegórico del buen gusto, actuando de víctima.

En el campo inferior izquierdo, muéstrase Juanete en toda su subyugante esbellez entrenándose en el llamado lance del «gómite», que de puro asqueante produce bascas hasta a su creador.

En «campo de soledad»—de la soledad que acompañó a Juanete en sus primeros y últimos tiempos—aparece un gatito rampante y emergiendo de su boca un hilillo amarillento de hiel fétida, dando a entender las beatíficas intenciones y el carácter apacible de esta casa sotariega.

La divisa—en esto no hay alusión mortificante—está impresa en un trozo de piel de jirafa y dice así: «Siempre tuve seriedad—pero no formalidad.»

Lea usted el extraordinario de K Ch T.



¡Por fin! pudo embarcar la corrida de seis toros de D. Vicente Martínez, pedida por el «gato» Pepe Valencia para su «bene» en Méjico. El Sr. Argomániz hizo el viaje de vuelta en una sola jornada y como tiene algo de maurista, apenas llegó a su casa se sacudió el polvo de su chaquetilla corta.

ECOS DE «SUCIEDAD»

D. Manuel Rodríguez Vázquez se ha encargado de apoderar al valeroso y excepcional diestro mejicano Armillita. Felicitamos al monyestático señor «Facultades» porque así podrá tener la fundada espe-

¡Ave, Nicanor!



Pero completamente ave. ¡La pava de Teruel no ha faltado en las mesas de los grandes revisteros! ¡Con el pescuezo se puede alimentar una familia!

ranza de torrear en Madrid el año próximo ¡Ah! y la satisfacción de comprobar que el toro que se le fué vivo a los corrales no había de ser el último.

El nuevo representante de la plaza de Tetuán de las Victorias, el inteligente—a ratos—Manolito Acedo, ha salido de Madrid para pasar alegremente estas vacaciones en su hermosísima finca «El Olvido». Celebraremos que al salir de él se nos presente lleno de salud y curado totalmente de la neurastenia que había eclipsado aquella su atrayente sonrisa, de la que tan gratos recuerdos conservamos.

Desde que D. Manuel «de» Pineda apodera al Niño de la Palma, éste ha comenzado a ser víctima de una lamentable «jettatura». Los últimos festivales en que ha actuado han constituido para el Bebé serios fracasos. Y deseáramos que antes de que empezara la próxima temporada, se licenciara a tan funesta ama de cría. De no hacerse así, veremos al de la Palma encanijado y el señor «de» Peláez maldiciendo la hora en que toleró que el Magrito se encargara de la nutrición del «moco-suelo».

No es cierto, como con misistancia se dice por los centros aristocráticos que el Magrito sea caballero de la Orden de los Can-cer-beros. En cambio si lo es de la de los Can-Allas.

Días pasados ha terminado—¡por fin!—la construcción de la magnífica Catedral de Ntra. Sra. de la Almudena. Como dato curioso, consignaremos que los dos primeros varones que han recibido las aguas bautismales en el suntuoso templo, han sido dos lindas y robustas criaturitas llamadas Pascualito Tarrero y Helicorcito Fernández.

Nuestro redactor gráfico señor Magancio se fué el jueves último a tomar unos chatos a la carretera de El Pardo y tuvo el acierto de sorprender a esa piara de cabestros, guiados por el «pío» caballista que estais contemplando. Nuestro fotógrafo, siempre dispuesto a servir a los lectores de KCHT, enfiló su maquinilla y, ¡zás!, instantánea al canto.

El Sr. Magancio nos entregó el viernes la prueba de su obra cornuda, sin comprender el valor que tenía.

El caballista es el acreditado ganadero Sr. Argomániz regresando con los mansos desde Santander, donde

(Foto Magancio)

Después de la extirpación de los tobillos que le sobraban a Marcialito Laladilla del Pino Verde, el idollito continúa andando con más dificultad que antes.

A nuestro juicio, y sin que esto sea oponernos al criterio del galeno operador lo que ha debido hacerse, de una manera inflexible, era la extirpación del «juanete» que tan malos pasos le está haciendo dar en esta vida al piltrafesco coletudo de Vaciamadrid.

Fuera, pues, ese «juanete». De lo contrario andaremos de mal en peor.

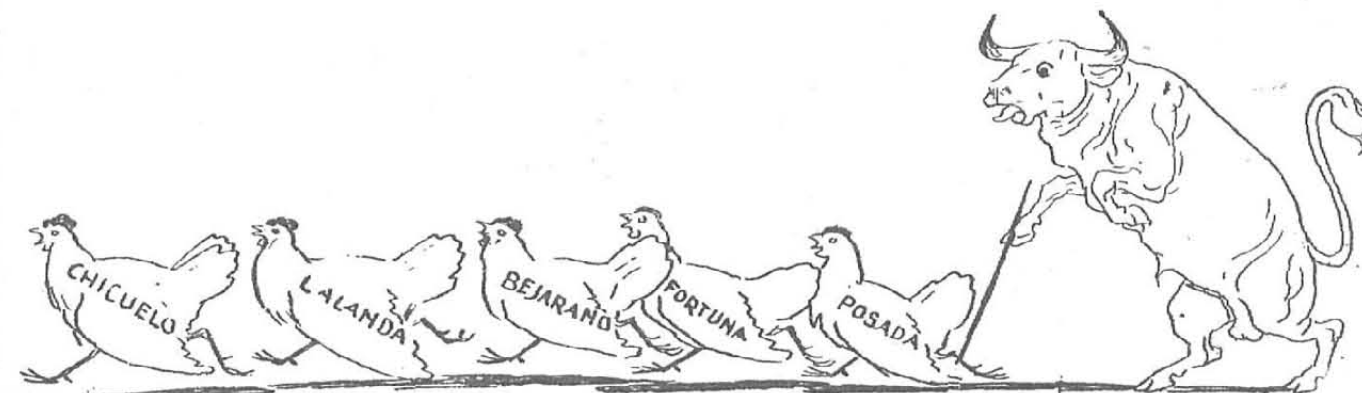
Al finalizar la corrida celebrada el domingo último en la plaza de Barcelona—llamada por algunos «La Nave de Terneras del Matadero»—fueron asistidos en una clínica de urgencia los diestros Nació-Mal II (vino al mundo sacando, en primer término, la región glútea) y Laladilla, víctimas de sendos ataques de enajenación mental. Esto justificará plenamente el por qué de haberse arruinado aquella histórica mañana.

Las respectivas familias de los alienados coletudos, han tomado las precauciones precisas para que el caso no vuelva a repetirse.

ANUNCIO GRATUITO

Conferencia taurina

En el salón verde—llamado así porque en él se dan mordiscos a todas las reputaciones—de «El Cantábrico» dará hoy domingo, a las siete de la tarde, una notable conferencia, el «güen» aficionado Sr. NavarroEl tema a desarrollar será éste: «Los hermanos Nacional no superan a Chicuelo, y Chicuelo es un artista inferior a Caralampio de la Cueva...



El vendedor cornudo: ¡Capones! ¡Capones!

Entrada, por invitación del dueño.
Consumaciones, por cuenta del público.
Ante el acto permanecerán las luces pagadas.
Ha prometido su asistencia Gavi-
ra, Iñomas, Antonio de Hoyos y Vi-
nente el Marqués de Premio Real.

y Posadas un artista de los que causan molestia.

Hubo cien mil mascaradas, payasadas a granel y se cotizó el papel de las necias charlotadas.

En cuanto a la astada fiera, ni una sola dió motivo a un laudatorio adjetivo ¡No hubo un toro de bandera!

Las dehesas de Andalucía cayeron en desprestigio. ¡Ya en ellas no hay ni un vestigio de sangre noble y bravía!

La prensa siguió mintiendo. Se prestó bien al soborno y de los diestros en torno se movió para ir comiendo.

En fin, el pasado ha sido el año más lastimoso, más archicalamitoso de los que hemos conocido.

¡Gracias que acaba este año vulgar, insulso y pedestre! ¡Llévatelo, San Silvestre! ¡Guárdalo como oro en paño!

¡Subalternos!

Es conveniente que ante el actual conflicto fijéis vuestra actitud. Ya sabéis que no podéis pactar con las Empresas. ¡El decoro y la dignidad os lo impiden!



¡La degollación de los Santos Inocentes!

No es nuestra norma fustigar sistemáticamente

Se equivocan cuantos piensen que somos detractores por sí de ciertos toreros.

Atacamos a Marcialín porque él, a su vez, nos ataca un día y otro con su ariete en nuestro gusto artístico. Y mientras siga por tales derroteros le daremos lo suyo—aquí no apetecemos lo ajeno—con toda serenidad.

Si alguna vez le hemos dicho que, físicamente, era una ruina, ha sido porque considerábamos que no se hallaba en situación de luchar con los toros en condiciones de igualdad. Y para que se vea que no somos parciales, diremos que nos ha causado profunda alegría ver que el diestro de Vaciámadrid se va fortaleciendo poco a poco. Ya tiene mejor semblante; su capacidad torácica va siendo cada día mayor; sus músculos van adquiriendo la consistencia del acero. Y, militarmente, le han dado por útil, hasta el extremo de que muy pronto lucirá, con su proverbial aire marcial, el honroso uniforme de sanitario.

Crea nuestro bueno y antiguo amigo, a quien, sin desdoro para él, podemos llamar de tú, que este aspecto de su fortaleza deseamos que muy pronto la afición deje de darle por débil, quebradizo y caquéxico, y, en cambio, empiece a darle por hercúleo. Lo anhelamos con todo fervor.

¿Quién había dicho por ahí que éramos injustos?

EL PAQUETE

Lo tragó en Sevilla nuestro querido amigo señor Salgueiro, el domingo último, viendo cómo actuaban en la plaza de la Maestranza Cañero y Sánchez Megías.

El alcalde de «Serva» y el hermano mayor de la Real Maestranza de Caballería, señor Marqués de Albetos, pidieron a Salgueiro la plaza para celebrar un festival a beneficio del Aguilardo del Soldado y no tuvo inconveniente el empresario, a condición de que no toreasen Ignacio y el caballista cordobés. Y lo que no fué por grado lo fué por fuerza. La Maestranza dispuso de su plaza, y el último domingo

se celebró el festejo, organizado por Sánchez Megías.

Y los sevillanos «encantaos». ¡«Encantaos» con el patriotismo del «maruso» Salgueiro!

La correspondencia, bofetadas, palos y otros excesos apartados de correos 12.151.

Los correspondientes administrativos, pues de los literarios no queremos ni agua, pueden enviar la mechuza al piso 1.ª izquierda de la casa números 4 y 6, de la calle de Cabestreros. ¿Hay aquí casticismo ú no lo hay?

Lea usted K Ch T
Sale los domingos.

GAONA SE VA



ESTAR YA AMIGOS



«Don Justo» leyendo a M. Lalanda y a Juan de Lucas, un artículo del redactor jefe, ...Ivan Trois para que una vez aprobado por ambos diestros, sea publicado en el próximo número de «K Ch T»

A estas alturas nos lo comunican en España, algunos diarios y casi todos nuestros colegas. ¡Se retira en Méjico! ¡Noticia fresca!! K Ch T hizo pública la determinación del Petronio de la torería el 14 de Septiembre último! ¡¡Videntes que semos!!

Este es el mejor semanario del Mundo; el mejor escrito; el mejor dibujado y tirado excelentemente en «La Reconquista», con permiso de don Pelayo, el de Covadonga. Semanalmente, entre Europa, Asia, Africa, América y Oceanía le leen tres «aficionaos» con el cerebro bien equilibrado. ¡Buen gusto que «avillean»!

Compre usted el domingo K Ch T.
Gran acontecimiento
taurino.

El próximo domingo

K Ch T

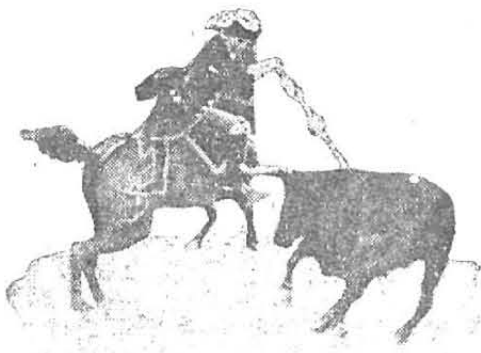
publicará su estupendo número almanaque. Constará de 16 planas, tiradas en color. Chispeantes artículos. Graciosos dibujos. Y todo por la ínfima cantidad de 30 céntimos! ¡Vamos a ver si en K Ch T hay gracia u no la hay! ¡El domingo, tiramos la casa por la ventana! ¡Así somos nosotros! ¡Saluquí!

EL CABALLERO DON BASILIO

Que hoy ahueca el «alón», con su hermano Fausto y «Rodalito», contratados para hacer la «temporá» taurina en Guatemala.

El domingo «pasao» actuó gratuitamente en Barcelona, en la corrida a beneficio del Aguinaldo del Soldado, y, ¡montando caballos de pizar, señor Cañero! cosechando muchos aplausos en los dos novillos que rejoneó.

«Basilio Barajas, caballero en un desecho de la cuadra, demasiado hizo rejoneando muy bien los dos novillos de Montoya, mejor el segundo que el tercero». Así se expresa «Azores» en el diario «El Diluvio», para que no crean ostros que Barajas rejonea con caballos «maestrados con... Un año de anticipación! ¡Bien por Don Basilio! Y como que no nos referimos al otro famoso de «El Barbero de Sevilla» ¡Buena suerte, caballero!



—AN BARCELONA—

M. Lalanda y Nacional II, cortan cada uno una oreja. Torquito, Ricardo Nacional y P. Lalanda, fueron aplaudidos. Villalta, «grisáceo»

Estamos escuchando al trazar estas líneas: ¡Ahora verás los de K Ch T! Juanele y Laladilla con orejas! ¡Y al final de «temporá» Nada, nada! ¡Tienen que «doblar»! Y al hacer estas reflexiones, nos imaginamos también a sus cantores, llenando cuartillas y más cuartillas para elevar hasta las más altas cumbres del toreo a los diestros de Vaciamadrid y de Alhama. ¡Conocemos de sobra a nuestros camaradas!

Vaya por delante nuestro aplauso a quienes tuvieron un gesto hidalgo. Exponerse a un cosecorrón en beneficio del que lejos de España lucha por el honor de nuestra querida patria, es digno de todo nuestro respeto.

No hablemos de la bondad de los dos becerotes que correspondieron a Juan y a Marcial. Dejemos a un lado el tamaño de los montoyas — uno de ellos, el sexto, que correspondió a Villalta, se metió dentro de un burladero y hubo que sacarle a empujones —. Prescindamos también de las contradicciones que hemos visto en la Prensa madrileña, concediendo orejas a granel y rabos a todo pasto.

Quédese nuestra desmenuzadora crítica para mayores empresas: cuando esté el «c.o.» delante y el público pague por ver a los lidiadores, no contribuyendo a un fin benéfico, y ante la creencia de que los artistas exponen gratis, aun cuando en ese festejo alguno cobrara como gastos de fonda y viajes ¡dos mil quinientas «luas»!

Expresémosnos en los términos que lo han hecho el notable crítico de «El Diluvio» de Barcelona, «Azores», del que tomamos estas líneas:

«No creo sea mucho el alivio que pueda proporcionárseles a los defensores de nuestra enseña con lo que el festejo del domingo produjera. Apenas si había media entrada.

Los espadas, como siempre en nuestra hermosa e incomparable fiesta, hidalga, bravia, noble, ofrecieron su concurso, su vida, desinteresadamente para contribuir al benéfico resultado.

¡Ese es el torero! ¡Ese es el prototipo español, de lo nuestro, sin exotismos, que no encuadran en nuestra raza!

Será, pues, esta revista algo a la ligera, al margen de toda censura, que estaría reñida con el noble proceder de quienes avinieron a enfrentarse con el peligro en aras de la más bella de las virtudes: la caridad.

¡Conformes, distinguido crítico! ¡Ah! ¡Y conste que Laladilla y Juanele cortaron sorpresas! o un apéndice auricular! ¡Por acá, no nos duelen.

Este es Chicuelín

En España Chicuelo ha fracasado — en el curso taurino que ha pasado — En Méjico. lo mismo que en España, — no ha realizado una plausible hazaña. — Y es que, bajo la bóveda del cielo, no hay partecario alguno de Chicuelo.

El otro sobrino



De ese fio con dos riñones que se dejó muchas pecheras en los pitones de los toros. ¡Del coisal Ma-chaquita! Juanito Flores, el sobrino de ¡aque! fio! es otro formidable estoqueador a quien no dará a basto la famosa camisería de Quirós, porque también se deja las chorre-ras en las púas de los astados en el momento más supremo del toreo.

Imp. «La Reconquista», Villanueva.32

TOROS
BUEYES
MONAS
TOREROS
MÁSCARAS

10 Cts.

KCHT

D. JUSTO, DIRECTOR
IMPARCIALIDAD
GUASARAPA
TELÉFONO 49-09
APARTADO 12.151

10 Cts.

CRÓNICA CORNUDA, SATÍRICA, DOMINGUERA, Y RECONSTITUYENTE

AÑO 1

MADRID 28 DE DICIEMBRE DE 1924

NÚM. 17

ANGEL CARRATALÁ



Joven novillero que este año se ha revelado como excelente torero y bravo estoqueador. ¡Juramos a usted por las cenizas de nuestros antepasados que este lidiador es de los que se arriman... ¡pero al toro!