

TOROS
BUEYES
MONAS
TOREROS
MÁSCARAS

10 Cts.

KCHT

D. JUSTO, DIRECTOR
IMPARCIALIDAD
GUASARAPA
TELÉFONO 49-09
APARTADO 12.151

10 Cts.

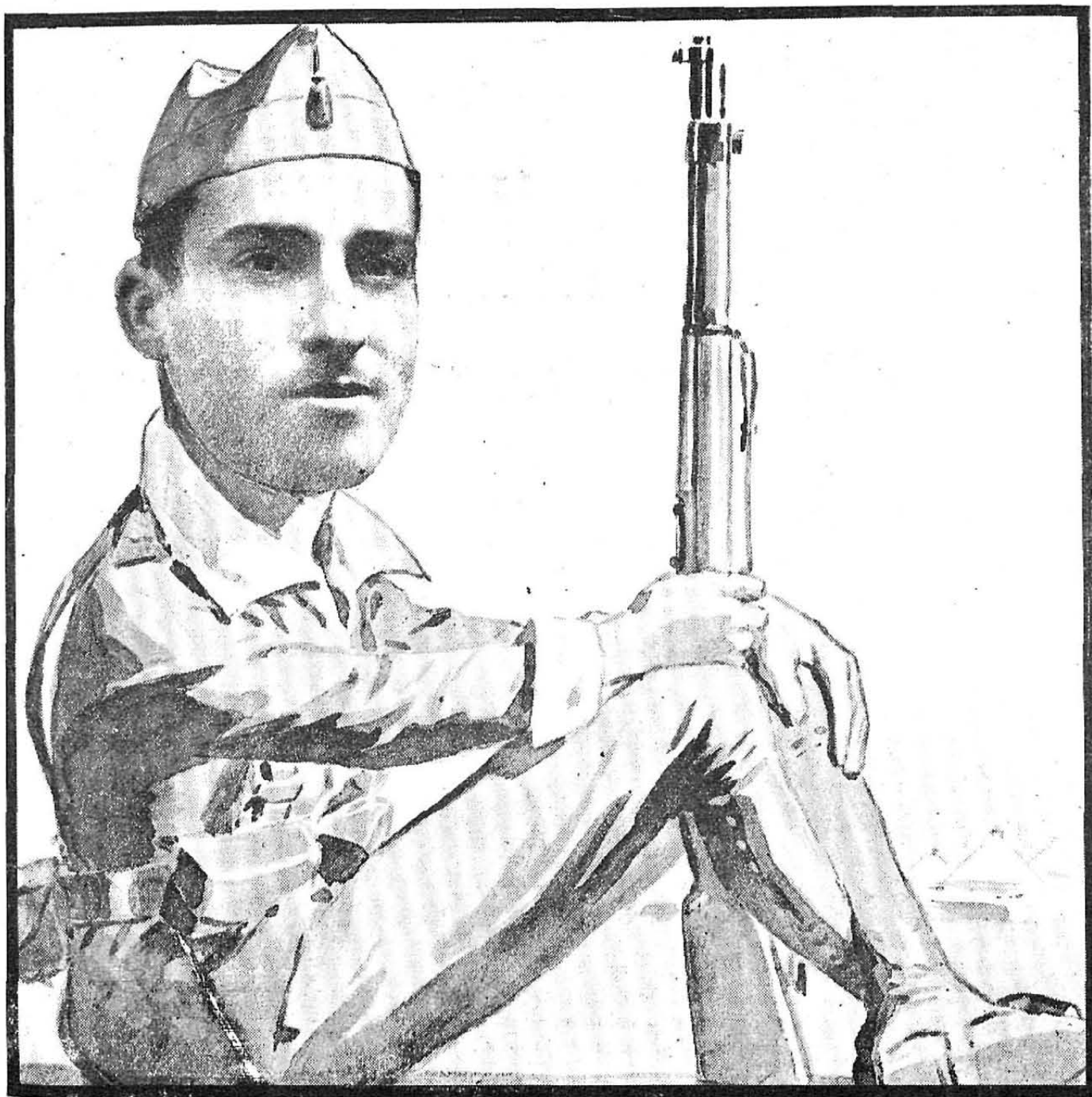
CRÓNICA CORNUDA, SATÍRICA, DOMINGUERA, Y RECONSTITUYENTE

AÑO I

MADRID 7 DE DICIEMBRE DE 1924

NÚM. 14

Maera es un legionario...



Porque con enorme bravura, toreó, banterilleó y mató en los «tercios»... de todas las plazas, donde este año actuó el valeroso trianero. Nota sobresaliente de su hoja de servicios: valor acreditado.



Toreros y Empresarios

Se impone el sentido común

Para el día 15 del actual está convocada la Junta Directiva de la Sociedad de Empresarios. En esta Junta se tomarán acuerdos que luego han de discutirse más ampliamente en la general de dicha Sociedad, que se verificará, según nos informan, a los dos días siguientes.

Nos extraña también la coincidencia de la Sociedad de Matadores, y sobre todo de su actual Junta Directiva, al celebrar una reunión precisamente días antes a la fecha señalada para la de los Empresarios.

Y más aumenta nuestra extrañeza, puesto que nos hallábamos en la inteligencia de que la Sociedad de Matadores no se reuniría hasta el día 1.º de Enero próximo, señalado para la toma de posesión de la nueva Junta Directiva.

¿De qué se trata? ¿Es que la actual Junta de la Sociedad de Matadores ha iniciado una serie de concomitancias con la de Empresarios, visto el resultado de la elección para Presidente de Ignacio Sánchez Megías?

Serénense los espíritus y contribuya cada cual con su buena fe para que la hecatombe no se realice.

Abandónense personalismos por parte de todos y se llegará felizmente a la conclusión de este pleito.

Depongan su actitud los señores Arana, Salgueiro y Ucelayeta contra Sánchez Megías. Abandonen esos señores el sistema de combatir al amparo de una entidad, puesto que otros empresarios, con más solvencia que los expresados, pudieran pagar las consecuencias.

Deje paso la actual Junta Directiva de la Sociedad de Matadores, a la recientemente elegida, y que ella lleve adelante las aspiraciones de todos los diestros que anhelan la libre contratación. Tratar de producir una división o un desbarajuste, es poco humano en las actuales circunstancias.

¿Que algunos Empresarios pagaron el actual año más de las siete mil pesetas a Sánchez Megías? Pues condénese a los que así lo hicieran a una multa prudencial y acuérdesse la libre contratación, que esta es la aspiración de todos los toreros y no solo de Sánchez Megías.

Así no peligrará la Asociación de Empresarios y en ella tendrán ingreso otros, que como los de Valencia están esperando los acontecimientos para obrar y no perjudicarse en sus intereses.

Cese la actual Junta Directiva de la Sociedad de Matadores de andar en concomitancias—como antes decimos—con la de

Empresarios, pues ya han tenido ocasión de ver cómo éstos faltaron a su palabra limitando la contratación y concediendo a los apoderados lo que ahora, como al principio, trataron de restárles: sus derechos de contrato.

Tenga Sánchez Megías un gesto de hidalguía y no presente la querrela criminal contra unos señores que en un estado de calentura lanzaron una nota ofensiva, provocadora del actual conflicto. Impóngase el sentido común y a esperar que actúe la nueva Junta Directiva de los coletudos, llevando a la práctica sus proyectos en beneficio de todos.

De faltar aquel sentido común en unos y otros, la lucha será contumaz. Ya que ellos en un estado de intemperancia provocaron la cuestión, hagan que las aguas vuelvan a sus cauces.

Porque los hechos están demostrando, que tomando como blanco la personalidad de Sánchez Megías, en el fondo lo que pretenden las Empresas es el no conceder a los toreros la libre contratación, y hay que hacer constar, que con Sánchez Megías y sin él, esa libre contratación es la aspiración unánime de todos los diestros, desde hace bastante tiempo.

VARIETES TAURINAS

El Ku-Klux-Klan taurino**CREACION DE "EL SUBALTERNO DESCONOCIDO"**

Se ha puesto de moda el teatrillo de la Travesía de la Comadre. A diario hay llenos rebosantes. Últimamente ha debutado «EL SUBALTERNO DESCONOCIDO», cantando canciones societario-satíricas, con extraordinario éxito. La más atrayente ha sido la que se copia a continuación:

En una pocilga
con pretensiones de cubil
háise reunido
la honrada récua empresarial.
Han jurado odio implacable
y contra Sánchez rectos van
los bizarros negociantes
del pitonudo Ku-Klux-Klan.

Con altanería
de fijodalgo medieval
la Asamblea en pleno
tomó un acuerdo excepcional;
y con negras intenciones
han vomitado en el papel
una nota truculenta
de la que brota amarga hiel.

¡Ku-Klux-Klan

El número 13

Somos supersticiosos. Por eso hemos decidido publicar el número 14 a continuación del 12, que fué el de la semana pasada.

El número 13 es fatídico por todos conceptos. Y nos eriza los cabellos—¡qué envidia sentirá por nosotros algún colega!—pensar que este número pudiera truncar nuestra vida periodística, lozana y fresca, no tan fresca como la de ciertos compañeros ritos del alma.

Trece es la edad de los nuevos virtuosos del toreo. Y esto de virtuosos nos molesta, porque hemos quedado en que aquí lo mejor es no tener ni pizca de vergüenza.

El trece falta en la lista de la agrupación de subalternos del toreo, y aunque no sea más que por adhesión hacia los de nuestra categoría—¡modestos que somos!—le eliminamos de raíz.

Además, al trece le llaman Toledo, y de Toledo no queremos ni «los montes» ni «la landa.» Solamente aceptamos el Pérez, concejal, «diputao» provincial y hasta transeunte desconocido.

¿Nos hemos explicado? Pues ¡ni una palabra más de ese número! Con esto, y con decir que estamos en el catorce, y que hemos salido del once—¡bocas de la isla!—habremos dicho lo bastante para que os deis cuenta de nuestra fortaleza.

Lean el número extraordinario de KCHT: NUESTRO ALMANAQUE.

a todos das horror!
Yo empecé a sufrir
los desvaríos del terror.

Pero las majezas
de la funesta Asociación,
que a algunos incautos
causaron honda sensación,
fueron pronto rechazadas
con arrogancia varonil
por el perseguido «Inasio»,
que anonadó a tanto reptil.

Arana, Salgueiro
y Ucelayeta viendo están
como se derrumba
el misterioso Ku-Klux-Klan.
Mientras tanto los toreros
siguen a Sánchez en tropel,
menos uno que pretende
hacerle guerra sin cuartel.

¡Ku-Klux-Klan
te tengo compasión!
Tu «fiambre» ya
está en total putrefacción.

Ni que decir tiene que el público en masa, compuesto por coletudos, ha tributado a «EL SUBALTERNO DESCONOCIDO», frenéticas ovaciones. Solamente un espectador, el aludido en uno de los versos de la segunda parte la de canción, ha quedado pensativo. En su cabezota estaba dando vueltas a la genial idea de traicionar a sus compañeros, poniéndose al lado de las pobrecitas empresas, y discuriendo la manera de sembrar la discordia entre los toreros, aunque la totalidad salga perjudicada, y él solo favorecido. Cuando se colocaba el modesto gabán para marcharse a la piñolera calle, le oímos decir con voz meliflua:

¡Ya vereis, animales,
si son malas las fugas de «vocales»!

Hemos visto a dos mocosuelos eliminando el ácido úrico al pie de un monumento sagrado, sagrado porque representa la voluntad de una mayoría de votantes de una Sociedad para nosotros digna de todo respeto. A esos niños no se les puede exigir ninguna responsabilidad penal porque son menores de nueve años, pero han demostrado ser unos ineducados y unos desagradecidos, porque la mayoría de los que integran ese monumento los han dado muchas veces de comer.

El señor Elio es Presidente de la Sociedad de Empresarios de España y representa a la Plaza de Vitoria, donde solo se dan al año dos corridas de toros, teniendo interesadas en el negocio dos acciones de 300 pesetas. ¡Definitivo!

Ahora, en serio



Marcial Lalanda, a quien hemos dirigido una carta, para confirmar si es cierto que se brindó a torear gratis una corrida para pagar el entierro de Granero. No nos ha contestado. ¡Pobre torero valenciano!

Doña María de los Dolores, Fuentes Bejarano

Está pasando la vida entregado a una perpetua lamentación. Es el mortal que dice ¡ay! con emoción más conmovedora. ¡Y todo por sus pobres hermanos.

Si no paga a la prensa las innumerables propagandas pendientes de liquidación, es porque cuanto gana es insuficiente para mantener a sus queridos hermanitos. Si a su antiguo apoderado le adeuda cerca de diez mil pesetas, es porque sus hermanitos han necesitado de esa cantidad. Si no paga al sastre, es por causa de sus hermanitos. Y los hermanitos siguen viviendo de mala manera en un tabuco de los arrabales, como cuando D.^a María de los Dolores era malagueño por conveniencia.

Lo sucedido ha sido una cosa que vamos a hacer pública: D.^a María de los Dolores no se atreve a confesarla y es que ha estado enamorado de una vendedora de encendidas pasiones durante algún tiempo, y ha dilapidado con ella los billetes, ha tenido que recurrir a la usura y ha llegado, incluso, a pignorar los cuatro trajes de luces que poseía. ¡Todo por el amor! ¿Cuál es nada más sublime?

¡Por una mujer
se puede en «toas» partes
dinero deber!

Claro es que esta intromisión en la vida privada de D.^a María de los Dolores, Fuentes Bejarano, no puede censurársenos, porque lo hacemos con la vista puesta en el porvenir del fenomenillo. Nosotros pretendemos que el año próximo, a pesar de su miedo insuperable y de su carencia de arte, torce cincuenta o sesenta corridas a buen precio, con el fin de que las deudas que tiene contraídas no queden sin cancelar. Y lo haremos porque sabemos que Fuentes tiene el propósito de pagar a todo el mundo y además, porque los Intereses del apoderado, del sastre, del periodista, nos parecen sagrados y queremos también ampararlos.

Cuente, pues, D.^a María de los Dolores con nuestra ayuda. Aquí tenemos influencia para todo.

La correspondencia, bofetadas, palos y otros excesos al apartado de correos 12.151.

Los corresponsales administrativos, pues de los literarios no queremos ni agua, pueden enviar la mechuza al piso 1.^o izquierda de la casa números 4 y 6, de la calle de Cabestreros. ¿Hay aquí casticismo o no lo hay?

Campañas de K Ch T En favor del Montepío de Toreros

Nuestro artículo publicado en el número último, dirigido a la Nueva Junta de Matadores de Toros para que se exigiera gratuitamente a las empresas de toros de Madrid, Barcelona y Valencia, una fecha y dar en ella respectivamente tres corridas de toros en beneficio del Montepío de Toreros, ha sido acogido con un gran entusiasmo.

Hemos recibido con tal motivo diferentes cartas, que iremos publicando. Insertamos hoy a continuación la que nos ha dirigido el Vicepresidente de la Sociedad de Picadores, Policarpo Sánchez, «Poli».

Dice así:

«Director del semanario taurino K Ch T.

Mi distinguido amigo: En el número de su revista semanal del 30 de noviembre pasado leo dos artículos referentes a nuestra querida Asociación benéfica, Montepío de Toreros, en los que alienta usted a la nueva Junta directiva de la Asociación de Matadores de Toros y

Novillos para que ayuden a la prosperidad y engrandecimiento de esta querida institución, que fué fundada por el inolvidable hombre bueno don Ricardo Torres «Bombita», y yo, como socio y amante de esta admirada Asociación, le suplico que no ceje usted en esta campaña, para ver si se puede conseguir que llegue a disfrutar la posición brillante y de los beneficios de los humildes en que soñó «Bombita» cuando la constituyó para remediar tantas calamidades como había en casa de los toreros modestos, cuando éstos eran lesionados o quedaban inútiles.

La campaña por usted iniciada no sólo debe ser seguida por usted, sino que debían ayudarle en ella todos sus compañeros, que tienen periódicos semanales taurinos, y con ella quedaría patente los buenos sentimientos de ustedes hacia la clase humilde del toreo.

Le expresa a usted su sincera gratitud, y se repite atto. y s. s.

q. e. s. m.,

Policarpo Sánchez «Poli»
Madrid, 1.^o de diciembre de 1924.
S/c: Esperanza, 8, principal.»

Al siguiente día de recibir esta carta teníamos conocimiento que la actual Junta directiva de la Sociedad de Matadores recogió el requerimiento que hacíamos a la que ha de tomar posesión el día 1.^o de enero próximo.

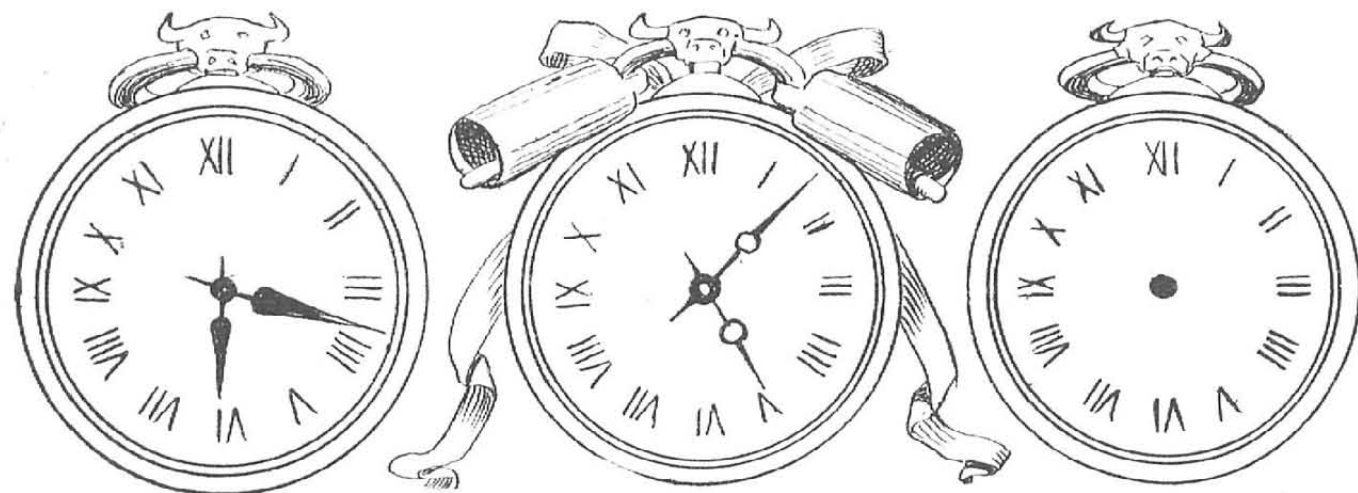
El jueves último, y en la reunión que celebró la Junta directiva de la expresada Sociedad, se tomó en cuenta nuestra proposición y, parece ser que se acordó llevarla para su aprobación a la General.

Esperamos lo que ésta acuerde sobre el particular, y sin reserva alguna concedemos un aplauso a los toreros que se han hecho eco de nuestra desinteresada iniciativa.

Ahora, los compañeros que tienen periódicos semanales taurinos, como muy bien dice «Poli», tienen la palabra.

¿Dónde está «Chicuelo»? ¿Cuándo debuta «Chicuelo» en Méjico? ¿Qué será de «Chicuelo»? ¿Es verdad que se arrimará por fin «Chicuelo»?

RELOJERIA CORNUDA



He aquí el reloj de Don Ricardo Anlló. Es el mismo que obtuvo como premio en una novillada concurso celebrada, ¡ay!, ya hace muchos años. Al día siguiente de haberlo conseguido se paró en las seis horas, quince minutos y veinticuatro segundos. Y ese fué un instante semihistórico, porque desde entonces, don Ricardo hizo la promesa de no arrimarse más a los toros, ni en España ni en América; cosa que ha cumplido hasta ahora, con entera escrupulosidad. Y es que don Ricardo es todo un hombre. Antes le vuelve a apoderar el Hombre del Puro, que faltar a su palabra.

Este es el que debiera colocar la empresa en el palco regio, para que el público comprobara si algunos asesores complacientes no enviaban a los coletudos los tres infamantes avisos que merecieran. De haber existido este reloj, Laladilla, Pescuecete, Nacional II y algún primate más hubieran apuntado en su historial la marcha de varios animalitos a los corrales, gozando de buena salud durante la última temporada.

Se impone la instalación de este relojito, con la obligación de darle cuerda diariamente; aunque lo más lógico sería dar la cuerda a los toreros para que dedicaran su actividad al honrado menester de subir baúles por la Cuesta de San Vicente o por la calle de Atocha.

El de la hora de la verdad. Está irremediablemente descompuesto. Tiene destrozada la maquinaria y le faltan las manecillas. Es un artefacto que no dará jamás su hora anhelada; en cambio, por el la mentable estado en que se halla, da los cuartos. ¡Y a quién se los da! A toda la grey que vive del engaño: al periodista marrullero, al apoderado trapisondista al torero mixtificador, ventajista y fanfarón, al empresario amante del abuso y al ganadero timador. Más vale que la hora de la verdad no suene. ¿Qué iban a hacer en este valle de lágrimas los muchos Ma-gritos que en el mundo son?

Gran Academia de Especialidades Taurinas

Callejón del Desengaño, núm. 2.000 y pico

Horas de matrícula: Cualquiera. El profesorado se pasa la vida en el Callejón. Es su único campo de lucha.

Lecciones prácticas de valor... para cobrar sin arrimarse.

Estilo curvilíneo, espiroidal, atornillado y descoyuntante.

Cursos del arte de apoderarse bien a sí mismo, de apoderarse por otros y de apoderarse de lo ajeno contra la voluntad de su dueño, que es el público.

Se enseña la psicología de las multitudes, cuya necesidad es fácilmente explotable. Se enseña una lógica especial para tener en cuenta la anterior psicología. Se enseña también la ética de la poca vergüenza.

Dominio de la prensa. Dominio de las ganas de servir a la afición. Dominio del toro de cinco años; no sobre el toro, que no es lo mismo. A ese dominio ¡qué le parta un rayo!

ARTE DE LA RAJADURA.—Demostraciones de lo inútil que es la mano izquierda, ya que toda raja-dura requiere tener la derecha siempre en acción.

ESTILOS NOVÍSIMOS.—Faenas tanguedadas, foxtroteadas, valseadas y chotis-dobleadas. Estímulos musicales. Se enseña a torear al son que os los toquen. Lances del flan vibrante, del estira y encoge, del abdomen cóncavo y del aquí me caigo y aquí me levanto.

ACUDID A NUESTRA ACADEMIA Y SALDREIS SABIENDO A LA PERFECCIÓN LA PROVECHOSA CARRERA DE COLETUDOS!—En un mes dominareis la carrera... con obstáculos o sin ellos, los saltos y la toma heroica del burladero.

Se dan consejos para rellenar pantorrillas, embellecer glúteos, colocar postizos monumentales en la entrepierna con el fin de presumir de hombrillos, maquillar mejillas con encendido bermellón para disimular la palidez del miedo y abombar pectorales transformando a los futuros algo imperfectos, fenómenos en opulentas nodrizas montañesas. Se proporcionan para los estómagos, activos venenos, cuyo efecto desaparece apenas los toros llegan al desolladero.

¡FIJAOS BIEN! ¡AQUÍ NO SE ENGAÑA A NADIE! ¡SE ENGAÑA EN EL COSO, QUE ES OTRA COSA MUY DISTINTA!—Domine Director: MARCIALIN LALADILLA, llamado así por lo que molesta y porque se pega... hasta con su sombra antes de gastarse ni una gorda. Al que no se pega es al foro, ni aunque lo aspen.

Subdirector: NICANOR GAZNATE. Especialista en calambres artísticos, en la suerte de la anguila torera y en la suerte... de ganar dinero haciendo el mamarracho.

Auxiliares: Nacional II, el eutrápico; Chicuelín, el Toquillá; Fuentes Bejarano, La Dolorosa, y Litri, el Irracional reparado de ambos clisos.

Lecciones a domicilio. Se reciben avisos con tranquilidad.

No olvidar que nos pasamos la vida en el callejón del Desengaño número dos mil y pico. Este pico puede servirnos para trabajar en el TAJO... o en la canalización del Manzanares.

Nuestro almanaque

Los dicho que se publicará el día 4 de Enero próximo.

KCHT

Este número extraordinario aspira a alcanzar favor del público de una manera definitiva.

El efecto, los que confeccionamos KCHT estamos dispuestos a tirar la casa por la ventana.

Para los lectores kacheteros que en nuestro almanaque, impreso a varias tintas, colaborarán estantería de firmas: Roberto Domingo, Agustín Arín, Ruano Llopis, Ibáñez, Tovar, Terru, Casero, hijo, y otros.

Cuanto a la información literaria será de lo selecto.

A pesar de todo ello

KCHT se pondrá al alcance de todas las fortunas.

Que ya pueden ustedes ir ahorrando unas gaitas para no quedarse sin KCHT.

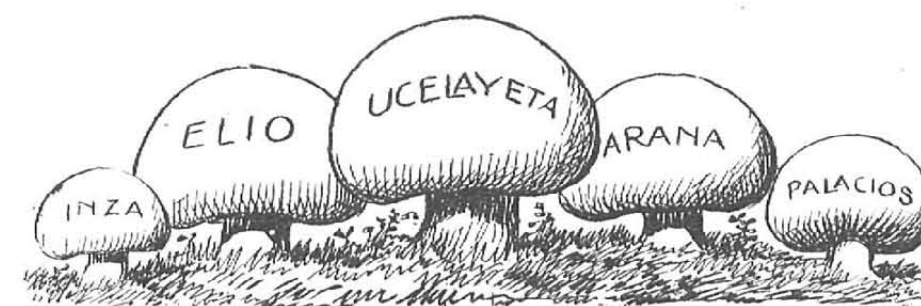
**

Partimos a nuestros corresponsales admitivos, hagan con tiempo suficiente el pedido de los ejemplares que estimen ha de venderse. Reparer el número almanaque de

KCHT

Que revolucionará a los taurinos el día 4 de Enero de 1925.

Esos que a KCHT los profetas taurinos le juraron cuatro números de vida! ¡Bien han hecho el ridículo!



Hongos norteños que manipulan las plazas de Vitoria, Logroño, Pamplona, Bilbao y San Sebastián. Ninguno de ellos son empresarios efectivos de dichas plazas, sino meros representantes, con una pequeña participación, no todos, en tales negocios. Esas plazas, por el régimen provincial de las regiones donde se hallan enclavadas, nada tienen que temer a los impuestos, y sin embargo, los hongos, sin temor a quedarse solos pretenden disponer a su antojo de la Sociedad de Empresarios. ¡Pero mucho ojo, porque esos hongos pueden ser venenosos!

A TIENTAS

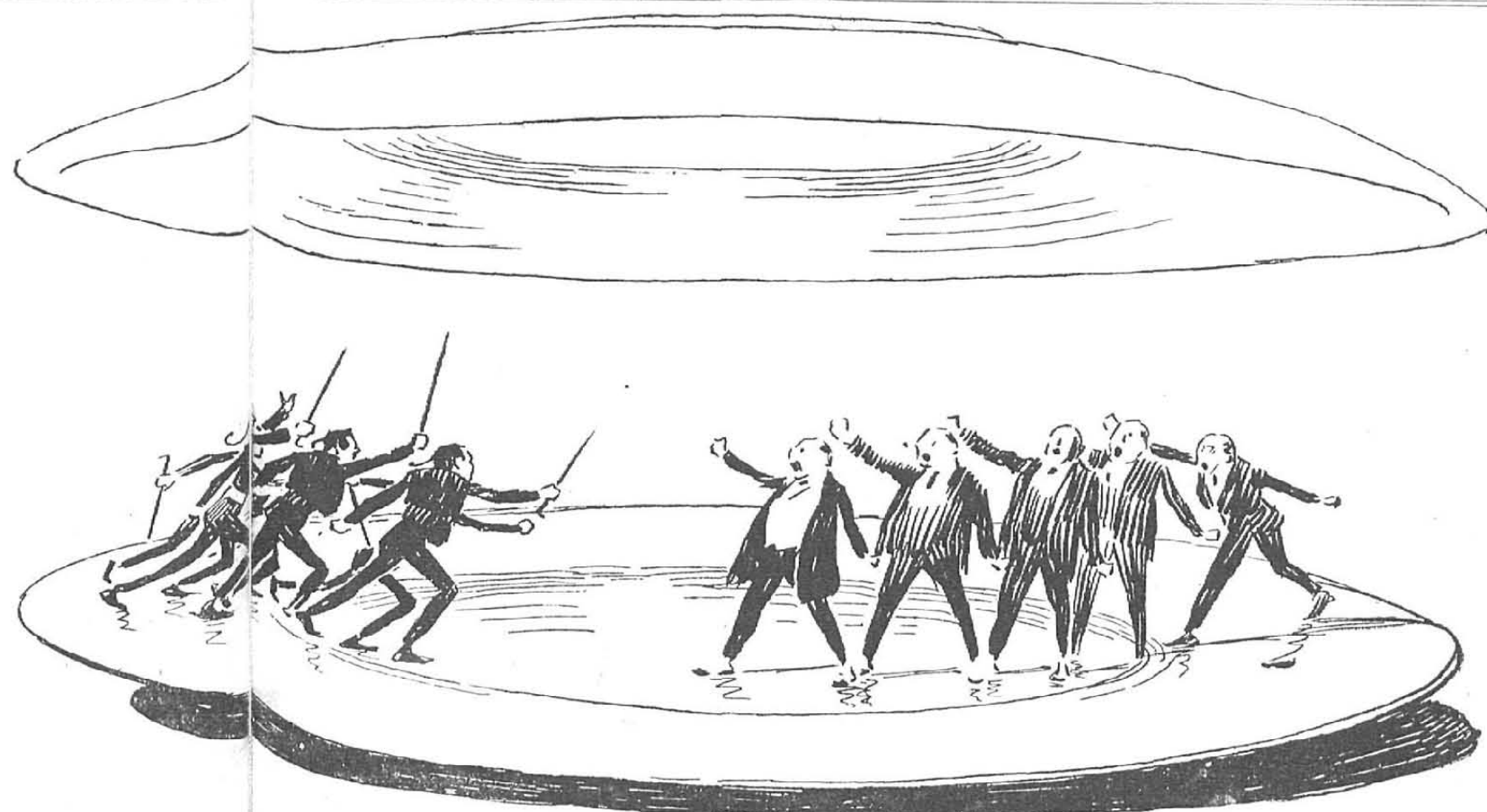
No se trata de escasez de fluido, ni que por consiguiente algunos coletudos caminen a oscuras, a pesar de que todos ellos buscan la luz, sino de los diestros y sinistros que en Salamanca se han presentado para entrenarse con el becerro y «juir» luego con el toro.

Los primeros que han roto el fuego han sido los dos toreros de los «Episodios nacionales»: Juan y Ricardo, con el epílogo Ramirín.

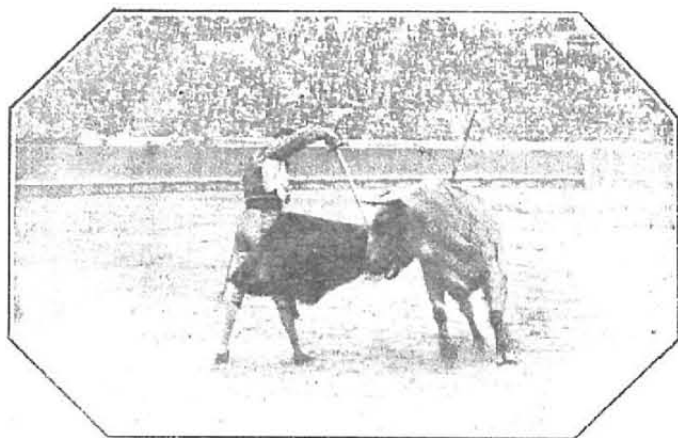
También anda por allí Nicanor Pescuezo y de la gente modesta y menuda los novilleros Tabernerito y Hernandorena, los cuales intervinieron en la tiente de Angoso, ejecutando buenas faenas.

Por algunos «cines» de esta Corte también hemos visto a algunos diestros embelesados con las «tientas».

Por razones de delicadeza no nos hemos ocupado de la actuación en el Circo de Price de los toreros cómicos, As Charlot, Chamorro y su Botones. Utilizando la amistad que tenemos desde hace veinte años con el actual empresario de dicho Circo, no vacilamos en recomendar — sin ningún interés — a dichos bufos y desde este lugar agradecemos al empresario y al amigo por habernos complacido. Nosotros somos así.



Así acaba el año, juntas de empresarios por un lado; reuniones de Toreros por otro; almuerzos coletudos muy significados; directivos por aquí; Generales por allá. Y como consecuencia de todo ello, la ruptura definitiva entre empresas y coletudos. ¡Pasa nada! Nada entre dos platos! ¡Je! ¡je! ¡je! ¡je! Los hay «videntes» y «planchescos»!!



Un muletazo artista y torero de Joselito Martín, el cual, como ustedes saben, se ha sacudido este año la melena.

Tal como viene El entierro de Granero

A propósito de la campaña que viene haciendo K Ch T para que el entierro de Granero se pague, evitándose así una de las mayores vergüenzas que pesan sobre Valencia, hemos recibido la siguiente carta, interesantísima como verá el lector.

«Valencia, 29 de noviembre de 1924.
Señor Director de K Ch T.
Madrid.

Mi querido amigo:

Al leer en el último número de su ya popular semanario K Ch T la carta que el Sr. Carballada le dirige sobre el tan manoseado asunto del entierro de mi infortunado amigo Manolo GRANERO (e. p. d.), me ha sorprendido ver en la misma afirmaciones completamente inexactas y que después de más de dos años de ocurrir la tragedia se dicen por vez primera, sin duda alguna con el estudiado plan de quitar algo de responsabilidad a la empresa «LA DIVISA».

El citado señor Carballada finaliza su carta diciendo «que su opinión es que «LA DIVISA» y los amigos del diestro muerto son los obligados a pagar el importe total de la factura» y a esto he de manifestarle que siguiendo el refrán DEL QUE MANDA PAGA es únicamente la empresa «LA DIVISA» la que ha de pagar esa factura devolviéndose al padre del malogrado lidiador valenciano las 7.500 pesetas que con un al-

truismo grande y para evitar en lo posible que el nombre de su desgraciado hijo fuese entre lenguas, abonó de su bolsillo.

Para hacer esta afirmación me baso solo en lo siguiente: «que a la hora poco más o menos de ocurrir la desgracia el señor Carballada, como representante en Madrid de la empresa de toros de Valencia decía delante de varios amigos, entre ellos el fotógrafo señor Vandel y de mi hermano Carlos, que la empresa «LA DIVISA» se encargaba por su cuenta de todo, tanto es así que él solo y sin consultar con nadie llamaba a los médicos par el embalsamiento y encargaba el entierro, y casi a la misma hora que esto ocurría en Madrid, aquí en la estación del Norte a la salida del tren rápido, en el que salían para esa los señores Duart y Tarazona, al pedirles yo que no dejaran el cadáver del pobre Manolo en esa me contestaron estos señores, como también el señor Castelló, que lo traerían a Valencia, siendo por su cuenta todos los gastos; esta afirmación me la volvió a hacer el citado señor Castelló en su domicilio particular al siguiente día a la 1'30 de la tarde».

Además solo hay que repasar la prensa de aquella fecha; todos los diarios dijeron lo mismo y entonces ni el señor Carballada ni la empresa pidieron una rectificación, prueba ineludible que la prensa decía la verdad; así pues la empresa «LA DIVISA» es la única que debe pagar el importe total

de los gastos; los amigos, señor Carballada, en esto nada tienen que ver.

Nada más pues, amigo DON JUSTO; a pesar de todo nada se ha de conseguir, pues esta empresa, fracasada artísticamente y económicamente hará oídos sordos, y para vergüenza nuestra el nombre del malogrado MANOLET continuará corriendo de boca en boca por los juzgados.

Mande siempre como guste de su afmo amigo,

Luis Sanchis.

Veamos ahora lo que dice el señor Carballada.

Creemos que el entierro se pagará, porque K Ch T no ha de cesar en esta campaña hasta que se encuentre una solución. ¡Todo se lo merecía el pobre Manolet, y los que no nos ayuden en este sentido—estando obligado a ello moralmente—son unos desagradecidos!

La «pasta» no llega

La Empresa de Guatemala, o su representante, anunció a bombo y platillos la contratación de toreros que habían de actuar en aquella República, pero el tiempo pasa y los toreros no salen de la Corte. Es más, no saben de qué color es el antipico.

Por eso Joselito Martín, que este año alcanzó tan enormes éxitos, despreció las cinco corridas que le ofrecían y ha decidido pasar el invierno en Salamanca, al lado de sus buenos amigos los famosos ganaderos señores Angoso.

Total: que los toreros contratados para Guatemala, entre ellos «Rodalito», están aún en la Corte, esperando órdenes y... dinero, y que Joselito Martín ha sido un vidente.

Ojo. ¡No confundan «ustés» Guayaba con Guatemala, aunque se parecen mucho!

El Chico del Matadero



Autor de los días de Joselito Iglesias, novillero madrileño, que si quiere puede colocarse en el torero. ¡Como ustedes ven, el Chico del Matadero, no podía figurar entre los bebés que publicamos en el número pasado

Diálogo fugaz y edificante

- Si fueras valiente, Marcial, serías el mejor torero del mundo.
- Creo que lo soy. El haberme hecho rico con los toros, lo prueba.
- ¿Tú rico y valiente? No digas eso en mis bizarras barbas negras.

Ponte la mano ahí, Laladilla mía,
verás como esa bolsa la tiés vacía.

La perspicacia del lector dirá a qué bolsa se refería el interlocutor barbudo. ¿A la de los cuartos? ¿A la del valor? ¿Puede que se refiriera a las dos.

La temporada en Méjico

Solo una faena de Valencia II

(9 NOVIEMBRE 1924)

Tenemos ante la vista cartas particulares de aficionados mejicanos que nos honran con su amistad, y diferentes diarios, deduciéndose de todo ello, que la quinta corrida de la temporada, a excepción de una faena de Valencia II, no complació a los aficionados.

Se lidiaron toros de La Laguna, sobresaliendo sólo dos de ellos, corridos en segundo y tercer lugar.

Antonio Márquez no consiguió en ninguno de sus toros romper el hielo que le rodea desde el día de su presentación. Quiso en varios momentos dar la nota, pero no lo consiguió. Una tarde, fría, gris, anodina... Sin embargo aún esperan los mejicanos algo de este torero.

Valencia II se hizo aplaudir en esta corrida. Trabajó con mucha voluntad en los

toros primero y quinto, y en el tercero supo aprovechar las condiciones de la res, alborotando al cotarro mejicano.

Copiamos algunos párrafos de «El Universal Taurino» que reflejan el éxito de Victoriano con dicho toro:

«Bueno, como ha toreado hoy con el capote, no habíamos visto nunca ¡Qué manera de templar, de empapar, de recoger de pasarse todo el toro por la camisa, embebido en los vuelos del capotillo, conservando los pinreles clavados en la arena, moviendo los brazos pausadamente, manteniendo el cuerpo derecho, sin retorcimientos ni contorsiones.

Victoriano ha toreado de capa como lo que es: como artista y como macho. Mayor elegancia y más grande exposición no pueden pedirse.»

Veamos lo que el mismo revistero de «El Universal» nos dice a propósito de la faena de muleta:

«Y ya tenemos al chato frente a su enemigo. El primer muletazo es un ayudado por alto, conservando los pies quietecitos y el cuerpo erguido. Siguió uno de pecho con la derecha, emocionantísimo, por lo cerca que pasaron los puñales de la faja del lidia, dor. Un natural con la diestra, corriendo la mano y otro de pecho con la misma.»

Después de continuar toreando, hasta el extremo de tocar la música y llenarse de sombreros el ruedo Valencia, mató al toro de la siguiente manera:

«Entrando en corto, muy derecho, y también muy deprisa, Victoriano hundió el alfange hasta lo colorado, un milímetro desprendido, circunstancia que hace que el morito no doble pronto. Roger intenta el descabello cuatro ocasiones, y al fin el bravo animal se echa.

Ovación grande al matador, con su correspondiente vuelta al ruedo y mucha música. El público pide que al toro también se le dé la vuelta, pero los mulilleros no acceden, y como cada cual hace lo que se le da la gana... Tutti contenti, que diría Pirandello.»

A todo eso quedó reducida la importancia de la quinta corrida de la temporada.

El «chato» que se sacó la espina del día de su presentación. ¿A ver cuándo le toca a usted, señor Márquez?

Cosas que pasaron a la historia

Vamos hoy a rendir en esta sección un modesto tributo al infortunado novillero Lorenzo Ocejo «Ocejito», que en la plaza de Valencia fué herido mortalmente el día 1.º de Mayo de 1921 por el toro «Orejón», castaño y cornigacho, perteneciente a la ganadería Salmantina de Sánchez y Sánchez.

Al ir el pobre «Ocejito» a dar un pase de pecho con la derecha, fué alcanzado por «Orejón», infiriéndole una herida contusa de diez centímetros de extensión en la base del triángulo scarpa, lado derecho, que interesaba la piel, tejido celular y muscular y la vena femoral, penetrante en la cavidad abdominal, de cuyas resultas falleció al siguiente día.

«Ocejito», que de muchacho fué cajista, había nacido en Bilbao, y contaba a la sazón veintitrés años.

La entonces empresa de la plaza de toros de Valencia, para vergüenza de lo que después hizo «La Divisa» con el entierro de Granero, costeó el del pobre «Ocejito», acudiendo todos los aficionados al momento del sepelio, llegando la caridad valenciana al extremo de dar sepultura al bilbaíno en el panteón de los «Fabriles» donde un año



más tarde también descansaba para siempre Manolo Granero.

Por cierto que aprovechando esta oportunidad, quisiéramos que se nos manifestara por los encargados de la construcción del Panteón Granero, el estado en que aquél se halla y la fecha en que será inaugurado, o en otro caso, los motivos que impiden la terminación de dicho panteón.

La Trinidad Nacional

Si dijéramos que no tenemos cariño a D. Ricardo, Juanete y Ramirín Nacional, faltaríamos a la verdad descaradamente.

Lamentamos, con toda sinceridad, que la temporada última haya sido, artística y económicamente, deplorabilísima para el terceto nacionalista. Y ya empezamos a sentir vagas inquietudes por la campaña ruinosa que se avecina a nuestros amigos, para 1925.

Si en nuestras manos estuviera, daríamos al trío Nacional toda la simpatía, todo el don de gentes, todo el valor y todo el arte de que tan faltos se encuentran, a fin de que la gloria y la riqueza los mimaran con sus caricias. Pero nuestros deseos se estrellan ante la realidad y tenemos que resignarnos ante el hecho lastimoso de que tanto D. Ricardo, como Juanete y Ramirín sean unos diestros siniestramente ineptos y estén dejando pasar su juventud sin pensar en crearse un porvenir y derrochando toda su actividad en la agobiante labor de aplastar y sacar brillo a los divanes del café de Lisboa, con una tenacidad digna de mejor causa. Claro es que esta profesión de ganarse el pan con el sudor de las posaderas es respetabilísima, y nosotros no tenemos nada que decir. ¡En esta honrada casa somos así de discretos!

Imp. «La Reconquista», Villanueva, 32

TOROS
BUEYES
MONAS
TOREROS
MÁSCARAS

10 Cts.

KChT

D. JUSTO, DIRECTOR
IMPARCIALIDAD
GUASARAPA
TELÉFONO 49-09
APARTADO 12.151

10 Cts.

CRÓNICA CORNUDA, SATÍRICA, DOMINGUERA, Y RECONSTITUYENTE

AÑO 1

MADRID 7 DE DICIEMBRE DE 1924

NÚM. 14

ANASTASIO OLIETE



Excelente caballista y hábil rejoneador, a quien esperan, por cuenta propia, nuevos triunfos en el toreo a caballo. ¡El tiempo, y nosotros, para el que crea lo contrario!