R 129561

REDACCIÓN:

Daniel Martínez Vigil.
Víctor Pérez Petit.
Carlos Martínez Vigil.
José Enrique Rodó.

EXPOSICION DEL LIBRO URUGUAYO
MADRID - BARCELONA
1929
DONACION DE LA BIBLIOTECA NACIONAL
DE MONTEVIDEO A LA DE MADRID

# REVISTA NACIONAL

BIBLIOTECA NACIONAL

DE

## LITERATURA Y CIENCIAS SOCIALES

---

## TOMO I

(MARZO DE 1895 A MARZO DE 1896)

LABOREMUS

EXPOSICION DEL LIBRO URUGUAYO
MADRID - BARCELONA
1929
DONACION DE LA BIBLIOTECA NACIONAL
DE MONTEVIDEO A LA DE MADRID

MONTEVIDEO
Tipo-Litografía ORIENTAL; calle de los Treinta y Tres, n.º 112

MDCCCXCVI

SR. VÍCTOR PÈREZ PETIT

BIBLIOTECA NACIONAL

José Enrique Rodó

BIBLIOTECA NACIONAL

# ÍNDICE ALFABÉTICO DE AUTORES

BIBLIOTECA NACIONAL


## A

ACEVEDO (Eduardo).—*Misión del civismo*, pág. 372.

AGUIAR (Adriano M.)—*Borrachera*, pág. 124.—*Senectud*, pág. 154.—*La lira torva*, pág. 202.

ALAS (Leopoldo).—*De Leopoldo Alas*, pág. 339.

ALGORTA (Juan Vicente).—*Glicinas*, pág. 108.—*Campera*, pág. 123.—*La dicha*, pág. 143.—*Varias*, pág. 154.

ARAÚJO (Orestes).—*Fermín Ferreira y Artigas*, pág. 3.—*Dos alumnos de la escuela lancasteriana*, pág. 180.—*Filantropía agrícola*, pág. 211.—*Contra envidia.....*, pág. 324.—*Las apariencias engañan*, pág. 343.—*El regimiento número 9*, pág. 377.

ARLAS (Sara J.)—*La tempestad*, pág. 364.

ARREGUINE (Víctor).—*Á Grecia*, pág. 4.—*Amor que pasa*, pág. 18.—*Chirimoya*, pág. 67.—*Al poeta Constantino Becchi*, pág. 131.—*Cadencias*, pág. 357.—*Penumbras*, pág. 374.

AZAROLA (Enrique).—*Una cuestión jurídica*, pág. 158.—*Sobre el mismo tema*, pág 178.

## B

BAUZÁ (Francisco).—*Una palabra de aliento*, pág. 373.

BECCHI (Constantino).—*Humo de incienso*, pág. 85.—*Impresiones marciales*, pág. 105.—*Una elegía*, pág. 131.—*Luz y colores*, pág. 142.—*Astro benéfico*, pág. 152.—*Las tres arpas*, pág. 175.—*Soñemos y pensemos*, pág. 182.—*Al trabajo*, pág. 214.—*Afán interno*, pág. 232.—*Á la muerte*, pág. 269.—*Á la esperanza*, pág. 277.—*Del señor Constantino Becchi*, pág. 328.—*El ramo de rosas blancas*, pág. 337.—*Sobre la conveniencia de un Boletín Bibliográfico*, pág. 359.

BERMÚDEZ (Wáshington P.)—*La Banda Oriental*, pág. 372.

BERNÁRDEZ (Manuel).—*La marcha de los héroes*, pág. 2.—*La quimera encadenada*, pág. 18.—*Hojas de hierba*, pág. 52.—*Retrospectiva*, pág. 99.—*Selva-madre*, pág. 375.

BERRO (Emilio A.)—*Medios de prevenir la guerra*, págs. 351, 367 y 388.

BLANCO (Juan Carlos).—*Pensamiento*, pág. 100.

BLENGIO ROCCA (Juan).—*Una cuestión jurídica*, pág. 175.

BOLONDO (Pedro).—*La bancarrota de la ciencia*, págs. 222 y 231.

BORON-DUBARD (J. G.)—*Á la* REVISTA NACIONAL, pág. 378.

BOTELHO (Joaquín).—*Del doctor Joaquín Botelho*, pág. 244.

## C

CAO Y CABANAS (Manuel).—*Rimas*, págs. 304 y 364.

CASTELL (Adela).—*A Esperanza*, pág. 36.—*La intriga*, pág. 51.—*La duda eterna*, pág. 71.—*Rimas*, págs. 88 y 119.—*El triunfo de Galatea*, pág. 99.—*Fraternidad americana*, pág. 147.—*En un álbum*, pág. 175.—*Costumbres criollas*, pág. 227.—*Corina*, pág. 248.—*Óptica del amor*, pág. 260.—*Estrofas*, pág. 295.—*Íntima*, pág. 327.—*Harmonias*, pág. 380.

CIONE (Otto Miguel).—*Sua excellenza il marchesse La Force*, págs. 189 y 204.—*Un final de carta*, pág. 335.

CLARAMUNT (Tomás).—*Ideal de un niño*, pág. 9.—*Cuarentenas*, pág. 142.—*Tal á varios*, pág. 152.—*La Cruz y el pararrayos*, pág. 380.

CONLAZO ZAVALÍA (Eusebio).—*Á Susana*, pág. 234.

COSTA (Francisco).—*Amor vulgar*, pág. 106.—*Corazón humano*, pág. 153.—*Un drama*, pág. 233.—*Lucha*, pág. 282.

## D

DE-MARÍA (Alcides).—«*De lo malo á lo mejor*», págs. 22 y 41.—*A mi hija Aura*, pág. 118.

DE-MARÍA (Enrique).—«*El melón de invierno*», pág. 261.

DESTEFFANIS (Luis D.)—*Reforma escolar*, pág. 4.—*César Cantú*, págs. 17, 46, 58 y 74.—*El centenario del Tasso*, pág. 107.—*¡Adelante!*, pág. 378.

DÍAZ (Leopoldo).—*Girón de niebla*, pág. 115.—*El llanto del monstruo*, pág. 372.

DÍAZ (Teófilo E.)—*Una página*, pág. 373.

## E

ESCALADA (Federico).—*Métodos de investigación científica*, págs. 37 y 60.

ESPALTER (José).—*Reminiscencias*, pág. 6.—*La interpelación parlamentaria*, pág. 28.—*La Vice-Presidencia de la República*, pág. 47.—*Nombramiento de los Fiscales*, pág. 64.—*En un álbum*, pág. 74.

## F

FERREIRA (Eduardo).—*Beba*, págs. 9 y 19.—*Manuel Pinheiro Chagas*, pág. 52.—*Revista literaria*, págs. 132 y 148.

FERRÉS (Bernardo C.)—*Fantasía nocturna*, pág. 56.

FLORES (Casiana).—*Antes del baile*, pág. 92.—*¡Es tarde!*, pág. 120.

## G

GADEA (Juan).—*Comentario del artículo 729 del Código de Procedimiento civil*, pág. 63.

GALLINAL (Rafael).—*De las personas en el Derecho Internacional*, págs. 365 y 390.

GANDOLFO (Arturo S.)—*Leyes que presiden la formación de las nacionalidades*, págs. 94, 114 y 129.

GARCÍA HAMILTON (Germán).—*La Mesa de Artigas*, pág. 271.—*Patria*, pág. 360.—*Enigma*, pág. 387.

GIMÉNEZ PASTOR (Arturo).—*La suerte*, pág. 21.—*Il cuore*, pág. 86.—*En la placa*, pág. 119.—*El pasado*, pág. 223.

GÓMEZ CARRILLO (Enrique).—*Colaboración de Enrique Gómez Carrillo*, pág. 260.

## H

HERRERA (Luis Alberto de).—*Hilvanes*, pág. 71.

HUNEEUS (Roberto).—*¡Hogar!*, pág. 377.

## K

KUBLY (Enrique).—*En la palestra*, pág. 195.

## L

LACOSTE (Francisco).—*En honor de un maestro*, pág. 206.

LARRIERA VARELA (Gonzalo).—*Tu cantar* pág. 272.

LENGUAS (Carlos).—.....*Que se venga aquí*, pág. 93.

LÓPEZ (Francisco H.)—*Nocturno campestre*, pág. 220.

LÓPEZ-PENHA (Abraham Z.)—*Arpegios*, pág. 344.

## LL

LLAMBÍAS DE OLIVAR (Juan).—*Cuento*, pág. 295.

## M

MACIEL (Santiago).—*De Santiago Maciel*, pág. 5.—*Día gris*, pág. 17.—*Á Julio Magariños Rocca*, pág. 277.

MADUEÑO (Mariano José).—*Notas Andinas*, pág. 374.

MAGALLANES (Vicente).—*La patria*, pág. 57

MAGARIÑOS ROCCA (Alejandro)—***, pág. 292.

MAGARIÑOS ROCCA (Julio).—*La patria*, pág. 179.—*Joaquín Suárez*, pág. 229.—*Saldando cuentas*, pág. 243.—*Rebeca*, pág. 261.—*Pensamientos*, pág. 327.—*Páginas de álbumes*, pág. 357.

MAGARIÑOS SOLSONA (Mateo).—*Un capítulo de «Valmar»*, pág. 339.—*Sorpresa de amor*, pág. 378.

MÁRQUEZ (Alberto A.)—*Donaciones de terrenos*, págs. 30, 78 y 111.

MARTÍ (Pedro).—*Los álbums*, pág. 203.—*Sonatina*, pág. 219.—*Mística*, pág. 234.—*Románticas*, pág. 348

MARTÍNEZ (José Luciano).—*El héroe*, pág. 250.

MARTÍNEZ PÁEZ (Amabilio).—*La defensa libre*, pág. 12.

MARTÍNEZ VIGIL (Carlos).—*Libertad personal*, págs. 15, 31, 66, 81, 97, 112, 127, 146, 161, 177, 193, 210, 272 y 352.—*De mi cartera*, págs. 43 y 275.—*Desengaño*, pág. 56.—*Metamorfosis*, pág. 213.—*La teoría del verbo*, págs. 234 y 284.—*La crítica menuda*, pág. 301.—*Cuestiones literarias*, pág. 310.—*Dudas*, pág. 319.—*Cave ne cadas*, pág. 324.—*"Tiranos de América"*, pág. 385.

MARTÍNEZ VIGIL (Daniel).—*Mi ideal*, pág. 6.—*Minucias*, págs. 12, 25, 45, 89 y 180.—*Á la poesía*, pág. 39.—*Libros y autores*, pág. 54.—*En un álbum*, pág. 59.—*Opacidades*, pág. 75.—*Colaboración de Leopoldo Díaz*, pág. 115.—*Disquisiciones*, pág. 118.—*Mi mejor discurso*, pág. 197.—*Joaquín Suárez*, pág. 229.—*Asonancias*, pág. 232.—*Murria*, pág. 244.—*Abalorios*, pág. 255.—*La sirena*, pág. 260.—*Los estanques*, pág. 277.—*Ni revista ni literaria*, pág. 291.—*Versos de un misántropo*, pág. 305.—*Símbolos*, pág. 307.—*Chilindrinas*, pág. 318.—*Roma y Cartago*, pág. 326.—*Perjurio*, pág. 333.—*Versificaciones*, pág. 344.—*Chamarasca*, pág. 358.—*Naderías*, pág. 388.

MASSERA (José Pedro).—*Reglas del silogismo*, págs. 5 y 23.—*La misión del Jurado y de los Jueces de Derecho*, págs. 46, 62 y 79.

MATTO DE TURNER (Clorinda).—*Guirnaldas y coronas*, pág. 259.—*Plumas y lápices*, pág. 276.

MENDÍVIL (Javier).—*Estudio sobre las presunciones*, págs. 14, 32, 65 y 82.—*Apuntes de clase*, pág. 128.—*Un punto de Derecho Civil*, pág. 337.

MIRANDA (Pedro C.)—*¡Las cinco!*, pág. 332.

MORA (José Antonio).—*Horas amargas*, pág. 28.—*La luz mala*, pág. 44.—*El regalo de boda*, pág. 188.—*Cosmopolita*, pág. 248.—*El primer honorario*, pág. 270.—*Por un diputado*, pág. 360.

MORATORIO (Orosmán).—*¡Hijos!*, pág. 21.—*Décimas*, pág. 37.—*El hombre del campo*, pág. 100.

## O

ORGZCO (Dorila Castell de).—*Á una alma enferma*, pág. 245.—*Rapsodia*, pág. 262.—*El amor de una india*, pág. 308.—*En un álbum*, pág 32?.

## P

PALMA (Ricardo).—*Minucias*, pág. 323.

PAPINI Y ZAS (Guzmán.)—*La gondolera*, pág. 76.—*América*, pág. 106.—*Á Ruth*, pág. 154.—*Primavera*, pág. 203.—*Reminiscencias*, pág. 220. *Moisés*, pág. 250.—*Imitación*, pág. 281.—*Ayer*, pág. 319.—*Mi amor*, pág. 332.—*Acuarela*, pág. 363.—*Nerón*, pág. 386.

PASSANO (Ricardo).—*¿Hasta cuándo?*, pág. 85.—*Nostalgia*, pág. 120.—*¿.....?*, pág. 136.—*Á.....*, pág. 152.—*Al mar*, pág. 169.—*Caída*, pág. 230.

PENA (Carlos María de).—*Una carta de Carlos María de Pena*, pág. 372.

PÉREZ (Abel J.)—*Apuntes para un canto*, pág. 376.

PÉREZ PETIT (Víctor).—*Revista literaria*, págs. 7, 27 y 41—*Notas bibliográficas*, pág. 50.—*«La Petite Paroisse»*, pág. 55.—*«Torquemada y San Pedro»* pág. 69.—*Guitarra y latín*, pág. 89.—*«Peñas Arriba», de Pereda*, págs. 101 y 136—*Un amor*, págs. 108, 125, 143, 155, 190, 207, 220, 234, 253, 277 y 329.—*José Ixart*, pág. 115.—*Edmundo y Julio de Goncourt*, págs. 149, 170, 182, 198, 214, 266 y 312.—*La sucesión testamentaria*, págs. 225 y 237.—*Parando rodeo*, pág. 246.—*La lírica en Francia*, págs. 296 y 344.—*Odas de Horacio*, págs. 342 y 384.—*Lo último*, pág. 355.—*Miedo del miedo*, pág. 387.

PIQUET (Juan Francisco).—*La prensa*, pág. 309.—*Remember*, pág. 327.—*Pensamientos*, pág. 363.

PISANO (Francisco).—*Décimas de «Nobleza Criolla»*, pág. 11.—*Apólogo*, pág. 44.—*Malón*, pág. 73.

## R

RAMASSO (Ambrosio Luis).—*Sobre la misión del Poder Judicial*, pág 13.—*Un poco de sociología*, pág. 49.—*Problemas de Estética*, págs. 304 y 318.—*Idea pesimista del placer y el dolor*, pág. 365.

RAMÍREZ (Juan Andrés).—*Introducción al Derecho Internacional*, págs. 286, 305 y 320.

RAMOS SUÁREZ (Arturo).—*La propiedad en el Derecho Internacional*, págs. 348, 369 y 392.

RAMOS SUÁREZ (Dionisio).—*Identificación de criminales*, págs. 77 y 93.

REDACCIÓN (La)—*Programa*, pág. 1.—*Sueltos*, págs. 16, 33, 50, 66, 82, 130, 162, 194, 226, 242, 258, 290, 322, 338, 351, 370 y 394.

REGULES (Elías).—*Horas dulces*, pág. 3.—*Ellos y nosotros*, pág. 36.—*Dos palabras*, pág. 102.

REYLES (Carlos).—*La odisea de Perucho*, pág. 195.

RIBAS (Oscar G.)—*Rima*, pág. 320.

RIVERA (Enrique).—*Amorosas*, pág. 315.—*Poesías*. pág. 337.—*A una muerta*, pág. 361.—*Profesión de fe*, pág. 386.

RODÓ (José Enrique).—*«Dolores,» de Federico Balart*, pág. 9.—*Juan María Gutiérrez*, págs 25 y 39.—*La crítica de «Clarín»*, págs. 57 y 75.—*Juan Carlos Gómez*, pág. 83.—*«Los poemas cortos»*, pág. 105.—*El americanismo literario*, págs. 133, 165 y 262.—*Un libro de crítica*, pág. 208.—*De dos poetas*, pág. 292.—*Notas sobre crítica*, pág. 326.—*Menéndez Pelayo y nuestros poetas*, pág. 381.

RODRÍGUEZ (Guillermo P.)—*Rimas*, pág. 22.—*Pretéritas*, págs. 53, 73, 105, 136, 182, 198, 248 y 378.

## S

SABBIA Y ORIBE (María H.)—*Á mi madre*, pág. 93.

SALGADO (José).—*Dolor*, pág. 348.—*Becquerianas*, pág. 364.—*Noche de invierno*, pág. 387.

SALTERAIN (Joaquín de).—*Souvenir*, pág. 377.

SÁNCHEZ (Ricardo).—*De Ricardo Sánchez*, pág. 69.—*Del doctor Juan Carlos Blanco*, pág. 99.—*Juan Lussich*, pág. 148.—*La eterna canción*, pág. 342.—*En un álbum*, pág. 378.

SANTIAGO (Ramón de).—*La hija del yaro*, pág. 149.—*El Viraró*, pág. 165—*Piedra alta*, pág. 187.—*La loca de Bequeló*, pág. 212.—*Acuarelas uruguayas*, pag. 230—*El labrador y Motezuma*, pág. 245.—*El discípulo de canto*, pág. 266.—*Presentimiento*, pág. 276.—*El suicida de San Mateo*, pág. 308.—*Los Andes y los Genios*, pág. 325.—*El cementerio de campo*, pág. 347.—*El campo de batalla*, pág. 380.

SIENRA (Jorge).—*Versos de álbum*, pág. 93.

SIENRA (Rafael).—*Reminiscencias de Río de Janeiro*, pág. 163.—*Para un álbum*, pág. 198.

SIENRA CARRANZA (José).—*Soneto*, pág. 212.—*La flauta de Carlos Guido*, pág. 371.

SIERRA Y ANTUÑA.—*Cuadernos nacionales*, pág. 124.

## T

TORRENDELL (Juan).—*Crónicas para la América*, pág. 212.—*Vida literaria madrileña*, pág. 359.

## V

VARIOS—*Informe universitario*, pág. 252.

VARZI (Alfredo).—*Charamuscas*, pág. 56.—*Las mellizas*, pág. 83.—*Filosofando*, pág. 107.

VAZ FERREIRA (María Eugenia).—*La eterna canción*, pág. 5.—*¿Por qué?*, pág. 378.

VIDAL (Toribio).—*Esclava y libre*, pág. 236.

VIGIL (Antonio E.)—*Mariposeando*, pág. 35.—*Práctica forense*, pág. 60.—*Cuestiones legales*, pág. 109.—*Cuestiones jurídicas*, pág. 144.

VIGIL (Constancio C.)—*Fantasía*, pág. 280.

## X

XIMÉNEZ POZZOLO (Pedro).—*Luchar*, pág. 26.—*Íntimas*, págs. 43 y 74.

## Y

YRURETA GOYENA (José).—*El suicidio en sus relaciones con la lucha por la existencia*, págs. 80 y 95.—*El viento desde mi ventana*, pág. 123.—*Bajo el ceibo*, pág. 251.—*Las últimas palabras de César*, pág. 281.

## Z

ZUBILLAGA (Juan Antonio).—*Zebedeo*, págs. 302, 316 y 333.

ZUFRIATEGUI (hijo) (Pablo).—*Navegación de la Laguna Merim*, págs. 240, 255 y 273.