

VISIONS

de Guerra i de Períguarda



HISTÒRIA GRÀFICA
DE LA REVOLUCIÓ

N.º 2

Série A
RETROSPECTIVA

0'50
pts.



Sigui vostè
tal com
desitja
ésser

Polvos
**MADERAS
DE
ORIENTE**

M Y R U R G I A

Visiones

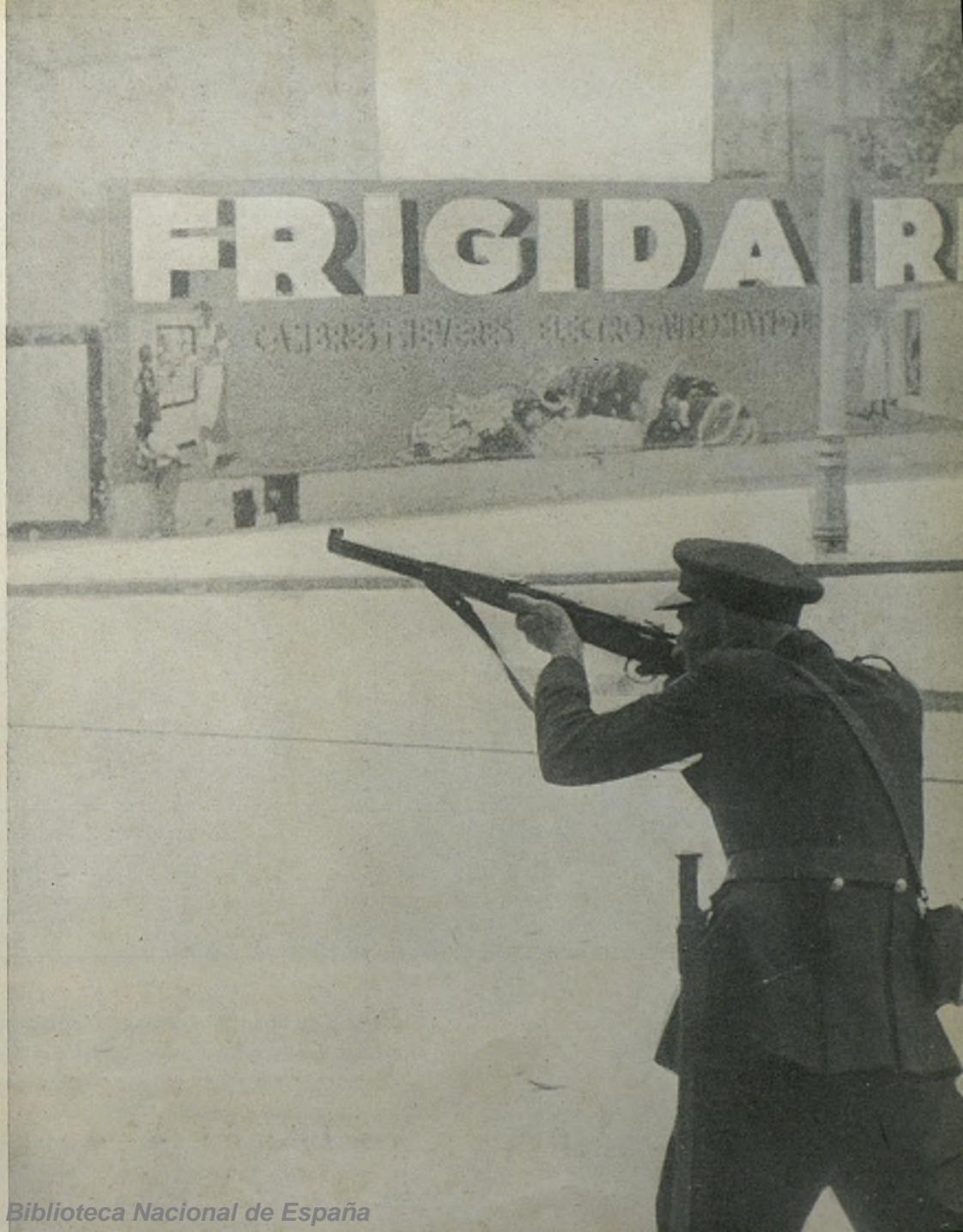
DE GUERRA I DE RERAGUARDA
SÈRIE A. N.º 2

BARCELONA 15 DE MAIG DEL 1937

El 19 de Juliol del 1936 no s'ha gués pogut batre el feixisme a Barcelona sense el concurs ardit i patriòtic de la Guàrdia d'Assalt la qual des de les primeres hores del matí lluità amb un coratge incomparable. Una prova la temim en aquest component de l'esmentat Cos que hostilitza valentment l'enemic.



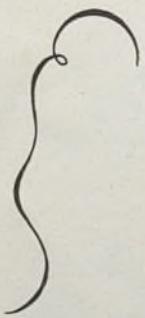
El 19 de Julio de 1936 no se hubiese podido batir al fascismo sin el valiente y patriótico concurso de la Guardia de Asalto, la cual, desde las primeras horas de la mañana, luchó con un denuedo incomparable. Una prueba de ello la tenemos en este número del citado Cuerpo, que hostiliza sin descanso al enemigo.





El edificio de la Telefónica fué codiciadísimo por ambas partes. Lo ocuparon los guardias de asalto, los cuales, desde la madrugada, se parapetaron en él, haciéndole totalmente inexpugnable. Constátese, por las presentes fotografías, la decidida lucha mantenida desde su interior...

L'edifici de la Telefònica fou molt cobejat per ambdues parts. L'ocuparen, però, de bon matí els guàrdies d'assalt els quals s'hi parapetaren i el feren totalment inexpugnable. Hom podrà constatar per aquestes dues fotografies de la manera decidida que hom lluitava a l'interior...





L a presència d'aquest ciutadà antifeixista, lluitant tot sol contra els facciosos a la Plaça de Catalunya, horrorosament buida, és quelcom de magnífic que dóna idea del l'entusiasme que posà en la lluita per la llibertat el poble barceloní.



La actitud de este ciudadano antifascista, luchando solo contra los facciosos, en la Plaza de Cataluña, horrorosamente vacía, es algo magnífico que da idea del entusiasmo que volcó el pueblo de Barcelona en la lucha por la libertad...

qui, sinó a ell,
reclòs en la seva
anonimitat, po-
dríem atorgar
més justament
i sense vacil·la-
cions de cap
mena el títol
d'heroi popu-
lar? Sortosament
acudí a ajudar-lo
la guàrdia d'as-
salt al cap d'uns
moments de llui-
tar tot sol.



¿A quién, sino a él, recluido en el anónimo, otorgaremos más justamente y sin vacilación alguna el dictado de héroe popular?
Afortunadamente acudió en su ayuda la guardia de asalto, luego de unos instantes de luchar él solo.

La Plaza de Cataluña fué uno de los lugares en donde el combate adquirió un carácter grandiosamente épico. Os ofrecemos una visión de la plaza, recogida por nuestro fotógrafo momentos después de rendirse los facciosos.



La Plaça de Catalunya fou un dels llocs on el combat adquirí un caràcter més grandiosament èpic. Una visió d'aquesta plaça és la que us oferim, recollida pel nostre fotògraf, pocs moments després de la rendició dels facciosos.

U

na estesa de cadàvers que unes mans caritatives cobriren pietosament fou el resultat d'aquella sublevació criminal i desorbitada...

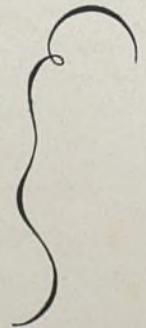


He aquí el resultado de aquella sublevación criminal y desorbitada: Un reguero de cadáveres, a los que manos caritativas cubrieron piadosamente...

La recogida de los heridos fué tarea improba y callada, que realizó la Cruz Roja con una inmensa capacidad de sacrificio...

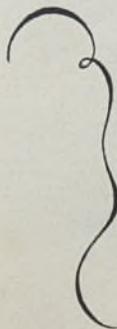


L a recollida dels ferits fou una tasca improba i callada que la Creu Roja realitzà amb una immensa capacitat de sacrifici ...



F

eixisme... Catalunya! Heus ací dos mots representatius completament oposats i incompatibles. Cap mortalla tan escaient per a un heroi antifeixista com la gloriosa bandera barrada...



¡Fascismo! ¡Cataluña! He aquí dos palabras representativas, absolutamente dispares e incompatibles. Ninguna mortaja mejor para un héroe antifascista que la de nuestra gloriosa bandera...



Un escamot de guàrdies d'assalt planeja, des de la Telefònica estant, una batuda als rebels que disparaven des de l'Avinguda del Portal de l'Àngel.

Un grupo de guardias de asalto planea, desde la Telefónica, una batida contra los rebeldes que disparaban desde la Avenida de la Puerta del Ángel.



Al carrer de la Diputació, xamfrà a Llúria, tingué lloc aquesta horrible carnisseria de cavalls, els quals el fotògraf sorpren debatent-se encastra en les darreres contorsions...

Ved, en la calle de la Diputación, chaflán a Lauria, esta horrible carnicería de caballos, sorprendidos, por nuestro fotógrafo, en las últimas convulsiones de la agonía...



El Hotel Colón, sito en la Plaza de Cataluña, fué tomado por asalto por la Guardia Civil y un destacamento de Intendencia, que fué el único cuerpo del ejército que se mantuvo fiel al régimen...

L'Hotel Colom, a la Plaça de Catalunya, fou pres a l'assalt per la Guàrdia Civil i un destacament d'Intendència, que fou l'únic cos de l'exèrcit que es mantingué fidel al règim...

*

Heus ací un grup dels soldats d'Infanteria que ocupaven l'Hotel, —facciosos per força — conversant, ja desarmats, amb les forces republicanes les quals els comunicuen que, segons un decret del Govern legítim, queden llicenciat... *



Soldados de Infantería que ocupaban el Hotel —rebeldes forzados— charlando, tras deponer las armas, con las fuerzas republicanas. Estas les comunican que, según decreto del legítimo Gobierno, quedan licenciados...



Otro aspecto de la Plaza de Cataluña, tras la rendición de los rebeldes. La foto está tomada desde el antiguo Casino Militar. Esos muertos pertenecían al ejército faccioso.

Un altre aspecte de la Plaça de Catalunya després de la rendició dels rebels és aquest, enfront de l'antic Casino Militar. Els muls morts que hom pot veure pertanyien a l'exèrcit faccios.

Lpagada la rebel·lió, un cadàver terriblement desfigurat espere que l'ambulància el recolleixi. Mentre tant, un llençol ocultarà als ulls dels transeünts curiosos aquella visió colpidora i horripilant.



Reprimida la rebelión, un cadáver, horriblemente desfigurado, espera ser recogido por la ambulancia. Entre tanto, una sábana ocultará esta visión punzante y terrible a la curiosa mirada de los transeúntes.



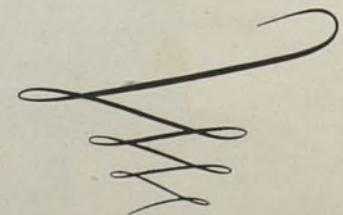
Biblioteca Nacional de España



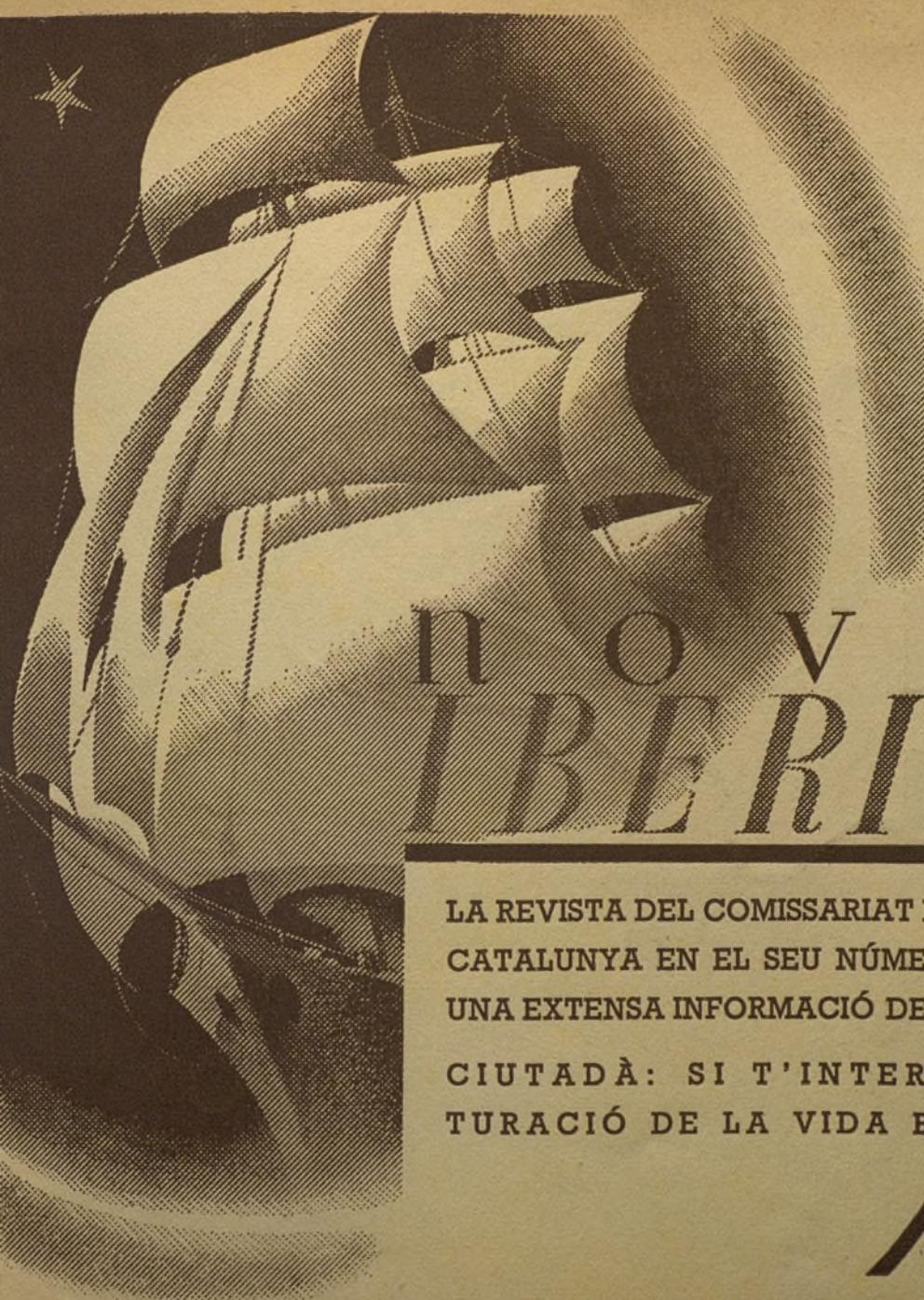
esponeu, si us plau, a l'eufòrica salutació dels braus conqueridors d'aquest canó enemic als quals el trofeu de victòria dóna una expressió radiant...



Contestad, si os place, al eufórico saludo de estos bravos conquistadores de un cañón enemigo, y a los que el trofeo de la victoria da una expresión radiante...



Queda rigorosament prohibida la reproducció total o parcial dels gravats o textos.

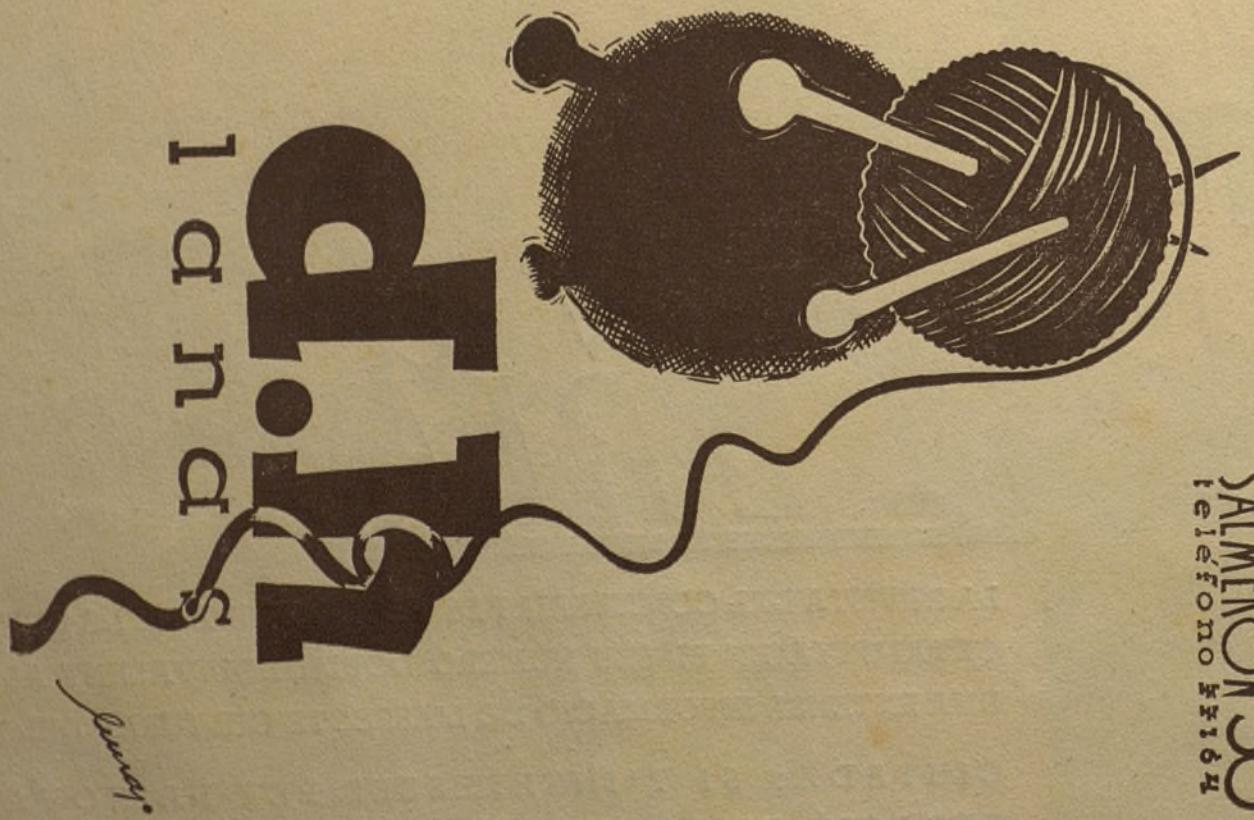


NOVA IBERIA

LA REVISTA DEL COMISSARIAT DE PROPAGANDA DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA EN EL SEU NÚMERO DOBLE, EQUIVALENT AL 314, PORTA UNA EXTENSA INFORMACIÓ DE L'ASPECTE CULTURAL DEL NOSTRE PAÍS.

CIUTADÀ: SI T'INTERESESSES PER LA NOVA ESTRUCTURACIÓ DE LA VIDA EN LA REVOLUCIÓ, ADQUIREIX

Nova Ibèria



SALMERON 50
teléfono 5164