

MADRID

Se han predicado, según dicen las devotas, muchos sermones estos días contra los pecados de las señoras; los predicadores no pueden estar conformes con esa costumbre pagana que conduce a la exhibición de la belleza, que debe velarse con castos cendales, y fulminan contra ellas los rayos de su elocuencia.

Elocuencia conmovedora, sin duda alguna; pero que produce pocos resultados. Anoche, anoche mismo, en plena Cuaresma, se veía en la platea del Real una línea deslumbradora de blancos hombros y de desnudos brazos: el escote imperaba en toda la línea.

Y es que ha habido este año tan pocas ocasiones de lucirlos, que se aprovechó el acontecimiento musical de la representación del *Tannhäuser* para hacer una exposición de galas y de bellezas.

Y, además, si escote no es tan pecaminoso como se dice: es el traje de etiqueta, el frac, el graso así, de las señoras. La etiqueta de las cortes tiene gustos muy extraños, y cuando les exige a los hombres que enseñen las pantorrillas, les pide a las señoras que muestren desnudos el pecho y la espalda.

¿A cuánta exhibición de huesos ha dado lugar en el mundo cortesano y diplomático esta exigencia?

Si los predicadores vieran algunos de los escotes que han recorrido el antiguo y el nuevo mundo, y otros que se colocan en falanga a los lados de los troncos en días solemnes, no dirían que esa costumbre es pecaminosa, y antes tendrían lástima de las que los lucen y de los que los ven.

Los escotes tentadores de algunas espectadoras del teatro Real, tienen su compensación en la escena. ¿Que credulidad es hacer agotar a las venerables amplias del cuerpo de coral! Hay allí algunas que vinieron a España con doña María Cristina de Borbón, cuando se casó con Fernando VII, y todavía desempeñan papeles de ninfas o hadas, y son las compañeras de Elena en los campos inmortales de Grecia, o las damas de Margarita de Navarra en su galante y espléndida corte.

¿Qué escotes enseñan, cielo santo!

Cinco funciones más, y el teatro Real cerrará sus puertas; pudiendo fin a una temporada llena de peripecias. Wagner la comenzó y Wagner la termina.

No estarán descontentos los admiradores del célebre maestro: la música nueva se impone, aun allí donde tanto tributo se ha rendido a la antigua.

Aunque, según el almanaque, la primavera había entrado hace unos días, hasta hoy no lo hemos conocido en Madrid, y la gente lo ha aprovechado con regocijo acudiendo presurosos a los paseos.

Cada vez se nota más la falta de embellecimiento en los alrededores de la corte; porque cada vez se extiende más la costumbre de disfrutar del descanso del día de fiesta al aire libre, como se hace en todos los pueblos cultos de Europa.

Nos habían dicho que en la pradera de San Isidro se estaban plantando árboles, y allí hemos ido con la esperanza de verlo; pero hemos sufrido un desengaño; aquellos tejares rodeados de cementerios están como siempre, y vendrá Mayo sin que pueda hacer nada por embellecerlos, porque para aquellos áridos sitios no hay primavera, como no hay cósmico para las arugas de las viejas.

En las inmediaciones de la Moncloa se han levantado algunos hoteles, que sirven de moraderos; pero esto es poco para la población de Madrid, y se debía amenazar el camino de San Antonio de la Florida al Pardo, para hacer algo semejante a lo que hay en Barcelona, desde la ciudad al Tibidabo.

El pueblo de Madrid necesita aire y campo para vencer las condiciones antihigiénicas que la hacen una de las capitales de Europa donde mayor es la mortalidad y donde peor vive la clase media.

En esto es en lo que debía ocuparse el Ayuntamiento, si puede hacer algo provechoso.

Los que están de antebueno son los aficionados a la música: anoche *Tannhäuser*, hoy *El Apóstata*, el martes un concierto extraordinario.

Si, como dice el refrán, es cierto que «el que canta, su mal espanta», no nos viene mal consolarnos de muchos sinsabores, tarareando la música de los buenos maestros.

Otro refrán dice, que «cuando el español canta, ó rabia ó no tiene blanca.»

Hoy hay en Madrid 24 personas felices: los pobres a quienes en el sorteo de esta mañana ha tocado comer el día de Jueves Santo en Palacio, servidos por la reina y los grandes.

EN LAS REALES ACADEMIAS

Esta tarde se ha verificado la recepción del señor D. Alberto Bosch, senador y ex alcalde de Madrid, como académico de la Real de Ciencias exactas, físicas y naturales, y la del catedrático D. Joaquín Olmedilla y Puig, en la de Medicina.

El discurso del Sr. Bosch, se sala de los moldes oratorios.

Admirablemente escrito, abundante de ciencia y de erudición, trata de las «Aplicaciones de las matemáticas a las ciencias morales y políticas.»

El elogio del Sr. D. Francisco de Paula Prieto y Canles, el malogrado académico electo a quien reemplaza el Sr. Bosch, y el del Sr. D. Antonio Aguil-

lar y Vela, que le precedió en el sillón de la Academia, son muy sentidos y elocuentes. No nos es posible, dada la falta de espacio y de tiempo de que podemos disponer, dar un extracto del discurso, y mucho menos publicarlo íntegro; pero a continuación insertamos algunos de sus últimos párrafos, porque en ellos está condensada de una manera entusiasta y elocuente la tesis que desenvuelve.

«No entre aquí nadie que no se sepa geometría.»

Se dice que Platon hizo esculpir estas palabras en su academia. Ninguno de los escritores antiguos habla de la inscripción famosa. La citan algunos sabios bizantinos. La frase del célebre pensador se menciona por primera vez en una carta dirigida por Miguel Psellus a uno de los emperadores que han llevado el nombre de Andrónico, probablemente el que rigió el imperio en 1097. A la misma inscripción se refiere el curioso y agotado libro que se titula *Ramille de violetas de Arénicus*. Algun otro libro reproduce la inscripción en forma de verso jánico.

Los críticos sostienen que en Grecia significaban la misma cosa los geométricos y los filósofos. Era la geometría una preparación indispensable para el estudio de los demás conocimientos. Habíase dado allí por este camino un gran paso a favor de la utilidad científica. Eso es lo que me proponía recordar. Pero dejémoslo de investigaciones dudosas e inciertas, y vengamos a lo práctico.

Revela todo lo que precede que hay un orden superior al de la política, si bien de la misma naturaleza: el orden social. Por la sola razón de que existen los intereses sociales y de que constituyen una categoría, por decirlo así, extraordinaria y nueva, reclaman detenido estudio. ¿No es lógico esperar que la ciencia humana, y las matemáticas singularmente, que son una de las más espléndidas manifestaciones de esta ciencia, encaminen sus esfuerzos en adelante a resolver el problema social que nos envuelve? ¿No cabe llevar con éxito las conquistas hechas en el orden físico a satisfacer las apremiantes necesidades de los hombres y de los pueblos?

Aunque sea cierto que no es lícito confundir la política con la historia natural, sino que más bien puede definirse la política como la historia humana, está lejos esta última historia de las leyes universales, que no son más que la previsión desarrollada por el cálculo? ¿Qué leyes matemáticas ligadas entre sí las variables, al parecer independientes, de la economía política, y las cambian en funciones simples, en funciones de funciones y en funciones complejas, dando a estas palabras el rigoroso sentido que tienen en las ciencias a que nos dedicamos? ¿Qué fórmulas abrazan y sintetizan la manera como el trabajo influye sobre el capital y el capital sobre el trabajo, la manera como la riqueza se desarrolla, la manera como el salario se desprende de los productos al mismo tiempo que se elaboran, la manera como el cambio se establece y la circulación se difunde y el crédito se espesa, y el ciclo entero de la economía, ó la trayectoria del comercio, se trazan y se cierran en virtud de la textura espontánea de la vida? ¿Qué algoritmo traducirá de un modo más adecuado al objeto la idea anglosajonesa de la soberanía, que, cuando trata de la representación total y proporcional, considera al número como faccioso si se sobrepone a los derechos individuales? ¿Pueden, en fin, aclararse problemas de jurisprudencia con los métodos del cálculo?

En breves palabras he procurado contestar estas delicadísimas preguntas.

Fijándonos en el orden social exclusivamente, resulta que hasta hoy las frases vagas, cuando no hechas, de la política, los arbitrajes, los jurados, las organizaciones administrativas, por donde quiera insuficientes, sólo pueden considerarse como paliativos de los males que sufren las naciones.

Yo quiero que las ciencias puras lleven sus rayos a la sociedad para destruir las antinomias que la preocupan y la destroran. No soy de los que con poner la ciencia a gran altura dejan a su merced tan sólo fútiles problemas. Ella sirve ó debe servir para la vida práctica. Sorprende verdaderamente que, cuando para estudiar cuestiones de filosofía ó de matemáticas puras se arrojan el tesoro de sabios ilustres, se haya dado en la extrañísima manía de entregar a hombres sin conocimientos de ningún género, aun los más difíciles problemas de la Administración, de la política y de la sociología. He aquí una de las principales causas que traen a mal traer la constitución de los pueblos. No me cansaré de recordarles la necesidad de constituir científicamente la política moderna, todavía anárquica por la ineptitud de muchos de sus corifeos. Constituyámosla: las matemáticas serán, para constituir, el brazo que se propone ahogar todo germen de apasionados y estériles enconos. Es carácter distintivo de las ciencias exactas que hacen prevaler las verdades sobre los intereses.

¿Qué han intentado los Gobiernos para que cuando las ciencias exactas? Lejos de fomentar los estudios los pensamientos de tales ciencias, manifestaron el temor de peligrosas innovaciones y hasta lamentaron a veces que se dedicaran a ellas espíritus extraordinarios. Para colmo de mal, se tuvieron largo tiempo por estériles los descubrimientos del cálculo. Véase en muchos astrónomos y físicos la decisión de imponer a la turba de los eclesiásticos las nuevas ideas, y en los gobernantes, en cambio, el oculto intento de hacer imposible la propaganda de las matemáticas. Comenzó así, entre los geométricos y la tradición antigua y vulgar de las escuelas, una línea que constituye la historia de aquella revolución que nació en el siglo XVI y que abrió todavía nuevos horizontes.

Las matemáticas pasan por una verdadera crisis. Ponderamos con razón sus progresos; pero son de ayer los procedimientos más profundos del análisis, los que llevan la vida a las regiones de las ciencias físicas, y de hoy los que se ocupan de la sociedad y del hombre. No ya el cálculo infinitesimal, sino hasta la palabra *cálculo*, en su sentido más genérico, se de uso reciente. Los romanos no tenían el infinitivo *calcular*: empleaban esta locución *calculos subducere*. Aurelius Prudentius Clemens, poeta que nació en la provincia de Tarragona en 348, empieza por vez primera la palabra *calcular*.

¿Cómo extrañar que no hayan penetrado aun las matemáticas en las ciencias morales? Penetrarán las matemáticas en las ciencias morales y se sobrepondrán algún día a las hipótesis abstractas. Prefiero, dice Leibnitz a Huyghens, un hombre sencillo que me explica lo que ve a un cartesiano que me explica lo que piensa. Y las matemáticas explican lo que ven, y nada más que lo que ven: ese es todo su mágico secreto.

Estudiamos la naturaleza, recojamos sus datos y despojemos sus incógnitas. Midámoslo todo, que medirlo es calcularlo, y calcularlo es conocerlo. Conociendo la naturaleza, se descubre la situación del hombre en el mundo, y no nos adjudicáremos inmodestamente títulos pomposos como los de rey del universo, señor de la creación, hombre sabioso, y tantos otros títulos de ostentación, aunque difíciles de ejercer. Penetremos en la profunda y amarga verdad de que no ha sido creada la naturaleza para el hombre, sino el hombre para la naturaleza.

De la naturaleza forman parte el hombre y la especie. Investigando los elementos de la naturaleza y siguiendo su historia, sorprenderemos las metamorfosis de la vida, supremas síntesis de la ciencia. Recordad, señores académicos, cada instante, que para esos cálculos se necesita el poderoso auxilio de las matemáticas, sébilimo orden de epónimamientos a que se halla sujeto y subordinado todo lo que se resulta inmediatamente del libre albedrío de la conciencia.

Yo tengo, además, la convicción profunda de que el hombre no ve, no puede ir más lejos que las matemáticas. Donde se alcanza el cálculo sólo adviértase la triste sombra de la vida. La historia prueba que nada hemos podido saber de las cuestiones metafísicas a costa del porvenir de la humanidad a través de las brumas del tiempo. Pero ¡cáscas perdieramos algo con huir de esas ideas y limitarnos a las que nos interesan en la vida práctica! Dejémoslas, por mucho que nos atraigan: abandonémoslas, porque están fuera del estrecho limbo que vislumbramos disparamos. Por mi parte, y en ese orden supremo, me consueño pensar que la naturaleza nos arroja a la corriente de la vida: ella nos recoge, después de la muerte, en el profundo arcano de sus misteriosas evoluciones; y nos atenderá, que si dejara de atendernos negaría su propia y virtual existencia.

Antes de terminar, confesaré que me ocupan las matemáticas, no sólo por motivos nobles, sino por una especie de *calcular* egotismo. Absorben esas ciencias la atención del hombre; le separan y aislán de cuanto le rodea; vienen a ser como el sueño para los cansados y adormidos. Si las pasiones ó las desdichas invaden el corazón, sólo pueden consolarnos los estudios que ocupan el entendimiento; y entre ellos, los que más reconducen el espíritu son las matemáticas. Recordaré haber leído que Sofia Germain, dama ilustre que vivió en la época en que Francia proclamaba los derechos democráticos entre los fulgores de la anarquía, se consagró a los estudios de las matemáticas para olvidar las conmovedoras escenas de la revolución de 1793. Los cálculos de Sofia Germain sobre las placas elásticas y los que discurrió con Gauss magistralmente solzaron su espíritu y la distrajeron, según ella misma reconoce, de las sangrientas luchas que separaban el terror entre sus conciudadanos.

¿Son excepcionales las ocasiones en que ha tenido que refugiarse el hombre en el seguro puerto de la ciencia para olvidar cruces desgracias? No ciertamente. Era Ponoleit oficial del ejército de Francia cuando Rusia le hizo prisionero. Encerrado en Sarakoff, vivió entre peligros: dispuso allí la tristeza de su espíritu con los profundos inventos que le condujeron a redactar el *Tratado de las propiedades proyectivas*, obra fecunda, y para los geométricos admirable. Podría citar muchas peripecias análogas.

Ha llevado la voz de la corporación para contestar al ya numerario académico, el Sr. D. José Echegaray, y sería ocioso decir cómo ha desempeñado su encargo, dado que el Sr. Bosch ha ofrecido al insigne matemático y literato ocasión de disertar sobre la rama de conocimientos que más y mejor ha cultivado.

Discurriendo acerca del contenido de las proposiciones desenvueltas por su nuevo compañero, declara el Sr. Echegaray que no son ilusiones amorosas del que por su amor a la ciencia predilecta la ve en todas partes, sino de una aspiración noble hacia algo que tendrá realidad plena en un porvenir más ó menos remoto.

Pero antes de terminar hace una importantísima aclaración. «Posible es, — dice — aun aplicando los métodos matemáticos a cualquier ciencia, llegar a resultados absurdos ó perderse en empresas estériles. El método matemático no es un amuleto maravilloso, que por sí solo saque algo de la nada, que realice lo imposible, que descubra misterios metafísicos jamás descubiertos y que dé genio al que no lo tiene, y adivinación a los que no nacieron profetas.

El método matemático es un método, un procedimiento, un simbolismo de soberana potencia; pero simbolismo, al fin, que necesita, como todo método lógico, aplicarse a algo para que funcione: aplicarse, digo, a hechos, a leyes empíricas, a conceptos, a axiomas, a relaciones entre cantidades, a hipótesis si se quiere, que también a las hipótesis se aplica. De suerte que el método matemático será responsable del encadenamiento lógico de las proposiciones y de la exactitud lógica de las consecuencias, no de las consecuencias mismas. Si los hechos, si las hipótesis, si las leyes empíricas, en suma, si las premisas son falsas, las matemáticas llegarán impasibles, si la palabra es permitida, a las más absurdas consecuencias; y no hay que enojarse con ellas, sino con el mal aconsejado que les dió el absurdo y la falsedad como primera materia de su trabajo lógico.

Si a un laminador se le da cobre, no arrojará hierro laminado; si se lanza la locomotora por una vía que conduce al abismo, al abismo irá: la máquina hizo cuanto pudo: marchar velozmente.

Y esto sucede hoy mismo en todas las aplicaciones de las matemáticas a la física, a la química, a la astronomía, a todas las ciencias en que el método matemático domina ó influye, sin que nadie con razón las culpe cuando se llega a consecuencias inaceptables, por ser opuestas a la realidad experimental.

El método matemático es el auxiliar más poderoso de los modernos procedimientos positivos; nadie como él desentraña las consecuencias de varias premisas; luego nadie como él puede ponerlas a prueba: es el crisol en que todo se depura: descubre las armonías, descubre las discordancias, hace resaltar lo contradictorio, por oculto que esté, y en punto a hipótesis, que son, y han sido, y serán inevitables en la ciencia, digan lo que quieran gentes que sólo ven la superficie de los hechos, no hay procedimiento como el procedimiento matemático para aquilatarlas, constituyendo de este modo una especie de *experimentación racional* de orden superior.»

El discurso del Ilmo. Sr. D. Joaquín Olmedilla y Puig ha sido de carácter más técnico. En él ha habido consideraciones histórico-críticas acerca de la ciencia de los medicamentos en el siglo XVII, una relación a la época actual, y revelado su vital erudición científica.

Expone el estado de la Farmacología y la Farmacia en aquella época, aguilata el valor de mucho de lo que hoy pasa como nuevo, y presenta relación sintética de la rica bibliografía farmacológica que los físicos de entonces nos han legado.

El doctor catedrático de la facultad de Farmacia D. Gabriel de la Puerta, le ha contestado en nombre de la corporación.

Mucha concurrencia en ambas Academias, presididas, respectivamente, por el señor Duque de la Victoria y el sabio anciano D. Basilio San Martín.

En la de Ciencias exactas se veían muchos hombres políticos y toda la plana mayor y menor del reformismo: los Sres. Romero Robledo, Pons y doñez, Vicuña, Lengó, Rodríguez Rey, Hualde, Salvador, Ruiz de Guevedo, Moreno Pozo, barón de Covadonga y otros.

DE AYER A HOY

La carta-manifiesto del Sr. Ruiz Zorrilla ha producido buen efecto entre los amigos políticos del partido progresista, los partidarios del Sr. Salmerón.

La Justicia se hace brevemente cargo del acontecimiento, señalando el hecho de que vaya dirigido al presidente de la junta directiva del partido, y no al de la Asamblea, como indicio de lo muy sin cuidado que tiene ésta a su presidente honorario.

El Sr. Aguirre ha presentado una enmienda al proyecto de ley de presupuestos para reducir la partida de gastos secretos del ministerio de la Gobernación, de 500.000 a 250.000 pesetas. Es firmada por el Sr. Sres. Pedregal, Leizaola, Portuondo, Celleruela, Montejó y García Alix.

La *Epoca* oyó ayer que el ex-fundador de Cuba, Sr. Prado, ha sido de nuevo reducido a prisión, y que tan pronto como el ministerio de Ultramar tuviera noticia por los periódicos llegados en el último correo de lo hecho allí, puso tanta diligencia en que se revisase el auto de libertad, que ha logrado que éste fuera revocado.

Se habló anoche en los círculos políticos, casi exclusivamente, de la conferencia que, casual ó preparada, tuvieron ayer en las habitaciones de Palacio los Sres. Sagasta y Montero Ríos.

Decíase que versó sobre las negociaciones entabladas con el Sr. Gamazo para llegar a un acuerdo con el Gobierno, y suponían que andan tan adelantadas esas negociaciones, que muy pronto se tendrían como hechos en las cámaras del poder.

Al efecto, anunciase que para cuando se aprueben los presupuestos, ó quizá en el curso de su discusión, se hará alguna manifestación en la Cámara, tras de la cual irá la modificación del Gabinete, y la entrada en él de un amigo del Sr. Gamazo y de otro del general López Domínguez, que siquiera no lo haya dicho, está ya dentro de la mayoría.

Para entonces se dará al general el tercer estorbado, que siempre le compensará de la pérdida de su jefatura política.

No es probable que el proyecto de sufragio pueda pasar al Senado hasta el fin de la semana que comienza hoy; y como después ha de nombrarse comisión y ésta ha de estudiar el proyecto para dar dictamen, seguramente no podrá comenzar la discusión hasta pasadas las fiestas de Pascua.

Anoche quedó sobre la mesa del Congreso el siguiente artículo adicional al proyecto de ampliación de la ley de 19 de Julio de 1869, referente al Estado Mayor del ejército:

«Los diputados que suscriben tienen el honor de proponer al Congreso la siguiente redacción del dictamen de la comisión, referente al proyecto de ley remitido por el Senado sobre ampliación de la ley de 19 de Julio de 1869 referente al Estado Mayor general del ejército:

El artículo adicional a la ley del Estado Mayor general del ejército de 19 de Julio de 1869 será sustituido por los siguientes:

Artículo 1.º adicional. Los coronales de las diferentes armas, cuerpos ó institutos, y los que gozan de igual empleo de ejército que estén declarados aptos para el ascenso, pueden ingresar voluntariamente como generales de brigada en la sección de reserva del Estado Mayor general siempre que se hallen en condiciones para obtener la gran cruz de la orden de San Hermenegildo y cuenten dos años de efectividad en sus empleos, siendo condición precisa el solicitarlo en un plazo que no pase de tres meses desde el momento en que tengan todos los requisitos exigidos, y entendiéndose que renuncian su derecho, sin que por ningún concepto puedan ser él ser rehabilitados, si no lo reclaman en ses término improrrogable.

Estos generales disfrutarán de los sueldos a que hace referencia el art. 1.º y de las ventajas que para los oficiales generales señala el reglamento de la orden de San Hermenegildo, pero no tendrán destino ni mandos sino en caso de guerra declarada.

Art. 2.º adicional. De cada cuatro vacantes que en cada cuerpo, arma ó instituto se produzcan por este exclusivo concepto, se amortizará una hasta tanto que desaparezca el excedente.»

Palacio del Congreso 22 de Marzo de 1890.— Enrique de Orozco.— Juan García del Castillo.— Antonio García Alix.— Antonio Basilio del Villar.— Antonio Ramos Calderón.— Sebastian Perz.— Eduardo Gullón.»

A última hora quedaron aprobados ayer en el Congreso, un crédito extraordinario para pagar parte del capital é intereses de la adquisición de una casa con destino a legación de España en Berlín, y los dictámenes siguientes:

Dando derecho de preferencia en las subastas al primero que presente los estudios de la obra ó un depósito del 1 por 100 del capital que requiera la ejecución del contrato. —Incluyendo en el plan general de carreteras la de Morón a Salcedillo de Montellano; una de tercer orden que, partiendo de Alcoriza, termina en Lécora, provincia de Teruel; otra que, partiendo de Molinos, Soria, termina en el puente sobre el Duero de Almazán; otra que, partiendo de Marañón, termina en Adradas, y otra desde Medinaceli a Barañón; otra de Cea a Bustelo de Abajo; otra de tercer orden en la provincia de Santander que, partiendo del barrio de San Antonio, del pueblo de Zurita, termi-

se en Renedo; otra que, partiendo del muelle d Castropol, enlace en el Concejo de Illano con l aprobada desde «El Espin» de Navia & Grandas de Salime, provincia de Oviedo.

—Cediendo al Ayuntamiento de Elgoibar la propiedad del edificio denominado convento de San Francisco.

—Dividiendo en dos el actual Municipio de San Juan y Tomares, en la provincia de Sevilla.

—Concediendo un ferro-carril desde Castro-Urdiales & Somorrostro; otro que, partiendo de Yecla, termine en Jumilla; otro de la estación de Valdepeñas & la Calzada de Calatrava, y otro desde Ledesma & Villaro, en el valle de Arratia (Vizcaya).

—Prorrogando el plazo para constituir la fianza definitiva al concesionario del ferro-carril de Valencia (Pueblo Nuevo del Mar) & Segorbe.

Programa parlamentario para mañana:
En el Congreso se discutirá a última hora el proyecto de ley fijando las fuerzas del ejército.
En el Senado, la interpellación del Sr. Fabi sobre las relaciones entre el Banco y el Tesoro.

RECAUDACION Y PAGOS

Febrero 1890

Hé aquí las cifras del ejercicio en curso, que empezó en Julio de 1889:

INGRESOS	Presupuesto 1889-90		Calculado
	1889-89	1889-90	
Contribuciones directas.....	456.744.262	456.839.484	474.973.000
Ideas indirectas.....	17.439.493	178.045.491	313.235.000
Monopolios y servicios.....	119.843.625	120.300.814	173.083.000
Propiedades y derechos del Estado.....	7.504.705	7.734.498	30.202.038
Recursos del Tesoro.....	9.253.560	5.613.017	24.235.500
Operaciones cerradas.....	459.482.644	468.230.243	434.838.859
Totales.....	662.288.197	679.973.622	854.528.338

Se elevan los gastos autorizados a 796.092.490 pesetas, de los cuales se han satisfecho 416.904.132 (52,43 por 100).

Por ejercicios cerrados 11.632.975 pesetas.

Presupuesto extraordinario de Marina:
Ingresado..... Pesetas. 33.000.000
Pagos realizados..... 25.693.271

Recaudado en el mes
Febrero 1889..... Pesetas. 72.745.567
1890..... 73.179.373

Más en Febrero 1890..... Pesetas. 433.806

Recaudado en los ocho meses
1889-87..... Pesetas. 585.734.847
1887-88..... 530.563.676
1888-89..... 461.301.179
1889-90..... 479.973.623

LA DIMISION DE BISMARCK

El Monitor del Imperio publicó el jueves último, en una segunda edición, la dimisión presentada por el príncipe de Bismarck de los cargos de canciller del Imperio, presidente del Consejo y ministro de Negocios extranjeros de Prusia, al mismo tiempo que el nombramiento de M. von Caprivi para los dos primeros puestos.

Publicó también el Monitor la siguiente carta del emperador al canciller dimisionario:

«Mi querido príncipe:
Con profunda emoción me entero por vuestra solicitud del 18 del corriente de que estáis decidido a resignar las funciones que desempeñáis hace muchos años, con resultados tan incomparables. Esperaba que mientras vos y yo viviésemos, no tendríamos que tratar de separarnos. Pero hoy, haciéndome cargo de toda la importancia de vuestra retirada y obligado a hacer frente a esta eventualidad, lo hago con el corazón muy oprimido, pero también con el convencimiento de que, accediendo a vuestros deseos, contribuiré a la conservación de vuestra vida y de vuestras fuerzas, que tienen, la una y las otras, un valor inapreciable para la patria.

Las razones que alegáis en apoyo de vuestra decisión me demuestran que toda tentativa ulterior para inducirlos a retirar vuestra dimisión sería inútil. Accedo, pues, graciosamente, a vuestro deseo, y os relevo de las funciones de canciller, presidente del Ministerio y ministro de Negocios extranjeros, con la firme convicción de que vuestros consejos y vuestra gran habilidad, vuestra fidelidad y vuestra abnegación serán útiles en el porvenir, como lo han sido en el pasado, para mí y para la patria.

He considerado como una de las circunstancias más dichosas de mi vida el haberos tenido por principal consejero en la época en que empezó mi reinado.

Cuanto habeis hecho por Prusia y por Alemania, lo que habeis sido para mi casa, para mis antecesores y para mí, constituirá siempre un recuerdo de gratitud, no sólo para mí mismo, sino también para todo el pueblo alemán.

Aun para otros países extranjeros, vuestra prudente y fructuosa política, que estoy firmemente resuelto a tomar por base de la que siga en el futuro, será siempre un recuerdo glorioso.

No está en mi mano recompensar servicios como los vuestros, y tengo que contentarme con daros las seguridades de mi eterno reconocimiento, así como del de la patria. En testimonio de estos sentimientos, os elevo a la dignidad de duque de Lauenburgo, y os regalo además mi retrato de tamaño natural.

Que Dios os tenga en su santa guarda, mi querido príncipe, y que os conceda aún largos años de existencia tranquila, con la satisfacción de conciencia del deber noblemente cumplido. Con esta esperanza quedo para siempre sinceramente vuestro afectuoso y reconocido emperador y rey,
GUILLERMO I. R.»

Otra carta, no menos expresiva, que ha publicado asimismo el Monitor, confiere al príncipe de Bismarck el grado de coronel-general de caballería, lo que le da el rango de capitán general.

(De la Agencia Fabra)

Berlin 22.—La Gaceta de la Alemania del Norte publica un artículo inspirado, a lo que se asegura, por Bismarck, y que parece una declaración de guerra.

El ex-canciller ha rehusado el título de duque de Lauenburgo. La Gaceta citada sigue siendo órgano del príncipe.

El Nacional de Alemania dice que el emperador y Bismarck no han vuelto a verse desde el 15 de Marzo.

Berlin 22.—Se ha fijado para el 14 de Abril la fecha de la apertura del Parlamento alemán.

Berlin 23.—Ya se encuentran aquí algunos de los representantes alemanes en el extranjero, y se espera a casi todos ellos para recibir instrucciones del Gobierno.

Esto se propone acentuar la nota pacífica.

LA CONFERENCIA OBRERA DE BERLIN

El alcalde de Valencia ha remitido al embajador de España en Berlín, para que sean entregados al Sr. Santamaría, representante de nuestro país en la conferencia internacional obrera, varios ejemplares del discurso-resumen que pronunció en el Congreso sociológico celebrado en Valencia el año 1882 el catedrático Sr. Perez Pujol.

Dicho discurso sirvió de base a la constitución de la junta informadora que se creó en el ministerio de la Gobernación para el estudio de las cuestiones sociales, y tal documento, así como las bases y estatutos de los gremios de la capital, el discurso del mismo Sr. Perez Pujol sobre el concepto de la Sociedad y la obra Instituciones gremiales, del señor Tramoyeres, son enviados a Berlín para que conste lo que en España se ha hecho para buscar solución al árduo problema social planteado en la actualidad.

Dicen de Berlín que el incidente suscitado por el delegado francés, M. Delahaye, ha quedado definitivamente arreglado sin consecuencias.

El príncipe-obispo de Breslan, monseñor Kopp, que es uno de los delegados en la conferencia, publicó el día 8 del corriente una pastoral sobre la cuestión obrera bajo el punto de vista cristiano, exhortando a sus subordinados a informarse más de la vida de las clases obreras, para que puedan darse cuenta mejor de sus necesidades. El prelado recomienda el sistema de las asociaciones, lo mismo para los hombres que para las mujeres y niños, como al más a propósito para mantener en el pueblo el sentimiento religioso, siempre que tales asociaciones estén animadas por un espíritu de fraternidad.

Por telegrama
Paris 22.—Los delegados franceses en la conferencia de Berlín han dirigido un despacho al ministro de Negocios extranjeros, haciendo constar el perfecto acuerdo que entre los mismos existe.

El delegado, M. Delahaye, no ha concurrido a las fiestas oficiales con motivo de un luto de familia.

TRIBUNALES ESPAÑOLES

Inspector falsificado
Frente a la Fábrica de Tabacos fué detenido por el inspector del distrito de la Inclusa, Manuel Jimenez, que se fingía comisario de vigilancia del barrio del Barquillo, ocupándole un baston con borlas.

La causa instruida por este hecho fué vista ayer en la sección segunda de lo criminal de esta corte. Solicitó el representante del ministerio fiscal se le impusiera a Manuel Jimenez la multa de 250 pesetas por uso indebido de insignias.

La defensa pretendió la absolución.

SOCIEDADES Y CONFERENCIAS

Mañana lunes, a las nueve y media de la noche, continuará en la sección de Literatura del Ateneo de Madrid la discusión de la Memoria sobre el tema «El humanismo en España».

Hará uso de la palabra el Sr. Ruiz Martínez, y rectificarán los Sres. Andrade y Puig Perez.

El Círculo de Bellas Artes ha abierto una matrícula para pintar en el campo durante los meses de Abril y Mayo. Estas amenísimas expediciones se harán en coche todos los días y podrán concurrir a ellas tanto los socios como los que no lo son.

Por la Sociedad «El Porvenir Industrial» se abre concurso para proveer las cátedras de educación de señoritas, instrucción primaria de niños, matemáticas, geografía é historia, francés, dibujo y piano.

Los pliegos se dirigirán a las oficinas de dicha Sociedad, Salud, 6, principal, hasta el día 28 del presente mes.

GACETA DE MADRID.—23 MARZO

Ultramar.—Real decreto aprobando el reglamento orgánico del cuerpo de Comunicaciones de la isla de Cuba; autorizando al ministro de Ultramar para ponerlo en vigor desde luego, y haciéndolo extensivo provisionalmente a las islas de Puerto-Rico y Filipinas.

—Reglamento a que hace referencia el anterior decreto.

Guerra.—Real decreto aprobando la instrucción para los aspirantes a ingreso en la Academia general militar, correspondiente a la convocatoria del presente año, cuyos exámenes habrán de comenzar el 15 de Julio próximo.

Marina.—Real orden disponiendo que las patentes de navegación deben extenderse en papel timbrado de 25 pesetas, ó reingresar su importe, adhiriendo en ellas un sello móvil de dicho precio, que servirá, sin limitación de tiempo, interina no haya necesidad de renovar estos documentos por inutilidad ó cancelación, debiendo por consecuencia modificar la nota estampada al dorso de las patentes en la forma que ahora se dispone.

EXTRANJERO

(Telegramas de la Agencia Fabra)

Paris 22.—En la sesión celebrada en la Cámara, M. Spuller ha sido elegido vicepresidente en reemplazo de M. Davelle, nombrado ministro.

El empréstito no podrá ser discutido en la Cámara antes de las vacaciones de Pascua.

Paris 22.—Se ha verificado una manifestación de auditores en número de unos 800 individuos próximos a salir para protestar contra la prohibición de importar ganados vivos.

No ha ocurrido desorden alguno.

Paris 22.—En el ministerio de Marina se desmiente el rumor de estar haciéndose preparativos para una expedición a Dahomey.

Los estudiantes rusos
San Petersburgo 22.—Ayer ocurrieron serios desórdenes entre los estudiantes de la Universidad y Academia de Agricultura. Se han hecho 500 prisioneros. Los estudiantes piden se restablezcan los reglamentos liberales de 1863. Las cercanías de la Universidad se hallan guardadas por las tropas, que impiden la circulación.

Los periódicos guardan silencio sobre estos sucesos.

Los socialistas alemanes
Berlin 22.—La prensa oficial niega de esta manera el rumor de que el general Waldersee había perdido la gracia del emperador:
«Perfecta armonía reina entre el emperador y el general Waldersee.»

Berlin 22.—Estallaron graves desórdenes en Kospoich.

Desde el lunes último se advertía cierta agitación en aquella localidad por haberse prohibido las reuniones de socialistas. Los obreros formaban grupos en las calles.

La policía trató de disolverlos. De pronto salió

un tiro del lado de la fuerza pública. Entonces, desde una ventana hicieron fuego sobre la policía, produciéndose una colisión general, resultando gran número de heridos.

El orden quedó al fin restablecido.

El Gobierno dispuso el envío de un regimiento a dicha localidad.

Cámara italiana

Roma 22.—En la Cámara de Diputados ocurrió un incidente notable.

El Sr. Pellegrini dijo que a pesar de haber sido aprobada por unanimidad, según el extracto oficial, la proposición erigiendo un monumento a Mazzini, él no había votado en dicho sentido.

«¿Cómo había de votar yo, exclama, la creación de un monumento a Mazzini, que consideraba los plebiscitos como la última expresión del sentimiento nacional?»

Estas palabras provocaron violentas protestas.

El orador quiso seguir en el uso de la palabra a pesar de la campanilla del presidente.

Se preguntó a la Cámara si se dejaría hablar al orador, y la contestación fué negativa por gran mayoría.

A pesar de esto, el Sr. Pellegrini insistió en hablar. Entonces el presidente se cubrió, suspendiendo la sesión durante algunos minutos.

Por fin, después de algunas explicaciones del presidente, se reanudó la sesión, declarándose terminado el incidente.

Portugal

Lisboa 23.—Algunos periódicos refieren que un español, ex-diputado republicano, llamado al parecer por el gobernador civil de Lisboa, celebró una entrevista con éste.

Dicho español vino emigrado a Portugal, y actualmente reside en Setubal.

Mafragio

Paris 23.—Segun noticias recibidas aquí, el vapor inglés Virent, procedente de Sulina, encalló cerca del Ferrol, pareciendo ahogados 15 hombres de los 23 que componían la tripulación.

NOTICIAS VARIAS

En el Sud-express salió ayer, con dirección a Paris, el fundador de El País, D. Antonio Catena y Muñoz.

En el Instituto de vacunación, Valverde, 30 y 32, se vacuna y revacuna directamente de la ternera el lunes y miércoles próximos, de dos a cuatro de la tarde, y a domicilio previo aviso.

Gratis a los pobres.

Ayer llegó a Cádiz el vapor-correo Cataluña, de la Compañía Transatlántica, procedente de Buenos-Aires y Montevideo, sin novedad.

Ayer cumplimentó a la reina regente el Sr. Montero Rios.

Ha salido para la Coruña la distinguida escritora doña Emilia Pardo de Bazan, por haberse agravado su señor padre en la enfermedad que hace algun tiempo viene padeciendo.

Mañana saldrá para Barcelona el Sr. Antunez.

En telegrama comunicado ayer tarde el gobernador de Murcia al ministro de la Gobernación que el ingeniero jefe de Obras públicas le ha dado cuenta del reconocimiento practicado en el cerro de San Jorge, al pie del cual está situado el pueblo de Moratalla.

Hay un importante corrimiento de una capa de terreno de gran espesor, cuyo movimiento no puede contrarrestarse; pero hay posibilidad de establecer defensas y adoptar medidas que eviten desgracias, a cuyo efecto se redacta con toda urgencia el proyecto correspondiente. Por el momento, se han adoptado toda clase de medidas de precaución.

La dirección general de Instrucción pública pone en conocimiento de los artistas que piensan concurrir con sus obras a la Exposición de Bellas Artes, que aquéllas deberán ser entregadas en el improrrogable plazo de diez días, a contar desde el 1.º de Abril próximo.

Anoche contrajeron matrimonio el diputado a Cortes D. Trinitario Ruiz Valarino, hijo del ministro de la Gobernación, y la señorita doña María de la Esperanza Acellana y Bassols.

La ceremonia se celebró con carácter puramente familiar en casa de la novia.

Apadrinaron a los contrayentes el padre del novio, Sr. Ruiz Capdepon, y la madre de la novia, señora viuda del general Acellana.

Les dió la bendición el obispo de Madrid-Alcalá. Segun un periódico de Valencia, el Sr. Testor envió desde aquella capital dos preciosos y artísticos ramos de rosas, claveles y camelias para que adornasen la mesa en la comida de boda.

Los novios han recibido muchos y valiosos regalos.

El Sr. Gamazo ha salido de caza con varios de sus amigos.

La Gaceta publica hoy la convocatoria de cien plazas de alumnos en la Academia general militar para los exámenes que han de celebrarse el día 15 de Julio próximo, haciendo notar las diferencias introducidas en el reglamento en virtud de disposiciones posteriores.

En la convocatoria actual se exigirá como condición precisa a todos los aspirantes, la presentación de certificados universitarios de aprobación en todas las asignaturas que constituyen el bachillerato en artes, sin que sea necesaria la presentación del título de bachiller, estando dispensados de esta obligación los individuos del ejército, los cuales, a partir de 1891, deberán acreditar, bien por certificado, bien por exámen, los conocimientos de gramática castellana, historia, geografía de España y universal.

Los exámenes de ingreso comprenderán este año las materias siguientes: aritmética, álgebra elemental, geometría plana, francés y dibujo.

Han fallecido:
En Barcelona, doña Dolores Cú y Chiean; en Córdoba, doña Julia Rodríguez de Torres; en la Coruña, D. Marcel de Torres Adelid y la señorita Ramona Catoira Abalenda; en Huesca, D. Celedonio Sabado; en Ayerbe, D. Manuel Romeo y Langlés; en Gracia (Barcelona), el doctor D. Facundo Ramos y Cruzado; en Palencia, D. Juan Alonso Herrero; en Oviedo, D. José Gonzalez y Gonzalez; en Noya, doña Luisa de la Ronquera de Vaquer; en Tudela (Navarra), doña María Martínez de Remacha; en Zaragoza, doña Pilar Gomez del Moral.

En Madrid, doña María de la Concepción Gonzalez Zuluaga, viuda de Collantes, D. José Gonzalez del Campillo, doña Cristina Lorente y Matas y la niña Emilia Ortiz Villalija y Guillén.

La Compañía de Maderas, Calle Argumosa, 14.

La prostitución, su historia desde los más remotos tiempos y de las cortesanas célebres, léase Venus sensual, a 5 pesetas en las librerías de España. En Madrid, Fé, Hernando, San Martín, Gutenberg.

El Judío Errante y las defraudaciones a la Hacienda:

El delegado del ministro de Hacienda encargado de inspeccionar las oficinas provinciales del ramo en Andalucía, despues de concluir el expediente y descubrir grandes chanchulleros en la de Granada, se ha dirigido con una hermosa arenga a los empleados, diciéndoles, entre otras cosas:

«Desgraciadamente para mí, y con ahuradora pesadumbre de mi espíritu, me está sucediendo algo parecido a lo que acontecía al personaje de una célebre obra literario-filosófica.

Me refiero al Judío Errante. Pues así como aquel viajero cosmopolita iba en su infatigable camino marcando sobre la huella de sus pasos el signo de la redención cristiana, el látvoro santo de escenas morales predicadas por el divino autor del universo, así yo también, a su semejanza, voy dejando en mis tránsitos por esta bella región andaluza el recuerdo del restablecimiento de la ley y de la moralidad oficial hondamente perturbada.»

Y añadió luego que, «merced a la ejecución de las indicaciones reservadas que le había hecho su jefe y amigo el integerrimo é ilustrado interventor general, había evitado defraudaciones por muchos millones de reales, hábil y cautelosamente combinadas; y precisamente, señores, cuando sus autores, a la manera también que Rodin, otro de los personajes de la novela que antes he citado, iban a poner la mano sobre el fruto codiciado de criminales a quienes la justicia persigue.»

El delegado del ministro regresa, pues, muy satisfecho de su gestión; lo cual es de celebrar, porque ya que España y sus Indias son el país de las irregularidades y de los chanchulleros, al menos que tengamos la suerte de encontrar judíos errantes integerrimos.

El rey niño, acompañado de sus hermanas, ha estado hoy en la quinta del Pardo, desde las once y media de la mañana hasta las cuatro de la tarde, habiendo almorzado en dicho real sitio, adonde también ha ido la reina a las dos y media de la tarde.

La condesa de Paris y su hija la princesa Elena estarán en Madrid, de regreso de Francia y de paso para Villamanrique, el domingo próximo.

Despues, toda la familia del conde de Paris se trasladará a Londres.

Hoy han ingresado en la Caja de Ahorros pesetas 321.507 por 2.082 imposiciones, de las cuales son nuevas 296, y se han satisfecho en los días 21, 22 y 23, pesetas 247.657 a solicitud de 445 imponentes, 183 de ellos por saldo.

En el Puerto de Santa María se ha suicidado un carabnero, disparándose un tiro de fusil.

El suicida, que era ordenanza de las oficinas de carabineros, había recibido encargo de la señora del capitán de llevar a la administración de Correos una carta con valores declarados; y, en efecto, los valores no llegaron a su destino. El infeliz carabnero, acusado de ser el autor de la sustracción, injustamente, segun parece, ha preferido matarse a que se dude de su honradez.

¿No les dice nada la conciencia a algunos empleados de Correos?

En la real cámara se ha verificado hoy, a presencia de la reina regente y de una comisión de capellanes de la iglesia del Buen-Suceso, el sorteo de 26 pobres para la ceremonia del lavatorio del Jueves Santo.

De los citados pobres, que son 13 mujeres y 13 hombres, uno de cada sexo está suplente para el caso de enfermedad de un numerario, y ambos serán los primeros que tengan plaza el año próximo.

En uno de los salones de la Presidencia del Consejo se ha reunido esta tarde la comisión del centenario de Colon, bajo la presidencia del duque de Veragua, asistiendo los señores conde de Chaste, Nuñez de Arce, Valera, Angiolini, Labra y generales Colomo y Joveilar.

Los acuerdos principales han sido:
Mejorar el sepulcro de Colon, que se halla en la Habana, y restaurar el convento de la Rabida.

Celebrar en Madrid una Exposición de arte retrospectivo, especialmente de objetos religiosos.

Y sacar a concurso los monumentos que se han de levantar en Barcelona, Granada, Huelva, Salamanca y Valladolid, ciudades donde se realizaron algunos de los hechos preliminares del glorioso descubrimiento de América.

El jefe de la estación de Abaña telegrafía al gobernador de Oviedo que se halla interceptada la vía en el kilómetro 122 por desprendimiento de unos 2.000 metros cúbicos de tierra y piedras, teniendo que hacer trasbordo todos los trenes.

NOTAS MUNICIPALES

Final de la sesión celebrada ayer por el Ayuntamiento.

El Sr. Sanchez (D. Simon), explicó la baja observada en la recaudación de consumos como consecuencia de haber cesado en gran parte la manzana de cardos, y de la falta de vigilancia en la línea fiscal. Todo esto se remedia, dijo, dando garantías a los empleados, y al mismo tiempo castigando con rigor al que falte a su deber. (Aprobación.)

Se leyó un dictamen relativo a la subasta del entarugado en las calles, y pasó a la comisión correspondiente una enmienda del Sr. Suarez de Figueroa.

Se suspendió la sesión para proceder al nombramiento definitivo de la comisión de consumos, resultando elegidos los Sres. Jaqueta, Arredondo, Suarez de Figueroa, Sanchez (D. Simon), da Riba de Rego, Peña Ramiro, Pelaez Vera, Robledo y Mendez Vigo.

El Sr. Suarez de Figueroa insistió en no formar parte en manera alguna de la comisión, por considerar inútil todo cuanto se haga para salvar la situación del Ayuntamiento, pues lo primero que habria de hacerse es pedir la modificación de la ley ó hacer una especial para el Ayuntamiento de Madrid.

A las siete y media terminó la sesión, aprobándose varios dictámenes que figuraban en la orden del día.

El teniente de alcalde interino del distrito de la Latina, Sr. Rubio, dispueste a cortar abusos de todas clases, ha emprendido ruda y perseverante campaña contra aquellos que, defraudando los intereses del publico, expenden los artículos de su comercio con peso incompleto, cual lo hacen con frecuencia suma tahoneros y carboneros.

En el día de ayer fueron decomisados por dicho Sr. Rubio 2.200 panes en distintas tahonas, dentro y fuera del distrito, por falta en el peso legal, encontrándose que algunas de ellas expendían el artículo hasta con 250 gramos menos en kilogramo.

Todo el pan decomisado ha sido repartido con equidad entre distintos establecimientos de beneficencia y pobres del distrito.

NOVEDADES TEATRALES

Tannhauser, ópera en tres actos de Ricardo Wagner.

Noche de gala para el régio coliseo fué la de ayer. Se estrenaba una ópera de Wagner, Tannhauser, en funcion extraordinaria y á beneficio del maestro Luis Mancinelli, el simpático director de la orquesta y entusiasta wagnerista.

En el proscenio de la real familia, las reinas doña Isabel y doña Cristina y la infanta doña Isabel; y en todas las localidades cuanto público cubia, con exceso de personal en palcos y paraiso. Poco antes de las ocho y media levantaba la batuta el Sr. Mancinelli para marcar el primer compás de la sinfonía.

Esta y la marcha eran las dos piezas que conocía el público, por haber sido tocadas repetidamente en los conciertos, y de su éxito no cabía duda. Así fué que al terminar la sinfonía estalló una tempestad de aplausos, y aunque el Sr. Mancinelli quiso seguir adelante y aun levantaron el telon, pidió con tal insistencia el público oír por segunda vez, que fué preciso darle gusto.

Empezó la ópera con el coro de sirenas, y éste y el largo y apasionado dúo de Venus y Tannhauser fueron oídos con grande atención, pero sin entusiasmo. Lo mismo aconteció con la canción del pastor (no sin alguna sonrisa al ver que el caramillo solía tocar solo) y con el hermosísimo coro de los Viejos peregrinos.

En el septimino que forma la escena cuarta y última del acto empezaron de nuevo los aplausos, y al finalizar el acto se repitieron hasta hacer salir varias veces á la escena á los artistas y á Mancinelli.

En el segundo acto, el éxito fué más completo. Se aplaudió, después del brillante preludio, la escena primera que canta Isabel, y mucho más el dúo de Isabel y Tannhauser, que Wagner consideraba infracción de su sistema, y lo es ciertamente.

La grandiosa marcha coreada fué interrumpida con generales aclamaciones. Oyéronse tambien aplausos durante la lucha de los bardos, convenientemente acortada para que no resultara demasiado larga, y fué unánime la opinion en favor de la obra al terminar el magnífico concertante que pone fin al acto.

Las llamadas á la escena de los artistas y de Mancinelli se repitieron cuatro veces.

El tercero, el más poético y sentido, empezaba cerca de las doce. El público, sin acordarse del calor y las aperturas, y dominado ya por la magistral obra de Wagner, escuchó con viva emoción el canto de la vuelta de los peregrinos, la plegaria de Isabel, deliciosamente instrumentada, que fué muy aplaudida; la melodía de La estrella, que quiso aplaudir y no pudo, porque Wagner no deja espacio para ello, y la acrobática escena tercera y última, verdaderamente admirable por el vigor de la expresión de los sentimientos y por la interpretación musical de las pasiones.

Acabada la ópera, repitieronse las demostraciones de entusiasmo y las llamadas á la escena.

Es fué el éxito de Tannhauser, ópera que queda de repertorio, y que cada vez será oída con más placer. Las audiciones de su hermano menor en edad, Lohengrin, le han favorecido, acostumbrando al público al estilo y á los procedimientos wagnerianos.

Sin formar en la filas de los fieles devotos del wagnerismo, ni en las de los sistemáticos detractores del maestro revolucionario del arte lírico dramático, reconocemos que el triunfo alcanzado por su tercera grande ópera, es un suceso. No es Tannhauser la verdadera expresión de la reforma wagneriana. Para conocerla es preciso oír Tristan y Parsifal, ó Isolda, la trilogía de los Nibelungos ó Parsifal.

En Tannhauser rechaza aún menos que en Lohengrin los gustos y preocupaciones del público. La melodía es casi siempre clara y la construcción de las escenas musicales perfectamente comprensible, aun para los que no conocen la leyenda. Las concesiones á procedimientos anteriores á la reforma, evidentes. Dícese que el maestro las condenó á partir de Tristan é Isolda, como debilidades de la juventud, y acaso hayan contribuido á popularizar la obra en toda Europa y aun fuera de ella. La orquestación es maravillosa; la riqueza de timbres y sonoridades, superior á toda ponderación, y el público sabrá lo que vale este trabajo de gigante, cuando después de oírlo repetidas veces asista á representaciones del antiguo repertorio y compare su instrumentación con la de Tannhauser y Lohengrin.

¡Llegará á ser popular la verdadera reforma wagneriana, la de Tristan é Isolda, los Nibelungos y Parsifal!

¡Habrá en el público de los pueblos meridionales la paciencia germánica necesaria para ir al teatro á estudiar antes que á gozar! ¡Podrá sufrir durante cuatro ó cinco horas la tensión intelectual, indispensable para entenderse del diálogo cantado, término medio entre recitado y melodía, que rompe por completo con la tradición del arte lírico-dramático? Lo ignoramos.

Pero es indispensable la influencia de Wagner en la lírica contemporánea, sobre todo en los procedimientos instrumentales; y ningún compositor, ni aun los que contaban larga carrera de triunfos, como Verdi, puede sustraerse á ella. Bajo este punto de vista, la reforma es evidente y constituye por sí sola título imperecedero de gloria para el célebre maestro.

En la ejecución de anoche corresponde el primer elogio á Mancinelli, que, con diez ó doce ensayos, ha puesto la obra en escena; para lo cual era preciso cooperar como él la conoce.

Todos los artistas, las señoras Gabbi y Arkel, los Sres. Lucignani, Dufriehe y cuantos intervinieron en la representación, se esmeraron en cumplir su deber con entusiasmo, y lo mismo hicieron los coros y la orquesta, venciendo las enormes dificultades con que luchaban, porque Wagner no les tiene compasión.

Sería injusto no reconocer que merece tambien agradecimiento muy sincero de los aficionados el conde de Michelena y el hábil director artístico, señor Ferrer, que en año tan lleno de calamidades y desventuras como el actual, han hecho lo que nunca se hizo desde que el teatro Real abrió sus puertas: poner en escena cuatro óperas antes de oídas en Madrid, y entre ellas dos que no olvidarán los buenos aficionados: Orfeo y Tannhauser.

Príncipe Alfonso

Atrevimiento, y no pequeño, ha sido en el maestro Breton presentar al público una obra como el Oratorio titulado El Apocalipsis, llenando con él todo el programa del concierto de esta tarde.

La primera dificultad con que tropezaba, era la extrañeza que había de producir en gran parte del auditorio un género de música que aquí, donde no se han oído los oratorios de Bach, Haendel y Mendelssohn, resultaba completamente nuevo.

La segunda, el asunto para el cual ha escrito el Sr. Breton queriendo interpretar musicalmente las fantásticas é incomprensibles visiones del evangelista.

No han arretrado estos obstáculos al Sr. Breton, y su obra de pensionado, escrita, según questras

noticias, en ménos de tres meses, la ha juzgado hoy el público, siendo el fallo favorable.

El Oratorio consta de dos partes. La primera de dos números, de mucho más desarrollo el segundo que el primero. Este tiene una introducción instrumental, un coro y un aria de bajo.

El segundo, titulado El cielo, empieza con un motivo sinfónico y se desarrolla en forma de un cuarteto con coros, terminando con una fuga de gran sonoridad y excelente efecto.

Al terminar esta primera parte, el Sr. Breton y su obra han sido objeto de grandes demostraciones de entusiasmo.

La segunda parte del Oratorio es de proporciones mucho mayores que la primera y de mayor efecto para el público.

El primer número contiene una melodía para cada una de las cuatro voces de soprano, contralto, tenor y bajo y un coro de grandioso estilo, que ha sido repetido, más que por voluntad del maestro, por decidido empeño de los oyentes. El segundo número de esta parte lo forman un aria de soprano, un coro de clara y elegante factura, que tambien ha sido repetido; un aria de tenor y otro coro que repite el tema de la melodía del aria. El número tercero es un intermedio instrumental de amplias proporciones, especie de descripción musical del fin del mundo, ó al ménos inspirado en la que hace San Juan en su Apocalipsis. Termina la obra instrumental y el Oratorio con el Te-Deum, oído ya en la primera parte.

Al final de la obra se han repetido las demostraciones de entusiasmo para el Sr. Breton. Durante la segunda parte no han cesado los aplausos á las señoritas Aponte y Moreno y á los Sres. Gomis y Blasco, encargados de los solos, y sobre todo al coro y á la orquesta.

El Oratorio del Sr. Breton no es de las obras que se juzgan, al oírlos por primera vez, y no hemos de cometer tal atrevimiento.

Véase desde luego un trabajo de grande aliento y de profundos estudios. Como sucede siempre, lo que más ha impresionado son los trozos de mucha sonoridad ó los motivos de ritmo muy marcado. El carácter religioso de la música no es la cualidad que más distingue la obra, y si la escribiera ahora el Sr. Breton, hubiese procurado sin duda mayor claridad en la estructura de las piezas de conjunto, y, sobre todo, en el intermedio instrumental. A pesar de ello, el Sr. Breton es merecedor de los aplausos que ha oído esta tarde por su saber, por su constancia en el trabajo, por el mérito de su Oratorio y por la confianza que ha mostrado en la inteligencia del público.

PERSONAL

Ingenieros de caminos, canales y puertos: El ingeniero primero D. Fausto Elio ha sido trasladado de la provincia de Málaga á la division hidrográfica del Júcar y Segura.

—Ha sido destinado á la division hidrográfica del Guadalquivir el ingeniero primero D. Luis Clarumunt, que servia en la del Júcar y Segura.

—El ingeniero primero D. Jorge Loring, que servia en la division hidrográfica del Guadalquivir, ha sido destinado á la provincia de Málaga.

Ayudantes de Obras públicas: Ha quedado sin efecto el destino á la provincia de Avila del ayudante tercero en prácticas D. Felipe Mesanza, siendo destinado á la de Leon.

—Ha sido trasladado al sindicato de riegos de Lorca el ayudante D. Sotero García Porres.

Personal del Banco de España: Ha sido nombrado interventor de la sucursal del Banco de España en Valencia D. Julian Medina, que desempeñaba igual cargo en la de Palma de Mallorca; de la de esta, D. José María Jimenez y Rodriguez, interventor que era de la de Gijón, nombrándose para el cargo que éste deja vacante á Sr. Ejarque, primero de los aspirantes.

La Gaceta publica hoy dos reales órdenes expedidas por el ministerio de la Gobernacion nombrando para los Registros de la propiedad de Valdepeñas y de Orgaz, de segunda clase, á D. Rafael Ravé y Muñoz y á D. Francisco Calvo Rodriguez, que sirven respectivamente los de Villanueva de los Infantes y el de Cieza.

La reina firmó ayer las siguientes resoluciones de Marina: Promoviendo al empleo de teniente coronel de infantería de la escala de reserva al comandante de dicho cuerpo D. Francisco Caherizo y Sanchez.

—Promoviendo al inmediato empleo al teniente de navio D. Honorario Cornejo, y á supernumerario al teniente D. Francisco Romero y Barrera.

—Destinando al apostadero de la Habana al comandante de fragata D. José Mora y Saavedra.

—Disponiendo que cese en el cargo de consejero del Supremo, D. José Montojo y Trillo.

—Remitiendo informes reservados de los capitanes de fragata D. José Montes y D. Julio Mesas.

Resoluciones de Gracia y Justicia: Aprobando la constitucion de una secretaria de Sala en la Audiencia de Cáceres y nombrando para desempeñarla á D. Roque Pizarro Coello, relator, y mandando anunciar la vacante de un oficial de Sala para la misma secretaria.

—Nombrando, con el carácter de interino, profesor auxiliar del laboratorio central de medicina legal de Madrid á D. José Madrid y Moreno.

—Admitiendo á D. Mariano Martín y Escorruelas la renuncia del cargo de escribano de actuaciones de Algeciras.

—Idem á D. Antonio Gonzalez y Gonzalez, escribano de Carmona.

—Accediendo á la permuta solicitada por D. Ulpiano Errea y Lorente y D. Mariano Errea y Lorente, escribanos de Estella y Balaguer, respectivamente.

—Nombrando escribano de actuaciones de Navalnora de la Mata á D. Francisco Fernandez Gallardo y Gil-Ruiz; de Casas-Ibañez, á D. Joaquin Perez Cañabate; de Murias de Paredes, á D. Félix Quijada, y de Olivenza, á D. José Tarrabardell y Sanchez.

Por reales órdenes de Gracia y Justicia han sido nombrados notarios por concurso ó traslacion: de Fraga, D. Pablo Molinos; de Calanda, D. Manuel Jimeno; de Usel, D. Pedro Ruiz; de Brea, D. Santiago Mendez, y de Muel, D. Antonio Igual.

rantes á dicha plaza deberán presentar sus solicitudes dentro del término de treinta dias, á contar desde mañana, ante el presidente del Tribunal en que estén prestando ó hayan prestado últimamente sus servicios, acompañadas de documentos que acrediten su aptitud legal.

SUCESOS DE MADRID

Suicidio

Próximo á Vallehermoso, y en el sitio llamado «La noria de Marconell», ha aparecido esta mañana un hombre muerto, como de treinta años de edad, con una herida de revolver en la cabeza.

Se supone que era dependiente de una tienda de ultramarinos, aunque no ha podido ser indentificado.

El juzgado de guardia encontró en un bolsillo un papel, en que decía: «Si no puedo declarar, no culpe á nadie. Cosas de la vida.—Marzo 22 de 1890.—Benito.»

De anoche

En la Ronda de Toledo fué encontrado un hombre, en tal estado de embriaguez y de gravedad, que falleció á los pocos momentos de ingresar en el hospital general.

—Dos amantes se hicieron tales caricias en la Cuesta de las Descargas, que él fracturó un brazo á ella.

Como era natural, el novio fué á la cárcel, donde le apagarán los entusiasmos.

Robo

En el piso principal de la casa núm. 5 de la calle del Tinte se ha cometido esta tarde un robo, consistente en 40 pesetas en metálico.

Los ladrones no han sido habidos.

CÍRCULOS POLÍTICOS

ASUNTOS DEL DÍA

La temperatura primaverales que se ha disfrutado hoy en Madrid, después de un invierno tan prolongado que parecia interminable, ha hecho que los paseos públicos hayan estado tan concurridos como desanimados los círculos políticos.

El Sr. Sagasta ha pasado la tarde en la Moncloa, y cuando llegó al palacio de la Presidencia ya le aguardaban para celebrar Consejo todos los ministros, excepto el de Guerra, que por teléfono excusó su asistencia, si no se creia indispensable, pues aunque se hallaba levantado, no se encuentra aún completamente bien de salud.

No sabemos cuáles serán los asuntos que se resolverán en el Consejo que queda reunido á las siete de la noche, pues cada ministro ha afirmado particularmente que no llevaba ninguno, y si esto fuese rigurosamente exacto, resultaría que no habia nada en el orden político, económico ó administrativo pendiente de resolucion, y que el Gobierno se reuna para hablar del tiempo.

—No creemos que en este Consejo quede ultimada la combinacion de gobernadores pendiente; pero es casi seguro que este asunto, tan espinoso como todos los de personal, será el tema principal, lo cual confirma en parte la reserva de los ministros.

En la eleccion parcial de un senador verificada hoy en Toledo, ha resultado electo por 182 votos D. Enrique Villarroya, perteneciente á la fraccion del general Lopez Dominguez, y en Cangas de Tineo ha sido proclamado diputado por 1.729 votos el vizconde de Valoria, primo-génito del difunto conde de Toreno.

RECAUDACION Y PAGOS

Los resultados de Marzo, si no tan satisfactorios como los de los anteriores siete meses del presupuesto, ansan no obstante una mejora.

En la totalidad hay un aumento respecto al mismo período del ejercicio anterior, ó sea el de 1888-89, de más de 18 1/2 millones de pesetas.

Sólo las contribuciones indirectas han crecido en 20.600.000 pesetas, lo cual demuestra que el país va reponiéndose de antiguos quebrantos, aun cuando no tan de prisa como seria de desear. De todos modos, el aumento en este capítulo es un síntoma favorable.

Entre las bajas mereces especial mencion la de recursos del Tesoro. A ella contribuyen, en primer término, el producto de la redencion del servicio militar y los reintegros por ejercicios cerrados de época corriente.

BOLSA.—23 MARZO

Madrid.—Contado, 00,00.—Fin de mes, 75,92.—Próximo, 00,00.

Barcelona.—Interior, 75,85.—Exterior, 77,55.—París, 00,00.

Mercado de la Habana

7 Marzo.—Oro español, de 240 á 241 1/4. Cambio, firme.—Mercado de azúcares, firme.—Se han vendido 8.000 sacos centrifuga, polarizacion de 95 á 97 grados; precio, pesos 3,50 quintal. En Matanzas se vendieron 5.000 sacos centrifuga, polarizacion 96 1/2 grados, á pesos 3,32 quintal.

Bolsa de Buenos-Aires

20 Marzo.—Oro, 254 1/2.—Acciones del Banco Nacional, 134.

PÓLIZAS DE ACUMULACION DE LA EQUITATIVA

SOCIEDAD DE SEGUROS SOBRE LA VIDA, DE LOS E. U. DOMICILIADA LEGALMENTE EN ESPAÑA MADRID, CALLE DE SEVILLA, NÚM. 16

RESULTADOS OBTENIDOS EN METÁLICO A LOS 15 AÑOS, CON LAS PÓLIZAS DOTALES DE ESTE PLAZO (Apreciados como Inversion á interés compuesto)

Table with 5 columns: Núm. de la póliza, Capital asegurado, Total de primas pagadas en los 15 años, Valor efectivo al término de los 15 años, Tanto por ciento de las primas pagadas. Rows show data for 78,829; 87,871; 88,745; 89,002.

Las pólizas de LA EQUITATIVA constituyen, pues, un ahorro importante, á la vez que aseguran el pago de muerte durante el plazo de acumulacion. (Las pequeñas diferencias en el tipo de interés resultante dependen de las circunstancias de cada seguro.)

Las dotales de 10 años, siquiera su más corto período no permita el mismo desenvolvimiento para la acumulacion de beneficios, los están obteniendo en una proporcion satisfactoria.

Las pólizas de Vida en 15 años, vencidas ahora, arrojan tambien resultados muy ventajosos, segun los ejemplos siguientes:

Table with 5 columns: Número de la póliza, Capital asegurado, Total de primas pagadas en los 15 años, Valor efectivo al término de los 15 años, Tanto por ciento de las primas pagadas. Rows show data for 78,780; 89,885; 86,761; 91,041.

Las pólizas de pago vitalicio, no obstante haber cubierto del mismo modo el riesgo de muerte y haber sido para este caso muy inferior el coste de las mismas, al término de la acumulacion han producido una suma en efectivo que fluctúa entre 75 y 100 por 100 del total de primas anuales pagadas, segun que el plazo de acumulaciones ha sido de 10 ó de 15 años.

Con las pólizas por 20 años de próximo vencimiento se esperan resultados respectivamente mayores que los alcanzados con las de 15 años, á juzgar por el estado que acredita actualmente la acumulacion de las mismas por los 18 años ya trascurridos.

Pídense prospectos, informes y ejemplos de resultados á la sucursal de España (Madrid, calle de Sevilla, 16), ó á sus Delegaciones y Agencias.

BANCO DE ESPAÑA

SITUACION DEL MISMO

Table with 4 columns: ACTIVO, 22 Marzo 1890, 15 Marzo 1890. Sub-columns: Ptas., Cts., Ptas., Cts. Rows include Caja, Efectivo metálico, Efectos pendientes de cobro, Casa de moneda, etc.

Table with 4 columns: PASIVO, 22 Marzo 1890, 15 Marzo 1890. Sub-columns: Ptas., Cts., Ptas., Cts. Rows include Capital, Fondo de reserva, Gastos y pérdidas, Realizadas, etc.

Madrid.—Contado, 00,00.—Fin de mes, 75,92.—Próximo, 00,00.

Barcelona.—Interior, 75,85.—Exterior, 77,55.—París, 00,00.

Mercado de la Habana

7 Marzo.—Oro español, de 240 á 241 1/4. Cambio, firme.—Mercado de azúcares, firme.—Se han vendido 8.000 sacos centrifuga, polarizacion de 95 á 97 grados; precio, pesos 3,50 quintal. En Matanzas se vendieron 5.000 sacos centrifuga, polarizacion 96 1/2 grados, á pesos 3,32 quintal.

Bolsa de Buenos-Aires

20 Marzo.—Oro, 254 1/2.—Acciones del Banco Nacional, 134.

PÓLIZAS DE ACUMULACION DE LA EQUITATIVA

SOCIEDAD DE SEGUROS SOBRE LA VIDA, DE LOS E. U. DOMICILIADA LEGALMENTE EN ESPAÑA MADRID, CALLE DE SEVILLA, NÚM. 16

RESULTADOS OBTENIDOS EN METÁLICO A LOS 15 AÑOS, CON LAS PÓLIZAS DOTALES DE ESTE PLAZO (Apreciados como Inversion á interés compuesto)

Table with 5 columns: Núm. de la póliza, Capital asegurado, Total de primas pagadas en los 15 años, Valor efectivo al término de los 15 años, Tanto por ciento de las primas pagadas. Rows show data for 78,829; 87,871; 88,745; 89,002.

ESTADO DEL TIEMPO

Prediccion: máxima, 78,9 en Vigo; idem mínima, 70,0 en Barcelona. Temperatura: máxima, 13,8 en Murcia; idem mínima, 2,6 en Segovia. Ayer levó en Burgos, Guasca, Oviedo, Tarragona, Valencia, Logroño, Pamplona, Teruel, Vitoria y Sorja. Observatorio de Madrid.—Temperatura máxima, 13,4; idem mínima, 0,7.

Temperatura de hoy: A las siete de la mañana 7; á las doce del día 12; y á las cinco de la tarde, 12. El barómetro indica buen tiempo.

ANUNCIO

La Excmo. Diputacion provincial de Vizcaya acordó en sesion de 26 de Febrero último abrir un concurso entre arquitectos españoles para la presentacion de ante-proyectos de un edificio destinado á palacio de la corporacion, con arreglo al pro-

grama aprobado, que se facilitará á los que lo soliciten en la secretaría de la excelentísima corporación provincial y en la Sociedad Central de arquitectos de Madrid.

Los ante-proyectos deberán entregarse en dicha secretaría antes de las doce de la mañana del día 25 de Junio del año corriente, y la Real Academia de San Fernando los clasificará, señalando los que merezcan los premios y los accésit fijados en el programa, reservándose la Excmo. Diputación la facultad de escoger el que haya de llevarse á cabo exclusivamente entre los que alcancen alguno de los premios.

Bilbao 18 de Marzo de 1890.—El presidente, Pablo de Alzola.

FABRICA DE TELAS METALICAS
CRIBAS Y CEDAZOS
SEDAS DE ZURICH Y FRANCESAS
CORREAS Y MAQUINAS AGRICOLAS
AVERLY MONTAUT Y GARCIA
ZARAGOZA

EL BANCO GENERAL DE MADRID
SE ENCARGA de la compra y venta de títulos cotizados en Madrid, Barcelona y Paris y demás plazas.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS
El beneficio de Mancinelli
Entre los innumerables regalos que recibió ano-

che el distinguido director de la orquesta del Real, figuraban los siguientes:
Dos jarrones de bronce con columnas y dos coronas.—Luoignani.
Cuadro al óleo.—Nanneti.
Dos figuras bronce.—Profesores de la orquesta.
Anfora de bronce y concha.—Señora Paoli.
Jarrón cristal, pie de plata y bandeja.—Señora Stromfeld.
Dos cajas cigarras.—Marqués de Távora.
Estuche con tintero y dos candelabros, porta-pluma y cuchillo de papel.—Sr. Rossi.
Doce cuchillos plata sobredorada con estuche.—Señorita Más.
Estuche con seis cuchillos plata, del Sr. Serrano.
Dos paisajes óleo.—D. Federico Hoppe.
Corona plata en estuche, de las partes principales de la compañía.
Un búcaro de metal.—Sr. Aragón.
Alfiler brillante y perla.—Marchetti (viola).
Un bastón, Sr. Zozaya.
Una copa con dos ángeles, Sr. Baldelli.
Una pluma, de Arrieta.
Retrato, Sr. Carmona.
Sortija esmeraldas y brillantes, señora Arkel.

Real
Mañana lunes, para el turno 3.º, se cantará la ópera *Mefistofele*, á beneficio de los Asilos del Pardo. La función es de abono.
Como la temporada actual del régio coliseo termina la víspera del viernes de Dolores, la empresa tiene el propósito de hacer oír á todos los turnos la ópera *Tannhauser*, y el martes tendrá lugar la segunda audición.
Se prepara la despedida de la eminente artista señorita Stahl con la ópera *Orfeo*.

Comedia
La obra que se estrenó anoche en este teatro con el título de *Moisés*, no fué del agrado del público. Los autores se han equivocado esta vez; pero tienen ingenio más que sobrado para tomar el desquite.
El desempeño de *Mam'zelle Nitouche* sirvió de compensación afortunada al anterior disgusto.

Esclava
Si yo fuera hombre! se titula un juguete cómico-lírico estrenado anoche, con fortuna, en este popular teatro.
Es un apéndice ó pretexto para que Lucía Pastor luzca su talento y su gracia.
La letra, de los Sres. Sanchez y Rojas, y la música de San José, son bastante mejores y más agradables que las corrientes en estos tiempos: la primera abunda en chistes de buena ley y en escenas cómicas; y la partitura tiene buena instrumentación y agradables números.
La señorita Pastor, que se presentaba por primera vez en esta temporada, fué muy aplaudida, lo mismo que su hermana, por más que la pertinaz ronquera que padece no le consienta cantar con su desenvoltura acostumbrada.
Al final de la representación salieron á escena los autores y los actores, á petición del público.

Notas taurinas
El gobernador de la provincia reunió ayer en su despacho á varios aficionados y escritores taurinos para darles á conocer el cartel que ha presentado la empresa de la plaza de toros para el primer abono de la próxima temporada.
—Ayer desembarcaron en Cádiz el diestro Mazantini y su cuadrilla.

CULTOS PARA MAÑANA
San Agapito, obispo y mártir, Santa Catalina de Suecia, virgen, y el beato José María Tomasi.
CUARENTA HORAS.—En San Plácido; misa mayor á las diez; á las once solemnemente vísperas de la Anunciación de Nuestra Señora, y á las cinco y media completas y reserva.
VISITA DE LA CORTE DE MARÍA.—Nuestra Señora de las Mercedes en Don Juan de Alarcón ó en San Millán, de la Paz en San Isidro, ó de la Paz y Gozos en San Martín.

ESPECTACULOS PARA MAÑANA
REAL.—33 función de abono.—Turno 3.º.—A las 8.—*Mefistofele*.
ESPAÑOL.—A las 8 y 1/2.—141 función de abono.—Turno 3.º impar.—*El crédito del vicío*.—*Los baturoos*.
COMEDIA.—A las 8 y 1/2.—Turno 3.º.—6.ª serie.—Beneficio de la señorita doña Julia Martínez.—*Las personas decentes*.—*Una de tantas*.
LARA.—A las 8 y 1/2.—7.ª serie.—Turno 3.º par.—*En visita*.—*La carta de una mujer*.—*Moros en la costa*.—*El sueño dorado*.
ESLAVA.—A las 8 y 1/2.—*Pintar como querer*.—*La estrella del arte*.—*El vermouth de Nicomedes*.—*Si yo fuera hombre!*
ZARZUELA.—A las 8 y 1/2.—*El diamante rosa*.—Segundo acto.—*El arca de Noé*.—*Los triunfadores*.
PRINC.—A las 8 y 1/2.—*Los sobrinos del capitán Grant*.
APOLO.—A las 8 y 1/2.—*El Mojicon*.—*El año pasado por agua*.—*La segunda triple*.—*Tita*.
ALHAMBRA.—A las 8 y 1/2.—*La estatua del amor* (estreno).

MADRID: IMPRENTA DE FONTANET, INENTAD, 29

JUNTA DE OBRAS DE LA NUEVA BOLSA DE COMERCIO DE MADRID

Emisión autorizada por real decreto de 19 de Julio último, conforme á las leyes de 30 de Julio de 1878 y 6 de Julio de 1883, para continuar el edificio que se construye para el Estado con destino á Bolsa de Comercio, en la plaza de la Lealtad, de esta corte, de 2.500 obligaciones hipotecarias al portador, de 500 pesetas cada una, con el carácter de *Efectos públicos* y con interés anual de cinco por ciento pagadero en Madrid, por semestres vencidos en 1.º de Abril y 1.º de Octubre de cada año; amortizables á la par en la forma y plazo que despues de concluidas las obras acuerde el ministerio de Fomento; y con primera hipoteca sobre el solar, obras ejecutadas y que se ejecuten hasta la terminación del edificio, según escritura otorgada en 9 de Setiembre último, ante el notario público don Luis González Martínez, que ha sido inscrita en el Registro de la Propiedad del Mediodía, en el tomo 386, libro 30 de la seccion 1.ª, folio 41 finca número 679, inscripción segunda.

Esta Junta ha señalado el día 28 del corriente mes, á las once de la mañana, para celebrar en el piso principal de la Bolsa, el acto de negociar 1.000 obligaciones de esta emisión bajo las condiciones siguientes:

- 1.ª Se señala la par como tipo mínimo admisible.
- 2.ª Las obligaciones llevarán el cupon semestral á vencer en 1.º de Octubre de este año.
- 3.ª El pago de las que se adjudiquen se hará en la Secretaría de la Junta, el día 1.º de Abril próximo, de once á dos de la tarde.
- 4.ª Las proposiciones se suscribirán exclusivamente por los Agentes colegiados de Bolsa, en los impresos que se facilitarán por la Secretaría de la Junta.
- 5.ª Si no pudieran entregarse los títulos definitivos de las obligaciones, cuya confección está para terminarse, se expedirán certificados provisionales al portador, no sirviendo para el cobro de intereses despues de anunciado el canje.
- 6.ª Una Comisión de la Junta de obras presidirá el acto, admitiendo las proposiciones, en pliegos cerrados, por espacio de una hora.
- 7.ª Transcurrido este plazo, se dará á conocer el número de pliegos presentados, y se abrirán y leerán en público, adjudicándose las obligaciones al mejor postor ó mejores postores, en el orden del cambio más alto al más bajo.
- 8.ª Si resultasen dos ó más proposiciones iguales adjudicables, que excedieran del número de obligaciones que se negociaban, se abrirá licitación pública, entre sus autores, durante quince minutos, y si no mejorasen sus respectivas proposiciones se prorratearán por la Junta, en la proporción correspondiente al pedido.
- 9.ª Las proposiciones hechas por un mismo Agente, á igual cambio, se considerarán como una sola proposición.

Madrid 20 de Marzo de 1890.—V.º B.º El presidente, FABIAN BISBAL.—El secretario, LEANDRO DE ALVEAR.

VICHY
Administración: PARIS, 8, y 14 Boulevard.
Grande-Girille.—Afecciones ligadas al estómago, mal de las digestiones, indigestión, náuseas, vómitos, diarreas, vómitos biliares, etc.
Hospital.—Afecciones de las vías digestivas, pesadas del estómago, digestiones difíciles, inapetencia, gastralgia, dispepsia.
Colicinas.—Afecciones de las riñones, de la vejiga, mal de piedra, cálculos urinares, gota, diabetes, albuminuria.
Magnetismo.—Afecciones de los riñones, de la vejiga, mal de piedra, cálculos urinares, gota, diabetes, albuminuria.
Recibir el nombre del medicamento en la etiqueta.
Depositarlos: D. José M.º Moreno, calle Mayor, 93 (Botica de la Reina Madre), y Farmacias de los señores Martínez, Jacometrezo, 36; Borrell hermanos; Moreno Miguel, Doctor Just, R. Hernandez; Lomas.

MARAVILLA DEL ESTÓMAGO
Polvos anti-gastrálgicos del Dr. Hahn
Precioso remedio, cuyos efectos se observan al tomar la primera dosis. Cura inmediatamente el dolor, acedias, debilidad estomacal, náuseas, ardor, eructos, diarrea, vómitos despues de la comida y todo cuanto revele malas digestiones.
Caja con 24 papeles, 5 pesetas.
Abada, 4 y 6, farmacia de Conarro, y en todas las principales boticas.

EL DIA se vende en Paris á diez céntimos cada número en los siguientes puntos:
Kiosko 213 y 46, frente al Grand Hotel, Boulevard des Capucines.
Kiosko 28, Boulevard des Italiens, esquina á la rue Choiseul.
Kiosko 144, plaza del Palais Royal, esquina á la rue Saint Honoré.

El Vigor del Cabello del Dr. Ayer



MEDALLA DE ORO en la Exposición Universal de Barcelona.

NO TIENE RIVAL para impedir la calvicie y caída del cabello. Es el único que lo hace crecer vigorosamente. Evita positivamente las canas y devuelve al cabello cano su primitivo color, dando á su raíz el vigor de la juventud.

Cura infaliblemente la caspa, tiña, y todos los humores de la cabeza. De venta en todas las farmacias y perfumerías. Agentes generales para España, Villanova hermanos y C.ª, Barcelona.—Sucursal en Madrid: Claudio Coello, 26, segundo.

LINIMENTO GENEAU
Para los CABALLOS
Solo este precioso Tópico reemplaza al Caustero, y cura radicalmente en pocos días, las Cúferas recientes y antiguas, las Lisiaduras, Espuñecas, Alcanecs, Boletas, Alfajras, Esparavanes, Sobresacaos, Flegmados y Infartos en las piernas de los jóvenes caballos, etc., sin ocasionar flaga ni caída de pelo, aun durante el tratamiento. Los extraordinarios resultados que ha obtenido en las diversas afecciones de Pecho, los Catarros, Bronquitis, Mal de Garganta, Oftalmias, etc., no admiten competencia.—La cura se hace 3 ó 4 veces en 3 minutos, sin dolor, y sin cortar ni afectar el pelo.
PRECIO: 6 fr.—DEPOSITO GENERAL: FARM. GENEAU, 275, r. St-Honoré, Paris

GRANJA DEL ATANOR
Paseo de Melancólicos 4 (Ronda de Segovia) y calle de Moreno Nieto, 1 (Izquierda de la Calzada del puente de Segovia), MADRID
Arboles, arbustos, plantas y flores
Catálogos y noticias en el establecimiento (teléfono 1.141) y en la oficina central, calle de San Miguel, 27, primero izquierda (teléfono 1.149).

En las Farmacias, Perfumerías y Bazaras
La VELOUTINE
Polvo de Arroz especial
Preparado al Horno por CH. FAY, Perfumista
PARIS, 9, Rue de la Paix, 9, PARIS

EL DIA EN BURDEOS journal en vente á La Librairie Nouvelle, BORDEAUX, place de la Comédie.

LA INSPEBADA
DE POZUELO DE CALATRAVA
Este agua purgante natural, superior por su suavidad y eficacia á todas las conocidas, se vende en Madrid, á peseta el frasco, en todas las buenas farmacias.

EDUARDO DELGADO SOLER
Pintor y atreçista.
Especialidad en toda clase de trabajos de carton.
Pasadereo, 10, principal

MONROY DENTISTA
Corredora de S. Pablo 21, contiguo al teatro Lara.

Enfermedades del Pecho
JARABE de HIPOFOSFITO de CAL
de GRIMAULT y C.ª, Farmacéuticos en PARIS
Este Jarabe, universalmente recomendado por los facultativos, es de gran eficacia en las Enfermedades de los Bronquios y del Pulmón, cura los Resfriados, Bronquitis y Catarros, cura los tenaces, cicatriza los tubérculos del Pulmón de los Niños y suprime los ataques incansables de tos que desesperan á los enfermos. Bajo su influencia, cesan los Sudores nocturnos y el enfermo recobra rápidamente la salud.
PARIS, 3, Rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

Inyección de Grimault y C.ª
al Mático
Preparada con las hojas del Mático del Perú, tan populares para la curación de la blenorragia, esta inyección ha adquirido en poco tiempo una reputación universal, siendo la sola inocua por no contener sino huellas de las sales astringentes que las otras poseen en abundancia. Corta con brevedad los flujos más tenaces y dolorosos.
Pépsite en PARIS: GRIMAULT y C.ª, 3, Rue Vivienne

¡ANUNCIANTES!
LA EMPRESA ANUNCIADORA
LOS TIROLESES
se encarga de la inserción de los anuncios, reclamos, noticias y comunicados, en todos los periódicos de la capital y provincias, con una gran ventaja para vuestros intereses. Pidánselas tarifas, que se remiten á vuelta de correo. Se cobra por meses, presentando los comprobantes.
OFICINAS
Barrionuevo, 7 y 9, entresuelo, Madrid

LA PALOMA

M. Prevotín prosiguió:
Minaut, muy confiado, dirigió sus investigaciones por aquel lugar. Exploró las paredes del palomar, y luego, no habiendo encontrado nada, se puso á cavar el suelo en todos sentidos, profundamente. Tales excavaciones hacían temer el inminente derrumbamiento de las paredes. Varias veces los vecinos de Minaut, que tomaban interés en sus trabajos, le habían advertido que tuviese cuidado no le ocurriera una desgracia; pero él no hacía caso alguno de estas advertencias. Por último, el sábado pasado sucedió la catástrofe temida. A las nueve de la mañana oyó un siniestro estruendo; la mujer de Minaut salió precipitadamente de la casa... ¡Considérese su terror! ¡Una de las paredes del palomar acababa de desplomarse, y no veía á su marido! Gritó, pidió auxilio, llegó gente por todos lados, y despues de dos horas de trabajo, lograron encontrar el cuerpo de Minaut; ¡pero horriblemente mutilado!... ¡Ya no era más que un cadáver!
Renunciamos á describir el dolor de la vida y del hijo menor de la víctima: el mayor, ausente desde hace dos meses, quizá ignore aún la fatal noticia. Ayer se celebraron los funerales: toda la población de Morelles asistió, dando muestra con su recogimiento de la dolorosa simpatía que le inspira la desgraciada familia.
—Y á mí también, mi querido maestro, me

produce esto grave disgusto; porque al fin yo fui quien indicé á Minaut el palomar.
—No es culpa vuestra si no tomé las debidas precauciones.
—Indudablemente... pero si yo me hubiese equivocado... ¡Pero no! añadió vivamente, no hay duda posible; he leído *Columbarium*... Por lo demás, vedlo vos mismo.
Dirigióse apresuradamente á su mesa y sacó la nota del cura Minaut.
—¿Qué pergamino es ese? preguntó M. Prevotín.
—¡Ah, es verdad! No os lo he dicho... Pues bien, querido maestro, escuchad.
Y le refirió su viaje á Morelles, su visita á los Minaut, sus infructuosas pesquisas en el arca, y luego el inopinado descubrimiento de aquel pergamino, adaptado, á guisa de forro, á un libro del joven Tienni...
—No veo aquí más que un contrato antiguo de arrendamiento, dijo M. Prevotín.
—Sí, pero volved la hoja... ved al reverso, aquí... esa nota en latín.
—¡Ah, ahí! En efecto, está en latín, aunque no de Cicerón.
—Poco importa, con tal que se pueda entender. Se trata, como véis, de una cantidad guardada, escondida.
—Sí; *nummos terree natali credo*.
—¡Bien! ¿Y luego?
—¡Luego!... ut... col... bar... dari... Sí, lo que decís vos, *Columbarium*... ó *Columbario*... palomar, es verdad.
—Luego tenía yo razón al decir que el tesoro estaba en el palomar.

—Según y conforme: sería preciso completar la frase.
—Sin duda, y no deseaba yo otra cosa; pero intentado á vuestra vez, mi querido maestro.
—Cierto que no es fácil. Sin embargo, con paciencia, y por deducción...
—Bueno, pues tomad. Ahí tenéis las letras que he logrado sacar de ese pasaje, dijo M. Pié-Rondal, mostrándole un pedazo de papel prendido con un alfiler al pergamino. Hallad el sentido, si podéis.
—Nada cuesta intentarlo.
Hallábase altamente excitada la curiosidad de M. Prevotín. Quería penetrar aquel enigma, cuya averiguación acababa de cortar la vida á un hombre.
—Dejadme esta nota, dijo; voy á estudiarla solo, con la cabeza despejada.
Retiróse á su cuarto é inmediatamente aplicó al pergamino diversos reactivos, de los cuales llevaba siempre provista la maleta. Pero nada consiguió: las letras que faltaban habían desaparecido por el desgaste del pergamino. Conformándose, pues, con los datos que le había facilitado su huésped, examinó atentamente el pergamino, midió los intervalos que separaban las letras, é imaginó mil combinaciones para llenar aquellos huecos de modo que formasen palabras, una frase, sentido, en fin.
Al cabo de dos horas, M. Pié-Rondal entreabría curiosamente la puerta, preguntando:
—¿Qué hay?
—¡Dejadme, por Dios! exclamó el sabio impaciente.
M. Pié-Rondal no se ofendió. Conocía la tena-

cidad de su querido maestro, y sabía que no habría quien le hablase mientras no hubiese resuelto el problema ó hubiese desistido.
Mucho trabajo costó conseguir que bajase á comer por la noche.
Comía maquinalmente, sin decir una palabra. De pronto se estremeció, y mirando fijamente á su amigo,
—¡Ah!... ¿No había una paloma de barro en lo alto del palomar? preguntó.
—Sí... al menos creo haber notado...
—¡Ah, eso es! ¡Bravo!
Se levantó, tiró la servilleta y subió precipitadamente á su cuarto.
M. Pié-Rondal se quedó con la boca abierta, preguntándose: ¿Qué diablos querrá hacer con la paloma de barro?
A las diez, al acostarse, miró á la ventana de su «querido maestro» y vió luz.
—¡Ah, ahí! dijo con secreta satisfacción; parece que no es la cosa tan sencilla... tampoco él... Pues yo voy á dormir tranquilamente.
Se equivocaba. A las cuatro de la mañana despertó sobresaltado por redoblados golpes en la puerta de su alcoba.
—¿Quién va?
—Yo, Prevotín; á escape, levantaos, nos vamos.
—¿Que nos vamos!... ¿á dónde?
—A ese pueblo... á Morelles. Tenemos que comprobar...
—¡Ah! ¿Habéis encontrado una explicación?
—Sí, y creo que buena.
—¿Cuál?
—Ya veréis. Sólo para ese pobre Minaut ha