Año I.—Núm. 6 Madrid 30 de Noviembre de 1903. Número suelto 25 céntimos.

ARTE Y SPORT

SEGUNDA ÉPOCA DE *EL CARDO*.—SE PUBLICA LOS DÍAS 10, 20 Y 30

Director: Marqués de Alta-Villa. Redactor Jefe: Lorenzo N. Celada.

Precios de suscripción: España y Portugal.—Trimestre, 2 pesetas; semestre, 4; año, 7.—Extranjero.—Año, 15 francos.

Dirección y Administración: Calle de San Gregorio, 37 y 39 principal.

DE CAZA

El vuelo de los pájaros y el estudio de los hombres.

Los experimentos de M. Santos Dumont atraen la atención sobre el *problema del vuelo* ó de la navegación aérea.

En estos momentos en que el hombre comienza á elevarse un poco y á realizar en *los aires* lo que con tanta facilidad hacen los insectos y los pájaros, se presentaría ante nosotros, como una anomalía, el ave que no pudiese volar, y su clase estaría totalmente llamada á desaparecer, á menos de contar con otra defensa que la de sus alas.

Un trozo escogido (gaviotas).

Y, sin embargo, hay ejemplares como el *pingüin*, ó pájaro tonto, que tienen que ver al volar desde sus guaridas de las isletas de las costas y al caer en el agua; dotados de alas muy pequeñas, vuelan con mucha gracia, y una vez zambullidos, nadan por bajo del agua mejor que los peces.

El avestruz está muy defendido por sus plumas, que bate para ayudarse en su carrera; para lo cual, cuenta en sus patas con una fuerza muscular terrible.

Para cualquier observador es evidente que los pájaros no vuelan del mismo modo; las gentes que residen en el campo, los cazadores dotados de una vista regular, distinguen, por el vuelo, la clase de aves que se elevan en el aire aun á largas distancias; y hay media docena de ellas, que el ojo menos práctico puede distinguir, ó por la rapidez ó por los giros de su vuelo.

La golondrina, el murciélago, el mirlo, el lento marchar del grajo, el arranque repentino y chillón de la perdiz, etc., son cosas que no pueden confundirse.

¿Qué decir y qué ejemplo tan digno de copiarse el vuelo de esas águilas que, vistas desde la tierra, parecen suspendidas en el aire, sin movimiento alguno de sus alas y que, en esos momentos, no tienen una pluma que no llene sus funciones en esas máquinas admirables que Dios creó para que nos sirvan de ejemplo?

Pues ¿y las gaviotas? ¿Hay nada tan interesante como esos pájaros volando con bueno ó mal tiempo hacia la mar; cuando á la puesta del sol, en las tardes de verano, revolotean buscando refugio en los elevados cortes que dan frente á la líquida llanura ó cuando buscan su alimento acechando en la orilla ó en el agua, todo aquello que satisfacer pueda su apetito? ¿Y cuando acechan las redes para atrapar los peces que saltan fuera de ellas?

¿Qué importa á esos pájaros la calma chicha ó el huracán deshecho, si tienen en sus alas ese poder indescriptible que el hombre busca aún para hacer lo que hacen ellos?

El insigne profesor Mr. Marcy cita á las gaviotas en su libro *Le vol des oiseaux* como un ejemplo de importancia suma en la ilustración del problema de la locmoción aérea.

Nuestros lectores pueden apreciar mucho de lo que decimos, por los excelentes diagramas que publicamos, obtenidos con ayuda del ingenioso *gum camera* (cámara fusil).

¿Qué decir y qué pensar del vuelo de ese mamífero sin plumas y cuyos rapidísimos movimientos en el aire los verifica con esa telita que de alas le sirve? ¿Hay nada igual al murciélago, cuyo olfato es incomparable, cuya vista es tal, que le permite cazar de noche los mosquitos que le sirven de alimento y que tiene que comer siempre volando? ¿Qué movimiento podrá efectuar y con qué vertiginosa rapidez para sostenerse y evolucionar en el aire del modo que el murciélago lo hace?

En el vuelo de los pájaros hay que tener presente tres principios fundamentales: la longitud y forma de las alas, tamaño y forma del pájaro y el poder muscular del bicho de que se trate.

Es posible, que llegue el día en que el hombre resuelva la estabilidad de los globos en el aire, los últimos ensayos lo demuestran; pero hacer lo que hacen los pájaros, eso no es fácil ni se comprende siquiera, y eso que lo vemos todos los días y bajo aspectos tan distintos como acabamos de citar.

Las gaviotas, como otros pájaros, las codornices, entre ellos, se ayudan para nadar, levantando un ala que

Biblioteca Nacional de España

Sobre los peces.

les sirve de vela. Pero ¡qué instinto tan admirable, qué conocimiento de lo que deben hacer poseen esos bichitos que tienen por patria el mundo entero!

Decíamos que la forma del pájaro influye mucho en su vuelo, y se comprende bien: tirando, en un día de calma, un *periódico abierto* desde un piso 1.° á la calle, es claro que llegará mucho después que otro periódico hecho una pelota y lanzado desde el mismo sitio que el primero. Pues esto sucede con las aves y sucederá con las invenciones humanas.

¡Los sabios no tienen más remedio que seguir los derroteros que la naturaleza ordena, é inspirarse en lo que vemos hacer á los animales y aun á los insectos!

A. V.

Los estudiantes en España y en el extranjero.

Siempre fué la juventud escolar el baluarte en que se refugiaban en primer término todas las ideas, todos los sentimientos grandes y generosos. En Madrid mismo han dado los estudiantes pruebas inequívocas de su nobilísimo proceder; pero la de estos días pasados no tiene nombre; por fuerza no son ellos los que anduvieron chillando por esas calles sin motivo alguno digno de elogio, y dando á entender que los libros y el trabajo es lo que les estorba.

Nosotros, que hemos pertenecido á esas mismas aulas; nosotros que, hace años, tuvimos en las calles nuestros ratos de entusiasmo, somos los primeros en condenar lo ocurrido estos días en medio de la reprobación y de la censura de todas las gentes sensatas

Además, es espantoso el estado comparativo de lo que nuestros jóvenes escolares trabajan con lo que sucede en Francia y en Alemania, etc.

Aquí vamos de fiesta en fiesta y de jolgorio en jolgorio; y allá se estudia constantemente y se asiste á clase tres veces más de días que aquí.

Por eso la instrucción en el extranjero es infinitamente mayor que aquí; por eso allí hay siempre gentes dotadas de ilustración bastante para dirigir los intereses de la patria, y aquí vemos cómo baja constantemente el nivel de nuestros gobernantes y políticos.

Y al ver lo que sucede se nos ocurre pensar, ¿es esta la gente que ha de gobernar el país el día de mañana?

¡¡Pobre país!!

Justo me parece hacer una excepción de la juventud que estudia en las carreras especiales y que para nada se mezcla en algaradas y sandeces.

Al menos, ellos serán una esperanza, la única.

¡Cómo ven las gaviotas donde hay comida!

Biblioteca Nacional de España

AGRICULTURA

LOS CERDOS

Por ser cuestión que á todos interesa, voy de cochinos á ocuparme un rato.

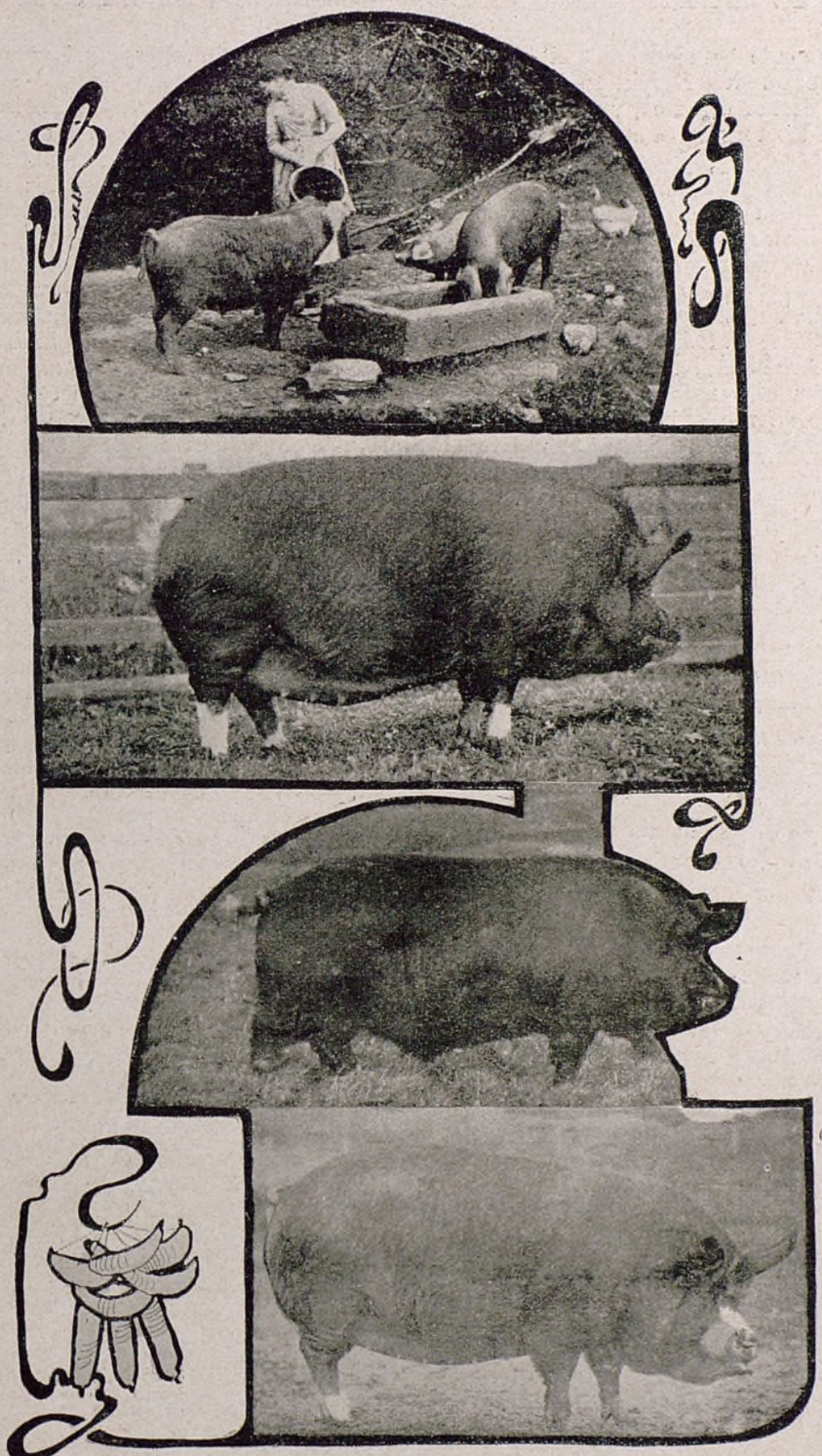
Y claro está que en esta clase de animales, como en cuantos el hombre produce para el consumo y la satisfacción de sus gustos, hemos de tomar como tipo á los ingleses, que se llevan la palma en sus bichos como en sus flores.

Así como con su magnífico ganado vacuno y lanar, tienen con sus cerdos un cuidado exquisito, procurando mejorar las castas, de las que hacen en los mercados verdaderas dinastías con árboles genealógicos completísimos.

Así vemos citar los magníficos ejemplares de las piaras Beekshires, pertenecientes á Lord Carnavon, que ha obtenido tantos premios en concursos y exposiciones; la raza de Tamworth, los Berks y tantas otras son dignas de citarse, así como un hombre que tanto se ha distinguido en Inglaterra en este asunto de los cerdos, y que es, sin duda, uno de los más entendidos que en aquel país hay en esta materia, Mr. W. T. Hall. Este señor es entusiasta de esta clase de negocios, y su gran práctica le hace tener un justo renombre dentro y fuera de su país. A propósito de los cerdos Beekshires, dice que prefiere los grises, porque son *ellas* buenas madres, muy fértiles, crecen mucho y engordan fácilmente.

El ganado de Tamworth tiene de bueno su riquísimo tocino, que se prepara y se consume de distinto modo que en España. El tipo ejemplar de los Beekshire es el siguiente:

Cabeza, ni larga ni corta, de tamaño regular, con buen aspecto y anchura entre ojos y orejas; hocico, ni recto ni gordo, pero muy bien é igualmente dibujado; ojos cariñosos é inteligentes, cara limpia y sin la gravedad de alto funcionario; orejas derechas y no pequeñas, puntiagudas, pero cubiertas de pelo como la seda y un buen fleco alrededor de ellas. Un Beekshire no debe tener cuello, quiero decir que la cabeza y el cuerpo deben estar muy juntos, y la situación de entre los ojos sobre el vértice de la espalda deben estar de modo que no se pueda decir dónde empieza el cuello y dónde acaba; lomo largo y derecho, con la cola bien levantada y proporcionada; las costillas bien fuertes, lomo ancho y fuerte; espaldas limpias, lados espesos, cola fuerte y bien hecha y no como un pedazo de latiguillo rayado por igual y no levantado por los lados y recogido por la base; los jamones anchos y largos. Me gusta ver los huesos de la cadera bien afuera del sitio del rabo. Traje amplio y de seda, no áspero, patas fuertes y derechas, sin ser demasiado largas, y sobre todo que el cerdo ande sobre sus pies y no sobre sus cuartillas ó coyunturas; esto dice Mr. Hall.



1. La hora de su comida. 2. Gran ejemplar de doce meses de los Beekshires. 3 Berraco de una piara de fama. 4 Una joven aprovechada.

Teniendo todo lo que he descrito y al mismo tiempo una buena banda blanca al final del rabo, como dos pulgadas de blanco en cada pata desde el pie, á poco más arriba, una mancha blanca en el hocico, con un cerco blanco alrededor de los ojos y nada más de blanco en ninguna parte del cuerpo, se tiene un buen Beekshire.

En España hemos obtenido magníficos resultados en Andalucía con el cruce de los cerdos ingleses y los del país. Se obtienen ejemplares de un año de 14 ó 16 arrobas de peso.

Nuestros fotograbados representan los cerdos ingleses de que acabamos de hablar; los de la VISTA BAJA, como llaman en Santander á esos animales tan antipáticos, tan sucios y que dan al hombre tanta utilidad, pues nada de su cuerpo tiene desperdicio alguno.

En la Escuela de Alonso XII, en la Moncloa, hay ejemplares magníficos traídos de Inglaterra, con el objeto de que los labradores puedan comprar y cruzar sus animales para obtener resultados muy buenos.

Una industria que en España es tan productiva, solamente con la propaganda, se haría más fructífera para los que en ella se interesan y de aquí que nosotros prescindiendo de ser asunto de actualidad no nos cansaremos nunca de abogar por ella seguros de obtener la satisfacción íntima de haber cooperado al mejor desarrollo, á la pureza de las razas en animales que tanta utilidad tienen para el hombre y que constituyen una de las industrias más productivas.

Biblioteca Nacional de España

LA EXPOSICIÓN DE POSTALES

Pocas veces corresponde á nuestro país el honor de una iniciativa verdaderamente original en el orden artístico, como en los demás órdenes, y, sin embargo, cuando tal sucede, se la otorga una atención secundaria y forzada.

Actualmente se celebra en Madrid una Exposición de tarjetas postales, única en el mundo, organizada por la *Asociación Gaditana de Caridad*, y apenas si de la gran prensa ha merecido otro honor que algún suelto de última fila.

El noble ideal de aliviar miserias aguzó el ingenio de los filántropos de Cádiz D. Rafael de la Viesca, don Fernando García de Arboleda, D. Andrés Pastorino y D. Luis de la Torre, impulsándoles á ese Concurso de índole nueva. A su insistente exhortación acudieron, guiadas por un sentimiento de solidaridad universal, las personalidades más ilustres del mundo como un solo hombre, uniéndose por vez única en una empresa común, en la empresa del bien, los que militan en los bandos más opuestos: jefes de Estado y filósofos radicales, sabios y artistas, reyes de la banca y reyes del pensamiento, príncipes de la Iglesia y actores ó *divettes* famosas, escritores elegantes y toreros rudos, pero célebres en su oficio. Todos los que por algo descuellan ó algo significan, nacionales y extranjeros, aun los que viven en lejanas tierras, en las costas de los mares del Norte ó al otro lado del Océano, mandaron pensamientos, poesías, frases musicales, cuadritos, dibujos, fotografías ó autógrafos; algún producto de su talento ó de su bondad, para esta obra de altruísmo y beneficencia.

¡Hermosa ofrenda de la humanidad intelectual á la humanidad doliente!

Cierto—pensarán muchos — que es triste verse forzado á recurrir á recreos, aunque sean estos altos recreos del espíritu, para obtener el óbolo de colectividades frívolas, cuyo epicureísmo tolera la caridad sólo disfrazada por el cebo del deleite. Pero ¿qué ganan los pobres de Cádiz con estas reflexiones áridas? Por el camino recto de los principios rígidos y la colecta seca, seguirían llorando sus hambres y sus dolores. Dorándose á los indiferentes la píldora de la filantropía, han concluído en la *tacita de plata* andaluza los mendigos callejeros famélicos y astrosos, cancerosa llaga de la civilización moderna.

Un hombre emprendedor, de actividad incansable y espíritu abierto á toda idea elevada y original, nuestro amigo D. Armando Hugens, en quien concurren todas las iniciativas y entusiasmos industriales y artísticos, compró á la *Asociación Gaditana de Caridad* la colección de postales en 60.000 pesetas, y se ligó á dicha Sociedad para exhibir ese tesoro de autógrafos por las principales poblaciones de Europa y América durante un año, asegurando aún á los pobres de Cádiz una participación en los ingresos que la *tournée* proporcionara.

Verificada ya la Exposición en Cádiz y Barcelona, pasará aquí el mes de Noviembre, y emprenderá su rumbo por París, Lisboa, Londres, Berlín y Nueva York, terminando en la Exposición Universal de San Luis del Missouri.

En los amplios salones de la casa Singer, gratuitamente cedidos para este fin, agrúpanse alineadas entre dorados marcos y sobre rojo terciopelo, en elegante y severa instalación, los centenares de postales, con sus matices polícromos y sus rasgos heterogéneos.

Prodigios de paciencia, de laboriosidad, de interés, auxilio diplomático, activa correspondencia en todos los idiomas, ¡quién sabe el esfuerzo acumulado, la lucha que representan esos centenares de cartulinas recoleetadas en todo el orbe, contra la pasividad, la indiferencia ó el exceso de labor de multitud de personajes solicitados! Y en cuanto á su valor, ¿cómo medir las energías de los cerebros más luminosos que existen? ¿Cómo poner siquiera precio á las firmas de Edison,

Postales de S. M. el Rey, Martínez Cubells, Eugenio Sellés; Rey de Portugal, G. Busato, Saint-Saëns, Sánchez Solá, J. Viniegra y P. Francés.

(1) A la exquisita amabilidad del Sr. Hugens debemos la reproducción de algunas postales de la Exposición actual, para que aun con las deficiencias del fotograbado, formen de ella nuestros lectores ligerísima idea.

Biblioteca Nacional de España

Berthellot, Marconi, Nansem, Cajal, Lombroso, Flammarion, Schicaparelli y Newcomb, para no citar sino los nombres más conocidos entre las eminencias universales?

Por esta vez la fiebre de todos los países por las tarjetas ilustradas, la *postalomanía*, se ha puesto al servicio de un alto fin social, valiéndose de medios singularmente artísticos y elevados.

¿No es consolador que aproveche á la necesidad de los humildes una moda creada por la vanidad de los grandes, por el orgullo en los hombres, por la coquetería en las mujeres, como recuento de homenajes á la fortuna ó al poder, á la amistad ó á la hermosura?

Hay quien desprecia la postal por prejuicio megalómano; una cosa tan pequeña le parece juguete pueril, propio á lo sumo para fijar monigotes de niño ó para cambiar suspiros de enamorado.

Postales de S. M. la Reina, Menéndez y Pelayo, S. A. la Infanta Isabel, A. Querol, J. M. de Pereda, A. Parisi, Martínez Abades, Aranda, Giacomo Puccini y J. Sorolla.

Y, sin embargo, la postal es resultante lógica de mil causas actuales, es *un signo de los tiempos*, un símbolo de la sociedad que la dió el ser.

Es breve, ligera, expresiva; tal vez diga mucho, pero lo dirá pronto; aspira á economizar espacio y tiempo, á pasar fugazmente por la Babel diaria para que millares de compañeras la substituyan, llevando aquí un pensamiento, allí un saludo, á otro lado una queja, un cumplido, un apunte, un motivo musical, una frase ó una lágrima: todo á prisa, volando siempre, como pájaro fugitivo, qué sólo deja tras sí el rumor de su aleteo.

¿No es esto una imagen, una síntesis de la vida contemporánea, inquieta y convulsa, frívola y vertiginosa?

Ser vario, ser ameno, ser conciso; he aquí la consigna de la época.

Al paso que todo corre, todo se achica y se concentra. La epopeya descomunal cedió su puesto al poemita minúsculo, la tragedia en cinco actos al drama *comprimido* en uno solo, los novelones á la *novela relámpago*, el libro á la Revista ó al periódico, y la grandiosa pintura mural á la delicada acuarela. ¿Por qué extrañarse de que la tarjeta postal aspire á reducir más en sus dominios el trabajo de la pluma y el pincel, y eclipse con su franca desenvoltura á la carta cerrada y cautelosa, si es ley biológica cada vez más acentuada que lo pequeño acabe por anular á lo grande?

La misma pequeñez favorece la difusión, el *cosmopolitismo*, la más alta aspiración de hoy. Para la postal no puede haber fronteras, como no hay puertas para los animales microscópicos. El resquicio más leve basta á su entrada, y el aire mismo es su conductor.

La postal es uno de los factores modernos de más influjo socializador; en su fragilidad y en su insignificancia aparente estriba su mayor fuerza.

Distingámosla, con honrosa jerarquía, de tantos otros objetos de estéril coleccionismo que sólo responden á caprichos singulares de neurótico; y rindámosla culto de simpatía cuando aparece en tan hermosa forma y con tan nobles propósitos.

En cuanto á nuestro público del *soi dissant* buen tono, el *habitué* de toda fiesta, que, con instintos de rebaño casi siempre, necesita reclutarse en la formación de gente *chic*, previa la venia de la moda, para asistir á un lugar cualquiera, dígnese visitar más la Exposición de postales, y demostrará, no sólo más respeto á las iniciativas patrias elevadas y serias, sino mejor gusto que concurriendo a solazarse con el último *desahogo* tonalizado del *couplet* en boga.—*José Deleito.*

Los deportes en Cataluña.

(CRONICAS AL VUELO)

Unión Velocipédica Española.

Nuestra Federación Velocipédica llenará por sí sola en estos días la crónica deportiva; ¡y de qué manera!, después de lo mucho y bueno que ha realizado durante el presente año; el remate no puede ser más espléndido. Véase la clase:

Carrera de motocicletas.

Se verificará el domingo, conforme fuimos los primeros en anunciar, habiendo concedido para ello el oportuno permiso el Gobernador civil de la provincia.

Los corredores inscritos hasta la hora presente son los señores siguientes:

Número 1: D. Joaquín de Argullol, Manresa; motocicleta de 1 $^1/_3$ caballos.—Núm. 2: D. Ramón Francisco Padro, de Manresa, motocicleta de 2 caballos.—Núm. 3: D. Francisco Abadal, de Manresa; motocicleta de 1 $^3/_4$ caballos.—Núm. 4: D. Enrique Rafol, de Barcelona; motocicleta de 3 caballos.—Núm. 5: Don Francisco S. Abadal, de Barcelona; motocicleta de 3 $^1/_2$ caballos.—Núm. 6: *Andrá*, de Barcelona; moto-

Biblioteca Nacional de España

En el Norte de Europa.

Nubes con bordes plateados.

El verano pasado ha sido uno de los más húmedos que recuerdan los nacidos.

Durante los tres meses de verano, Junio, Julio y Agosto, la cantidad de la lluvia que cayó fué 16,07 pulgadas. Los dos años que compararse pueden con éste fueron dos llenos de calamidades para la agricultura en Inglaterra: el 1878 y 1879, pero la lluvia que cayó entonces fué poca; desde ese año subió á 14,7 pulgadas en 1878 y 14,04 en 1879. El total de la lluvia en 1879 fué 31,99 pulgadas. Este año el agua caída se aproxima á esa cantidad; ya han llovido 28 pulgadas y el año no ha terminado aún; así que 1903 va á llegar á ser el año más húmedo que se recuerda, lo cual no es una felicidad, puesto que sin llover tanto los años de 1878 y 1879, en Inglaterra, por ejemplo, fueron completamente desastrosos. Se estropearon las siegas, particularmente las de cereales. Verdad es que entonces el labrador tiene su ganancia vendiendo las reservas á precios elevados, y se puede calcular que el resultado de las ventas de mal año doblan el beneficio que pueden tener en un año de abundancia. Ahora, aunque el Libre tráfico *(Trade)* ha estado vigente por mucho tiempo, los colonistas ingleses y los extranjeros no se han hecho aún cargo de la capacidad del mercado británico, y ha sido ese período de desgracia, lo cual les ha hecho abrir los ojos. Hasta ahora, como una consecuencia de aquello, apenas se han criado en Inglaterra los cereales necesarios para su propio consumo y, últimamente, hasta han podido exportar cierta cantidad. Pero ahora están muy lejos de tener todo lo que se necesita para suplir, y los colonistas americanos pueden hacer nuevos contratos; así que los Estados Unidos tienen grandes acopios que exportar. Estos fueron enviados á Inglaterra y empezó la afluencia de grano que por veinte años ha mantenido tan bajos los precios en Inglaterra, llenando á los cosecheros de desaliento en su negocio.

Al mismo tiempo parecía que la tierra, empobrecida, no quería volver á su estado floreciente, y se recordará que los labradores ingleses llegaron á estar completamente descorazonados. Las tierras daban escasa y pobre renta. Los *Sres. Landlords,* en muchos casos arruinados, no podían soportar el enorme gasto de vivir en sus señoríos y los dejaban á comerciantes ricos que acopiaban riquezas mientras la agricultura perecía. No era agradable en las comarcas el cambio de los antiguos dueños, pues los nuevos, que no tenían tradiciones que conservar, recuerdos sagrados ni interés por el pueblo, tomaban los lugares aquellos para su recreo y diversión, sin llegar al fondo de las necesidades del país que habitan. Labradores que tenían para dar y prestar en los años de abundancia, ven ya sus capitales aminorados cada año. Algunos se retiraron á tiempo para poder tener algo con que subvenir á las necesidades cotidianas. Otros lucharon con la vana esperanza de que pasaría la mala racha, y no pocos de éstos han sufrido grandes quiebras.

Antes de la tempestad.

Al mismo tiempo, el descontento general de los labradores asume una forma que no había tenido antes. Sólo, con muy raras excepciones en la historia de Inglaterra, se habla de que un labrador (ó paisano) esté contento.

Puede ser que esto

Biblioteca Nacional de España

fuera en la llamada Edad de oro del siglo XIV, cuando pagaba la renta de labor bajo el sistema señorial y se contentaba para vivir con los productos de la tierra; pero vino la época mala y después una especie de enfermedad en el ganado lanar, que hizo echar lo más lejos posible á las ovejas de las heredades. Aquellos males produjeron rebeliones en el pueblo, que el Gobierno de aquel entonces sofocó valiéndose de todos los medios posibles para mantener la paz.

Desde hace quince años muchos ingleses se han puesto á cultivar por pequeños lotes los terrenos, claro es que con poco capital, para defenderse de malos años; pues todos están condenados á sufrir un desastre en el año actual, y si vienen así dos años seguidos será probablemente la ruina de muchos de ellos.

Es una calamidad que amenaza en el estado social de las cosas, tan imponente como lo que reproducimos en estos grabados, que dan una idea de aquel estado atmosférico.

«Una golondrina no hace verano»; pero si los años se repiten tan malos, horrible será el porvenir de la agricultura en los países del Norte; en cambio estamos sin poder sembrar en España, en donde hace muchos meses que no llueve.

ECOS

Brillantísima estuvo el domingo la fiesta organizada para la distribución de premios ganados en el curso anterior en el Conservatorio.

La sala estuvo llena.

Los alumnos de la clase de conjunto del Sr. Zubiaurre ejecutaron muy bien el primer tiempo de la sinfonía en *re*, de Haydn.

Se lucieron y recibieron justos aplausos las señoritas Antón, Velasco, Villarrubia y Santandreu, así como los Sres. Jubera, Baudot y García.

También recibieron muchos aplausos dos jóvenes alumnas que prometen ser muy notables, la señorita Castro, que tiene una voz hermosa, y la señorita Gómez Vela, que es una pianista que honra á su maestro el señor Tragó.

Todas las alumnas de las clases de solfeo cantaron un *Ave María* del profesor de aquella Casa Sr. Hernández, que gustó mucho.

El Comisario Regio, Sr. Bretón, leyó un discurso muy oportuno, y terminó la fiesta repartiendo los premios á los jóvenes laureados. La distinguida concurrencia salió de aquel Centro muy favorablemente impresionada.

Atentado contra el Sr. Brieba.

No queremos dejar de protestar contra esa cobarde agresión hecha con la persona de nuestro respetable queridísimo compañero, á quien en balde se quiere acusar de nada que no sea correcto, caballeroso y digno.

«Más que el balazo, siento la calumnia», decía el Sr. Brieba; pero los que le conocemos, sabemos que la calumnia resbala sobre el acero de la hidalguía y de la caballerosidad, y este es el caso.

Felicitamos, pues, al eminente Catedrático de la Universidad Central por haber salido bien de tan cobarde agresión, pues su vida es harto más necesaria en este país de *sabios* que la de ese asesino vulgar con pretensiones de romanticismo cursi.

* * *

Ha fallecido en esta corte D. Joaquín Quintana y Ollero académico de la de Medicina, padre político de nuestro particular amigo D. Carlos Padrós.

Caja con seis cuellos hilo, 2,75 ptas; con seis pares puños, 4 ptas. Gran fábrica, El Escudo de Madrid, Montera, 38.

Hemos tenido el gusto de recibir noticias de nuestro querido compañero D. Guillermo Ritwagen, quien está haciendo un viaje de recreo por las montañas fronterizas de Marruecos. Se propone organizar una cacería de jabalíes y nos promete en una atenta postal relatar cuanto pueda interesar á nuestros lectores de su excursión cinegética por aquel país.

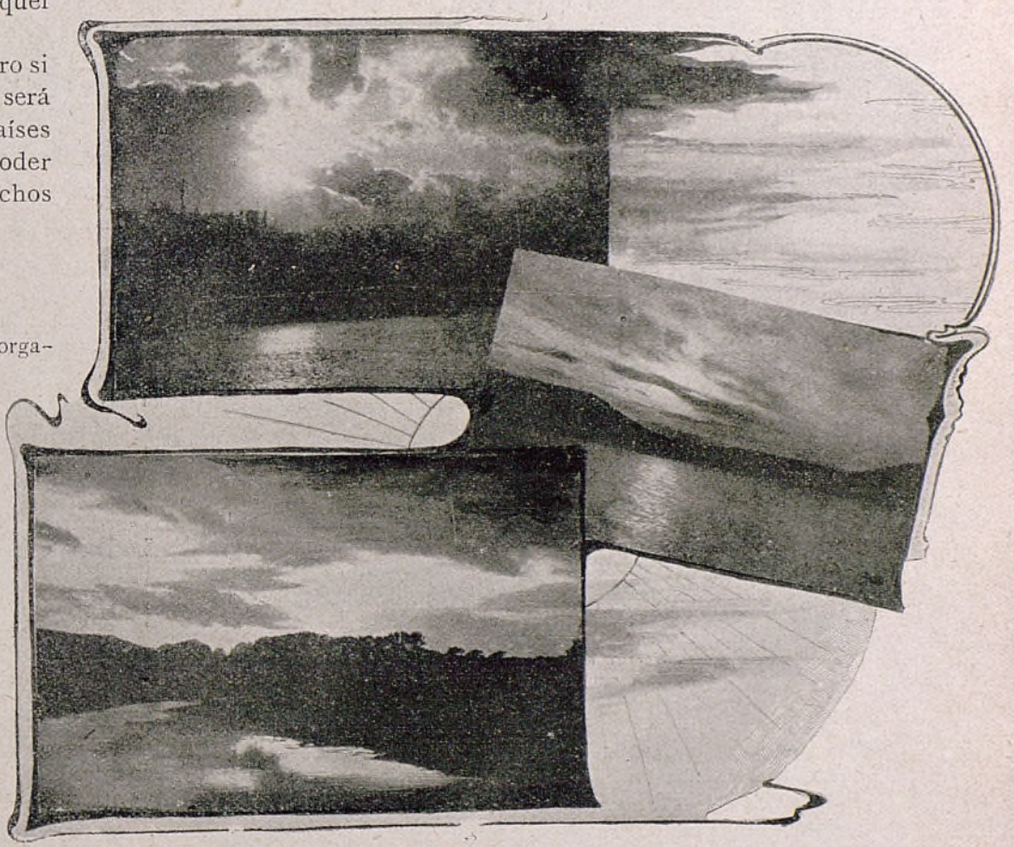
ZARAGOZA

TIRO NACIONAL

El domingo 22 tuvo lugar en el Polígono del barrio de Venecia el concurso de tiro de campeonato regional para 1903-1904.

Aunque el fuerte viento reinante hacía al día no poco desapacible, concurrieron muchos y excelentes tiradores.

Después de reñidos empates, fué proclamado campeón D. Antonio Zapater, otorgándose dos accésits, uno á D. Mariano Lahuerta y otro á D. Hilarión Comenge, por la brillantez de sus ejercicios.



Reflejos de relámpagos sobre el río y en el campo.

Costeado por los concurrentes y servido por el restaurant del «Lion d'Or», tuvo lugar, después de los ejercicios, el banquete, que resultó un acto notorio de confraternidad.

Los brindis fueron muchos, y tan entusiastas por el engrandecimiento de la simpática asociación, que algunos generosos comensales cedieron en beneficio de ésta algunas de sus acciones, importantes 375 pesetas, reinando franca expansión y animada cordialidad.

A las cuatro de la tarde la Junta directiva celebró sesión, acordando constara en acta el patriótico proceder de los donantes de acciones.

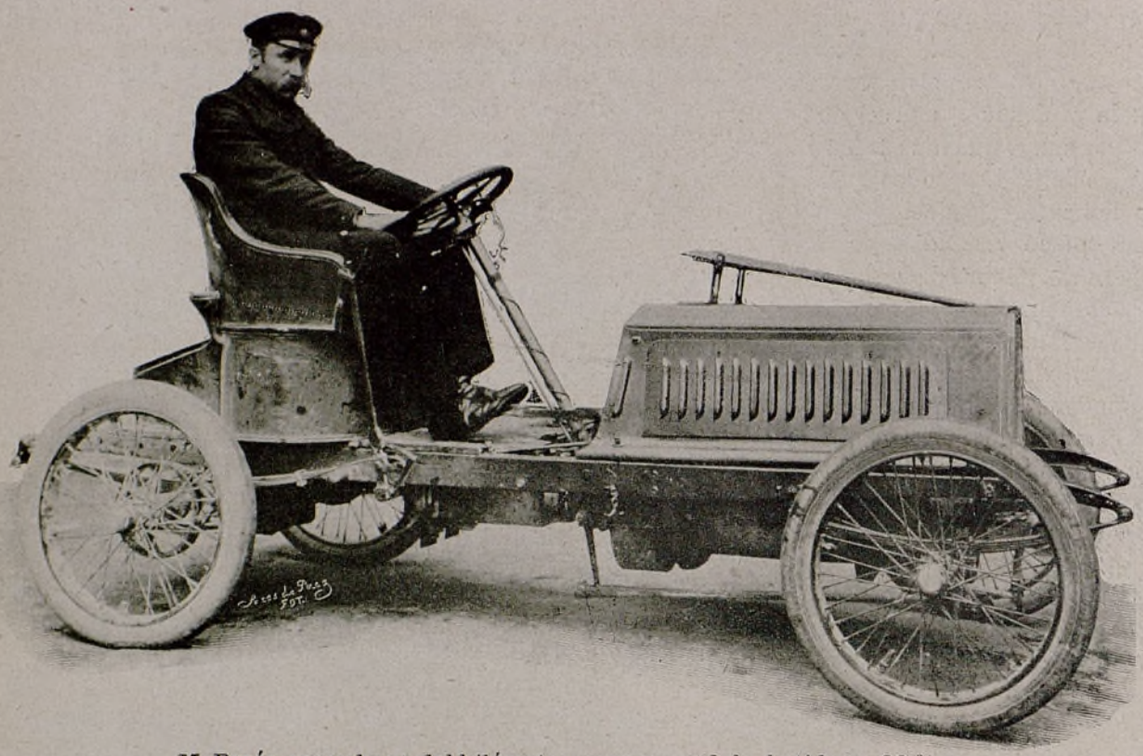
Declaróse socio de honor y mérito á D. Antonio Barril, dueño de los terrenos que hoy son ya de la Asoción, por el generoso desprendimiento en favor de ésta.

Fueron aprobadas las cuentas de ingresos y gastos del últimos concurso, y se autorizó al Sr. Lahuerta para la adquisición de diplomas y premios, según lo por él propuesto, y, por último, se acordó reanudar las prácticas de tiro para los niños de las escuelas.

Fué el del domingo un gran día para tan simpática Asociación.

Francisco Blanc.

Biblioteca Nacional de España



M. Barás, recordman del kilómetro, cuyo record, ha batido en 29 $^{2}/_{5}$ s.

cicleta de 1 $^{3}/_{4}$ caballos.—Núm. 7: D. Ramón Planas, de Barcelona; motocicleta de 3 $^{1}/_{2}$ caballos.

No es mal augurio que siete corredores se dispongan á luchar; pero, ¡qué decepción para los buenos *amateurs* no ver en línea á otros distinguidos *chauffeurs!* Confiamos en que otra vez los organizadores tendrán mayor fortuna, logrando contentar á todo el mundo y satisfacer todas las exigencias, lo cual es algo dificillo.

Por cierto que relacionado con este asunto, y en vista de las manifestaciones de algunos señores socios, existe el propósito por parte de un conocido *sportmen*, persona muy distinguida y entusiasta, de organizar una carrera dotada de excelentes premios, reservada exclusivamente para *amateurs*, carrera que, á nuestro juicio, no podría tener éxito alguno, porque lo que más entra en juego en estos pugilatos es el nombre de la marca y... ¡velay!

Congreso.

Como saben nuestros lectores, el octavo Congreso de la Unión se celebrará en la tarde del día 6 de Diciembre próximo. El número de actas recibidas es muy considerable, confiándose en que asistirán gran número de delegados. Se espera á los representantes de los madrileños, valencianos y otras regiones de España.

Presidirá el Congreso probablemente el Sr. Pollés y Vivó, tan entusiasta de nuestra Unión, y, de seguirse la costumbre establecida, se reservarán las vicepresidencias y algunas secretarías para delegados forasteros.

La Memoria corre á cargo del Sr. Lletget, á quien ha nombrado su representante el Comité Central. Ya dijimos en otra crónica que los asuntos á discutir serán de poca monta, á menos que no den juego las proposiciones accidentales.

Concurso fotográfico.

Coincidiendo con el Congreso, se verificará una Exposición de fotografías referentes á asuntos pura y netamente ciclistas. Los premios consisten en medallas y diplomas. Damos el aviso á todos nuestros amigos para que secunden los excelentes propósitos del Comité directivo, y esta primera Exposición sea la demostración gráfica más palpable de los hechos ocurridos durante el año corriente. Una manera indirecta, pero muy hermosa de ilustrar la Memoria que presentará el señor Lletget.

La carrera de «El Liberal» en Barcelona.

Bellos propósitos los que acaricia nuestro querido é importante colega *El Liberal*, de Barcelona.

Al igual que *Le Matin*, *L'Auto* y otros populares periódicos de París, se propone organizar una carrera á pie para popularizar este deporte, del que tan poco se usa en nuestro país. *El Liberal* ha recabado y conseguido el apoyo de la *Federación Gimnástica Española*, importante asociación que preside el señor barón de Bonet, confiándose que serán muchos los jóvenes que participen en la misma. Los premios serán muchos y muy importantes, y á esas iniciativas deben seguir otras de carácter análogo, para que estas aficiones al deporte se vayan paulatinamente desarrollando en nuestra juventud escolar y las clases populares.

Nuestra felicitación muy entusiasta y sincera á *El Liberal*.

Lawn-tennis.

Los Clubs existentes en nuestra capital dedicados á la implantación y fomento del juego del lawn-tennis, se proponen organizar una federación de los mismos, y, una vez conseguido esto, organizar un concurso internacional, al que se invitará á los Clubs extranjeros que en la temporada invernalconcurren á la *cote d'asur*. El concurso internacional se celebraría, caso de llegar á un acuerdo, en el próximo mes de Abril.

Excursión á Calella.

La Unión, en obsequio á los delegados que concurran al Congreso, organiza para el día 8 de Diciembre una gran excursión, con el fin de inaugurar solemnemente el primer poste que la federación ciclista coloca en nuestras carreteras. La excursión se efectuará en varios grupos automovolistas, capitaneados por los señores Sorrarani, Casanova (D. Federico) y Comás Solá; motociclista, al mando del Sr. Casanova (D. José), y ciclistas.

Notas finales.

El Sr. Iñigo, Vicecónsul de la U. V. E. en Zaragoza, ha realizado una excursión desde esa capital á Barcelona en dos días. El primero recorrió la distancia que separa Zaragoza de Lérida, y en la segunda jornada se plantó, aunque no de un salto precisamente, de Lérida hasta aquí.

El Sr. Iñigo nos ha visitado para darnos cuenta de su *perfomance*, manifestando que, por lo regular, las carreteras de Aragón están en mejor estado de conservación que las de Cataluña, y para expresarnos su deseo de que saludáramos en su nombre á los ciclistas de Cataluña, lo que cumplimos gustosos.

— Por cosas *del querer* y del oficio ingrato de periodista, dispongo para uno de estos días un viaje á la capital de Aragón, acompañando á un mi inseparable compañero.

De *nuestras* impresiones de viaje daré á ustedes cuenta en una de mis próximas cartas, en las que, si se me permite, algo aventuraré acerca del *juicio*... del año.

D. Portes.

26-11 903.

Motocicletas, bicicletas, accesorios y bandas para automóviles.—Francisco Lozano, Paseo de Recoletos, 14, Madrid.

Automóviles, motocicletas, bicicletas, pneumáticos, accesorios.—Santos, Arenal, 22. Madrid.

Biblioteca Nacional de España

Ante todo un aplauso muy sincero al Gobernador civil de Madrid, Sr. Lacierva, por su oportuna y ya reclamada disposición acerca del abuso de los sombreros por parte de las señoras, en las butacas de los teatros.

Digan lo que quieran los *sprits forts*, esos y esas que por española rutina han de oponerse á todo lo que es culto y civilizado y que cuando van al extranjero hacen humildemente lo que aquí no quieren hacer, la orden es utilísima y altamentente conveniente.

*
* *

La gran novedad de la semana ha sido las representaciones que el gran actor francés, Mr. C. Coquelin ha dado en la *Princesa*, teniendo en torno suyo no sólo todo lo mejor de la colonia francesa de Madrid, sino lo más florido de nuestra sociedad en todas sus clases.

¡Tenía que ver aquella sala! *Et pour cause*, pues todos los días no se ve en la escena un artista de la talla de Mr. Coquelin *aunque esté solo.*

Porque si todos los artistas fueran como una de esas celebridades, ¿cuánto costarían las localidades?

El gran artista estuvo admirable en todo, en *Thermidor* como en el *Cyrano*, hecho para él y por él creado, y colosal en los monólogos que dijo el primer día.

Los aplausos y las ovaciones fueron tan grandes como merecidas, y Mr. Coquelin ha continuado su *tournée* artística, mientras su hermano menor (Coquelin, Cadet) y su hijo, que es otro gran artista, al frente de otras compañías, recorren otros países cosechando aplausos y dinero. Esto no podían hacerlo estando en la *Comédie Française*, y esta es la sola razón de no estar como estaban tan grandes artistas en la *Casa de Molière.*

Vaya con Dios Mr. Coquelin y crea que con verdadero placer le volveremos á ver, y que por esta razón e decimos *au revoir.*

*
* *

En *Lara* ha triunfado Benavente, pero muy *Al natural.*

Esta obra, á pesar de lo que tiene dentro, pasará como una de las mejores del insigne escritor; porque todo lo que dice, por duro que sea, va envuelto de tal modo en formas tan cultas y de gusto literario tan exquisito, que nadie tiene tiempo más que de reir y de adivinar las bellezas de lo que ante sí se representa, y que el público nada pierde en sus gustos con asistir á la representación de las obras de Benavente.

Los artistas cumplieron como buenos, y citamos con gusto á la Domus y la Ruiz, que estuvieron realmente admirables.

El Sr. Zorrilla caracterizó perfecta mente su papel, siendo justamente celebrado, así como Barraycoa, que en ns última escena mereció los aplausos de la concurrencia.

Perfectamente los Sres. Rubio, Santiago y Calle, así como las señoras Valverde, Rodríguez y Alba.

A todos, los aplausos más sinceros y enhorabuenas á la empresa, que ya tiene para rato un cartel *Al natural.*

*
* *

En la *Zarzuela* no gustó, como saben mis lectores, *La cruz del abuelo*, y los autores retiraron la obra.

*
* *

En el *Moderno* se estrenó un melodrama titulado *La inclusera*, letra de Larra, con música de los Sres. Caballero y Quinito Valverde.

La obra tiene un defecto capital que la quitará vida y duración: falta de interés, y eso que la música, hábilmente hecha, sentida y graciosa á ratos, la presta la fuerza que el libro no tiene; verdad es que inspira curiosidad, produce risa y regocijo, que la genial Loreto saca á todas aquellas escenas un partido colosal... En fin, allá veremos, pues.

Además la escena ha sido perfectamente puesta y servida, lo cual hace honor al Sr. Chicote.

*
* *

En *Parish*, aquello va como Dios les dió á entender; pero el *humazo* espantoso que se respira y lo incómodo del local, más su falta de acústica, hacen del Circo aquel un lugar poco á propósito para cultivar el *género grande* ú *Opera cómica*, que tiene en el *Lírico* un templo majestuoso y digno de la importancia de ese espectáculo.

En ese coliseo siguen las representaciones del *Raimundo Lulio* con gran éxito para los artistas que en ella toman parte.

*
* *

Princesa.—En la noche del jueves 26 se puso en escena *Resurrección*, drama inspirado en la novela de Tolstoï y puesto en castellano por los Sres. Jover y Ayuso.

La ejecución fué excelente; la Sra. Tubau no salió un momento de escena; es un papel el suyo capaz de rendir á una naturaleza de acero, y Reig, en quien aplaudimos sus adelantos, puso de manifiesto sus excelentes cualidades artísticas. En unión de la distinguida actriz mereció la ovación de la noche.

Muy bien Amato y Villanova, completando de modo irreprochable el conjunto todos los demás.

Las decoraciones de muy buen efecto y de mérito la de la cárcel por sus combinaciones de luz.

En cuanto á la obra, hemos de ocuparnos con el detenimiento que se merece, limitándonos hoy á decir que el público salió emocionadísimo sí, pero acaso no tan satisfecho en la primera audición como seguramente saldrá si la ve otras varias.

A este drama le sucede lo que á muchas óperas; por una sola representación no puede formarse buen juicio de ella, quizá sea por lo poco real y verdadero de su argumento, por la falsedad de los personajes, acaso por lo profundo de su filosofía, que no está al alcance de todos.

*
* *

Toros.—¡Cuidado con la tarde del domingo! Pues la Plaza estuvo llena para ver á ese torerito madrileño que *se las trae* (si no se resabia).—*El Platerito* es un hombre que, joven y todo, da gusto verle delante de los toros.

Tiene gran corazón y no poca inteligencia, y de ese modo no se va al hule y se va seguro al Banco de España.

Mr. Coquelín (Ainé), en «Cyrano de Bergerac».

Biblioteca Nacional de España

¡Ah! Si este pueblo fuera ilustrado, si aquí hubiera una juventud estudiosa como en otros países de Europa, si aquí tuviésemos idea siquiera de respeto á las leyes y al principio de autoridad, si estuviésemos, en fin, preparados para regirnos tranquilamente por el régimen republicano, ¿habría alguien sensato que no lo fuera?

¡Pero si sucede todo lo contrario! Si República significa en España desbarajuste, desorden, atrocidades, y á los pocos meses una nueva guerra civil acabaría con la patria, ¿quién que piense honradamente no ha de oponerse á todas esas *insensateces*, como lo son siempre los sueños de dichas irrealizables?

La guerra civil vendría fatal é irremisiblemente, y esa catástrofe terminaría, ó con el entronizamiento de la reacción más espantosa ó como la intervención extranjera...

Es imposible; es un crimen de lesa patria, sería un atentado tolerar y menos consentir siquiera el error en que se mantiene á la opinión pública respecto de este asunto; al país es preciso decirle la verdad, y ésta es la que dejamos apuntada.

Por tanto, es preciso mantenernos en un saludable y justo medio, en el sostenimiento de la Monarquía constitucional, único modo de defender los intereses de la patria.

Así como las turbas obreras de ciertos puntos, sin saber lo que quieren y creyendo que con la república tendrían su dicha sin trabajar y que podrían prescindir del respeto á la ley y á la propiedad, se unen para combatir á la burguesía, es preciso que todos los monárquicos se unan en defensa de sus principios, que significan la paz y, con ella, los negocios, la cultura y el progreso.

Lo antiguo y lo nuevo.

El partido liberal murió al morir su jefe, esto es indudable.

Carcomido por los años y las defecciones, desacreditado y empequeñecido por la gentecilla que había llegado á figurar en sus filas sin más mérito que el parentesco ó la amistad con alguno de sus figurones principales, el partido liberal ni llenó ni podía llenar ninguno de los fines para que estaba llamado en la política y en la administración del país.

El Sr. Canalejas tuvo el valor de abandonar el Ministerio diciendo en alta voz esto mismo: «Me voy—exclamó—porque este Gobierno no va á parte ninguna.» Y, en efecto, no fué.

Aquel partido liberal cayó del Poder, como recordamos todos, y poco después murió su jefe, único lazo de unión entre todas aquellas personalidades, entre aquellas distintas opiniones y aquellas ambiciones bastardas.

El joven ex Ministro estuvo bien pronto rodeado de elemento sano y de personas que jamás tuvieron que hacer en la política ni en los puestos oficiales del país; publicó su programa y enarboló su bandera, aclamada por los elementos democráticos del país.

Y hoy, ante la desunión del antiguo partido liberal, ante la discordia que existe entre sus elementos, la gente más seria y respetable del mismo, como el señor Montero Ríos, el Marqués de Vega Armijo y el General López Domínguez, se unen franca y lealmente al Sr. Canalejas, fundándose el nuevo partido liberal, que de este modo tendrá la fuerza necesaria para recibir el Poder el día que las circunstancias exigieran un cambio en la política nacional.

No sé si los que secundarán al ilustre jefe del partido liberal, Sr. Montero Ríos, serán buenos ó malos; pero mejores que esa turba de yernos, hijos, sobrinos y paniaguados, *tan ineptos* y *tan funestos*, han de serlo, sin duda alguna.

Por de pronto es inmensa la satisfacción que reina entre los elementos liberales del país.

¡Quiera Dios que el esfuerzo realizado responda á los deseos de las personas que van á capitanear las huestes de la democracia y al noble desinterés con que su ilustre jefe se pone á las órdenes de los pontífices del liberalismo español!

Nosotros felicitamos con igual entusiasmo al Sr. Canalejas que á los Sres. Montero Ríos, Marqués de la Vega de Armijo y General López Domínguez, en cuya respetabilidad confiamos todos.

M. de Alta Villa.

DICIEMBRE

Ya estamos en Diciembre, el último mes del año, en el que la Iglesia conmemora la festividad de la Inmaculada, la patrona de España, la especial de la infantería en nuestro ejército, á la que Carlos III dedicó su más preciada condecoración; la que S. S. Pío IX declaró dogmática en su pureza; el misterio discutido por Lutero, acaso la base de su protesta.

Y también en Diciembre, el mes de los fríos y de las pulmonías en Madrid, es en el que el cristianismo todo festeja la fecha gloriosa de la venida del Mesías, del Nacimiento santo del Hijo de Dios.

La humanidad se redime en el sacrificio de Cristo, y en Diciembre parece que la alegría subsiste á través de los siglos.

Es el mes del turrón, de los mazapanes, de los aguinaldos, de todos los excesos gastronómicos; los escaparates de los comercios rebosan de suculentos manjares, incitando al transeunte, que, ávido de alegrías y pletórico de sufrimientos, hace un paréntesis á su régimen general para hacer, en su economía doméstica, algo extraordinario.

En este mes se abusa de las golosinas; parece que es el único del año en que se comen.

Los pavos y capones tiemblan la llegada de Diciembre, y la gente menuda, los niños, se alegran de que pronto les den punto en las escuelas; salen los tambores y las panderetas, en unión de los rabeles y zambombas, que parecen conservar su inocente y desagradable sonido, el mismo que en Belén acompañaba á los pastores en sus ratos de vagar, allá cuando el César ordenó el empadronamiento general de toda Judea, 4.000 años después de la Creación.

Para el comercio es el mes de Diciembre el de cierre de cuentas y balances, en el que se abonan á sus respectivas columnas las pérdidas y ganancias, y es, por último, para los mimados por la suerte, el más esperado.

Nadie ó muy pocos se quedan sin jugar á la Lotería Nacional, y alguno cambia de posición y fortuna en la inmoralidad, si es que convenimos en que el juego es un vicio ó una inmoralidad.

En este Diciembre, por último, ha de tener imperecedero recuerdo en la política española, por el estado en que se hallan los partidos que han de dirigirla.

Celada.

Una postal.

Al amigo D. R. C. Avecilla ó D. C. R. Avecilla.

Recibida la suya, crea usted mi querido amigo, que no está en lo cierto.

En esta casa tienen los redactores una absoluta independencia, en tanto que sus trabajos no se oponen á lo que es bueno, justo y cortés.

Como á ninguna de estas condiciones se ha faltado en el artículo á que usted alude, nada puedo hacer, más que sentir que usted no haya quedado contento ni de la carrera proyectada, ni de los comentarios á que ha dado lugar.

Y en cuanto á esto, nuestro redactor le dirá lo que crea más conveniente. Pero ni esa carrera, muerta en flor, ni otra que hagamos, pueden ser causa de que se entibie la amistad que le profesa su buen amigo y servidor,

El Marqués de Alta Villa.

Biblioteca Nacional de España

Madrid.

En Santiago de Galicia, donde temporalmente residía, ha dejado de existir el distinguido abogado y conocido y antiguo ciclista D. Nicanor Durán Albert.

Fué Presidente del «Pedal Madrileño», durante el año 1901, donde dejó gratos recuerdos por sus iniciativas y entusiasmos y numerosos amigos que apreciaban sus bellas cualidades.

Distinguióse notablemente con motivo del fracasado *match* con los catalanes, dando pruebas de desprendimiento poco comunes.

Descanse en paz el desgraciado compañero y reciba su respetable familia nuestro más sincero pésame.

*
* *

El pasado domingo efectuaron varios socios del «Pedal Madrileño», una excursión á El Escorial. A esperarles salieron un buen golpe de ciclistas, verificándose el encuentro en el pueblo de Las Rozas.

Aprovechando el buen estado de la carretera y la circunstancia de pasar algunos automóviles en la misma dirección que los excursionistas, entablóse reñida lucha entre chauffeurs y motociclistas, convirtiéndose por momentos la carretera de la Coruña en una verdadera pista.

Según testimonio de los que presenciaron este improvisado match, la victoria fué de los motociclistas, demostrando esta máquina que con fuerza de 2 á 3 caballos puede luchar con automóviles cuya fuerza no exceda de 12 caballos, con probabilidades de vencer.

*
* *

Hace algún tiempo que se ha constituído una pequeña Agrupación ciclista titulada «Los perezosos», con la única misión de levantarse á las siete de la mañana y estarse pedaleando hasta las nueve.

Como quiera que en las bases del Reglamento por que se rige este núcleo de valientes, figuran fuertes multas á los perezosos y faltones, y por otro lado han hecho desaparecer del articulado todo clase de excepciones y excusas, el resultado ha sido sorprendente, pues si bien al principio llegaron á reunir un buen puñado de pesetas á fuerza de castigos, hoy acuden todos al sitio de la cita con una puntualidad maravillosa.

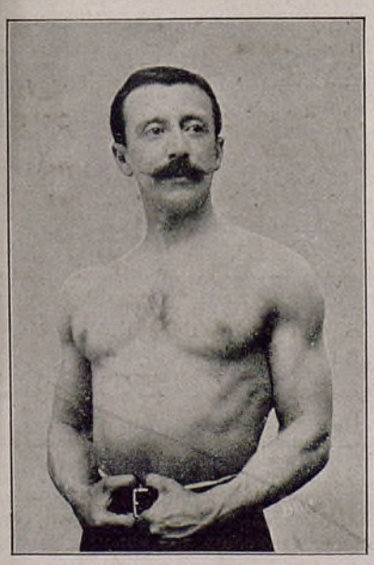
El resultado de estos madrugones podremos verlo en las primeras carreras que se celebren en esta corte.

Como capitán de ruta figura con carácter inamovible el conocido corredor D. Ricardo Peris.

Sakelen.

Ciclismo en Orán.

Mientras que los velódromos de la vieja Europa cierran sus puertas ante los inconvenientes atmosféricos de la estación invernal, nos preparamos aquí á saborear los placeres de las luchas al aire libre, interrumpidas también por los calores que sufrimos durante el estío.



Alfredo Suarez,
Profesor del Gimnasio de Vigo.

A los atletas argelinos hay que sumar numerosos corredores franceses, que llegaron tal vez allí en barcos que huían ante una tempestad, y que se refugiaron en Argelia para continuar, bajo aquel sol espléndido, su vida de actividad y de movimiento.

La estación deportiva habrá comenzado el domingo (22 Noviembre) por una reunión en nuestro velódromo de San Eugenio.

Ehrmany lleva la batuta: está clasificado entre los mejores campeones, á quienes ha batido este año, á pesar de que nuestro conciudadano no goza de la mejor salud.

El programa de las pruebas es el siguiente:-

Aficionados.
Internacional de velocidad.
Match Orregia-Pavía (30 kilómetros).
Criterium motocicletas.
Consolación.

Próximamente recibirá ARTE Y SPORT los resultados detallados de estas carreras con algunas fotografías.

Serviés.

*
* *

El 21 del actual salieron de Bilbao con dirección á esta corte los señores D Luis Damborenea y D. José Romero Ibarreta, viniendo en sus respectivas motocicletas, pernoctando en Valladolid, donde llegaron con toda felicidad, y saliendo á los ocho de la mañana del siguiente día para Madrid, dando fin de su magnífica excursión sin el más leve contratiempo, á pesar del estado de las carreteras y del fresco que ya se siente en la presente estación por los altos de ambas Castillas.

D. Alfredo Suárez, profesor del Gimnasio de Vigo.

Nuestro biografiado posee una naturaleza fuerte y robusta: su complexión es exageradamente musculosa, y su temperamento sumamente nervioso, condiciones precisas para la gimnasia.

Si la personalidad del Sr. Suárez es tan saliente como profesor, lo es aún más como entusiasta por la gimnasia, como organizador de fiestas, como hombre de acción y de entusiasmos.

José M. Dionizio Junior,
Campeón de Portugal.

Unanse á esto una excesiva modestia, un carácter abierto y simpático, una jovialidad inagotable y un claro espíritu de justicia.

Poco más de un año hace que se encargó de la dirección de las clases de gimnasia y esgrima en el «Gimnasio de Vigo», sabiendo captarse las simpatías de todos, y es muy querido y respetado por sus discípulos.

Campos.

*
* *

JOSÉ MARÍA DIONIZIO

A los que no conozcan á este notable campeón de la pista, basta con que lean la brillante lucha sostenida con el notable corredor español Neira en las carreras celebradas recientemente en Vigo, para comprender lo mucho que vale.

Digno sucesor del incansable Ferreira y del inolvidable Pessoa, ha conseguido el campeonato portugués en dos años consecutivos venciendo en honrosa lid á una pléyade de notables profesionales y *amateurs* que le disputaban la victoria.

Su modestia y afable trato le han granjeado las simpatías de la culta ciudad de Vigo durante su estancia en ella.

¡Quiera Dios que pronto podamos saludarle y aplaudirle en esta corte!

Bicicletas y Motobicicletas Peugeot Depósito de Neumáticos para automóvil. Julián Lozano. 89, Alcalá, 89 Madrid.

Biblioteca Nacional de España

MODAS INGLESAS

Ya en nuestro número anterior hablábamos de modas; hoy presentamos á nuestras bellas lectoras nuevos modelos que, como nosotros, seguramente habrán visto estos días por paseos y teatros.

Para jóvenes se lleva mucho el cuello alto en picos, con corbatas bordadas ó haciendo lazo como las de los hombres.

La blusa de tela *nevada* ó mezclilla carece de adornos, tapando los hombros la prolongación del cuello solapa, cuyo remate es ondulado.

En cuanto á las mangas, si bien se ajustan al puño haciendo juego con la esclavina, son anchas desde el codo, plegándose la prenda á la cintura con ancha cinta de terciopelo ó cinturón de cuero.

En cuanto al peinado, ahí está la última palabra referente al tocado inglés, la sencillez en todas partes, si bien es de notar la novedad del moño alto que en el Reino Unido hace mucho tiempo que no se usaba. También publicamos los dos apuntes relativos al velo en los sombreros. Uno de ellos liso fruncido sobre el ala para caer á su natural alrededor de la cabeza, sin descansar en los hombros, rematado en su pa te inferior con un ancho jaretón. El otro velo de encaje á ondas, abierto por detrás, se halla plegado, formando así un adorno más del sombrero cuando quien lo lleva le molesta á la vista ó da calor á la cara.

En cuanto á los manguitos, este invierno se han de llevar de todos los gustos, siendo los más nuevos los de tamaño grande de piel en forma de trapecio geométrico, cuyo lado menor se apoya en la cintura; la exageración de esta moda los hace triangulares y sus bocas van guarnecidas de piel distinta ó anchos volantes de encajes.

Imp. de A. ... San Hermenegildo, 32 dup.do.—Teléf. 3.127.

Esencia especial para Automóviles

MOTO-NAFTA

Exigir el precinto

EN TODA ESPAÑA BIDONCITOS DE 5 LITROS

PIDASE EN ALMACENES DE VELOCIPEDOS

OFICINA CENTRAL—Torres, 4 dupl.º—MADRID

ESTB. 1848

LA GRESHAM

COMPAÑIA INGLESA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

(The Gresham Life Assurance Society, Ld.)

FUNDADA EN LONDRES EN 1848

y establecida legalmente en España desde 1882.

Con la participación en el 90 por 100 de los beneficios, los Asegurados en esta Compañía gozan de todas las ventajas que le podría ofrecer una Sociedad mutua sin estar sujetos á sus responsabilidades. *La GRESHAM tiene constituído el depósito exigido por las leyes fiscales vigentes como garantía para sus asegurados en España.*

Dirección de la sucursal de España: Calle de Alcalá 38 - MADRID

PHOTO-CYCLE

E. MERMILLIOD

16, Avenue de la Grande Armée

PARIS

Photographies sportives et commerciale.

Apparcils photographiques de toutes marques.

Fournitures completes pour la photographie.

Bicyclettes, motocyclettes et accessoires.

Envoi franco du catalogue.

GRAN EXPOSICIÓN

RELOJES DE PRECISIÓN?

Longines?

Elgin?

Roskopf Paten?

RELOJES DE PARED?

De sobremesa?

De sala?

De vigilante?

Relojes de Torre?

Campanas?

Campanarios?

J. G. Girod, Postas, 25 y 27.

VENTA AL POR MAYOR

FABRICIANO GARCÍA

Acera de Recoletos, 7.—VALLADOLID

Auto Garage.—Piezas de recambio. Pilas eléctricas, Bujías, etc., etc.—Motonafta, aceites y grasas para los mismos.

Alquileres y venta de bicicletas y toda clase de accesorios para las mismas. - Taller de reparaciones.

CHOCOLATES FINOS

CAFES AROMATICOS

Thes de la China.

VENANCIO VAZQUEZ

DESPACHO, CUATRO CALLES

AUTO-GARAGE

Mercado, 130 y Cristo, 9, Logroño.

Antomóviles y bicicletas.

Esencias, accesorios y reparaciones.

Telegramas: BICICLETAS. — MERCADO

CUZZANI

El más completo gabinete dentario.—Cuantos adelantos antisépticos y asépticos existen en la cirugía dental.—BARQUILLO, 21

AGUAS AZOADAS. Lo mejor para los catarros, corizas, tos ses nerviosas é histéricas, etc., etc.

Calle de los Madrazo, núm. 6 (antes Greda)

Biblioteca Nacional de España