

ADVERTENCIAS.

1.ª Aconsejamos á los más impacientes de nuestros suscritores tengan muy presente la famosa exclamación de Durandarte en la cueva de Montesinos: PACIENCIA Y BARAJAR. En vez de barajar puede hacerse otra cosa cualquiera.

2.ª Les recordamos asimismo la célebre frase de Víctor Hugo, vuelta del revés:

AQUELLO MATARÁ Á ESTO.

SUSCRICION.

	Rs.
Madrid, un mes.	4
Provincias, un trimestre.	12
Seis meses.	22
Un año.	40
Extranjero y Ultramar, un año.	80



REGALO.

Al que adivine el verdadero objeto y la intencion principal de este periódico, le daremos gratis, y con dinero encima, la *Historia de la revolucion de 1854 con el Epilogo de 1856*, segunda edicion, publicada recientemente y aumentada *pero no corregida* por sus autores.

Administracion, Aduana, 29, principal derecha.

Toda suscripcion empieza desde el día 1.º del mes en que se haga. Importe adelantado.

Número suelto, CUATRO cuartos.

DON QUIJOTE.

PERIÓDICO POLÍTICO SATÍRICO.

Saldrá en busca de aventuras revolucionarias los días 5, 10, 15, 20, 25 y 30.

ADVERTENCIAS.

D. QUIJOTE viene observando desde el primer número que su periódico agrada tan extraordinariamente á ciertos empleados de Correos, que al parecer *se quedan con él*.

Rogamos á nuestros verdaderos suscritores se tomen la molestia de reclamar los números que les vayan escamoteando esos otros suscritores *de gorra*, pues el servicio de nuestra administracion está bien regularizado, y no se deja de enviar el periódico á todos ellos.

Recordamos á nuestros suscritores de provincia, que aun tengan en descubierto el importe de la suscripcion, lo remitan á la mayor brevedad en sellos ó libranza, si no quieren dejar de recibir el número próximo, cuya remesa se suspenderá para los que en aquella fecha no lo hayan satisfecho, ó avisado su imposibilidad de verificarlo, por falta de sellos ó giro.

Suplicamos tambien á nuestros comisionados nos remitan hasta el 8 del próximo Febrero los fondos que obren en su poder, pertenecientes á sus pedidos de Enero, y así lo podrán hacer en los meses sucesivos, sin previo aviso de esta administracion, y conforme á lo prevenido en el prospecto.

RECETA SEGURA.

Los periódicos de la situacion, se están devanando los sesos para demostrar que se conspira.

Ya son los carlistas los que reclutan gentes, y pagan soldados, y enganches, y tienen emisarios en todas partes.

Ya son los moderados, los que con el dinero de la reaccion, compran satélites que secunden sus infernales planes de restauracion.

Los infernales planes para los patriotas son limpiarles el comedero.

Hay periódico progresista, cuyos redactores cobran hoy del presupuesto SETENTA MIL DUROS. Figúrense nuestros lectores como se les pondrán los dientes, en tratando de la posibilidad de las victorias de los reaccionarios. Así viene él estos días, destilando sangre.

El recuerdo de las hambres pasadas, hace delirar á los repletos de repente. Se han metido en casa de Lhardy, y váyaless Vd. á arrancar de aquel templo, en que adoran.

Esa es la libertad de cultos que descan. La libertad de tener llena la barriga.

Ellos no quieren que nadie conspire contra sus vientres. Por eso hacen tan bien los ventrílocos, y remedan todas las voces, de cerca y de lejos, en tratándose de que les *cortan la retirada*, como el OTRO SE LA CORTÓ Á LA CORTE.

Para tranquilizar á los de la situacion; para desvanecer *las locas esperanzas de los reaccionarios*; para ahorrar sustos, sangre y dinero, voy á permitirme dar mi opinion sobre conspiraciones, y una receta segura *para teñir el pelo*: INFALIBLE.

Ridículo gastar en alistamientos; ridículo formar comités; dar almuerzos en los Campos Eliseos; pronunciar brindis y discursos; pagar periódicos; hacerse los interesantes.

Ridículo, y gastado por retrógrado, el procedimiento de sobornar y sublevar regimientos aislados.

La fábrica de conspiraciones en esta bendita tierra ha progresado hasta la mayor perfeccion; y nos parece que deben ser declarados tontos de capirote los que se valgan de los medios hasta ahora conocidos, esto es, partidas, sublevaciones parciales y guerra civil, imposible hoy en España. ¡IMPOSIBLE, IMPOSIBLE!

La receta y el mecanismo son más sencillos y seguros.

Se gasta todo en una cosa. Se envida el resto con treinta de mano.

Se hace un empréstito pagando el ciento por ciento de interés.

Se busca un hombre con mando; cuanto más mando tenga mejor, cuanta más confianza tengan en él los ministros mejor.

A ese hombre se le hace grande de España, generalísimo y rico.

Se pone á su lado otro hombre de pluma en pico, para que le haga proclamas, y programas, que nadie ha de cumplir.

Se grita: Viva..... lo que se quiere que viva ó reviva, y luego..... Luego delante de ese hombre se arrodillarán todos, carlistas, isabelinos, ó liberales y republicanos.

Y no faltarán gobiernos que le llamen *divinisimo*, y que le hagan capitán general de Cuba.

Y los periódicos le llamarán héroe, moral, tipo de caballeros, y el pueblo gritará: ¡Viva ESPAÑA CON HONRA!

Se me olvidaba lo principal. Cuando se haya triunfado por este sencillo mecanismo, que es infalible, el nuevo gobierno, á título de economías, mandará pagar del Tesoro público los gastos de la conspiracion, y el *empréstito* *aquel*, de que hablamos más arriba.

Así se evita tiempo, coaliciones inmorales, el remedio heroico de los fusilamientos. Así se evita sangre.

Cada día me admira más que haya tan pocos *hombres de corazon* cuando el oficio es tan lucrativo y seguro.

Sí; parece mentira que no haya aparecido ya otro que perfeccione la honra de España, mejorando lo presente.

Pero vendrá, no lo duden Vds., vendrá.

No se ensañen Vds. con los canónigos, ni con el Nuncio. No sean Vds. inocentes, que

esos no han de ser los que pongan el cascabel al gato.

No han de ser los alzacuellos los que han de dar la gran desazon.

Empréstito, empréstito... ¡y zás!... ¡copo!...

Es probado...

EL VENTERO.

COSAS

QUE VIÓ SANCHO AL LLEGAR Á MADRID.

Vi muchas calles en cuesta

penitencia de los callos;

vi casas de siete pisos

y templos de siete palmos;

vi caretas casi siempre;

vi carnaval todo el año;

vi sonrosadas jamonas;

vi niñas de color pálido,

pollos fingiéndose hombres,

viejitos fingiéndose gallos.

Vi mucha deshonra oculta

con cruces y con cintajos,

ambiciones por los cielos,

virtudes á veinte cuartos,

mercaderes que manejan

las medidas por ensalmo,

libras que parecen onzas,

duros que parecen falsos.

Tahures en carretela,

médicos de veinte años,

prestamistas sin grillete

y ladrones con lacayos.

Vi políticos que sueñan,

progresistas almorzando,

oradores de plazuela

y farsantes de teatro.

Vi periódicos satíricos

que se venden por dos cuartos,

folletos en vez de libros

y en vez de banquillos, bancos.

Vi tomadores á cientos,

cuatreritos vi mas de cuatro,

y simonés que atropellan

y caballos desbocados.

El verdugo ocioso siempre,

trabajando los notarios,

pidiendo limosna el fuerte,

labrando la tierra el flaco.

Vi palomas por las calles

lanzando tiernos reclamos;

vi muchas casas de juego

y muchos templos de Baco,

y pocas clases de adultos

y poco aseo y ornato,

y pocas almas de hombres

y muchas almas de cántaro.

Vi contribuyentes chicos

y presupuestos muy altos,

y una deuda que devora

y un exceso de empleados.

Vi escritores que administran

la miseria del Estado;

pero no pude encontrar,

aunque me maté buscando,

la gloria de nuestra historia,

la fé de nuestros hermanos,

el oro de nuestras minas,

el ahorro del trabajo,

la moral de nuestros padres

ni el trigo de nuestros campos.

SANCHO.

TEATROS.

Ya saben nuestros lectores que el teatro lirico-dramático corre parejas con el teatro de la revolucion, de modo que puede decirse que uno y otro están en

decadencia, y no solo en decadencia, sino que rivalizan en funciones disparatadas, haciéndolas peores el revolucionario, pues algunas de ellas se silban antes de ponerse en escena, cosa que no sucede en el otro teatro.

En la Zarzuela bufa de Arderius se ha representado *El Matrimonio republicano*, copia de los que se verifican en Reus, con disgusto de alguna industria que vé del modo tan liberal que se le usurpa sus atribuciones, convirtiendo á cada municipio, de los que autorizan el matrimonio civil, en una sucursal del *Establecimiento*.

Como era de esperar, el *matrimonio* se celebró en la Zarzuela á bofetada limpia, que es como acabarán los de Reus y algunos otros que han empezado entre silbidos.

El *Vago de Real orden*, últimamente ejecutado, no ha hecho sensacion, porque no hay *reales órdenes* ya, mientras los vagos sobran en todas partes, exceptuando los voluntarios que se entretienen en limpiar el fusil.

La *Herencia del pecado* es mas lógica, porque la herencia que nos vá á dejar la revolucion, además de que será preciso admitirla á beneficio de inventario, nos dejará un pecado más trascendental que el de Adán.

Y eso que pecados y adanes es lo que vemos por todas partes en esta situacion, que no solo ha perdido la capa de la gracia, sino que nos vá á dejar á todos sin gracia y sin capa.

En el teatro Español hemos visto el *Juez de su causa*, que es lo mismo que la revolucion juzgándose así misma. Por eso nos parece muy oportuno que los que comen y beben digan: ¡Qué hermosa es la revolucion, qué principios tan sanos trae! ¡Qué bonita iba la niña! ¿Y quién lo dice? Su madre. Por supuesto que aunque la revolucion se juzge benevolamente así misma, no faltará quien la condene, y quien se encargue pronto de hacer que se ejecute la sentencia.

La pieza que no ha gustado al Gobierno ha sido *Los ingleses*, ejecutada en el mismo teatro y censurada por Figuerola, porque dice que bastantes *ingleses* hay con los de la Hacienda, y que lo que él desea es una obra que se titule *Los Judios*, porque con esa comedia vendría el dinero.

Los Judios no sabemos si vendrán; pero se está ensayando en el teatro Español otra equivalente que se titula *Los Prestamistas*, á cuyos ensayos asiste el Sr. Figuerola con los bolsillos llenos de bonos para ver si saca de apuros á la Hacienda.

El Sr. Figuerola sin duda no sabe que los prestamistas no sueltan un cuarto sino cogen una prenda en buen uso ó unas cuantas alhajas. Las prendas de los ministerios no están en buen uso, segun creemos, pero puede dejarles en prenda los nueve ministros que son nueve alhajas de inestimable valor; y que aunque se pase el tiempo del empeño, ni España perderá nada ni ellos tampoco, porque se queden almacenados en la prendería.

En Novedades se ha estrenado *Abderraman III* ó el *Moro Muza*, que se ha retirado porque el Sr. Olózaga dice que su tolerancia no llega hasta el punto de permitir moros á su lado; y respecto á Abderramanes, le basta con el duque de Aosta, á quien está educando á su estilo para hacer nuestra felicidad. ¿Tosía usted Sr. Montpensier?

La *libertad de enseñanza* estrenada el martes en la Zarzuela, compite con la de Ruiz Zorrilla, pero la del ministro vale mas que la comedia de Santisteban, porque S. E. nos enseña con su comedia de la *Libertad de enseñanza* lo que no queremos ver y lo que no se debe enseñar.

En Jovellanos se silbó estrepitosamente una pieza titulada *Calabacín VII*, y se atribuye esta silba á ciertos prohombres de la revolucion que creyeron ver una alusion en aquel título.

Ahora se ensaya tambien *Figura contra figura* en Novedades, que si fuera *Figuron contra Figuron* diríamos que eran Prim y Serrano, ó los representantes de Montpensier y Aosta, pero no hay nada de eso; son dos figuras aquellas que como estas no sirven para nada, ni servirán en su vida.

Por último, está en estudio *La Casa de fieras*, comedia de circunstancias, que si conforme se vá á estrenar en el teatro, fuera en el Congreso, pediría-

mos á Rios Rosas ó Caballero de Rodas una papeleta de tribuna para ir á ver esa funcion, pues, en el caso de que hicieran el papel de Mr. Bernabó, indudablemente sería una funcion que agradase á los que estamos ávidos de emociones en este reinado de la paz y del orden.

Cuando se ejecuten ó se anuncien nuevas funciones, ya pondremos al corriente á nuestros lectores, porque nos hemos abonado *gratis* á todos los espectáculos de la revolucion, que segun lo que en su teatro se ensaya, ha de haber de todos géneros, desde el sainete á la tragedia, y no faltarán silbidos y otras demostraciones de disgusto por parte de los espectadores.

ANGULO EL MALO.

EL MES PRÓXIMO.

Dos cuestiones preocupan en alto grado la atencion pública: el carnaval y la reunion de las Constituyentes.

Y nada es de extrañar que así suceda, por los muchos puntos de contacto que ambas funciones tienen.

En la primera se disfrazan los semblantes: en la segunda las conciencias.

Detrás de ambas vendrá quien nos ponga la ceniza en la frente.

El carnaval tiene mayores probabilidades de éxito, porque la importancia de algunas funciones está en razon inversa de su duracion.

Entre dos comedias malas, la más corta es indudablemente la mejor.

Entre cuatro días de carnaval y una legislatura completa, optamos por lo más breve.

Otros puntos de analogia entre las dos funciones son: la circunstancia de que vienen precediendo á la cuaresma; la casualidad de que ambas tienen su mayor lucimiento en las cercanías del prado, y la coincidencia del gran número de provincianos que acuden á presenciarlas á Madrid.

El próximo mes de Febrero no carecerá por lo tanto de fiestas: el día 2, en que la Iglesia celebra la festividad de San Cándido, patron de los progresistas; el día 4 San Patricio, llegarán á Madrid muchos de los que por tales son reputados; el día 9 San Primo, que es el santo predilecto del pueblo español; el mismo día y los dos anteriores, carnaval en el Prado y Capellanes; el día 11, primero de carnaval en el Congreso, que durará bastantes más, y como no estaria bien que concluyese la funcion sin sainete, el día 27 es San Baldomero, nombre como saben nuestros lectores del duque de la Victoria.

Pedir mas fiestas sería gollería.

EL CURA.

TRES PREGUNTAS SUELTAS,

QUE PARECE QUE VAN ATADAS.

1.ª ¿Podrá decirnos alguno de los desinteresados defensores del duque de Montpensier, quién remitió desde Sevilla y siendo ministro Gonzalez Brabo, una letra de diez y seis mil duros, que se entregaron en oro en una casa de la calle de Capellanes, y con que objeto se remitió á Madrid esa cantidad?

2.ª ¿Se puede saber cuánto ha producido la venta de los vinos y tabacos que se encontraron en el palacio de Doña Isabel de Borbon, y de los caballos que pertenecian á esa señora?

3.ª ¿Es cierto que hace algunos años, en la Habana, en una fragata que mandaba el Sr. Topete, fueron recibidas á bordo como reinas, al magestuoso son de la marcha real, dos célebres bailarinas, la C..... y la G.....?

¿Es cierto que á consecuencia de aquel escándalo, muchos oficiales protestaron, y que sin embargo, se evitó el castigo?

Las anteriores preguntas no envuelven la menor intencion injuriosa, sino un simple deseo de satisfacer mi curiosidad.

MERLIN.

EFEMÉRIDES DEL REINADO DE LA PAZ.

MES DE NOVIEMBRE.

- Día 24.—Motin en Aguilar.—Se obliga al alcalde por los jornaleros de la población, á publicar un bando expulsando á todos los forasteros.
- Día 24.—Motin en Villamayor.—Es muerto un capitán de los Voluntarios de la Libertad.
- Día 25.—Motin en Cazalla de la Sierra.—Hay varios heridos y muere uno de los labradores mas ricos del pueblo.
- Día 25.—Motin en Gandia entre republicanos y monárquicos.—Resultan varios muertos y heridos.
- Día 27.—Motin en Jalon.—Salen de Alicante dos compañías para restablecer el orden.
- Día 27.—Motin en Badajoz promovido por los republicanos.—Ocurren varias desgracias.
- Día 27.—Motin en Gerona.—Se dan vivas á Isabel II y muertas á la libertad de cultos.
- Día 29.—Motin en Valladolid entre republicanos y monárquicos.—Los primeros quitan violentamente las banderas á los segundos.
- Día 29.—Motin en Leon, ocasionado por los trabajadores.—El gobernador logra calmarlos, aumentándoles el jornal.
- Día 30.—Motin en el Burgo de Osma.—Los escolares recorren las calles dando muertas á la libertad y vivas á la religion.
- Día 30.—Motin en Medina-Sidonia.—Varios grupos se oponen á que los carabineros conduzcan un contrabando.
- Día 30.—Motin en Algeciras, promovido por los jornaleros.—El alcalde suspende las obras.
- Día 30.—Motin carlista en Molina de Aragon.—Se dan vivas á D. Carlos y muertas á los vencedores de Alcolea.
- Día 30.—Motin en Puente Genil.—Los amotinados rompen los cristales de varias casas principales, y disparan tiros á determinadas personas.—Es apaleado el presidente del casino democrático.

Resumen de los motines ocurridos en el mes de Noviembre. 34

Se continuará.

En el mes de Noviembre salimos á más de *motin diario*. En este ramo hemos progresado como en todos los demás.

Un periódico célebre que se publicaba en 1833, daba el *quién vive al motin de la semana*.

Si hoy existiera, diría:
—¿Qué confusa gritería
En la calle se percibe?
Voy á enterarme, ¿Quién vive?
—Yo soy; el *motin del día*.

Como el mes de Noviembre fué un mes tan tranquilo, *La Correspondencia* decía el 30 con la oportunidad de siempre: «*El Congreso europeo de la paz*, establecido en Berna, ha votado un mensaje de felicitacion al Gobierno provisional de España por el orden admirable con que se está llevando á cabo el alzamiento nacional.»

Bien mirado, la felicitacion del Congreso de Berna encerraba una verdad embozada en un epigrama.

Al decir que el alzamiento *se estaba llevando á cabo*, indudablemente quiso decir que los motines estaban *acabando con él*.

Y la verdad es que *al cabo* lo llevaron á cabo, y muy pronto, pues que se encuentra bastante *acabado* el pobre alzamiento nacional. Dios lo quiera. Amen.

QUIJOTADAS.

LA ESCENA EN CUALQUIER PUEBLO DE ESPAÑA.

Un hombre escuálido, llamando tímidamente á una puerta.—Abra Vd.

Una voz aguardentosa desde dentro.—¿Quién es?

El de fuera.—Soy yo. El cobrador de contribuciones que vengo á recaudar la decapitacion.

El de dentro.—¿La qué?

El de fuera.—Ese nuevo impuesto...

El de dentro, llamando al criado.—Agustín; suelta el perro de presa y abre la puerta á ese reaccionario. Dame de paso el fusil, y yo le haré ver á ese esbirro que estamos en tiempos de libertad. No parece sino que están aun en el poder los moderados, que son

los que inventaron las contribuciones. (*Abre la puerta con el fusil en la mano y sujetando al perro con la otra.*)

El de fuera (Sin entrar).—¡Hombre!... no se alborote usted. Sino quiere usted pagar este trimestre...

El de dentro.—Ni este, ni ninguno. Si el Gobierno quiere dinero que lo acuñe. ¿Entonces para que se ha hecho la revolucion y hemos quitado los consumos?

El cobrador, marchándose.—Pues, señor, si esto sigue así... los empleados en el mes que viene comerán...

El de dentro, cerrando.—El que no sepa gobernar sin sacar contribuciones, que deje el puesto. Y sobre todo, si hay que pagarlas, para eso están los ricos y los neos. Los liberales no debemos pagar un cuarto.

DEUDORES CON CONCIENCIA.

Hallábase un político tronado de ingleses y de trampas acosado; ministro fué, y al cabo de tres meses libre se vió de trampas y de ingleses.

Esto prueba lectores, que hay ministros muy buenos pagadores.

Parece que el ayuntamiento de Madrid piensa inaugurar una obra importante para solemnizar la fausta y memorable fecha de la apertura de las Cortes constituyentes.

El monumento mas propio del suceso que se propone perpetuar seria un túmulo adornado con palos, fusiles y Biblias protestantes, y el siguiente letrero:

Aquí fué España.

El ministro de Fomento, empeñado en acabar con la enseñanza pública, ha dado recientemente un nuevo decreto concediendo á las diputaciones y ayuntamientos la facultad de crear á su arbitrio cuantas escuelas y establecimientos de enseñanza se les antoje.

Mas valdria que el desorganizador de la instruccion pública en España procurase que esas corporaciones, en vez de enseñar á los niños lo que no deben saber, enseñasen á los maestros los salarios que les deben.

Igual que con los maestros hace la revolucion con los curas.

Con la libertad de enseñanza, con la de imprenta, con la tolerancia de cultos les enseña muchas cosas, que debía ocultar.

La revolucion por esos medios les enseña su ateísmo, su ambicion, su odio á la Iglesia; les enseña los dientes, pero desde hace tres meses, no les enseña un cuarto.

El Sr. D. Amable Escalante, que hizo la heroicidad de escalar el balcon del ministerio de la Gobernacion el 29 de Setiembre, cuando estaba *franqueada la puerta*, el mismo que repartió los fusiles al pueblo, cuando nadie se resistia, y que por ambas hazañas ha ascendido desde teniente coronel á brigadier, ó mariscal de campo, se retira de la vida pública, segun anuncian los periódicos.

¿Cuánto hubiese ganado la causa del orden, si este militar no hubiera salido nunca de la vida privada!

Decia no ha muchos dias un periódico revolucionario que el reinado de Isabel II está lleno de prodigalidades, y que entre títulos de grandeza, entorchados, grandes cruces y nombramientos de ministros y senadores resultan 5.644 *demasías*.

De modo que habiendo obrado con justicia Isabel II, ni Serrano, ni Prim, ni Topete, ni Ros de Olano, ni Olózaga, ni ninguno de los prohombres de la revolucion serian hoy generales, ni condes, ni duques, ni marqueses, ni caballeros del Toison ni nada.

Estamos conformes, y pedimos que se deshagan

esas injusticias de Doña Isabel de Borbon, y que en adelante se diga el capitán Serrano, el teniente Dulce, el sargento Prim, el cabo Ros, el contramaestre Topete y fulano Olózaga, quienes, segun el periódico liberal, no son lo que aparentan sino pura y simplemente unas *demasías*.

Una niña (elegante y nerviosa).—Mamá; desde hace unos dias observo ciertos hombres de facha tan cursi, y con unas caras tan foscas, que me dan un miedo...

La mamá (reaccionaria furiosa).—Acaso sean los diputados republicanos que van llegando de las provincias.

El general Dulce ha tirado al suelo en la Habana la estatua de Doña Isabel II.

La insurreccion continúa en su pedestal.

Dice *El Cascabel*: «*El Gil Blas* y yo nos queremos bien.»

Así se explica la solicitud presentada en el Gobierno de provincia para celebrar un matrimonio civil.

Suponemos que la novia será el Sr. Frontaura.

El director del *Pensamiento Español*, Sr. Villoslada, está procesado por haber comentado en su periódico el ya famoso decreto sobre incautación de los objetos artísticos de las catedrales.

En cambio están sin procesar los periodistas que escitan á todas horas á las masas al desorden y á la anarquía.

La ley de libertad de imprenta debe llamarse en adelante la *ley del embudo*.

El Sr. Romero Ortiz dijo á los estudiantes amotinados en la noche del martes, que reclamaban la supresion del presupuesto del clero, que la libertad no corria el menor peligro porque hacia algunos meses que no se pagaba á los curas.

Es un descubrimiento magnífico que hasta ahora no habia ocurrido á nadie.

La manera más sencilla de suprimir un presupuesto, es no pagar á los que de él viven.

El día que los contribuyentes quieran suprimir á la revolucion, ya saben lo que pueden hacer, siguiendo el sistema rentístico del Sr. Romero Ortiz.

Este justiciero ministro no puede perjudicar á la causa de la libertad, por la sencilla razon de que cobra todos los meses.

¿Quién murmura por ahí de la honra, de la libertad y de la justicia de la situacion?

¡Fuera esos reaccionarios!

El presupuesto está de enhorabuena; hay tres generales nuevos y el rabo por desollar. Lo mejor que hará el Sr. Figuerola es pagarles en bonos ó en pagarés contra la Caja de Depósitos.

Aun seria mejor repartir las fajas y los entorchados á domicilio, y así no se echarian ya de menos la hermandad de San Vicente Paul ni las casas de beneficencia.

Dicen que el señor ministro de Marina va á suprimir la clase de brigadieres.

Nos parece mucho mejor que el señor ministro se suprima á si mismo, suprima á todas las clases del ramo, y no deje mas puerto que la puerta del Sol, si entre él y el Sr. Zorrilla pueden hacer el milagro.

El gobernador civil de Burgos fué asesinado el 23 por el populacho amotinado, en el acto de proceder al inventario de los archivos y biblioteca de la catedral.

Este crimen tan punible como lamentable, revela cómo se encuentran de exasperadas las pasiones populares en distintos sentidos por la marcha violenta é insensata de la revolucion, que está sembrando con

sus imprudencias y exageraciones el caos y la discordia entre todas las clases de la sociedad.

Dios quiera que sea este el último delito que tengamos que lamentar.

*
**

Dejando á un lado la mayor ó menor justicia y legalidad que encierra el decreto sobre incautación por el Estado de los objetos artísticos que poseen las iglesias, digna es de grave censura la misteriosa y alarmante forma con que el señor ministro de Fomento se propuso llevarla á cabo, parodiando sin necesidad la famosa expulsión de los jesuitas, y dando al asunto una apariencia de violencia y terror, que en realidad no tenía.

Los revolucionarios españoles suelen adoptar medidas injustas é imprudentes, pero en cambio hay la ventaja de que las aplican mal, y váyase lo uno por lo otro.

*
**

Algunos días antes del designado para la incautación de los libros, inventarios y objetos de valor artístico pertenecientes á las catedrales, iglesias y comunidades religiosas, ciertos periódicos liberales revelaron al público esa medida entre misterios y amenazas, que alarmaron sin duda al pueblo de Burgos y de otras provincias.

La desgraciada y sensible muerte del gobernador Sr. Gutierrez de Castro, se debe principalmente á las imprudencias de los periódicos liberales.

El asesinato de Burgos, como las matanzas de Cádiz, Málaga y de otras partes son ventajas que nos está proporcionando la libertad de imprenta.

¡Viva la prensa libre! ¡Viváááá!

*
**

En la noche del martes un grupo de 100 estudiantes arrastró y destruyó las armas de la embajada de Roma entre muertas al Nuncio y al Papa, obligando al presidente del Consejo á dar esplicaciones sobre los propósitos del ministerio en la cuestión religiosa y el estado de nuestras relaciones con la Santa Sede.

Mentira parece que un gobierno con ínfulas de soberano se rebaje hasta el punto de exhibirse, de perorar y satisfacer exigencias pueriles, siempre que á un puñado de alborotadores se le antoje.

Lo que no se comprenderá en ningún país civilizado, es que no haya hoy en España un poder público con fuerza moral y material suficiente para impedir que un grupo de amotinados cometan atentados que nos deshonren y pongan en ridículo ante los ojos de las demás naciones.

¿Pero á qué estrañarnos de nada, si la revolución es un motín, el Gobierno un mito y el país un paisaje?

*
**

La *Nación* le dice en secreto al Gobierno que se reúnen los curas, y no le dice que se reúnen los protestantes á celebrar sus pantomimas.

Le aconsejamos al *Cencerro*, periódico chupóptero de Córdoba, que dé á ese periódico una serenata ministerial.

*
**

Hace días que la *Correspondencia* no dice otra cosa mas que: «ayer se reunieron á comer los ministros, hoy se reúnen á almorzar los individuos del comité, mañana celebrarán un banquete los republicanos y esparteristas.»

Por Dios, hermana, esto es un festín perpétuo, esto es el hambre puesta en música, el presupuesto á mandíbula batiente.

Por lo visto, esta gente ha traído mucho dinero ó mucha hambre de la emigración; de seguro será lo último.

*
**

El gobernador de Sevilla y el de Madrid están empeñados en acabar con los pordioseros, para lo cual necesitan acabar antes con la situación, que vive de limosna.

Verdaderamente esta es una situación de mendigos

que se rompen los cascos por un mendrugo, así es que vendrá á concluir en San Bernardino,

*
**

Se ha dispuesto que las pensiones concedidas por los últimos motines y pronunciamientos, se abonen desde el 29 de Setiembre en memoria de la gloriosa.

Nosotros puesto que esto es una limosna que hace un devoto con el dinero de otro, somos de parecer que se abonen desde principios del siglo.

Puesto que hay dinero largo y estamos desahogados no nos quedemos cortos.

*
**

Va á publicarse una ley de aguas, y según dice uno de los organillos de ministerio, será en *sentido liberal*.

Sin necesidad de la ley, ya corren las aguas... sucias libremente por las aceras de la capital, gracias á la libertad que ha dado la revolución al desaseo público.

No nos faltaba mas libertad que la de las aguas, porque hasta la del vino se ha proclamado ya abiertamente en las últimas elecciones.

Hace bien el Gobierno en preparar esa nueva ley de aguas liberal, por si acaso viene el diluvio, y corre peligro de ahogarse.

*
**

Ya tenemos un templo protestante en la capital de España.

Cuanto más pronto se empiezan las cosas, más pronto se concluyen.

*
**

Según *La Correspondencia*, el ministro de Hacienda trata de fijar detenidamente su atención en la contribución territorial.

¡Pobres contribuyentes si el Sr. Figuerola se fija mucho en ellos!

Cuando ciertas serpientes fijan su atención en los pájaros, al fin se los tragan.

*
**

Se anuncia la dimisión de todos los diputados que tienen un sueldo pequeño.

Pues es claro. ¿Qué constituyente se contenta ya con un sueldo chico?

Cuando se consiga uno grande, entonces se hará la operación al revés. Se conservará el destino, y se renunciará la diputación.

¡Poco apetito traen los constituyentes para andarse con repulgos de independencia! Ya sabemos que cuando al despedirse de sus electores les dicen: *Libertad ó muerte!* están gritando con su imaginación: *¡Presupuesto... ó motín!*

*
**

El Neker revolucionario tiene un talento y una previsión para administrar la Hacienda española, que está causando la admiración de los hacendistas europeos.

Para facilitar el empréstito de los 2000 millones, é indemnizar en lo posible á los imponentes de la Caja de Depósitos, emite bonos, poniendo restricciones á su uso y aplicación, produciendo una baja de un 24 por 100.

Ahora que se ha quedado sin empréstito y sin bonos, facilita su aplicación hasta el punto de salvar con ellos á los compradores de bienes nacionales en quiebra.

Es decir, que con la última medida del Sr. Figuerola se han arruinado los imponentes que vendieron los bonos, y se han enriquecido los que especularon con la necesidad, adquiriendo ese papel con inmensa ventaja.

En conclusión, que los tramposos ó primistas de bienes nacionales han hecho negocio, que los candidatos acreedores del Estado han perdido una gran parte de su capital, y que el crédito público está por el suelo.

Al ministro Figuerola
llaman un *pozo de ciencia*...
Es cierto; por eso está
hundida en él nuestra Hacienda.

*
**

Siguen las destituciones en masa de la magistratura, como complemento de las que se hicieron en los ministerios restantes.

Desde el 29 de Setiembre no ha venido una *Gaceta* sin decretos de destituciones.

Aunque pasan de mil los que se han dado, *con un solo decreto se anulan todos*.

Cuatro líneas bien puestas, sirven á veces para refutar un libro.

ULTIMA HORA.

PARTES TELEGRÁFICOS.

El alcalde de Foz al Gobierno.

Aquí cuatro mentecatos
vienen con exposiciones,
pero yo he dicho que nones;
que no firma ni Pilatos
ó andamos á mogicones.

El Gobierno al alcalde de Foz.

A esas jóvenes mandad
que vayan á vestir santos;
que aunque hay mucha libertad
es solo para unos cuantos.

Posada Herrera al Gobierno.

A pesar de que se vive
aquí bien y sin pedradas,
salgo á cajas destempladas
porque el Papa *no recibe*.

El Gobierno á Posada Herrera.

Salga usted de Roma presto,
porque si estorba, es muy justo
que aquí á usted con mucho gusto
lo reciba el presupuesto.

Lorenzana á Serrano.

Ando escamado y me escama
ver que se acaba el botín,
pues me parece que Prim
nos está haciendo la cama.

Serrano á Lorenzana.

Yo recuerdo los dobleces
de O'donnell, mi compañero,
y que aquel que dá primero
gana, porque dá dos veces.

Madrid 28.

Dicen que el Nuncio se irá
á Roma, y se irá diciendo:
que sobran las embajadas
donde no existen gobiernos

El golpe que en confusión
el veinticuatro nos puso
fué un acto de inquisición;
y el sábio que lo dispuso
toca muy bien el violon.

España á Europa.

No tengo paz ni dinero,
el desconcierto me ahoga,
pero dicen que soy libre
y que recobré la honra.

Un ministro á otro.

Bastantes gobernadores
me envían su dimisión.
¿Cómo estarán sus provincias
cuando dejan el turrón!

Sancho á sus suscritores.

Del Congreso las campañas
serán cosa divertida,
pues cada cual trae sus mañas;
según la gente elegida
tendremos toros y cañas.

Porque en sus ocupaciones
tenga el amo algún descanso,
oiré algunas discusiones
y estraré las sesiones
con una pluma.... de ganso.