



DE MADRID.—GACETA DE LOTERÍAS Y DE TOROS.

Se publican despues de cada corrida de toros que se celebre en esta corte y los dias en que haya sorteo de la loteria.
Precios: Madrid, seis meses, 8 reales. Un año, 12 reales.—*Provincias:* Seis meses, 10 reales. Un año, 16 reales.—*Para la venta:* 25 ejemplares, 3 reales.
A los suscritores por un año se les regalará en Diciembre un libro en 3.º, con la descripción de las corridas de toros que se verifiquen en Madrid durante el mismo.
A los suscritores de provincias, que lo soliciten, se les remitirá gratis la lista completa de los números premiados en los sorteos de la Lotería Nacional.
Puntos de suscripcion: En las principales librerías y en la Redaccion, calle de Puencarral, 146, segundo izquierda.

NÚM. 5.

Madrid.—Domingo 19 de Abril de 1885.

AÑO I.

Tercera corrida de la temporada celebrada el 19 de Abril de 1885.

PRESIDENTE, SR. CONDE DE PEÑA-RAMIRO.

En la pasada funcion
dejaron, á no dudar,
muy bien puesto el pabellon
las reses de Colmenar
demostrando su intencion.

Que cual su color oscura
les hace ser tan maestros
que mientras la fiesta dura
hace sudar á los diestros
cuyos recursos apura.

En fin, tales como son
representan su papel,
y en más de alguna ocasion
esparcen la confusion
por el ancho redondel.

Así al público entretienen
que contempla palpitante
los lances que sobrevienen
en su lidia, que mantienen
en agitacion constante.

Mas la corrida no acortan
por su condicion artera...
vamos á la venidera,
veremos qué tal se portan
los Arcos de la Frontera.

En la variedad está
el gusto, segun se dice,
y pues se dice, será...

que empezamos ya predico
el cartel á variar ya.

De allende Sierra-Morena,
tierra más llana y amena
serán los bichos bravios,
con quien mostrarán sus bríos
los diestros en la faena.

Y por estar Salvador
segun se dice en Sevilla,
no funcionará este actor
sustituyéndose por
el simpático Hermosilla.

Conque si el dicho es verdad
(aunque no hay que far en dichos)
gustará la novedad,
pues ha de haber variedad
en lidiadores y bichos.

Esto lo ofrecido es
y á ello mi razon se ajusta.
tal vez suceda al reves,
que si gusta ó si no gusta
ya lo veremos despues.

Por fin empezó una corrida sin que el sol nos abandonara; salió el primero, que como los otros, pertenecia á la vacada de doña Teresa Nuñez de Prado; bonito bicho era *Baquorado*, cárdeno claro, bragado, cornialto y pequeño.

Tenia voluntad, pero no gran poder, y más apurado de lo justo estaba por haberse lastimado una mano en las palmeras varas.

De éstas aguantó dos de Trigo, que descendió; tres de Pepe Calderon, por dos descensos; y las mismas, con los mismos, de Salguero; estando los tres espadas al quite, haciendo monaditas y estando embrollados otras.

Mal banderillaron al becerro Juanilla y «Mapena»; éste tiró

medio par saliendo en falso y aquél puso par y medio, cuarteando desde Córdoba.

Y salió el maestro, que vestía de hoja seca y plata, y empezó tanteando con la derecha, luego dió siete pases movidos y sin mérito y acabó con media baja y ladeada, saliendo de noja. ¡Lástima de toro! La pita á Rafael justa.

¡Valiente escándalo se armó al aparecer la segunda cabra! El pobre *Majoleto* no era presentable ni por sus carnes ni por su edad ni por su bravura. El público que paga por ver toros no puede consentir que le den reses como aquella.

Después de un rato de bronca y de arrojar al redondel los indignados espectadores toda clase de comestibles; previa una vara que puso «Dientes» y con preámbulo de dos consultas de Rafael con la presidencia, volvió el becerro al corral.

Majoleto es colorado y corniabierto; ya le veremos tal vez este año.

Calmáronse los ánimos y salió *Choricero*, negro mulato, corniavaca y abierto, sacudido de carnes y con buenos pies; salió despacio y tenía tan poca afición á los piqueros, que, negando unas veces la cara y escupiéndose otras, tomó tres puyazos de Calderon (Pepé); uno de Salguero con pérdida del potro, y dos de Trigo que cayó, estando al quite *Hermosilla*, que dió tres largas. También sacó Trigo herida la sardina.

Ya que no lo consigné antes, diré ahora que «Lagartijo», en el primer toro, al hacer un quite de compromiso, perdió la capa.

Cortaba el torillo cuando salieron *Bienvenida* y «Primito» con los palos; Manuel salió en falso y puso un par á traición; Ricardo colgó un par al cuarto y otro en el rabo saliendo cuando estaba el bicho mirando á otro lado.

Fresco y sereno estuvo *Hermosilla* al principio, luego bailó y concluyó por dar una baja ladeada y honda á volapie volviendo la fila y saliendo de la cara asustado.

Después desahelló á la primera. Los pases fueron tres cambios, seis altos, dos naturales y cinco con la derecha.

El pueblo silencioso.

Colorao, ojo de perdiz, caído de cuerna y sacudido de carnes era el cuarto, llamado *Espartero*, con más codicia que los otros, pero que acabó por huirse. Calderon hizo tres sangrias, Salguero una y Juan Trigo dos, cayendo en los cuernos y perdiendo el potro.

«Guerrita» dió un quiebro y no clavó, pero tomó el terreno del toro y desde allí fuése cuarteando y colgó un par bajo; luego prendió un par bueno al sesgo. Almendro se pasó dos veces para colgar un par desigual sesgando.

El «Gallo» salió con deseos de quedar bien y lo consiguió: en corto y parando dió dos cambiados, dos naturales, dos con la derecha y uno alto; se cuadró el bicho y el matador se arrancó con fé y dió una honda y alta, pasada por pararse, pero al salir de la suerte le enganchó la fiera por la parte superior del muslo derecho y le volteó y derribó, sacando solamente rote el calzón.

Murió la fiera, y el «Gallo», que oyó justas palmas, fué á la enfermería para que le cosieran la taleguilla.

Arrestrado el bicho que causó la emoción de la tarde, apareció en el ruedo *Cajilon*, cárdeno oscuro, liston, flaco, veleto bragao y de poca cabeza.

Desastrosamente fué pisado por Trigo y José Calderon, poniendo éste tres varas en lo bajo, y el otro, además de rajar una vez ignominiosamente, pinchó dos veces sin experimentar novedad.

El entra y sal Salguero, señaló tres puyazos, de los cuales uno se distinguió por malo y otro por bueno.

Calderon dejó herida en el circo la cabalgadura. No lucieron tampoco muchas proezas los rehileteros, pues la suerte se redujo á dos pares cuarteando que clavó «Manene», el uno desigual y otro bueno,

más otro también cuarteando y malo, que tras una salida en falso metió Juan Molina.

El toro, que no tenía malicia alguna, llegó á manos de Rafael, que después de cinco pases con la derecha, cuatro de telon tres cambiados y uno natural, se dejó caer con un pinchazo alto á volapié.

Vuelve á pasar y tras cinco con la derecha, cuatro altos y dos cambiados da otra corta en la misma suerte. (En esto salió el «Gallo» ya con el calzón cosido y fué recibido con aplausos del público.) Y continuando el matador dió dos pases más con la derecha, otro de telon y otra media á volapié también y bien colocada. El toro se echó y el untillero acertó á la primera.

Primoroso era el sexto, cárdeno, cornicorto, apretado, voluntario certero y sin gran cabeza.

Trigo marró una vez y puso dos varas pésimas, Salguero pinchó tres veces en lo bajo, rodó y perdió el potro, y Calderon marró, dió dos picotazos y dejó el jaco para los traperos.

Después de una salida falsa, colgó *Bienvenida* un par en medio del lomo; «Primito» hizo tres viajes inútiles para poner un palo á media vuelta; concluyendo Megia con un par orejero cuarteando.

La faena de *Hermosilla* no fué ni breve ni buena: los 25 pases resultaron endebles, la estocada arrancando baja y ladeada y en los amagos se cedió lejos.

El séptimo era retinto, cario negro meleno, corasalto, pero bien puesto, mejor mozo que sus hermanos y blando.

Calderon puso tres varas por un tumbó y un jaco; Trigo cinco y Salguero una, después de hacer los clarines la señal.

Entre Guerra y Almendro pusieron dos pares y medio desiguales al cuarteo y media vuelta, siendo par y medio de Almendro.

Gallo previos 29 pases con algunas coladas dió un pinchazo bajo tomó el oleo dió otro pinchazo en hueso y media bien señalada.

El diestro sufrió dos desarmes y el toro aburrido se acostó.

RESUMEN.

El primer toro voluntario, bravo y noble, pero sin facultades.

El segundo volvió la cara seis veces; era blando, cortaba en palos y llegó á muerte con pies.

El cuarto empezó con codicia y se dolió; huido en palos y bueno en muerte.

El quinto regular y aplomado en palos; noble y parado en muerte.

El sexto cuarteó en varas; desafiaba en palos; quedao y desparamando la vista en muerte.

El séptimo un guason: veremos si los Aleas del próximo domingo son mejores; que sí lo serán.

«Lagartijo» en el primero muy mal; y cuenta con que el toro era noble y no podía con la cola.

En su segundo se encontró con una babosa y pasó despegado y movido; hirió en lo alto pero sin meterse.

Hermosilla, que vestía grana y oro, bailó al pasar, hirió bajo y ladeado y volviendo la cara en la primera.

Hermosilla en el sexto muy mal.

El «Gallo» en su primero valiente y bueno al pasar y al herir. Demostró vergüenza.

El el séptimo, que estaba huido y cortaba, se enmendó algo. Resultó pesada la faena.

La entrada un lleno; la presidencia bien, salvo su irresolución en el segundo.

Picadores y banderilleros, medianos y mal á ratos; el tiempo bueno y la corrida sosa, monótona y capaz de quitar la afición á mas entusiasta.



En la presente temporada tendrán lugar en el circo taurino de Málaga, las siguientes corridas:

Día 10 de Mayo: toros de Barrionuevo lidiados por Hermosilla y Mazzantini.

Día 4 de Junio, toros de Muruve y matadores «Lagartijo» y Hermosilla.

Día 7 de Junio, seis toros de Orozco que serán estoqueados por Mazzantini solo, cobrando 30.000 reales para él y su cuadrilla.

Día 16 de Julio: cuatro toros de Muruve y cuatro de Barrionuevo por «Lagartijo» y Mazzantini.

El diestro Diego Prieto «Cuatro dedos», tiene entre otras, contratadas las corridas siguientes:

Cádiz, 4 de Junio (Córpus), y otra en Agosto; seis en Madrid; Barcelona en Mayo y Setiembre; 2 Tomelloso y varias en la que irá de segundo con «el Gallito».

El Sr. D. Victor Font, empresario de la Plaza de Toros de Barcelona, tiene ya ultimados sus ajustes para la presente temporada, y dará definitivamente las siguientes corridas:

Mayo 14.—Seis toros de la ganadería del Sr. Aleas.—Día 17.—Seis toros del Sr. Hernan.—Espadas para dichas corridas, «Frasuelo» y Hermosilla.

Junio 21.—Seis toros de la renombrada ganadería de D. Fernando Coucha y Sierra.—Día 24.—Seis toros de la nueva ganadería de D. Rafael Molina (Lagartijo).—Espadas para ambas corridas «Lagartijo» y Frasuelo.

Julio 19.—Seis toros del señor conde de la Patilla, que matará solo el espada Mazzantini.

Agosto 30.—Seis toros de D. Vicente Martínez.—Espadas «Frasuelo» y Mazzantini.

Setiembre 24.—Seis toros de D. Félix Gómez.—Día 27.—Seis toros del Sr. Lopez Navarro.—Espadas para estas corridas, «Lagartijo» y Mazzantini.

El empresario de la plaza de toros de Granada Sr. Alvarez Moya, ha comprado una corrida de toros al Sr. Orozco y otra al señor Lafitte (D. Julio), que se lidiarán el día de Córpus y el domingo siguiente.

En la última toreará el espada Mazzantini.

Dicen de Sevilla que la corrida verificada el día 12 del actual en aquella plaza, dejó poco satisfechos a los aficionados. Los toros de Ibarra, aunque de buena familia y bien criados, no hicieron más que cumplir. «Currito» estuvo muy mal; «Cuatro-dedos» mal estoqueando y bueno en banderillas y braga; Mazzantini dio solamente una estocada buena, estando en lo demás desatentado, excepto banderilleando, en cuya suerte estuvo sobresaliente. Los banderilleros medianos y los picadores muy mal.

El Sr. Aguirre se encuentra notablemente mejorado de la herida que recibió en la lidia del cuarto novillo de la corrida verificada el domingo 5 en Bilbao, pues, siendo de carácter reservado, hoy no ofrece peligro, porque la inflamación ha desaparecido. Nos alegramos y felicitamos tanto al paciente como a su respetable familia.

Segun telegrama que tenemos á la vista, los toros de Mirra lidiados ayer en Sevilla fueron buenos y mataron 12 caballos. «Frasuelo» y Mazzantini muy aplaudidos.

Parece ser que han existido dificultades para aprobar el cartel de la corrida de hoy, por figurar el «Jaro» como banderillero.

El lunes 27 del corriente se encajonarán en Villalba, en los corrales de Mirete, los toros que á principios de Mayo han de lidiarse en Cartagena y Bilbao.

Sr. Director de EL ENANO.

May señor mio: Meévenme á tomar la pluma, molestando quizá su respetable atencion, el manifestada que la revista de la corrida de toros en esta plaza, verificada el día 5 de Abril próxima pasado, y publicada en el último número de *El Toreo*, correspondiente al 13 del corriente, está llena de grandes errores que demuestran bien á las claras la falta de conocimientos taurómicos en que abunda el corresponsal de esa autorizada publicacion en esta capital.

Ni una sola de las apreciaciones, en la misma consignadas, se ajusta á la verdad de lo sucedido, y poco trabajo habria de costarme, si no temiera molestar la respetable atencion de los lectores de su periódico, el comprobar la verdad de mi aserto. Despues de todo, y si á ello se me obliga, en honor de la más estricta justicia, detallaré con severa imparcialidad los accidentes de la lidia en la precitada corrida y el juicio que debió merecer á todo buen aficionado, la faena de los diestros, las condiciones del ganado que se jugó y el servicio de caballos, puntos capitales de la taurina funcion.

Dá á Vd. las gracias por la insercion de estos mal pergeñados renglones, y queda á la reciproca su alto S. S. Q. S. M. B.,

ENRIQUE MORENO.

Zaragoza 13 de Abril de 1885.

De regreso de Lima, donde ha toreado á satisfaccion de los peruanos, siendo objeto de grandes ovaciones por parte de los mismos, llegará á Zaragoza del 25 al 30 del corriente el diestro Lorenzo Quilez, el cual quedará á disposicion de las empresas que quieran contratarle en calidad de matador de novillos y toros, á cuyo efecto pueden dirigirse en Madrid á D. Tomás Perez, Gorguera, 13, principal izquierda, y en Zaragoza á D. Enrique Moreno, Pignatelli, 11.

Un matador de toros mandará dentro de breves dias á Portugal varios cornúpetos de una ganadería de Colmenar Viejo, y para que los cabestros no vuelvan solos, vendrán del reino lusitano lo menos 40 toros, que serán revendidos en esta corte para las plazas de provincias. Este afán que ahora se nota en muchos diestros de chalanear con ganado no hace mucha gracia, como es natural, á los criadores de reses bravas; pues dicen, y tal vez con algún fondo de razon, que siendo los matadores de toros los que proporcionan el ganado, la lidia de éste no puede ser franca, porque interesados los toreros en que las reses cumplan, hacen muchas cosas que no marca el arte y al público se le hace pasar como oro lo que solamente es oropel.

El ganadero de reses bravas Sr. Lafitte (D. Julio) tiene vendidas tres corridas para la plaza de Madrid, una para la de Cartagena otra para la de Valencia y dos para la de Cádiz.

Insertamos a continuación y con mucho gusto, las siguientes composiciones respecto a la corrida extraordinaria y segunda de abono, escritas ambos resúmenes por un aficionado de 14 años.

A mi querido amigo D. Santiago Cañedo.

Me pediste escribiera una revista de la corrida próxima pasada con que se inauguró la temporada y que fué, casualmente, por mi vista.

Al recordarla, mi alma se contrista y la reseña haré de una plumada: *no hubo en aquella de notable nada*, é incluyo a Rafael en esta lista.

Salvador, abroncado con su hermano, dió a un toro la estocada de la tarde.

Fernando, llevó un susto soberano, mas hizo el chico de valor alarde: *colocó buenos pares* Victoriano y resultó el ganado muy cobarde.

Abril 6 de 1885.

Resumen de la segunda corrida de abono verificada el 12 de Abril de 1885:

¡Qué magníficos toros los de Gomez!

Por el trapío y por lo bien criados, merece el ganadero, en mi concepto, que aquí yo le tribute mis aplausos: los de a caballo, al verles anduvieron, como el que teme que le rompan algo.

Lagartijo, prudente en demasía,

hizo muy poco y eso poco malo:

«Frascueto», con sus quites admirables,

libró de una cornada a más de cuatro

y mató su primero en buena lidia,

citando corto y por derecho entrando;

de su segundo al empezar la brega,

estuvo *el chico* serenito y guapo;

pero despues, por falta de fortuna

al público aburrió con sus pinchazos:

«el Gallo» bailó mucho, tuvo miedo,

tiró las astocadas desde largo

y salió terminada su *faena*,

como aquel de Moron célebre gallo:

el «Oso», que es un mozo de los cruos,

clavó soberbios pares apretando,

y cumplió como cumplen los *barbianes*;

el buen «Regatería», ¡Olé, muchacho!

Tuvo horrible cogida «el Morenito»

en el momento de clavar los pales,

y gracias al arrojito de «Frascueto»

no quedó en *el anillo* hecho pedazos:

silba gorda llevóse D. Camilo,

presidente que fué de tres al cuarto.

por hacer la señal para la muerte

antes de tiempo al toro del fracaso:

debieron imponerse sendas multas

al puntillero «Alones» y aun al «Jaro»,

porque a traición los dos desde *el olivo*

A las reses metieron puntillazos:

la tarde medianita, el circo lleno;

pericieron allí quince caballos

y dejaron los toros de D. Félix

muy alto el pabellon; pero muy alto.

FRANCISCO S. LARROCA.

13 de Abril de 1885.

Mañana hará veintitres años que ocurrió en la plaza de Madrid la desgraciada muerte del espada cordobés José Rodríguez (*Pepete*).

Este triste acontecimiento tuvo lugar el domingo 20 de Abril de 1862, en cuya tarde se inauguraba la temporada lidiándose tres toros de D. Agustia Salido y tres de Miura, todos los cuales fueron bravos y de libras.

El segundo de la corrida era de Miura, ensabanao, capirote, botinero y algo salpicado en cárdeno; llamábase *Jocinero*, y éste fué el que ocasionó la desgracia que aquella tarde presencié el público en la plaza de la corte. El toro había derribado al descubierto a Antonio Calderon, y saciaba su fiera corneando furiosamente al caballo.

Pepete, viendo el peligro en que se hallaba el picador, acudió con prestesa al quite; pero la fiera, que se había fijado en el diestro antes de que este se previniese, arrancó velozmente hacia el desgraciado *Pepete* que, sorprendido por tan impensada acometida, no tuvo tiempo de desplegar la capa y fué cogido, sufriendo tan atroz cornada que falleció a los pocos momentos.

Cayetano, en la muerte del cuarto toro, también de Miura, se vió ya cogido, teniendo la advertencia de tirarse al suelo, sin lo cual, probablemente, hubiera sufrido la desgraciada suerte de su compañero.

Jocinero, que era bravo y duro, mató ocho caballos y fué estoqueado por Cayetano.

El espectador que el domingo 5 del actual en la corrida celebrada en Sevilla pidió permiso para banderillar un toro, y clavó dos pares cuarteando al quinto, es un torero portugués, hijo de otro torero y llamado José Joaquín Peixinho.

Había ido a Sevilla a presenciar las festividades de Semana Santa; y el martes salió para Lisboa, donde habrá toreado el domingo pasado.

Varios señores concejales piensan pedir el establecimiento de una alhóndiga en esta corte, utilizando, al efecto, la Plaza de Toros. Inútil nos parece consignar que la propuesta no prosperará.

El banderillero Antonio Garcia el «Morenito», sigue aliviado de las graves heridas que recibió el domingo 12. Le asiste el doctor Castillo, ayudante del célebre D. Federico Rubio, quien también visitó al paciente el primer día.

El «Morenito» se casó hace poco meses en Sevilla con una preciosa joven de diez y ocho años, hija de un tratante de aquella ciudad: Celebraremos que los pronósticos facultativos se realicen y que pronto veamos al diestro que nos ocupa ejerciendo su peligrosa profesión.

Los principiantes José Macedo (*Cenitella*), Ricardo Jucera (*el Vascongado*) y otros, piensan arrendar la plaza de San Sebastian para dar novilladas durante los meses de Mayo y Junio.

EL ENANO DE MADRID.

GACETA DE LOTERIAS Y DE TOROS.

El periódico más barato de España.

Regala a los suscritores de provincias, que lo pidan, la lista de los números premiados en los sorteos de la lotería: los que se suscriban por un año tendrán derecho a recibir gratis un libro con la reseña de todas las corridas que se celebran en Madrid.

SEIS PRENTAS al año en Madrid.

CUATRO IDEM idem en provincias.

Administración: Fuencarral, 146, segundo.

Madrid: 1885.—Imprenta de José de Rojas, Tudescos 84.