

EL NOTICIERO

ANTES "EL DIARIO DE PONCE"

SE PUBLICA LOS LUNES, MIERCOLES Y VIERNES, DARA ALCANCES Y SUPLEMENTOS
EDITADO EN LA IMPRENTA "EL VAPOR"

ESCUELA SUPERIOR DE NIÑAS DE PONCE

Calle de la Villa número 5

El día 1º de Julio comenzarán de nuevo las clases en este centro de enseñanza.

Además de las asignaturas correspondientes al grado superior, las niñas que lo deseen podrán dar clase de idiomas, dibujo y música.

La clase de dibujo continúa á cargo del profesor señor Dessangles y la de música, como desde Diciembre último la seguirá desempeñando mi hija Carmelita Lacasa, la cual, además de los estudios hechos en esta localidad bajo la dirección de competentes profesores, obtuvo en Madrid, en los tres años que fué alumna del Conservatorio Nacional el primer premio por unanimidad en los respectivos cursos.

Las labores presentadas por esta Escuela en la reciente Exposición de la Provincia han obtenido medalla de oro.

Ponce, 20 de Junio de 1894.

Francisca A. Alda de Lacasa.

¡ DIAFANA !

Es el nombre de la perfumería hoy de moda en PARIS, por ser la más fina y la de más suave y riquísimo aroma; introducida en esta ciudad por

LA HORTENSIA

No debe comprarse otra sin probar antes la DIAFANA.

En el mismo establecimiento se acaban de recibir entre infinidad de artículos, los siguientes: Preciosos y elegantes juegos de lavabo de cristal y porcelana desde \$6 hasta \$40; Suntuosas arañas de cristal, para gas y para petróleo; flores de formas modernas y de todas clases. Vajillas de magnífica porcelana; los sin rivales Abanicos de plumas de Viena, tan solicitados por nuestras elegantes damas; lindísimas flores artificiales. Figuras de Bisquit y de Terracota, propias para adornos de sala que llaman poderosamente la atención; artísticas coronas para novias; merinos negros para caballeros, clase extra; calzado superiorísimo para señoras y caballeros y....etc. etc.

Visita LA HORTENSIA

y saldréis complacidos.

Mercado, Colom & Co.

Ponce, Junio 9 de 1894.

3m.

PARODI

Antigua y acreditada fábrica de chocolate

Desde esta fecha encontrarán los numerosos consumidores del chocolate PARODI, otro de clase muy superior aromatizado con VAINILLA Y CANELA, indistintamente.

El chocolate PARODI no reconoce riva n aún entre las mejores marcas introducidas la mucha salida del artículo es su mayor elogio.

PRECIO POR LIBRA 75 CENTAVOS

Depósitos.—En la fábrica; en La Mallorquina, de P. Bestard y Ca; Colmado Las Baleares, de A. Trias; La Aurora, de J. Salvatella; Las tres B de Besosa Hermanos y en La Gloria, de García y Colom.

¡ NUEVA INDUSTRIA ! La fábrica Parodi expende también legítima MANTECA DE CACAO. ¡ Probadla !

Ponce, Mayc 2 de 1894.

3m.

La Casa

que hoy en el día tiene el más moderno y escogido surtido es sin disputa la de

R. VALDECILLA

14-ATOCHA-14

Entre la infinidad de artículos de moda que ha recibido se encuentran los siguientes:

Elegantes SOMBREROS, última novedad para señoras y niñas; preciosas CAPOTAS para niñas; FUL de todos colores; CINTAS de seda, variadísimos colores; SEDAS para trajes de señora (estación del 94); GUANTES y MITONES de seda; lindísimas FLORES y caprichosos ADORNOS para sombreros; PAÑUELOS de seda blancos y de colores; VISITAS "Duchesse".

Excelentes SILLAS de montar para hombres y señoras; MAQUINAS de coser, de cadeneta y doble pespunte de acreditada fábrica; Colchonetas superiores; CHAVIO francés para caballeros, CASIMIRES extra, españoles, franceses é ingleses, y en los pint ad nada hay más delicado, de buen gusto y moderno y etc., etc.

¡ Bellas ponceñas, y elegantes caballeros! visita este establecimiento y vereis como baratos hemos quedado en la apreciación que hacemos de nuestros artículos acabados de recibir

BAÑOS DE COAMO

Médico-director—DON ENRIQUE RANZ DE LA RUBIA

Administradores—SRES. JULIO N. CHARDON Y HERMANO

Queda abierta la temporada oficial de 1894 con grandes mejoras en todas las dependencias del establecimiento.

TARIFA PARA CATEGORIA DE 1ª

Hospedaje completo en la planta alta de la casa incluso baños ó duchas y más aplicaciones de las aguas, por persona al día (máximo).....	\$ 3.00
Idem idem idem idem en la planta baja.....	2.50
Niños hasta 4 años: al día.....	0.50
Idem id de 4 años á 8 años: al día.....	1.00
Idem id de 8 años á 12 años: al día.....	1.50
Criados precios convencionales.....	
Hospedaje completo en la planta alta, sin baños.....	2.50

NOTA. Se harán rebajas á las familias de mas tres personas y á los huéspedes por diegas temporadas.

OTRA. Los honorarios del médico-director por consulta para el uso de las aguas y la vigilancia á la buena aplicación de aquellas, durante el tiempo que cada enfermo permanezca en el balneario son, según la legislación vigente \$3.75.

A los señores bañistas que no se hospeden en la casa se les cobrará por la tarifa pisa aprobada que á continuación se expresa.

Por un baño general en pila.....	\$ 0.25
Por idem de asiento con idromezclador.....	0.25
Por idem de ducha filiforme.....	0.10
Por idem á cualquier otra clase.....	0.40
Por una pulverización.....	0.10
Por una estufa.....	0.40

SERVICIO HOTEL

Por habitación planta alta por persona al día (máximo).....	\$ 0.60
Por idem idem baja por idem idem.....	0.30

SERVICIO DEL RESTAURANT

Desayuno, ALMUERZO Y COMIDA: al día.....	\$ 2.00
--	---------

CATEGORIA 2ª

Hospedaje completo incluso baños, por persona al día.....	1.75
Junio 12 de 1894.	

CATARROS, TOS PERITIAZ, BRONQUITIS

PLEURESIA

Tisis pulmonar, Tuberculosis

En el tratamiento de estas enfermedades, los Sres Médicos de los Hospitales de Paris han obtenido los mas brillantes resultados empleando las

CÁPSULAS SERAFON

DE GUAYACOL Y IODOFORMO

Y LAS

Cápsulas Serafon de Guayacol, Iodoformo y Eucaliptol

Soluciones de los mismos medicamentos para inyecciones sub-cutáneas

SERIO CONFLICTO

En Ponce, como en todos los pueblos de la isla, tuvimos el juego con la moneda fraccionaria agujereada de recibirla hoy y no recibirla mañana, y vuelta a recibirla y torna a rechazarla.

Los detallistas dieron al público en hojas sueltas avisos varios en ese sentido, jugándose verdaderamente con todo un pueblo: lo mismo pasa en el mercado, carnicería y demás puestos de ventas; y el pueblo a todo esto sufriendo y callando, convertido como siempre en un Job paciente, llevado y traído.

Así estábamos, cuando apareció el decreto del señor Gobernador pretendiendo resolver el conflicto, decreto que nuestro alcalde hizo circular en centenares de hojas sueltas, creyendo por consiguiente cada vecino que la cuestión agujeros se daba por muerta.

Mas cátese usted que seguimos como estábamos, pues a pesar de lo mandado por S. E. y requetemandado por S. I. el alcalde, los benditos agujeros, unos los quieren recibir y otros no los aceptan por más ukases que se echen a la calle. Y por eso decimos que ahora es aún más serio el conflicto.

¿Quid faciendum?

Pues nada, buscar la manera de poner llave a los estómagos, y así los señores pulperos, ventorrilleros y demás, tendrán también que cerrar sus comercios, y a Roma por todo.

El remedio sería muy eficaz, ya que en esta tierra de Job no sabemos dar con otro resolutivo, pero como no somos no otros los Quijotes llamados a enderezar entuertos, abandonamos la gloria de esa hazaña a los Sancho Panza; a no ser que estos no sean de los que mandan al prójimo que se dé contra una esquina.

PROTESTAMOS

La prensa digna é independiente dejaría de llevar esos timbres no haciéndose eco con la correspondiente protesta, de los hechos que se denuncian de Utuado en la carta que *La Democracia* publica bajo el epígrafe *Guardia Civil ó Guardia Incivil*.

Es tan edificante la narración, que vuelve a la memoria los sucesos ocurridos en 1887 en el país.

Es de esperar del Gobernador señor Dabán, que en esta ocasión no se ratifique el célebre dicho del Ministro canario León y Castillo.

He aquí la carta, y vea *La Democracia* como estamos siempre a su lado en todas sus buenas propagandas:

"Ayer, como a las dos de la tarde, poco más ó menos llegó a esta población un expreso con una carta que desde el barrio de "don Alonso" dirige don Agnetín Viruet al doctor don Eduardo Casaldue y en cuya carta rogaba aquel a éste que fuera a su casa con urgencia pues se hallaba herido. Tan luego recibió el señor Casaldue la carta salió con la bolsa de cirujía y los medicamentos más indispensables. Llegó a la vivienda del señor Viruet, serían las cuatro de la tarde, encontrando ya allí una pareja de la guardia civil del puesto del Jobo, que estaba iniciando las primeras diligencias, encomendadas a ese cuerpo en casos como éste.

Entró el doctor, siendo recibido cortesmente por la pareja, que le dió la mano al saludarle; más como aquel observara ú oyera que un guardia dictaba al otro una comunicación dando cuenta de los hechos al Juez Municipal, de la manera más atenta y por cumplir con lo que la ley ordenaba, dijo:

"Guardia, si le parece a usted bien, puede agregar en el oficio que en este momento llega el doctor Casaldue y hace la primera curación al herido."

Hastó esto para que el enjaquetado guardia proferiera que hacia de jefe de pareja, encarándose con el médico y en tono brusco y áspero le dijera:

"Yo no tengo que recibir lecciones ni de usted ni de nadie; sé mi obligación como guardia, pues la tengo en la punta de los dedos y no conozco más médico que uno de los titulares: a mí no me consta que usted sea tal doctor."

Al oír este exabrupto, revestido el señor Casaldue de una calma que no tiene, replicó:

"Yo no he venido aquí a discutir: he venido a requerimiento del señor Viruet que está herido y le haré la curación necesaria."

"Pues no señor, replicó el infatuado guar-

dia; yo no permito que usted toque al herido, pues no puedo asegurar que usted lo "envenene" ó nó y entonces sería responsable."

Vuelve el médico, con la mayor calma, a decir:

"Pero no ve usted que acaso la herida pueda ser causa ocasional de la muerte de ese individuo?"

¡Qué "reviente," contestó el guardia.

Antes de eso había dicho el señor Casaldue que a todos los presentes constaba que él era Médico y a este el guardia 2º manifestó: "Sí, me consta que usted es el doctor Casaldue y por cierto que varias veces ha pasado usted por frente del cuartel sin saludar." ¡Qué le parece a usted amigo Muñoz! A esta otra barbaridad contestó el doctor.

"Pues tenga usted entendido que si al mismo don Antonio Dabán lo traen ustedes a su cuartel, como ese caballero no me sea presentado, tampoco le saludaré."

En resumen, el médico queriendo evitar un conflicto, no tuvo más remedio que regresar a la población sin haber podido hacer la curación a Viruet que hoy es conducido al Juzgado municipal, sin haber sido curado; que a causa del mal tiempo no pudo el Juez trasladarse con su secretario y un médico al sitio de la ocurrencia."

Madre culpable

Así se titula un libro que acabamos de leer y releer saboreando sus bellezas, que son muchas y pasando por alto sus ligeras incorrecciones, que son mínimas.

Es un libro que no se suelta, que no se cae de las manos una vez abierto por cualquiera de sus páginas.

Comenzar un capítulo es sentir el imposible deseo de devorar, sin detenernos, sus trescientos y más folios.

Ni el calor de la luz nocturnal que quema el rostro y enrojece la pupila rinde de cansancio nuestros párpados.

Al revés, su lectura es de las que nos arrastran dulcemente a una noche de vigilia.

..

¿Quién ha creado ese libro?

Ese libro es el fruto hermoso, delicado y tierno de una mujer con un corazón que, sin esos tesoros del ser humano, no lo hubiese creado, a pesar de su entendimiento claro y bien cultivado.

Porque para escribir *Madre culpable*, la inteligencia es lo secundario; el corazón lo primordial: no basta pensar bien, es necesario sentir mejor; y a quien ese libro ha concebido sobranle aptitudes para otras y otras creaciones filosóficas y deleitables.

..

¿Y quién es esa mujer?

Esa mujer es un ingerto de dos floras antillanas.

Del sol abrasante de Borinquén recibió su ser los primeros efluvios de vida y su frente el primer beso de la patria.

Bajo la vieja Ceiba que lamen las linfas del Portugués y Bucaná silenciosos, dieron las auras a su cuna las mecidas primeras al arrullo de las tórtolas que saludan el alba al despertar entre el verde ramaje del árbol vetusto y gigantesco.

En sus pañales de armiño y de tul acogiéronla las nereidas que en el Ozama hermoso con las náyades jugueteaban; y fueron aquellas aguas el Jordán donde sació su inteligencia la sed que la asediaba.

Borinquén y Quisqueya las patrias son de la creadora de *Madre culpable*.

..

Se nos pide el juicio crítico del simpático libro, y nuestra pluma ni sabe ni puede ni quiere hacer sico su elogio; y ese camino, fácil y corto, ya lo tiene bien andado: algunas pinceladas más, y nuestro cuadro habrá sido terminado.

..

¿Es una leyenda?

¿Es una historia?

¿Es una novela?

Es esto último con imágenes del idilio.

¿Es clásica?

¿Es romántica?

¿Es realista?

Las tres escuelas juegan en ella, sin choques, sin rozamientos y sin que resalten en sus episodios discretísimos ni el clasismo de la Stael, ni el romanticismo de Julieta y Romeo, ni el naturalismo descarnado de Zola: la joven más angelical y púdica lo devorará y sus mejillas de rosa no se enrojecerán.

Todos los personajes del libro enamoran por su belleza física ó su perfección moral.

La misma heroína de la novela, Isabel, si como madre es un adefesio humano, como mujer luce todos los encantos de la de Milo ó de Médicis con todos los hechizos de una maga: Isabel es la escultura de la tentación.

El único cuadro que toca de lleno los lindes del realismo sensual es el que se destaca en el gabinete más de una vez profanado por la mujer y por la madre.

Por lo demás, dos niñas inocentes; una, el fruto del adulterio; la otra, la víctima propiciatoria de la que el ser divino le diera: ellas son, Margarita y María.

Un joven, Alberto, rico, opulento por su fortuna y más que opulento por su linaje; que juega con el amor como el niño con los soldadillos de plomo, hasta que llega el día, como llegó siempre hasta para los Tenorios, en que cae rendido a los pies del candor, del engendro de todas las virtudes; que tal es la María forjada por la novelista: idilio transfigurado en mujer.

Una señora condesa de Montalban, cuyos blasones aristocráticos no desdennan verse enlazados en una sola haz con los timbres modestísimos de la virtud incorruptible: es también madre; contraste sublime de la pecadora Isabel.

Otra criatura bien modelada, como modelar puede el cincel de Miguel Angel una divinidad pagana: esa es Blanca, hija de los Montalban, y por abolengo, por herencia, casta, y ductil a todos los sentimientos generosos.

Beatriz, la vieja nodriza de María, ¡qué grande es en su humildad!

Completan el cuadro y son en verdad dos genios del bien en los que la naturaleza compartió por igual los dones de la bondad y de la justicia; el doctor Romero, anciano venerable, por que es un sabio, y noble por que es honrado, y Andrés, joven abogado, inteligente y discreto, amigos del alma y consejeros ambos de la melancólica María y del Alberto, joven aturdido en el albor de sus mocedades, pero caballeroso siempre.

Esos dos personajes puede decirse que son la llave del engranaje sobre el que se desarrolla todo el plan de la novela que nos ocupa.

Notamos que hemos ido más lejos de lo que intentamos al tomar la pluma, y aún nos resta por añadir, que la autora del interesante libro que nos la ha puesto en la mano, solo tiene un objetivo y a él va moviendo todos los resortes del sentimiento é interesando siempre al lector: santificar el amor en sus diversas manifestaciones, y pintar los celos y la envidia en su más reprobable execración, encarnando pasiones tan vituperables en el corazón de una madre desgraciada: en Isabel, que al abrir para María una tumba, abre para ella, víctima de remordimientos feroces, las rejas de un manicomio.

Y... ¡castigo horrendo de su horrenda culpa! Dios quiso volverle la razón para que viera con las claridades de su conciencia, todas las negruras de su peregrinar en la vida.

..

Aún se nos preguntará ¿quién es, que nombre tiene la que esas páginas trazó?

Su nombre es un pleudónimo, un anagrama fácil de descifrar:

Amelia Fracasci;

Su patronímico, Marchena.

Esa es la novelista ponceña-quisqueyana.

Aplaudamos sus talentos y rindámosle a la compatriota el tributo que se ha conquistado: leamos su libro.

FAUSTO.

SUSCRICION

para erigir un monumento público ó un mausoleo en el cementerio, a la memoria del popular é ilustre puertorriqueño ROMÁN BALDORIOTY CASTRO.

Suma anterior.... \$ 2,218.42

NUEVA YORK

Suma anterior (ya publicada) 33

Revista Popular

2

Don Lorenzo Martorell

1

Total.... 2,221.42

Asciende la suscripción de New-York, que continúa abierta en la redacción en aquella ciudad de *La Gaceta Ilustrada*. \$ 336.

Según dicho colega neoyorquino, ha aceptado el cargo de depositario de la suscripción el señor don Cecilio A. Delgado, distinguido puertorriqueño que hace años reside en aquella gran metrópoli.

PARA LAS DAMAS

EL CIEGO

Casi arruinado y hastiado de la vida, el conde Max se retiró de pronto a su aldea natal, situada en las márgenes del Allier.

Unico vástago de su familia, poseedor de una escasa fortuna, incapaz de todo trabajo provechoso, muy joven todavía y no comprendiendo el mundo sin la posibilidad de grandes gastos, había resuelto vivir en un rincón, ahogando el recuerdo de sus pasadas locuras en la nueva embriaguez de las rústicas alegrías, de las partidas de caza y de los amores campestres.

No obstante, arrastró hasta su aldea el recuerdo de sus antiguas aventuras.

De cuando en cuando escribía una que otra carta a alguna amiga de los buenos tiempos. Pero ¿quién se acordaba ya en París del pobre Max arruinado? Nadie contestó jamás a ninguna de sus epístolas.

Para colmo de males, fué víctima de una nueva desdicha.

Quedóse ciego, y desde entonces se consideró como enterrado para siempre, resuelto a no moverse para nada de su antro señorial.

Vivía en el castillo una familia de antiguos colonos, los cuales le cuidaban y constituían su única compañía.

Estos servidores tenían una hija, llamada Juana, nada hermosa por cierto, que hasta entonces había amado en secreto al conde, sin haberse atrevido a hacerle manifestación alguna del tierno afecto que le profesaba.

Al verle ciego, se atrevió a acercarse a él. Cierta tarde, el conde oyó su voz y temblando de emoción exclamó:

—¡La voz de Luciana!

¡Luciana! ¿Quién era Luciana?

Una antigua amiga del conde a quien Juana se asemejaba en la voz.

Aquella fué toda una revelación para la hija de los colonos.

Juana registró ávidamente los vetustos armarios de los antepasados de Max, y eligió para vestirse y adonarse los mejores vestidos y los más selectos encajes que encontró a mano.

Osada y atrevida en su empresa, revolvio los papeles del conde y en varias cartas de amor encontro extensos datos acerca de Luciana, cuyo papel trataba de representar.

Vestida y ataviada con gran esmero, sorprendió de pronto a Max en su habitación y le murmuró al oído:

—¡Soy Luciana, que ha venido a verte!

Y el pobre ciego, orgulloso de su triunfo y loco de alegría, tocaba con sus febriles manos las antiguas y raras telas que adornaban a Juana y se extasiaba ante el encanto de la voz amada.

—Tu voz....—decía el conde.—Tu voz.... ¿no la oí días atrás? ¡Hace mucho tiempo que estás aquí! ¡Malditos ojos míos!

—Sí; pero no quería darme a conocer. He venido a vivir a la aldea para cuidarte y atenderte.... sin que nadie sospeche el móvil del sacrificio que gustosa hago por tí. Ten prudencia y permíteme que solo venga a visitarte de cuando en cuando.

Tan satisfecho quedó el conde de la comedia de Juana, que desde aquel día no volvió a maldecir de su triste existencia, y hasta se decidió a solicitar los cuidados de un célebre oculista que residía en la capital del partido.

Durante la tarde que siguió a la consulta, la falsa Luciana se presentó de nuevo en las habitaciones del conde, a quien encontró tendido en un sofá con un aparato en los ojos.

—¿No sabes, Luciana?—dijo Max al notar la presencia de la joven.—Mi dolencia es curable y el doctor me ha asegurado, bajo su palabra, que dentro de tres semanas habré recobrado por completo la vista... Así es, Luciana mía, que gozaré del infinito placer de verte y de admirar tus venturas ¡Que ventura tan inmensa! ¡Que dicha la de contemplarte á la luz del día!

Con estas frases se derrumbó en un instante toda la felicidad de la pobre Juana.

Al verla, el engaño quedaría descubierta, y el conde la arrojaría de su casa por fea, por embustera y por usurpadora de un nombre y de una belleza que no le pertenecía.

Apelando Juana á todo su valor, y haciendo un supremo esfuerzo, se resolvió á confesarlo todo y á pedir perdón por la que había cometido.

Cuando Max oyó la confesión de la muchacha, distó mucho de irritarse.

En un principio quedóse como anonadado por el efecto que la revelación le había producido, y luego murmuró con débil voz:

—Según eso, Luciana, lo mismo que las demás, no se habían acordado del ciego!

Y lentamente añadió dirigiéndose á Juana:

—No te vayas, porque has sido y seguirás siendo mi Luciana.

—¿Señor!...

—He aquí cómo pago tu abnegación y tu cariño.

Y para no destruir sus ilusiones, rompió el conde el aparato que cubría sus ojos y renunció á la vista para siempre.

C. de Saint Croix.

Noticias Generales

Nos complacemos en acusar recibo de la interesante revista neoyorquina *La Gaceta Ilustrada*, en su número correspondiente á este mes de Octubre, así como de los anteriores de Mayo á Setiembre.

Muy agradecidos estamos á su competente director, nuestro buen amigo y antiguo compañero en el periodismo borinqueño, don Francisco J. Amy, pues nos es grata, gratísima la lectura de una publicación muy digna de él y del centro conspicuo en que vé la luz. Ella refleja en sus escogidos escritos y magníficos grabados la vida contemporánea, uno de sus principales objetos.

Es un periódico ameno, que bien merece la protección de todos los que hablan la hermosa lengua de Cervantes y Jovellanos.

Felicitemos al querido Amy por su espléndida obra, deseándole los mejores éxitos.

Membretada con nuestro nombre hemos sido obsequiados por la fábrica de pastas *El Fénix* de nuestros amigos Casals y Besosa, con dos cajas de su industria fiduaria, conteniendo un completo y esquisito muestrario de ella.

Cada vez que vemos estos productos—á la altura de los mejores de su clase—lamentamos la ninguna protección que recibe por parte de nuestras leyes arancelarias, después de la ruptura del tratado comercial con los Estados Unidos, á consecuencia de la que se hace imposible la introducción de las harinas de aquellos mercados.

Quedamos muy agradecidos por el nuevo obsequio que debemos á los generosos fabricantes.

Bravos puertorriqueños son los estudiantes que desde Galicia dirigen á *La Democracia* la valiente carta que este colega publica en su edición del 29.

Lo que piensan, sienten y escriben esos buenos paisanitos revela que son una esperanza, por sus ideas y sus sentimientos, halagueña para el País.

Suplicamos á *La Democracia* les transmita esta voz de aliento de un viejo veterano en las lides del progreso y la libertad.

Que no se maleen al volver á pasar el charco "como otros tantos que en *Borinquá* han sido."

Recomendable por más de un concepto es el estudio que bajo el rubro *Por la salud social*, publica en *El Buscapié* el ilustrado doctor, médico en Arroyo, don Jesús M. Amadeo, apellido ya notable en el campo de las letras puertorriqueñas.

Sigue susurrándose en la Capital que el alcalde señor Navajas presentará su dimisión por mor de ciertos rozamientos con *Las Noticias*.

Los lazos del himeneo han unido para siempre en Arecibo á los apreciables jóvenes don Manuel Astor y doña María Balseiro, á quienes deseamos todo un ciclo de venturas.

Pronto se estrenará en Mayagüez por la compañía de *Bufos Habaneros* una revista cómica, obra de don Eugenio Bonilla, y en nuestro concepto del mismo género que *Pobre Ponce!* titulada *Mayagüez por dentro*.

Mucha falta hacen en Puerto-Rico otras tantas piezas de igual intención, una para cada pueblo de la isla, empezando por la ciudad de las murallas, la villa de Arecibo y etc., etc.

El Ayuntamiento de San Juan ha recibido de New-York una gran bomba hidráulica que le ha de servir para la limpieza del alcantarillado y para los casos de incendio.

Por haber salido en nuestro número anterior llena de erratas, reproducimos la siguiente noticia:

Trátase entre los empleados de la Diputación provincial de dedicar una corona literaria al señor don Pablo Ubarri, que si no fué literato, contribuyó en todo á favorecer á muchos hombres de pluma de la especie de los que piensan en la dicha corona.

Preciosas son las coronas fúnebres que ayer recibió *La Hortensia* y que puestas á la vista han llamado sobremanera la atención, al extremo, que la mayor parte ya han sido vendidas.

Las hay desde 2 á 30 pesos.

No se puede dar más novedad.

También han recibido una buena remesa de perfumería marcas ya tan conocidas como *Diófana*, que tanta aceptación ha tenido y *Batalla de las flores*.

Es curiosa la noticia que de Arroyo transmiten por telégrafo á *La Democracia*, en cuyo despacho se pone de relieve á todo un alcalde *sin condiciones*.

Véase la muestra:

"Arroyo, Octubre 29—5 tarde.

DEMOCRACIA.—Ponce.

Alcalde publicó circular sobre vellones tres tarde hoy, después de haber comprado él todos los menudos de setenta y cinco á ochenta por ciento. Digame si Gobernador telegrafió para que el Alcalde especulara antes de dar publicidad á telegrama oficial.—Pedro J. Massanet."

Ha dejado de existir ayer en esta ciudad la respetable señora doña Julia Esbri, viuda del estusista puertorriqueño don Ramón Rivera, amigo muy estimado nuestro.

Sentimos el suceso, y acompañamos á sus hijos, hermanos y demás deudos en su profunda pena.

Varios industriales y comerciantes de Sábana-Grande han dirigido al Excmo. señor Gobernador General una exposición con respecto al gravámen que vienen sufriendo dichos gremios desde la creación de los Fieles Almotacenes por la inspección y constatación de las pesas y medidas métrico decimales.

Hemos recibido impresa la aludida Exposición.

La *Crónica* del siempre festivo y contundente *Buscapié* es una interesante ensarta de verdades en que no se queda, desde el *Elefante* hasta el Fiscal que no lleven su parte de los chistes y agudezas del amigo Fernández Juncos.

¡Que le denuncien ese!

Deseamos el pronto restablecimiento del joven enfermo don Gonzalo Mendez Serrano, hijo de nuestro estimable compañero el director de *El Neófito*.

Esta noche en *La Perla*: el sainete *Roncar despierto*, y las zarzuelas *Como está la sociedad* y *El Chaleco blanco*.

Hemos presenciado algunos ensayos y podemos asegurar que los grandes, y sobre todo los chicos, interpretan magistralmente sus papeles.

Los guardias Trinidad Virella é Ignacio Blasco, denunciaron á Isidro Rivera (a) *Colorado* por haber inferido heridas á Pedro Zayas.

El guardia Manuel Ortiz condujo al Depósito Municipal á Zenón Serrano por embriaguez y escándalo y faltar de palabras á un agente de la autoridad.

Claudio Pagan fué denunciado por los guardias Juan Gonzalez y Vicente Muró por tener su pulpería abierta después de las 11 de la noche vendiendo licores.

La pluma de agua que junto á la fábrica de pastas de nuestros amigos Casals y Besosa existe, ha sido cerrada, viéndose por lo tanto los vecinos proletarios de aquel lugar faltos de este necesario líquido, teniendo que ir mendigando de puerta en puerta uno ó más cubos de agua.

Unos los dan, otros lo niegan y son los menos, no por falta de caridad, pero es lo que con razón dicen los que tienen agua: ocasiona perjuicios en un patio cerrado la reunión de seres heterogéneos.

Dícese que la pluma fué cerrada, porque con el continuo saque de agua, se desparramaba ésta por la calle; pero no creemos acertada tal medida, debe adoptarse otra que evite esto y que no prive á aquellos vecinos de elemento tan indispensable.

Se habla mucho en Vega Alta y sus contornos de la curación hecha en el farmacéutico don Heraclio Amadeo por los doctores don José Gualberto Padilla (muy amigo nuestro) y don José H. Amadeo.

Nuestra enhorabuena al enfermo y á sus salvadores.

Cuentos para el viaje,

del Licenciado y aventajado literato Federico Degetau Gonzalez, á 75 centavos ejemplar.

Encargado de la venta Don Arístides Díaz Díaz y en las librerías de don Manuel Lopez, don Olimpio Otero y en la *Agencia Urbana*.

En el Corozal se cuentan hasta hoy veinte y tres explosiones del petróleo *Elefante*, entre ellas, algunas han ocasionado desgracias personales.

La joven de que dimos cuenta hace más de un mes se le habían incendiado los vestidos en la calle de la Estrella de esta ciudad, ha quedado inútil de una mano y con la barba pegada al cuello.

¡Infeliz! ¿quién le remunerará?

A la verdad; en cualquier pueblo de la Península, ya hubieran derribado con picos la fábrica-muerta; aquí... se nos juzgaría malos españoles si tal se hiciera.

Nuestro estimado colega *El Peregrino* también se adhiere al pensamiento de coleccionar en lujoso libro, todo cuanto se ha escrito en la hermana prensa de la Península con respecto á los conciertos y monopolios.

Llegó la afamada cerveza americana "*The India Wharf Brewing*", clase extra para familias, en barriles de 10 docenas medias botellas cada uno, que venden á 21 pesos barril los señores Morales & C^a, Playa de Ponce.

Es la más pura, suave y agradable de todas las marcas conocidas en Pto-Rico. 1—3.

Ultima Hora

TUMULTO

Los periódicos de la Capital llegados hoy aquí traen detalles del desagrado con que fué recibido allí el domingo un

acuerdo de aquella Cámara de Comercio, limitando el valor de los vellones (fichas que llamamos en Ponce) á un 50 por ciento, ó sea á 5 y 2½ centavos respectivamente.

Y hubo gritos y pedradas, y cierra puertas, y faroles rotos; mas la guardia civil, á pié y á caballo, se echó á la calle, repartiendo planazos y culatazos: sonaron algunos tiros resultando varios heridos de arma blanca y de fuego.

El General 2º Cabo presentóse en la plaza principal montado, con ayudantes y escoltas; oyéronse algunos silbidos á que se respondió con planazos; se marchó cada mochuelo á su olivo y todo volvió á su estado normal.

De modo que el lunes amaneció tranquilo y los vellones continuaron circulando á voluntad del pueblo, por su valor corriente, habiendo tenido la Cámara que retirar públicamente su acuerdo, sometiéndose á lo dispuesto por el señor Gobernador, quien empleando la fórmula aquella de á grandes males grandes remedios, expidió el decreto que conocen nuestros lectores, logrando así calmar todos los ánimos.

En vista de este sucedido, aunque en Ponce no ha habido tumultos, á Dios gracias, veremos que actitud toman los detallistas y demás mercaderes que siguen rechazando las monedas fraccionarias agujeradas.

Lo más sensible de todo es, que se haya visto la necesidad de repartir planazos y de hacer disparos para espantar á nuestras masas populares, causando heridas y contusiones siempre lamentables.

ESPECIFICO SALVADOR

De venta en casa del Sr. don Antonio Cabañas, Plaza principal.

Octubre, 31 de 1894.

3[m].

AUGUSTO PASARELL RIOS PROCURADOR

SOL NUMERO 3
Ponce, Febrero 12 de 1839.

DR. GUILLERMO VIVES

Ex-jefe de Clínica del Instituto Oftálmico de Madrid

OCULISTA

HORAS DE CONSULTA
De 7 á 10 y de 1 á 2—Calle de Atocha número 19
Ponce, Enero 10 de 1891. P.

ALMOTACENAZGO DEL 3ER. DISTRITO

AVISO

Participo al público que la comprobación en pesas y medidas se llevará á efecto, en este término municipal de Ponce, del 27 corriente al 7 de Noviembre próximo.

Ponce, 3 de Octubre de 1894.

El Fiel Almotacen
3—12
Alberto Lacasa

BUEN NEGOCIO

Se venden los aparadores y trimería de la tienda Palmieri, Calle del Comercio.

1—12 pp. Francisco Parra.

FIJARSE AQUI

Quien interese tener en su casa leche pura y abundante, puede pedir informes en estas oficinas ó en la farmacia Ferrer.

Hay un propietario que pone á disposición del que las solicite, las vacas que desee, pagando semanalmente.

Ponce, Setiembre 29 de 1894. 3—

