



EL TIO JINDAMA

REVISTA DE ESPECTÁCULOS

Precios de suscripción.

En toda España, tres meses. 6 rs.

25 números. 3 rs.

Anuncios y reclamos á precios convencionales.

Puntos de suscripción.

En la Administración, calle de la Pasa, núm. 2, imprenta, y en las principales librerías.

La correspondencia se dirigirá al Administrador.

Corrida de novillos celebrada en la plaza de Madrid el día 27 de Julio de 1899.

A las cinco y media en punto, asomaba en su palco el teniente alcalde D. Fernando Casani, encargado de presidir el espectáculo, y poco después comenzó la función.

Se corrieron en primer lugar dos novillos embolados por una cuadrilla de principiantes aficionados que ni por un ojo de la cara se arrimaban á los cornúpetos, que eran por cierto poco bravos, y estaban en relación con los encargados de la lidia.

Los piqueros pusieron algunas varas; pero los de á pié no señalaron en cambio medio par.

Poco después la maroma; Federico Arsens varias veces haciendo notables ejercicios que merecieron los aplausos del público, el cual hubiera deseado que este ejercicio no durase tanto ó que se hubiese llevado á cabo después de lidiados los toros de puntas; y era lógico esto último, porque el segundo salió á la plaza casi al oscurecer.

Desembarazado el circo de los estorbos de cuerdas, saquillos, etc., necesarios para el ejercicio de Arsens, y previa la señal oportuna, saltó á la arena el primer toro de puntas, de la ganadería de Nuñez de Prado, que era negro meano, reparado de un ojo y corniabierto. Tomó dos varas de Ortega á cambio de dos tumbos y una *filanora*, una de Cortés con su caída y penco difunto y tres del Sastre, buenas, con su tumbito. Sevilla prendió dos medios pares cuarteando, medianos, y uno regular del mismo modo, el Manchado; y después Ostion, con el traje verde y plata de costumbre, y previos 23

pases y dos cambios, le propinó una *atravesada* y algo baja y otra tendida y *atravesadita* también arrancándose desde lejos.

El segundo, de la ganadería de Bertolez, era retinto oscuro, cornigacho y despitorrado del derecho. Mostróse desde luego receloso y en cuanto aguantó dos varas de Ortega y otras dos de Cortés no quiso más quimera con la caballería, pasando á *banderillas* casi como había salido del chiquero.

Guerra le colgó par y medio y Villaverde dos pares, todos cuarteando, y Ostion, previos ocho pases, lo despachó de una baja á volapié algo delantera.

Retirado el muerto, se corrieron por los *capitalistas* y toreros de afición siete novillos embolados que proporcionaron sendos revolcones, algunos de ellos mayúsculos, y terminó el espectáculo con vistosos fuegos artificiales.

Resumen: De los toros de puntas cumplió el primero y mediano el segundo.

Ostion regular y cumpliendo su gente. En los quites oportunos Ostion y el Manchado.

La entrada buena á la sombra y regular al sol.

TOROS EN VALENCIA.

Primera corrida celebrada el día 23 de Julio de 1899.

Presidencia del alcalde Sr. Puco.

Con un lleno completo se verificó la correspondiente á esta tarde.

Hechos todos los preliminares á estos actos, como son des-

pejo, paseo, saludo, etc., saltó a la arena el primero que, como los demás, pertenecía a la vacada de D. José Adalid.

Llamábase *Campanero*, era berrendo en negro, de libras, buena estampa y bien armado. Tomó 16 varas de los de a caballo, hiriendo cuatro pencos. Los chicos colgaronle tres pares y pasó a manos de Lagartijo, que después de una brega corta y buena le dio pasaporte de una buena arrancando.

El segundo atendía por *Josueño*, era bragao y de igual lámina que el anterior. Tomó ocho varas, haciendo medir el suelo a los de a caballo en alguna. Tres pares y medio colgaronle Valentín y Pablo, y Frascuelo, después de pasarlo bien, lo despachó de una arrancando buena.

Estanquero el tercero de la tarde, era negro liston, de libras y bien puesto. Tomó 18 varas, mató un penco y mandó tres a la enfermería. Tres pares le clavarón los muchachos, y Lagartijo, después de algunos pases bastante regulares, le mató de una buena a volapié, descabellándole como él sabe hacerlo a la primera. Aplausos.

Al cuarto pusieron por nombre *Neloro* y era negro liston, de empuje y libras y buena encornadura. Apenas salió limpió el ruedo de estorbos. Tomó 16 varas, propinó nueve tumbos y dio pasaporte a seis cabalgaduras. Con tres pares de pendientes le adornaron los nenes el morrillo, y Frascuelo, después de pasarlo bien, le dio un mete y saca que resultó un bajonazo, del que murió la fiera.

El quinto fué *Mellizo*, berrendo, capirote, de libras y bien armado, sin condiciones para la lidia. De mala gana aguantó cinco varas y después de haberle adornado los chicos con tres pares de pendientes, pasó a manos de Lagartijo, que le despachó de una muy buena a volapié. Palmas.

Remangado se llamaba el sexto; negro, de libras y bien puesto, que tomó de los caballeros seis varas, propinándole seis tumbos y separándole de cuatro alimañas. Tres pares le colgaron Pablo y Valentín y murió a manos de Frascuelo de ocho estocadas y pinchazos.

El sétimo llamábase *Santluqueño*, liston, de libras y bravo. Tomó 12 puyas, tumbó a los de a caballo nueve veces y mató cinco animalitos. Colgaronle en su sitio tres pares y medio y Rafael le despachó de una magnífica a volapié de las que dan crédito.

El octavo, llamado *Maleta*, se lidió casi de noche y no ofreció nada de particular. Tomó de cualquier modo algunas varas y después de adornarle el morrillo con tres pares, pasó a manos de Frascuelo, que estuvo muy desgraciado en la hora de matar.

Resumen: Lagartijo bien en la lidia y muerte de sus toros, sobresaliendo en el sétimo, y acertado en la dirección.

Frascuelo bien en los dos primeros, desgraciado en el sexto y descompuesto en el octavo. En los quites incansable.

Los de a pie cumplieron como asimismo los de a caballo.

El ganado bueno, habiendo tomado 87 varas y muerto 16 caballos. El servicio de éstos regular y la presidencia bien.

Día 26.—Segunda corrida.

A las cuatro en punto hizo la señal el presidente, que lo era el mismo señor que en la corrida anterior, y al compás de la marcha de *Pan y toros* hizo su salida la cuadrilla. Colocados todos en sus puestos, salió el primer toro de los de la tarde que, como todos, pertenecía a la vacada de Pérez de la Concha. Llamábase *Redondo* y era castaño claro, bien puesto y de poca cabeza. Tomó 10 varas. Molina y el Gallo le colgaron tres pares de *floreros*, y Lagartijo, de verde y oro, después de una brega buena, le despachó de una contraria atravesada, dos cortas bien señaladas, media buena y un descabello. Al dar la segunda estocada cayó Lagartijo delante del toro y lo hubiera pasado mal a no haber estado Frascuelo tan oportuno.

Leon fué el segundo toro de la tarde, negro lucero, meano, bien puesto, de pies y boyante. Tomó seis varas de los de tanda y entre Valentín y Regaterín le colgaron tres pares de adorno. Frascuelo, después de una brega deslucida propinó

al animal siete entre estocadas y pinchazos. El puntillero levantó al bruto tres veces.

El tercero, llamado *Zeguerizo*, era meano y bien puesto. Tomó 12 varas, y Molina y Mariano Anton le colgaron dos y medio pares. Lagartijo, después de una faena mediana, le dio cuatro estocadas, alguna tirada desde Játiva.

El cuarto respondía por *Muley*; era negro meano, bien puesto, de pies. Tomó 11 varas y saltó una vez la valla. Pablo y Valentín colocaron dos y un par respectivo, y Frascuelo, después de una brega regular le pasaporteó de un volapié delantero, bastante bueno. Aplausos, cigarros y una petaca.

Mantellino fué el quinto; negro meano y bien puesto. Tomó 8 varas. El Gallo y Molina le colgaron tres pares, y Lagartijo lo remató de un gran volapié. Aplausos y cigarros.

Llamaban *Borriquero* al sexto, que era berrendo en negro y de poder. Tomó 8 varas y puso a las primeras de cambio a la gente en dispersion, obligando a Lagartijo a llevar a los montantes frente al enemigo. Pablo y Regaterín adornaronle con uno y dos pares correlativos; y Frascuelo, después de una lucida faena, lo despachó de una buena arrancando. Aplausos merecidos.

El sétimo trajo por nombre *Verdugo*; jabonero, bien puesto, voluntario y bravo. Tomó sin volver la jeta 14 varas, y al tocar el presidente a banderillas, se movió en la plaza el gran jaleo, llenándose el redondel de botellas, botijos y patatas. La cuadrilla se retiró a la barrera, y entre barreras tuvieron que resguardar a *Verdugo*, hasta que se limpió el redondel de estorbos. Vuelto todo a su estado normal, Anton y Molina le clavarón tres pares, rematándolo Lagartijo con una buena a volapié, y descabellándole a la primera.

El último que cerró la corrida se llamaba *Castaño*, y era del color de su nombre y voluntario, y hubiera dado gran juego a haberse lidiado más temprano. Murió a manos de Frascuelo, no sabemos si bien ó mal, porque no era posible verlo.

Resumen. El ganado bueno.—Lagartijo menos afortunado que la primera tarde, y Frascuelo menos desgraciado.—Las cuadrillas bien.—La presidencia buena y el público malo.

Día 27.—Tercera corrida.

PRESIDENCIA DEL TENIENTE ALCALDE D. EMILIO FERRAZ.

Pocas corridas ha presenciado Valencia tan buena como la de este día, tanto por la bondad del ganado como ganas de trabajar las cuadrillas y acierto en la presidencia.

A la hora marcada, y previos los consabidos preliminares, dió principio la corrida, saliendo del chiquero el primero de los de la ganadería de Puente Lopez. Llamábase *Albano*, y era colorado y bien puesto. Tomó trece varas, cayendo en una al descubierto P. Calderon, estando al quite Lagartijo y Frascuelo, que fueron muy aplaudidos. El Gallo y Juan Molina le clavarón dos pares y medio, y Lagartijo, de verde y oro, después de una brega regular, concluyó con él de tres estocadas bien señaladas.

Finito fué el segundo de los de Puente, y era retinto avinagrado; tomó 13 varas, proporcionando buenos tumbos a los ginetes. Tres pares de horquillas le clavarón Regaterín y Pablo, y Frascuelo, de marrón y oro, tras una faena buena, le remató de una buena, arrancando. Aplausos, puros, una faja, una petaca y el toro.

Por *Marqués* respondía el tercero; colorao, ligero de pies y corniapretado. Tomó 10 varas, en una de las que el Sr. Páco cayó entre el toro y el caballo, cubriéndole Frascuelo con el capote, y coleándolo a la vez Lagartijo. Anton y Molina le avivaron con tres pares, y Lagartijo, después de una brega de maestro, le mató de un gran volapié. Palmas, cigarros y otros utensilios.

Churrito se llamaba el cuarto, y era retinto-carinero, de gran cabeza y muchos pies. Tomó nueve puyas a cambio de tres talegazos que dió a los caballeros que, asustados, se reunieron en el centro del redondel, hasta que enfriaron a la fiera lo suficiente. Valentín y Regaterín le avivaron con tres

pares, y Frascuelo, tras una brega lucida, le remató de un volapié, metiendo hasta el codo. Aplausos justos, brevas, etc.

El quinto, *Rabanero*, con unos pitones de quilómetro, tomó con coraje ocho varas, mandando en una al Chuchi á la enfermería, y dando Calderon, menor, unas caídas de amistad. Molina, despues del primer par, fue alcanzado por la fiera, que le descosió el calzon, y el Gallito fué arrollado al poco y revolcado, levantándose con una ligera contusion en la cara. Durante estos momentos el público permaneció espantado, porque creyó muerto al diestro, y cuando se levantó la alegría fué general y muchos los bravos y aplausos. Lagartijo le mandó al otro barrio de un volapié algo tendido.

El sexto, que era colorado, ojo de perdiz y buena estampa, llamábase *Baratero*, y cumplió con su nombre. Paco Calderon picó en regla este toro, poniéndole buenas varas. Parearon Pablo y Valentin, y Frascuelo, con el estoque, regalo de la sociedad «Taurina», despues de una brega corta y buena, le remató de un gran volapié. Aplausos, cigarros, y él la oreja del animal.

El sétimo, *Zapatero*, era colorao. Tomó nueve varas, y de poco que no alcanza al hermano de Lagartijo. Molina y el Gallo cumplieron con tres pares de alfileres, y Lagartijo, que encontró huido al animal, despues de pasarle en corto y ceñido, le largó un inmejorable volapié, del que se acostó. Aplausos, brevas, cigarrillos y el toro.

El octavo, de la ganadería de Concha-Sierra, se llamaba *Canastero*. Los picadores hicieron arriesgados ejercicios acrobáticos en las ocho varas que le pusieron. Pablo y el Regaterín le colgaron tres pares, y Frascuelo lo remató despues de varios pinchazos y un volapié.

RESÚMEN. El ganado inmejorable.—Los espadas muy buenos en la brega y sobresalientes estoqueando.—Los picadores y los peones cumplieron.—Los servicios de caballos y plaza á satisfaccion.—La presidencia acertada y la entrada 16.000 individualidades. (C.)

CORRIDA DE TOROS EN SANTANDER.

En la tarde del día 25 del pasado Julio tuvo lugar la corrida, en la que se lidiaron seis bichos de D. Manuel Martín, cuya descripción es la siguiente:

El primero era retinto, listón, de libras y bien armado. Tomó diez puyazos y mató un caballo.

Los banderilleros de Bocanegra cedieron los palos á los de Pastor, colgándole tres pares de pendientes, regulares. Igual cesion hizo Bocanegra á Angel, y éste, despues de seis naturales y cuatro de pecho, le atizó una buena estocada, honda, por toda lo alto, de la que le echó á rodar.

El segundo, retinto, cornicortito, de poder, bravo y de libras. Tomó ocho varas, dió cuatro caídas y mató dos jacos.

Los chicos de Angel saludaron á los de Bocanegra, clavando despues un par y dos medios, pasaderos, muriendo á manos de Bocanegra, de cuatro pinchazos, una media estocada y un mete y saca, en el que se tiró á la olla, del que murió el animalito.

Era el tercero de igual pelo que el anterior, bien armado y de libras. Fue castigado con ocho picotazos por los picadores, y los chicos le clavaron tres pares y dos medios de zarcillos.

Bocanegra le despachó de una estocada baja, en la que, despues de citar á recibir, se echó fuera.

Colorado, buen mozo, bien armado y escobillado del izquierdo. Salíó abanto, y Angel le paró los pies con cuatro buenas verónicas y una navarra. Nueve varas tomó de sus contrincantes, matando un caballo. Despues de varias salidas en falso, los chicos clavaron dos pares y medio al sesgo y á la media vuelta, bastante malitos.

Y Angel, despues de una faena cortita, se dejó caer con un soberbio volapié, hasta la mano, muriendo el bicho instantáneamente.

Retinto albardao, hociblanco, bien puesto y de libras. Con coraje tomó doce puyazos, en uno de los cuales Colita le abrió un boquete, matando cuatro caballos y sufriendo grandes costaladas los montantes.

Con tres pares de rehiletes pasó á manos de Bocanegra, despachándole de una estocada baja.

El sexto bicho era un toreté colorado, bien armado. El público, al ver aquella cabrita, pidió fuera al corral, y el presidente, accediendo indebidamente á lo que se le pedía, dió la orden para ello. Salíó en su lugar otro bicho que exasperó más y más los ánimos, hasta el punto de arrojar á la plaza todo cuanto se pudo, hasta las maromas de los tendidos, por lo que el presidente, despues de ordenar se echara al bicho al corral, mandó que toda la fuerza que estaba á sus órdenes estuviera dispuesta á invadir la plaza despues que el bicho se fuera al corral (allí no hay cabestros), como así lo verificó, calando la bayoneta, y evitando, quizá, con esto, algo más que un escándalo.

RESÚMEN: los toros han dado juego; han tomado 47 varas y muerto 10 caballos; los chicos regulares, y los espadas, mal Bocanegra y muy bien Angel Pastor. ¿Dónde tenía V. escondido tanto bueno, Angelito?

M.

TOROS EN ALCALÁ DE HENARES.

En medio de la mayor animacion se ha inaugurado esta plaza, capaz de contener unas 6.000 personas. Se compone de ocho tendidos, 37 palcos de sombra con 20 asientos cada uno, estando el resto de la plaza, ó sea la parte de sol, destinado á gradas cubiertas.

A la hora señalada, las cuatro de la tarde, hizo la señal el presidente, que lo era el señor alcalde D. Estéban Azaña, y se presentaron las cuadrillas dirigidas por los hermanos Frascuelo.

En sus puestos los de tanda, Calderon y Agujetas, se abrió la puerta del chiquero para dar salida á un toro del Sr. Laffite. Tomó el bicho 11 puyazos, matando un jaco, y fue bany derilleado con tres buenos pares. Salvador lo despachó de un pinchazo, en su sitio, y una buenísima y honda. Aplausos.

De Bertolez era el segundo; tomó ocho varas y mató dos areñques; los chicos le colgaron tres buenos pares, y Francisco lo mandó al otro barrio de una media estocada arrancando.

El tercero de Laffite tenía un piton roto; tomó siete picotazos; aguantó tres medios pares y uno entero, y pasó á manos de Salvador, que lo echó á rodar de un gran volapié hasta la misma taza.

El cuarto, de Bertolez, tomó, con poca furia, diez puyas sin consecuencias. Los nenes le adornaron con cuatro pares, y Paco Sanchez le dió una media estocada y un soberano gollitazo.

Hermano del anterior era el quinto; no quiso acercarse á sus enemigos más que cuatro veces, por lo que los chicos le clavaron cuatro pares de alegradores, entregándose a Salvador, que no estuvo tan bueno como en los anteriores, dándole un pinchazo y dos medias estocadas bastante medianas.

Cerró plaza el sexto, de Laffite, que recibió con mucha bravura 15 caricias sin causar ningún percance. Con tres medianos pares pasó á habérselas con Francisco Sanchez, que le largó una estocada, sufriendo un achuchon, y un mete y saca bajísimo.

RESÚMEN. La corrida buena. Salvador bien en dos y mal en uno. Su hermano mal en los tres. El servicio bien. La presidencia acertada. Una parte del público se adelantó, y teniendo asientos de sol, comprendió que se iba á chicharrar y se apoderó de los asientos de sombra, sin que hubiese ser humano que les hiciera comprender que aquel no era su sitio, por cuya razon hubo mil disputas acaloradas.

F.

NOTICIAS.

La Diputación provincial de esta capital está decidida á hacer grandes reformas en la plaza de toros para el próximo año. Entre otras, se nos asegura se llevarán á cabo las siguientes: pintar de nuevo toda la plaza de colores más vivos que los que actualmente tiene y el establecimiento de los toldos en los palcos y medios puntos en las puertas principales, con objeto de impedir que entre viento en el redondel.

Nuestro corresponsal de Córdoba nos dice que la corrida de novillos celebrada en aquella población el día de Santiago basta para acreditar á una empresa. El ganado portugués fué excelente, dando mucho juego y siendo bravo hasta no poder más.

Los espadas estuvieron á grande altura. Hito dió una magnífica estocada á su segundo, y Lavi trasteó con maestría los suyos. Ambos merecieron las palmas que escucharon. Las cuadrillas cumplieron. El Mojino fué alcanzado al poner un par, resultando herido con un ligero rasguño. Murieron ocho caballos.

El día 15 se celebrará en Sevilla una corrida de toros, tres de la viuda de Varela y tres de Laffite. Los espadas Hermosilla y Felipe García están encargados de dirigir la lidia.

Hoy se celebra en Cádiz una corrida de toros pertenecientes á la vacada de D. Anastasio Martín, de Coria, siendo los diestros encargados de las cuadrillas Currito y Lagartijo.

En los días 10 y 15 del corriente se verificarán dos corridas de toros en Santander. Los bichos de la del 10 pertenecen á la ganadería del duque de Veraguas y los de la del 15 á la de Lopez Navarro. Los diestros Lagartijo y Manuel Molina, Domínguez, son los encargados de la lidia.

Nuevo modo de torear.

En Barcelona, Mr. Latine, montado en velocipédo, ha toreado un novillo embolado sin que el cornúpeto, en las distintas y variadas carreras que dió, lograra alcanzarle. Al final de la lidia, al ir á poner un par de banderillas, fué cogido, si bien no tuvo consecuencias el percance.

El día 30 del pasado dió en Valencia su anunciada corrida de toretes la sociedad *Taurina*.

Acompañaban á los socios tres chicos de la cuadrilla de Lagartijo, con sus capas, y éste los dirigía en la suerte de matar.

La corrida terminó sin incidentes desgraciados y entre los aplausos de los concurrentes.

El 25 se dió en Jaén, por una sociedad de aficionados, una corrida de toretes. Estoquearon José M. Paredes y Antonio Cruz, que estuvieron bien.

La víspera de Santiago, con motivo de ser el santo del Patron del regimiento de caballería, de guarnición en Badajoz, tuvo lugar una corrida de cuatro toretes en el patio del cuartel, de los cuales dos eran de muerte y los otros de capeo.

Los lidiadores lo fueron ocho cabos del regimiento. Se lucieron bastante los chicos poniendo banderillas de á cuartá; sobre todo los espadas, los cuales mataron á sus toretes de tres estocadas el primer espada y de dos el segundo, bien dirigidos y en su sitio.

A dicha corrida los militares convidaron á muchísimos paisanos, reinando entre todos la mayor fraternidad.

La presidencia estuvo á cargo de cuatro bellas y distinguidas señoras de la capital, entre las que citaremos, tanto por su hermosura, como por su amabilidad, á la señora de Sabaté.

A la terminación de la fiesta las presidentas fueron obsequiadas con un espléndido refresco, y la banda del regimiento de Covadonga estuvo tocando escogidas piezas de música á la puerta del cuartel, que estaba profusamente iluminada. Hasta las doce de la noche, hora en que terminó tan agradable diversión.

—Al día siguiente tuvo lugar en la plaza de toros de la misma ciudad una corrida de toretes, en la cual los lidiadores, los caballitos de timbre y la presidencia estuvieron á cual peor, por cuya razón no damos más detalles.

MISCELÁNEA.

FABULITAS.

Al salir don Alejo de su casa

Dudaba qué sombrero se pondría

Entre el nuevo y el viejo que tenía.

Pásose el nuevo al fin; y á la hora escasa

Descargó de repente un aguacero

Que acabó con su calma y su sombrero.

No hubiera tal percance lamentado

El bueno don Alejo

Si, como yo, tuviera el muy cuitado

Nada más que un sombrero, y ese... ¡viejo!

Un inglés en Sevilla

Murió de pesadilla:

Pues soñaba el inglés

Que leía los libros al revés.

—¡Sufren muchos reveses

Cuando vienen á España los ingleses!

—¿Vaya un duro á que hago decir á este ciego tu nombre?

—¿A que no?

—Toma este alfiler y pícale.

—¡Ladron, pillo, granuja! gritó el ciego.

—Venga mi duro, que he ganado, porque te he dado todos tus apellidos.

—¿Cuántos Sacramentos hay? Preguntaba un sacerdote á un chico.

—Ninguno, contestó este.

—¿Cómo que ninguno? Replicó el cura.

—Porque V. mismo dió esta mañana los últimos á mi abuela.

CHARADA.

Si en apurado dos tres
cualquier cristiano se encuentra
que prima dos nadie duda,
ni á negarlo hay quien se atreva.
El todo es suerte bonita
que hoy los diestros escasean.

Soluciones á la charada del número anterior.

DOMINGO.—RETACO.—SOLDADO.

Al primero que nos remita la solución, siendo suscriptor al periódico, le regalaremos una novela titulada *Las mujeres de media noche*, ó un vale para que se haga media docena de retratos en una acreditada fotografía.

ESPECTACULOS.

JARDINES DEL BUEN RETIRO.—Durante la semana que acaba de transcurrir, la Sociedad Union Artístico-Musical ha dado los dos consabidos conciertos, siendo estrepitosamente aplaudidas la mayor parte de las piezas puestas en el programa, por el numeroso y elegante público que llenaba tan deliciosos y frescos Jardines. El Sr. Breton, director de la orquesta, como siempre, incansable y condescendiente.

TEATRO Y CIRCO DEL PRÍNCIPE ALFONSO.—(Locuras madrileñas.)—La novedad de la presente semana es el debut de los hermanos Lerin, los cuales ejecutan admirablemente sus difíciles ejercicios, siendo aplaudidos sus trabajos; y Mr. Holtun que, para acallar las habillitas de los que dicen ser una *cachama* lo que hace con la bala, ha publicado un cartel de desafío, ofreciendo 10.000 reales al que se lo pruebe ó haga lo que él hace. Si se le presenta algún competidor lo pondremos en conocimiento de nuestros lectores.

CIRCO DE PRICE.—El domingo último se presentó en este Circo Mr. Belle, con su arca de Noé, y al ir á demostrar al público que no contenía ningún secreto su arca ó baul-mundo, se le descubrió el *basilis*, por lo que recibió una *minestra* de desagrado de parte del público.

Billy-Hayden y Wainratta continúan haciendo las delicias de los aficionados, y llevan gran concurrencia al Circo.

TEATRO DE LA BOLSA.—En este salón tendrán lugar, todos los días, tres funciones: la primera á las 8 y 1/2, la segunda á las 10, y la tercera á las 12.—En cada una de ellas se representará una piececita andaluza, ó un acto y otro de canto y baile flamenco.

MADRID: 1879.—Imprenta de Anastasio Moreno.

calle de la Pasa, núm. 2.