AÑO I. Sábado 17 de Noviembre de 1877. NÚM. 89.

FRAY VERÀS

ARMONIAS.

INDIRECTAS.

BROCHAZOS.

2 cuartos.

SEMBLANZAS.

CARICATURAS.

TIPOS AL NATURAL.

2 cuartos.

SEMANARIO RECREATIVO, ARTISTICO Y LITERARIO.

Direccion, Administracion y Redaccion, calle Mayor, núm. 45, tercero derecha, donde se dirigirán todas las reclamaciones y pedidos que haya.

PRECIOS DE SUSCRICION

Madrid.—Trimestre. . . . . 6 rs.
Provincias.—Trimestre. . . . . 8 »
Extranjero y Ultramar.—Trimestre. . . . . 24 »
Un número atrasado. . . . . 1 »

Suscricion y puntos de venta: en la librería de T. Sanchiz, Plaza de Matute, 2, Madrid, en las demás librerías de provincias, y en la redaccion del *Cádiz*, Sacramento, 39, Cádiz.

ADVERTENCIAS.

La empresa de este periódico ha conferido la representacion exclusiva del mismo en todo el territorio francés, para la adquisicion de suscriciones y anuncios, á los Sres. Bardají, Esteve y Compañía, 51, Rue J. J. Rousseau, París, á cuyos señores se dirigirán los suscritores y el comercio de aquella nacion para pagos y reclamaciones.

Rogamos á nuestros corresponsales que remitan seguidamente á esta administracion el saldo de sus cuentas á fin de Octubre próximo pasado, si quieren continuar vendiendo nuestro periódico, debiendo advertir á los que aparentan ignorarlo, que la administracion no admite la vuelta de los números pedidos y no vendidos.

LOS PENSAMIENTOS DEL DIABLO

CUADROS CRÍTICOS, POR EL P. LESNA

PRÓLOGO

Lector querido: deseando ocupar algunos ratos de ócio, habíame propuesto entretener los tuyos escribiendo algo de utilidad, y, con tal fin, pensé hacer una novela de grandes dimensiones, apurando todo el romanticismo de los pollos de nuestros tiempos, y buscando por heroina uno de los tantos tipos que se presentan todos los dias ante los ojos de los hombres menos pensadores; pero, persuadido de que no habia de figurar en la línea que apetecia, desistí de mi empeño, y dije: «Voy á publicar una obra de historia.»

Dispuse mi plan, tomé algunas notas, y bosquejando los hechos más culminantes, llegó á apoderarse de mí una especie de vértigo que me producia insomnios, y no sé cuántas cosas más; en todas partes veia la sombra de Mariana, de Toreno y de La Fuente: me avergoncé de mis propósitos, y deponiendo mi soberbia, me puse á escribir un drama de grande espectáculo, con destino al teatro de Novedades, extendiendo de antemano el argumento que habia de desarrollar.

Aplausos, y no pocos, coronas y multitud de vítores veia llover, con profusion, en premio á mis afanes; mas hé aquí que vino á interrumpir mis dulces complacencias una carta que encontré en la calle como llovida del infierno, y cuyo contexto literal era así:

«Amigo: escríbeme un drama
que entre varias cosas buenas,
los celos en las escenas
muestre ofendida la dama.
Pon desafíos, abrazos,
galanteos y canciones,
y á más, por muchas razones,
batallas y cañonazos.
Y entre mil querellas vanas,
no descuides los venenos,
ni los raptos, ni los truenos,
ni el toque de las campanas.
Trazar una tempestad
no lo olvides, y un traidor,
un mándria y un trovador,
pónlos con habilidad.
Y músicas, regimientos,
generales y banderas;
pero de todas maneras,
pon lluvias, rayos y vientos.
Que en vista de tanto horror,
el público, entusiasmado,
por lo que habrá presenciado,
dirá: «¡que salga el autor!»...
Sí; al autor aclamará
si no le das la camama,
y la trompa de la fama
tu nombre pregonará.»

La lectura de esta carta me produjo tal efecto, que empecé á sudar como si realmente hubiera presenciado el espectáculo; rompí los originales que llevaba escritos, y me incliné á describirte nuestra cara mitad.

Pero ¡ay! para acometer tamaña empresa, era preciso conocer mejor el asunto y obtener la correspondiente vénia del sexo, cosa por extremo difícil, sobre todo, si habia de otorgarse la licencia por acuerdo de un congreso mujeril.

Abandonada esta nueva idea, me decidí á escribir unos cuadros críticos, y aquí me tienes, lector indulgente, resuelto á poner de manifiesto las debilidades humanas, juzgando sin apasionamiento al hombre en el desempeño de todas las profesiones, las artes y los oficios.

No encontrarás en esta modesta obrita los arrebatados vuelos de Píndaro, ni la gracia y concision de Homero, ni la elegancia y cultura de Virgilio; pero, en cambio, hallarás verdades inmutables, cuya tendencia es moralizar y corregir las costumbres sociales, presentando al hombre desnudo de toda afectacion, tal y como es en sí.

Desde el hombre más severo, es decir, desde los que pretenden pasar á los ojos de los demás como ejemplos vivísimos de moderacion y honradez, hasta el humilde bracero, que es, á las veces, considerado como un sér abyecto, cuando acaso atesora virtudes ejemplarísimas, todos serán objeto de crítica desapasionada; todos caerán bajo el látigo inflexible de mi sátira. Pero no entienda el lector que habré de hacer señaladas y claras alusiones, no: diré los vicios sin rebozo alguno, sin faltar á ningun género de conveniencias, y los lectores serán sus propios jueces, imponiéndose la pena que les plazca, cuando se crean retratados en cualquiera de mis cuadros.

¡Ojalá que al terminar mi modesto trabajo, vea apartados de la senda del mal á los viciosos, porque, corregidas las costumbres, se habrá cumplido el fin que me propongo!

EL AUTOR.

JUICIO DEL AÑO 1878.

Gran año va á ser, lectores,
el año á que me remito;
habrá mucho aceite, pan,
muchas legumbres y vino,
muchas ovejas de vientre,

Biblioteca Nacional de España

mucho ganado vacío,
mucha miel y buenas carnes,
muchas frutas y chorizos;
y de todo tendreis mucho,
y nada de ello nocivo,
pues cesará en este año
el clamoreo infinito
de la humanidad doliente,
que jime y llora su sino.
No temais los contratiempos,
queridísimos amigos,
pues para fortuna nuestra
tendrá un planeta el dominio,
que habrá goces y habrá dicha,
y placeres *á porrillo*,
y, aunque no trabajeis mucho,
á fin de año sereis ricos.
Por consecuencia, lectores,
podeis descansar tranquilos,
que vais á medrar gozosos
y á poneros muy rollizos.
De amores va á ser gran año,
gran año, lectores mios,
pues presidirá un planeta
que es amigo de Cupido.
Las niñas tendrán cien pollos
pitando siempre á su oido,
y en la calle y en la reja,
al bancon y al ventanillo
las diran dulces coloquios
para probar su cariño.
De noche, tambien la luna
velará sus desvaríos,
y recojerá benéfica
mil tiernísimos suspiros.
Un dia estará nublado,
otro dia os hará frio,
tambien lloverá á su tiempo,
y tendreis hielo y granizo.
Nieves no, porque las nieves
pudieran traer conflictos,
y ya os he dicho, lectores,
que va á ser un paraiso
el tiempo que ese planeta
conserve su poderío.
Los casados tendrán paz,
y con la paz varios niños
de ambos sexos, muy robustos
de bellos y esbeltos tipos.
Los viejos tendrán salud
y brincarán como chicos,
y comerán mazapanes,
y otros mil dulces distintos.
Las criadas sisarán,
como siempre, con ahinco,
y á dos ó tres asistentes
les harán perder el tino.
Los muchachos gozarán
con los rabeles y pitos,
y tambien gozará el cura,
el sacris y el monaguillo,
si, como manda la Iglesia,
se están en casa quietitos.
Los maestros comerán
y estarán todos rollizos,
y las suegras y cuñados,
y las tias y sobrinos,
y las nueras y los yernos,
las esposas y maridos
vivirán en armonía,
como manda Jesucristo.
No habrá guerras en el mundo,
ni habrá motines, ni lios,
ni tormentas en los mares,
ni desgracias en los rios;
las tiendas de comestibles,
de carbon, carne y tocino,
de pescados y de frutas
os darán pesos corridos.
El tirano tabernero
no venderá agua por vino,
ni el sanguinario barbero
afeitará este año en frio.
Los serenos y alguaciles
cumplirán bien sus destinos.
y mangueros y aguadores,
y los mozos de servicio,
vendedores y cocheros
serán por extremo finos.
Los ingleses, marcharán
del otro lado del Nilo
á establecer sus industrias;
¡benditos vayan los mios!...
y no habrá críticos malos
que nos digan desatinos,
ni cacos que nos maltraten,
ni médicos distraidos,
ni gallegos que nos pisen
y nos rompan el bautismo.
No habrá patronas tiranas,
ni soplones condiscípulos,
ni pollos inpertinentes
en el Prado y el Retiro.
No habrá traicion, ni dobleces
en las tertulias y círculos,
y si el deseo se cumple,
de un señor que yo visito,
¡Oh madres! sobresalientes
van á salir vuestros hijos.
De suerte que, si no miento
en lo que yo dejo dicho,
vamos á ser muy felices,
con salud y mucho trigo.

EL PADRE LESNA.

Pensamientos de un fumador.

—

En España está tan generalizado el vicio de fumar, que hasta los pitillos del estanco, una vez encendidos, se fuman solos.

—

La vida es una pipa en la que todos fuman; la cuestion está en encontrar buen tabaco.

—

El mejor tabaco para la pipa de la vida es el oro en *peluconas*.

—

De todos los papeles de fumar, los mejores son, sin disputa, los billetes de 4.000 reales.

—

El hombre es un cigarro puro que tiene, generalmente, muy malas *tripas* y muy buena capa (1).

—

El matrimonio, es un cigarro fumado entre dos; uno fuma y el otro escupe.

—

El amor produce el mismo efecto que el tabaco á los principiantes: *emborracha*.

FRAY MIOPE.

* * *

Hemos tenido el gusto de recibir el primer cuaderno del COMPENDIO DE HISTORIA UNIVERSAL que los alumnos de la Universidad central, Sres. D. I. Valor y Thous y D. S. Puig Perez, dedican al profesor de dicha asignatura, D. Miguel Morayta, y del estudio rápido que hemos hecho de esta obra, formamos el juicio de que es, bajo todos los puntos de vista, altamente útil y conveniente para los alumnos matriculados en la clase de Historia, en particular, y para todas las personas aficionadas á este género de lectura en general, por estar perfectamente arreglado á las explicaciones del referido profesor. Esta obra, de una utilidad notoria, se vende al precio de 2 rs. cuaderno, en casa de los autores, Fomento, 29, segundo, Madrid.

* * *

Para teñir de rubio los cabellos, se toman dos libras de ceniza de sarmientos, media onza de raiz de brionia, media de celidonia, y otro tanto de azafran de las Indias, dos de raiz de lirio, una de flor de gordolobo y otra de estaquei, amarillo de retama y de hipericon, y despues de cocido junto se decanta pudiendo usarlo en cuanto se enfria.

No respondemos de la caida del cabello ni del agujero que pueda taladrar el cráneo.

* * *

Hemos oido asegurar que se trata de establecer una escuela nacional de cocina, á semejanza de la que existe en Lóndres, y sabemos de algunos caballeros que se proponen enviar, como obras de texto, varios jamones gallegos, chorizos de Extremadura y salchichon de Vich.

Será compatible el cargo de maestro de escuela con el profesorado de esta academia.

* * *

Acaba de descubrirse que el cuerpo, no sólo necesita para la vida hierro diluido en la sangre, sino que tiene tambien cobre y zinc, aumentando la cantidad de este último metal, conforme aumentan los años del individuo.

Si esto es así, infiero que pronto se explotarán los cadáveres como un mineral cualquiera, y me ocurre preguntar:

¿Es posible que contenga algun metal mi leve y enjuta efigie?

* * *

—¿Qué es el amor?

—Un árbol cuyas flores son para la mujer, los frutos para el amante y la leña para el marido.

* * *

Un aficionado al fruto de la cepa, decia para probar la conveniencia del vino.

«Todos los malvados son bebedores de agua, y sino acuérdese V. del diluvio.»

* * *

Decia un predicador explicando el Evangelio de la Samaritana:

«No os extrañe de que este Evangelio sea tan largo: habla una mujer.»

* * *

Un paleto, recien llegado á la córte, tomó asiento á la mesa de unos pollos que tomaban café en uno de los más céntricos y concurrido, y, fatigados los jóvenes del *paso* que allí representaba el forastero, le preguntaron.

—¿Conoce V. el *Barbero de Sevilla*?

—No señor, les respondió; me afeito sólo.

* * *

Molestado un casado por las simplezas de su mujer, se vió impelido á darle un empujon, despues de agotar toda su paciencia; la mujer puso el grito en el cielo, y fué á quejarse á su padre, que la recibió con otro bofeton, añadiendo:

—Toma, y di á tu marido que estamos en paz. La ofensa qu me ha hecho, maltratando á mi hija, la he vindicado pegando á su mujer.

* * *

En la Escuela de artes y oficios de Paris se han hecho experimentos curiosos con un papel incombustible.

Me alegro; con eso los escritos no podrán, en lo sucesivo, arder en un candil.

* * *

—¿Tienes que hacer algun encargo? le preguntaban á un reo condenado á hacerlo cuartos.

—Hombre, sí; que me hagan reales de plata, porque al fin es moneda más decente que la de calderilla.

* * *

Fué á confesarse un posadero, y entre otras cosas le preguntó el sacerdote si habia alguna vez frotado con sebo los dientes de las caballerías para que no pudieran comer la cebada.

—Nunca, contestó el posadero; pero confieso que eso no es virtud, sino ignorancia.

* * *

Para hacer inofensivas las setas, se recomienda el procedimiento siguiente:

Se cortan en pedazos de mediano tamaño, se echan despues en agua acidulada con dos ó tres cucharadas de sal comun; se dejan macerar en este líquido durante dos horas; luego se lavan con agua limpia, se meten en agua fria por espacio de veinte ó treinta minutos, se ponen á hervir, y despues de mudarlas el primer agua se arrojan al carro de la basura.

* * *

En Metz se ha verificado recientemente un casamiento singular, y tanto, que los dos contrayentes eran sordo-mudos.

Si el silencio es efectivamente elocuente, esta boda es elocuentísima.

* * *

Histórico.

—¿Es V. el portero de la puerta de la portería del pátio de atrás?

—Sí, señor, para lo que V. guste mandar.

—¿Vive en el pasillo Jesús?

—No, señor; quien vive ahí es Júdas.

* * *

—Cien reales doy no más
por esa albarda de cuero,
á Juan el talabartero,
decía el tio Nicolás.
Mas Juan que era descarado,
le contestó al tio, corriendo:
—Por ser para usted, la vendo
perdiendo en ella un ducado.

* * *

Si preguntais á una mujer por la edad que tiene otra, se la duplica; si por la propia, la divide en dos.

La curiosidad de la mujer es como los espárragos; crecen más cuanto más se cortan.

Las lágrimas sólo embellecen el corazon de la mujer.

La fealdad en la mujer es un padecimiento de toda la vida.

Las mujeres y los diamantes deben ser mirados á la luz.

La mujer es la gloria; el amor el portero; la suegra el perro de presa.

La edad es el único secreto de la mujer.

La mujer de génio fuerte es más terrible que un sargento de la guardia civil ó que un cabo de presidio.

La mujer paciente asa un buey con una vela.

La mujer prudente escribe sus promesas en una pizarra de agua.

La mujer envidiosa aprieta su corsé más que su vecina.

La derrochadora quema una vela de esperma para buscar un fósforo.

La mujer feliz murió años há en el hospital de Sordo-mudos y ciegos.

La mujer sin carácter es como una tragedia sin aplausos.

La mujer italiana cree en el amor de su amante, cuando le vé capaz de cometer pór ella un crimen.

La francesa, se contenta con una cortesía.

La inglesa, con una locura ó una excentricidad.

La española, se contenta con un píropo y un jay, olé!...

* * *

Es esperada en Paris de un dia á otro una americana, Miss Victoria Woodhull, que ha consagrado su vida á hacer una guerra á muerte al matrimonio. Libertar á la mujer del yugo que sobre ella hace pesar el hombre, convirtiéndola en su esclava, es la meta de su existencia, y despues de haber predicado esta doctrína en toda la Union Americana, se viene á propagarla á Europa.

Trabajo la mando si se dá un *paseito* por estas tierras.

* * *

Plegaria de un gitano:

—¡Señor!... no os pido que me deis dinero, sino que me pongais cerca de donde lo haya.

* * *

Miss Minnies E. Hodges, que acaba de hacer dimision del empleo de cajera y encargada de los giros postales de la administracion de Des Moines, manejó y pagó, durante seis años, 4.000.000 de pesos, sin equivocarse en un sólo centavo.

En España apenas hay mujer que cuente bien un duro en cuartos ó perros *chicos* en 4.000.000 de dias.

Y se comprende bien: porque allí tienen los 4.000.000 de pesos.

Y porque la buena educacion no permite en nuestro pais á la mujer el desempeño de cargo alguno.

Lamento las dos cosas.

* * *

Estaba un gitano en la puerta de su casa limpiando un caballo tan delgado y malo, que era un armazon de huesos: pasó por allí un chusco, y le preguntó:

—Compare, ¿adónde está esta noche la fiesta?

—¿Por qué me isosté eso, compare?

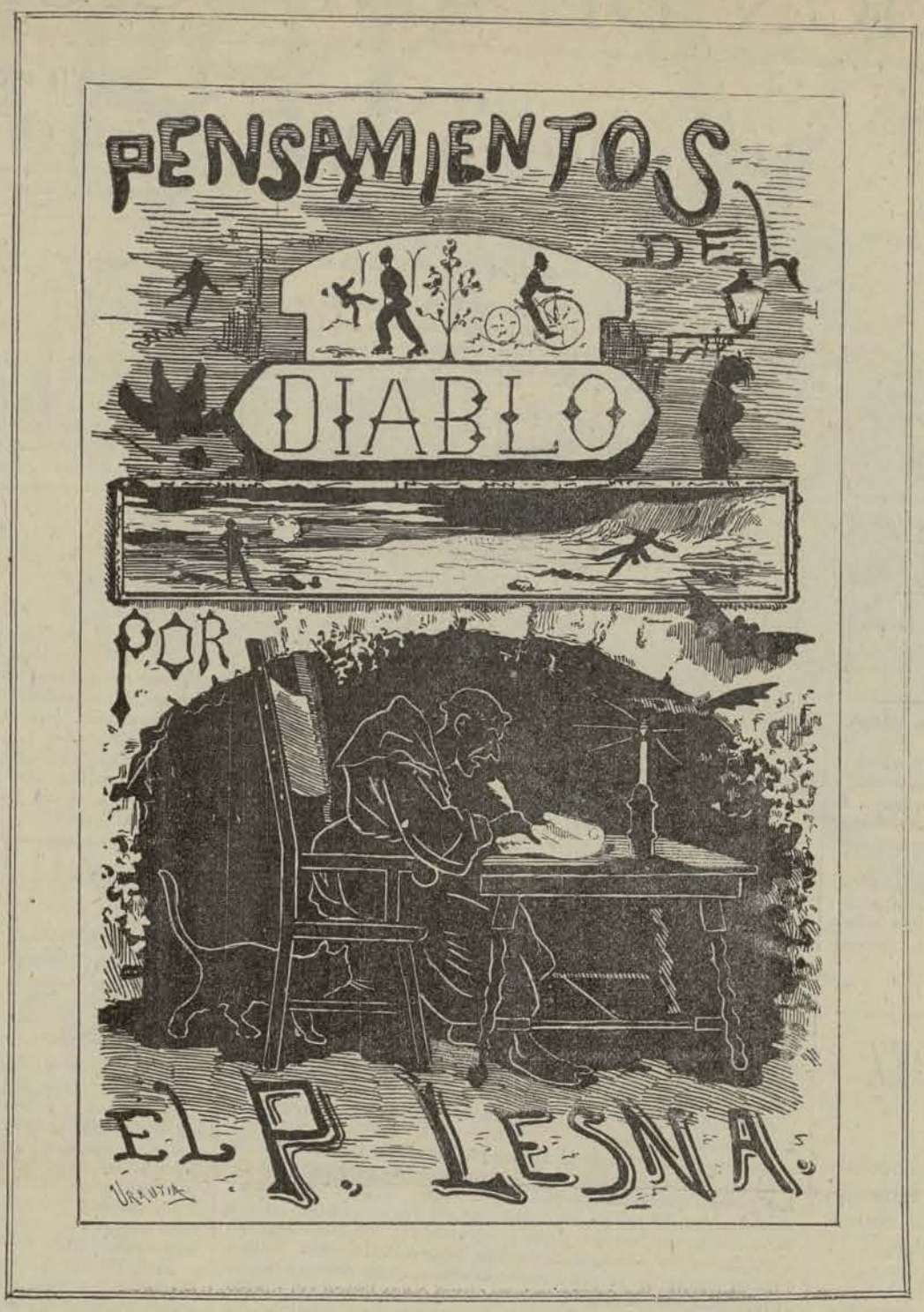
—Hombre, porque aese, como estasté limpiando el *arpa*...

* * *

Estaba comiendo á la mesa de un poderoso cierto presbítero

(1) No es alusion á los maestros de escuela.

Biblioteca Nacional de España



que habia escalado los primeros puestos de su carrera halagando la vanidad de sus amigos, y deseando obtener de su anfitrion una gracia especial, cuando se lamentaba de que se le hubieran caido los dientes, dijo el presbítero con gran aplomo:

—¡Dientes!... ¡Bah!... ¿quién usa dientes hoy dia, señor?

Por estos medios obtuvo al poco tiempo la codiciada prebenda, y desde entonces, la adulacion y el servilismo han tomado carta de naturaleza entre nosotros.

¡A que todos VV. conocen algun tipo como el presbítero?

*
* *

—Ahora mismo: saque V. el sable, y á fondo. ¡En guardia! Pronto, pronto.

—¡Pronto? ¡Qué tono imperativo es ese? Para que vea V. que no me arredrán sus amenazas, ya no quiero batirme.

*
* *

¡Valientes!...

Dos jóvenes de Segorbe han andado estos dias á tiros, resultando el uno muerto y el otro herido gravemente. Y mientras esta heroicidad se comentaba, sonaron otras dos detonaciones producidas en una riña entre dos hermanos políticos, quedando un de ellos herido, tambien de gravedad.

Y... ¡para qué he de continuar!...

Estoy seguro que no pondrá en duda ninguno de VV. el valor de los combatientes.

Ni su cultura.

*
* *

—¡Cuánto habrá calado el agua? preguntaba á un *pollo* que se daba aires de hombre ilustrado, un amigo mio.

—Puedo contestar á V. con la mayor exactitud, replicó aquel. Segun un magnífico *lluviómetro* que tengo colocado en mi cuarto, el agua habia calado, hasta ayer el mediodia, 6 metros, 8 kilógramos, dos litros, 5 áreas y un céntimo.

Este *pollo sábio* merecia una arroba, dos varas y tres fanegas de cebada.

*
* *

—Muchacho ¿por qué no te quieres poner las medias?

—Porque tienen sabañones.

—¡Majadero! Si eres tú el que los tienes.

—Son ellas, porque cuando me las pongo me pican.

*
* *

Un inglés visitaba un museo de antigüedades.

Despues de haber visto muchos salones, se paró ante una calavera que parecia ser muy antigua.

—Esta es la calavera de Sócrates, dijo el empleado que le iba enumerando las preciosidades.

Y cuando el inglés estaba con un palmo de boca abierto ante los restos del sábio de Grecia, el *cicerone* continuó:

—Pero esta es la calavera de Sócrates cuando era viejo; en otro salon verá V. la del mismo filósofo cuando era niño.

*
* *

Está llamando verdaderamente la atencion del público que concurre al café-teatro cantante de Capellanes, la excelente orquesta de bandurrias, guitarras y violines que dirije el señor Mora, titulada *La Menos*, la cual recoje todas las noches una buena y merecida cosecha de aplausos.

La empresa, que no omite medios para complacer á sus favorecedores, ha contratado, además, al celebrado prestidigitador árabe, Sidi Muss Ben-Alí, que es tambien muy aplaudido, y como si estos atractivos no fueran bastantes para satisfacer el buen celo de los empresarios, ha sido contratado el popular é inimitable gimnasta español Sr. Cañadas.

Siga por esta senda la empresa de Capellanes y no dude de la justicia con que le ha de tratar el entendido público madrileño.

*
* *

Estaba trabajando en el campo un sordo, y viendo que se le acercaba un caballero, se preparó á contestar á las siguientes preguntas, que supuso le haria aquel.

Dios guarde á V.

¡Se trabaja?

¡Es de V. este terreno?

¡Es V. Casado?

¡Dónde están sus hijos?

Quédese con Dios.

Llegó, en efecto, el caballero, y se entabló el siguiente diálogo:

CABALLERO.—¡Se rompe la tierra?

SORDO.—Y á V. tambien.

CABALLERO.—Es V. un insolente.

SORDO.—¡Qué quiere V.? es mi oficio.

CABALLERO.—¡Habrá bruto semejante!

SORDO.—Es herencia que me dejó mi padre.

CABALLERO.—¡Y habrá cura que lo absuelva!...

SORDO.—Y con seis hijos.

CABALLERO.—Por no romperle la cabeza, me voy.

SORDO.—Con mi mujer y mi suegra, que son muy madronas.

CABALLERO.—Anda que te lleve el diablo.

SORDO.—El vaya con V.

*
* *

Entre las efemérides que publica un periódico lisbonense hallamos la siguiente:

«1836: Prohíbense en Portugal las corridas de toros, por ser diversiones bárbaras é impropias de naciones civilizadas.»

Y, sin embargo, hemos visto en los Campos Elíseos á una cuadrilla de portugueses rejonear y llevar en hombros á un toro, despues de esperarle á pié quieto, poniendo por muralla el pecho.

*
* *

Hemos recibido *La Moda española ilustrada*, periódico y figurin para sastres, que ve la luz en barcelona bajo la direccion de don Benito Escaler, cuyo número contiene un excelente grabado, que representa la última novedad de invierno.

*
* *

Por dar *re sobre-agudo* un caricato
dícese que enfermó del homoplato,
y por dar el *re grave*, otro cantante
del esfuerzo quedó muerto en el instante;
y resulta muy claro en vista de esto,
que el buscar los extremos es expuesto.

CHARADA.

Prima y *segunda*
cojo con gana,
la *dos* con *prima*
cual hiel amarga,
fiera que asusta
tercera y *cuarta*
y á Fray Miope
no le agradara
ser como el todo
de esta charada.

Solucion á la charada del número anterior: CARPETA:

SOLUCION DE LOS SIMILES.

1.° En que se pasa.
2.° En que se sienta.
3.° En que tiene la lengua larga.
4.° En que menea la cola.
5.° Ninguna.
6.° En que tiene puntos.
7.° En que tiene cobertera.
8.° En que los dos bautizan.
9.° En que se templa.
10 En que tiene cartera.

M. Romero, impresor.—Valverde, 40.

Biblioteca Nacional de España

SECCION DE ANUNCIOS.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

COMPAÑIA DE NAVEGACION

POR VAPOR AL PACIFICO.

VAPORES-CORREOS INGLESES

para Pernambuco, Bahia, Rio-Janeiro, Montevideo, Buenos-Aires, Valparaiso, Africa, Islay, Callao de Lima y todos los puertos del Pacífico, con escalas en Santander, Coruña, Carril, Vigo y Lisboa.

Admiten carga á flete y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase á lo precios siguientes:

PRECIO DE LOS BILLETES.	*À Rio-Janeiro*			*A Montevideo y Buenos-Aires*			*Valparaiso Arica, Islay ó Callao.*		
	1.ª	2.ª	3.ª	1.ª	2.ª	3.ª	1.ª	2.ª	3.ª
	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs.	Rs
Desde Madrid (vía Lisboa).	2675	2060	1045	3441	2060	1045	4505	4160	293.
» Santander, Coruña ó Vigo.	2940	1960	1175	3430	1960	1175	4345	4000	3940
« Lisboa.	2700	1660	1175	3430	1960	1175	4300	4200	2800

NOTA. En los pasajes tomados en Madrid está comprendido el billete del ferro-carril.

Los buques de esta Compañía, todos de gran porte y velocidad, suntuosos y construidos con arreglo á los adelantos modernos, ofrecen las mayores comodidades á los señores pasajeros, á quienes se dá el más esmerado trato. Los que teniendo billete tomado quieran diferir su marcha, pueden hacerlo avisando á la Agencia respectiva.

Las expediciones de Madrid, vía Lisboa, saldrán los sabados; pero los pasajeros de 1.ª y segunda clase podrán, si gustan, anticipar su viaje despues de tomados los billetes. Para más informes, tomar pasaje y facturar carga, dirigirse al agente general de la Compañia,

L. Ramirez, Alcalá, 12, Madrid.

MATIAS LOPEZ

Bombones finos de chocolate con cremas de Praliné, naranja, café, piña y otras varias clases; se expenden en el depósito de Matias Lopez.

PUERTA DEL SOL, 13, MONTERA, 1.

PLATA MENESES

METAL BLANCO

Primera casa de España en cubiertos de metal blanco, garantizados, de Leoncio Meneses é Hijo, Príncipe, 6.

Esta antigua y acreditada casa cuenta con inmensos servicios para mesa, fonda y café: 500 docenas existentes de sus célebres cubiertos, sin rival en Europa.

PRÍNCIPE, 6.

NO MAS TOS

HELICINA VEGETAL

Curacion rápida y segura de toda clase de toses por pertinaces y rebeldes que sean, curando la catarral en 24 horas. Jarabe á 12 rs. frasco; pastillas á 12 rs. caja; éxito seguro. Farmacia de Perez Negro, Ruda, 14; Pontejos, 6; Valladolid, Cipriano Llorente.

CHOCOLATES

CAFÉS Y TES

DE LA

COMPAÑÍA COLONIAL

DEPÓSITO GENERAL

CALLE MAYOR, NÚMEROS 18 Y 20.

SUCURSAL, MONTERA, 8, MADRID

DEPÓSITO DE ROPAS

Primera casa en España y única en su clase. Se compran y venden ropas procedentes de saldos, quiebras y préstamos. Tambien de casas particulares, y hay ropas de las mejores sastrerias de Madrid. Gran surtido en chaqués, tricot y castor; levitas, fracs y toda clase de prendas de vestir, todo muy barato. Tambien se alquilan.

22, SILVA, 22.

GRAN BAZAR DE ARMAS

DE INDALECIO PEREZ,

CALLE DE TETUAN, 23.

ESQUINA Á LA DEL CÁRMEN

Primer establecimiento de su clase en España, surtido de las mejores fábricas del país, de Inglaterra, Francia y Bélgica, en escopetas, rewólvers, efectos de caza, pesca y esgrima, y otros artículos, todo de extraordinaria novedad.—Catálogos gratis.

AVISO IMPORTANTE

A LOS LECTORES DE

FRAY VERÁS

MAGNÍFICA PRIMA

OFRECIDA

POR LA UNION PARISIENSE DE BELLAS ARTES

BOULEVARD DE LA MADELEINE, 17, PARIS

GRABADO DE

LA INMACULADA CONCEPCION.

DE MURILLO

Los sacrificios que en un principio ha tenido que imponerse la «Union parisiense de Bellas Artes» para poner al alcance de todos el grabado de uno de los mejores cuadros, han sido recompensados por el éxito más completo, habiendo logrado resarcirse de los cuantiosos dispendios que tal pensamiento le ocasionara por el número verdaderamente fabuloso de grabados que ha colocado en toda Europa.

España no ha sido la que menos ha contribuido á llevar á buen fin su árdua empresa.

La Administracion de la Union parisiense de Bellas Artes en Madrid, queriendo complacer á las numerosas personas que no han podido procurarse cupones por haber llegado tarde á su conocimiento los anuncios anteriormente publicados, ó tal vez la verdad de los mismos, ó que recogerian aún con gusto algunos ejemplares, ha conseguido de sus representados una última remesa (menor de la que hubiese deseado), y de acuerdo con la Administracion de este periódico, ofrece á sus lectores el último cupon, en la seguridad de que se lo agradecerá el público.

Siendo pocos los ejemplares de que puede disponer, para evitar reclamaciones debe advertir desde luego que, si antes del 15 de Diciembre, dia del vencimiento del último cupon, los hubiera repartido todos, no le seria fácil conseguir una nueva remesa.

Mediante este cupon y

2 PESETAS 25 CÉNTIMOS

se entregará un ejemplar y se remitirá á provincias franco de porte.

No se admite ninguna clase de sellos de guerra, no dando curso al pedido que se haga incluyendo estos sellos.

VALE HASTA 15 DBRE. 1877.

CUPON-PRIMA

LA INMACULADA CONCEPCION.

..... EJEMPLARES.

UNION PARISIENSE DE BELLAS ARTES.

17. *Bd. de la Madeleine, de París.*

REPRESENTANTE EN MADRID:

OLIVAR, 6, SEGUNDO.

No se volverá á repetir este cupon.

VALE HASTA 15 DBRE 1877.

INSTRUCCIONES.

Córtese el cupon, y envíese con una libranza ó en sellos de correos.

No se expedirá ni se entregará ningun ejemplar sin el cupon.

Las libranzas deben ser dirigidas al administrador: Sr. D. José Gabilan, calle del Olivar, núm. 6, cuarto segundo, MADRID.

Mediante el cupon y 2 pesetas 25 cénts., se recibirá un ejemplar.

Los que de una vez hagan un pedido de seis ejemplares, no abonarán más que el importe de los gastos que ocasionan cinco á la «Union Parisiense.»

SOCIEDAD VINICOLA

EN ESPAÑA

PROVEEDORA DE LA REAL CASA

6—PRECIADOS—6

Vinos de mesa de tres años desde 34 rs. arroba.

Valdepeñas añejo desde 4 rs. botella.

Vinos de Burdeux, Borgoña, Rhin, Madera y Oporto á precios desconocidos.

Licores del reino y extranjeros.

Macon español á 6 rs. botella.

Alvillo superior.

Champagne de las mejores marcas, desde 20 á 70 rs. botella.

Burdeos añejos á 12 rs.

Jarabes de Burdeos de todas clases.

Los pedidos para fuera se remiten directamente de las bodegas de Chamartin de la Rosa.

AGUA DE SANTA LUCIA.

Eficaz en las irritaciones de los ojos y los párpados, manchas, rijas, dolores y lagrimeo, que se cura en pocos dias. Frasco 14 reales, y 20 en doble tamaño. Farmacia de Perez Negro, Ruda, 14; Pontejos, 6; y Valladolid, C. Llorente.

ELIXIRES BALSÁMICOS DEL LDO. VAZQUEZ

Para el reuma.--Precio, 10 rs. frasco pequeño, y 20 grande.

Pomada Vazquez.--Da grandes resultados contra las almorranas. Su aplicacion es sencilla y nada incómoda.

Ungüento Vazquez.--Muy útil y de seguro éxito contra las úlceras sifilíticas, aunque sean inveteradas. Precio, 10 rs.--Depósitos: farmacias del Dr. Simon, Carcerá, Borrel, Lomana, Descalzas, Jávega y Gomez é Izquierdo.

ACEITE SEIREP

CON JUGO DE SÁNDALO

Si quereis desterrar para siempre la calvicie y todas las afecciones del pelo y de la cabeza, el reuma y toda clase de dolores; curar rápidamente quemaduras, heridas, contusiones y escoceduras, fortalecer los miembros débiles y precaveros de toda enfermedad contagiosa, usad este delicioso específico que no tiene rival en todo el Universo.

Autor, Espíritu Santo, 6 pral.

Venta, Sevilla, núm. 2, y en las principales farmacias, droguerías, perfumerías y comercios de Madrid y provincias, donde se ve nuestro cartel.

Á LOS DIAMANTES

AMERICANOS

EXPOSICION PERMANENTE.-PRECIO FIJO

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 34

En este gran establecimiento, el más suntuoso de España en su clase, se encuentra todo lo más selecto que el génio y la industria han producido para utilidad y recreo de ambos sexos. Su dueño, Mr. Dubosc, ha aprovechado su experiencia de quince años de fabricante y comisionista en Paris para armonizar la clase superior de las especialidades que en su Bazar se venden, con la baratura de sus precios.

La division por secciones de los géneros, y el tener marcado cada objeto su precio fijo, facilita la busca y eleccion de los que se necesiten. Hay cuanto puede desearse en

BISUTERIA de oro, plata, luto y doublé; pendientes desde 4 á 1.240 rs.; medios aderezos de 8 á 2.400; pulseras, cadenas, collares, sortijas, diademas, botones, diamantes americanos y perlas Dubosc, turquesas y piedras finas y de imitacion; variedad de precios y clases.

Se recomienda á las señoras de buen gusto un surtido de más de 10.000 sortijas de oro, que acabamos de recibir.

METAL BLANCO, garantizado; juegos de café de 176 á 1.000 reales; estuches con servicio completo de mesa, de 240 á 1.400; de lavabos de 600 á 3.800; bandejas, bulluars, cubiertos desde 4 reales pieza; candelabros, floreros, cigarreras, escribanías, etcétera, etc. Surtido especial y completo para fondas y cafés.

RELOJES Y CANDELABROS, desde 60 á 3.000 rs., de todas clases y precios. Se garantizan.

MARROQUINERÍA; neceseres costura ó con música, desde 8 á 1.500 rs.; botiquines campaña, de 48 á 280; id. de cirugía, de 140 á 360; carteras, petacas, tarjeteros, porta-monedas, cepillos, devocionarios, etc.

OBJETOS DE ESCRITORIO; escribanías desde 18 á 300; timbres y campanillas desde de 6 á 300; libros, papel, lapiceros, álbums y marcos para fotografías, carpetas, prensas y copiadores, neceseres, etc.

IDEM DE ÓPTICA; anteojos y gemelos para teatro, campo y marina, de piel, nácar, marfil, concha y cristal de roca, desde 8 á 800 rs.; niveles de agua, etc.

IDEM DE VIAJE; baules, maletas, sacos de noche, correas, efectos de caza, paraguas, bastones, candados, etc., á precios fabulosos.

FABRICACION DE LA CASA.

IDEM DE PERFUMERÍA Y TOCADOR: cajas de perfumería desde 24 á 1.000 rs.; id. de agujas y alfileres y para polvos, desde 1 á 34 rs.; vinagrillos, esencias, cosméticos, específicos, jabones, polvos, estuches, tijeras, navajas, esponjas, cinturones, ligas, peines, cepillos, elixires, etc., etc. Paquetes de 100 horquillas, 1 real. Agua de Lewin, 12 rs. frasco. Veloutine Charles Fray, á 12 rs., y otra infinidad de especialidades á precios de fábrica.

JUGUETERÍA; damas, ajedrez, asalto, dominó, loterías y otros; cajas de tresillo con varios juegos; prestidigitacion, rompecapezas, cocinas, teatros, autómatas, pelotas, muñecas, etc., etcétera. Inmensa variedad de clases y precios.

Y, por último, siendo la entrada libre, y teniendo fijos los precios, los que visiten las galerías de este suntuso establecimiento, podrán cerciorarse de que todo lo que en él se vende es mejor y más barato que en ninguna parte.

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 34.—ENTRADA LIBRE.

EXPOSICION

14, PUERTA DEL SOL, 14.

Tarjetas al minuto, esquelas, facturas, papeles fantasías, objetos de escritorio, elegantes colecciones de cromos. Novedad en papeles timbrados.

Trabajos de litografía de todas clases.

14, PUERTA DEL SOL. 14.

Biblioteca Nacional de España