

HERALDO

DE LA INDUSTRIA

Comercio, Industria Ferrocarriles, Información mercantil, Ciencias y Minería

OFICINAS } CENTRAL..... Madrid: San Bernardo, 50 (El Director).
 } SUCURSALES.. } Córdoba: San Eulogio, 7 (D. Gabriel Escamilla).
 } Londres: 40, Old Broad Street (Sres. Baldosano & Risbee).

Año II

Madrid 1.º de Abril de 1900.

Núm. 5.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID..... 7 pesetas año.
 PROVINCIAS... 9 " "
 EXTRANJERO... 12 " "

Anuncios á precios convencionales.
 Número suelto, 30 céntimos.
 Todo anuncio pagará 0,10 de impuesto,
 según lo que dispone la vigente ley del
 Timbre.

DIRECTOR PROPIETARIO

D. Luis Maraver y Serrano.

Oficinas: San Bernardo, 50.

DERECHOS DEL SUSCRIPTOR

El suscriptor al HERALDO DE LA INDUSTRIA tendrá, por sólo este concepto, los derechos que á este fin se detallan en los prospectos circulares, que pueden solicitar y recoger en las oficinas de este periódico.

El HERALDO DE LA INDUSTRIA es el mejor defensor de los intereses de Industriales y Comerciantes.

DON NESTOR MARAVER

Nuestro querido amigo y Director D. Luis Maraver y Serrano, llora en estos momentos una tremenda desgracia.

Su respetable padre D. Nestor, falleció en esta corte el 21 del actual, después de una enfermedad larga y penosísima, soportada con toda la entereza de un alma grande y profundamente cristiana.

Don Nestor Maraver, persona respetada y querida por todos los que le conocieron, fué un hombre honrado, trabajador y caballeroso que, á falta de otras riquezas que legar á sus hijos, les ha dejado un nombre que por sí sólo constituye una verdadera fortuna.

El duelo producido por su muerte ha sido tan grande como merecía su vida, llena constantemente de virtudes que admirar y de ejemplos que seguir por todos.

Nosotros, que profesamos á nuestro Director y amigo del alma, el inmenso afecto que merece, no podemos hacer otra cosa en estos momentos de amargura para él y su cariñosa familia, que confundir con ellos nuestras lágrimas y nuestras oraciones.

SUMARIO: Crónicas industriales.—La seda en Italia y en Francia.—La industria de las perlas en Rusia.—Crónica de vinos.—Jurisprudencia, consultas y comunicados.—Constituciones y quiebras.—Bibliografía.—De todas partes.—Correspondencia administrativa.—Espectáculos.—Anuncios.

Crónicas industriales

Gran destilería de licores y fábrica de fundas de paja para toda clase de botellas, de los señores R. Vega y Compañía.

GIJON (Asturias).

Continuando nuestro trabajo de información industrial, hemos de ocuparnos en nuestro número de hoy de uno de los más importantes y acreditados centros de producción de España. La casa R. Vega y Compañía, de Gijón, es ya ventajosamente conocida, no sólo en nuestra Península, sino también en el extranjero, á donde de continuo se exportan en grandes remesas sus especiales productos, de extraordinaria y creciente aceptación.

El Liberal, de esta corte, en su número de 23 de Febrero último, se ocupa, con la brevedad que el carácter de su publicación le impone, en la descripción de tan importante casa, y bajo el epígrafe «Asturias industrial», dice el popular diario:

«Todo el que visitó el último certamen de la industrial villa asturiana, recuerda en la galería central una preciosa instalación de la fábrica de licores de R. Vega y C.^{ta}, cuya destilería es una de las más importantes de España, y seguramente la primera y la única que merezca este nombre en todo el Principado. La casa, cuyo origen arranca de una de las mejores y más antiguas marcas francesas en el mismo Cognac, con esta importantísima base ha creado en Gijón hace ya bastante tiempo, y ha reinstalado recientemente, una importantísima destilería, en la que ha logrado hermanar la perfección del producto con los precios más económicos, lo que explica cómo, en relativamente un tiempo corto, ha logrado que sus etiquetas se vean en todas las mesas, en todos los restaurants y en muchos establecimientos.

Destilando esta casa todo género de licores, tiene dos especialidades, que son muy conocidas y apreciadas en los mercados: el Rum Mulata y el Cognac Serres, cuyas excelentes condiciones económicas y de fabricación difícilmente pueden encontrar competencia.

El Sr. Vega, trabajador infatigable é industrial inteligentísimo, produce también una *Chartreuse*, que titula Covadonga, y cuyas condiciones higiénicas y de paladar igualan y aventajan las mejores marcas. La instalación industrial de R. Vega y C.^{ta} es de las más importantes del Norte de España, y sus productos están extendidos y legítimamente apreciados en toda la Península. Tiene también esta industrial una fábrica de fundas de paja para botellas, y se encarga de servir los pedidos que se le hagan de este artículo, en el que es casi especialista en España.

Asturias, cuya potencia industrial es tan grande, tiene en la fabricación de licores dignísima representación.»

Algo hemos de añadir nosotros, por creerlo de absoluta justicia como complemento de lo expuesto.

No somos de los que elogiamos por sistema; antes, por el contrario, la imparcialidad más estrecha nos

guía y antes de hacer afirmaciones infundadas y faltas de sentido, la reflexión y el estudio nos sirven de base en todas las ocasiones para obtener como deducción de los mismos la fuerza de nuestras argumentaciones.

La destilería á vapor que en la actualidad tiene la casa R. Vega y Compañía cuenta con todos los elementos indispensables para llevar adelante sus operaciones industriales con toda comodidad y con arreglo á los más recientes adelantos de la ciencia industrial moderna.

Todo el material que emplean es irreprochable, y muy especialmente los destiladores y rectificadores para la extracción del aroma de las plantas, y los aparatos para destilar y filtrar el agua, separando de ella todos los gérmenes impuros nocivos á la salud. De este modo consiguen obtener licores y aguardientes perfectos, que el público verdaderamente conocedor sabe apreciar y elegir para sus compras.

La antigüedad de esta casa, la fama universal de sus etiquetas, los prestigios de su razón social, el desarrollo extraordinario en su producción creciente son la mejor garantía, el elogio más elocuente y justo que puede hacerse de esta importante fábrica.

Nosotros, que desde las columnas del HERALDO DE LA INDUSTRIA, procuramos difundir y extender por toda España todo lo que signifique progreso y adelanto en nuestra industria patria, alentando á unos con el ejemplo de los que trabajaron con verdadera fe por su engrandecimiento, y sintiendo por otros la compasión que nos produce el desfallecimiento del que perdió en sus afanes los entusiasmos de su alma por encontrar obstáculos en el camino del fin que se proponía, no podemos menos, aprovechando con sincero gusto la ocasión presente y rindiendo un tributo de admiración y respeto, que unir á los aplausos de la prensa toda, el nuestro más entusiasta para los que, como los señores R. Vega y Compañía, supieron colocar á tan envidiable altura la parte de la industria nacional que tan dignísima representación tiene en la región asturiana, merced á los innumerables sacrificios que espontánea y generosamente supieron imponerse tan honrados como inteligentes industriales.

LUIS M. SERRANO.

La seda en Italia y en Francia.

En 1898 se recogieron en Italia 39.612 toneladas de capullos de seda, y como la producción media del quinquenio anterior había sido de 52.205, resulta una baja considerable para el año referido.

Las provincias más productoras, según la importancia, fueron las siguientes:

Lombardía, 15.120 toneladas; Veneto, 7.879; Piamonte, 6.386; Emilia, 2.727, y Marcas, 2.098.

Para las 36.612 toneladas de capullos recogidas en 1898, se pusieron en incubación 895.500 onzas de simiente, obteniéndose de aquéllas quilogramos de seda, 2.992.000.

El director de la escuela sericícola de Montpellier, M. Lambert, aconseja á los criadores de gusanos un procedimiento sencillísimo para aumentar el peso y la calidad de los capullos.

Consiste en prolongar los días de la larva durante los últimos de la quinta edad, cosa que se logra disminuyendo en 2 grados 5 décimas á seis grados centígrados el calor de los departamentos de cría, que estaban antes á una temperatura de 21 á 24 grados.

Esta disminución de temperatura, prolonga la vida del gusano dos días, y hace que aumente en un 15 por 100 el peso del capullo, mejorando al mismo tiempo su clase; así es que el cultivador que con la práctica general obtiene 60 quilos de capullos, alcanzará con este procedimiento 69 quilos.

Trata la otra receta de la influencia de los colores en el de los gusanos.

Después de ensayos minuciosos, M. Jules Gal ha llegado á la conclusión de que el color violeta influye de un modo favorable desde el punto de vista del rendimiento en seda.

Dicho señor recomienda que los criaderos se blanqueen con cal mezclada con violeta de Parma, y que se coloquen en las ventanas cristales de color violeta.

Los colores verde, rojo y amarillo son considerados como perjudiciales.

LA INDUSTRIA DE LAS PERLAS EN RUSIA

El profesor Khrebtoff, en una conferencia que dió en San Petersburgo, relató los resultados de una misión que le fué confiada relativa á la industria de las perlas, cuyo origen dijo que se remonta al siglo xv. La industria perlera floreció bajo Pedro el Grande, aunque ejercida por los medios y procedimientos más primitivos, y hoy sólo se conserva en Arkhangel, en Olonietz y en los lagos y ríos de la Siberia.

Los indígenas usan unos picos ó bicheros, con los cuales cogen las conchas perforándolas, y las pinchan al azar sin método alguno, perdiendo muchas perlas, por aplastar las conchas, ó destruyéndolas antes de su desarrollo completo.

Ignorantes del valor del producto de su industria, arrojan al agua como inservibles las perlas negras, tan estimadas.

El aludido conferenciante dijo que muchas de estas perlas, vendidas á los mercados de Europa, vuelven á Rusia en clase de perlas orientales.

En la conferencia de que tratamos, pudo contemplarse una magnífica colección de perlas finas, de fotografías y de varios artículos que trajo la misión.

Crónica de vinos.

LA CASA PEDRO DOMEcq

Jerez de la Frontera.

La primera condición del vino de Jerez es que sea realmente añejo, y para encontrar *vinos viejos* es natural que hay que dirigirse á *cosecheros viejos*. Bajo este punto de vista la superioridad corresponde á la Casa Domecq, la más antigua de la región jerezana, pues su fundación se remonta á 1730. Es una casa que realmente tiene vinos de *siglo y medio*, pues hace más de siglo y medio que exis-

te. La Casa de Domecq, al ofrecer su vino de 40, 60, 100 y 150 años, es porque justifica esa vejez con sus inventarios. Fernando VII, en su visita á esta casa en 1823, después de probar con delicia los diferentes vinos, y comparando sus ricos estilos Oloroso, Bataína, Moscatel, Pedro Ximénez, Amontillado, etc., etc., concedió al jefe de la casa la gracia de Gentil hombre, el lucrativo privilegio de ser el proveedor de la Real mesa y la honorífica distinción de unir las armas reales á la marca de la casa.

El crédito de que goza se halla sustentado por sus propios medios, su intachable conducta mercantil y por la seriedad y religioso comportamiento con que lleva á cabo todos sus negocios.

Así se explica la predilección que la marca Domecq ha obtenido en el mercado de Inglaterra, distinguiéndose sobre todas las de Jerez, y la clientela selecta que mantiene en aquella nación y en Francia, América, etc.

La Casa de Pedro Domecq abarca la producción de todos los diversos tipos de vinos que produce el cepaje de Jerez, como el Jerez seco (*Old Style*), Tres cortados, Majuelo, Picón, Ciprés, Jerez amontillado, Bataína, P P y W, Macharnudo, Ponce, Molano y el J. C. W. C., modelo perfecto de jereces olorosos, del que la Casa tiene registrada esta marca exclusiva.

Distintos de estos tipos de vinos son el Pajarete y la Tintilla y el Pajarete Pfo IX.

La Casa Domecq conserva sus manzanillas hasta que se forman y adquieren la finura y aroma que las hace llamar olorosas y pasadas.

También merecen ser conocidos el Moscatel y el Pedro Ximénez de Domecq.

Esta Casa ha cultivado gran variedad de uva, y entre otras la tinta, con la cual se ha obtenido un vino de mesa superior, tipo Borgoña, de gran olor y gusto exquisito.

El ensayo más costoso ha sido, sin duda, el del vino espumoso del género Champagne que hoy, después de diez años de tentativas, derrochando dinero y trabajo, puede ofrecer ventajosamente.

Estos ensayos se hicieron bajo la dirección de D. Pedro Domecq y Lostau después de estudiar por sí mismo el cultivo y la elaboración. Operarios franceses, venidos expresamente de la Champagne, ejecutaron la selección de uva, la fermentación á baja temperatura, etc.

Tomando por base los mostos jerezanos, que son superiores á los franceses, se ha conseguido un vino espumoso mejor por todos conceptos al Champagne y á un precio sumamente barato, porque la Casa Domecq tiende á popularizar el uso de este nuevo producto de su iniciativa é inteligencia.

No son los precios de la Casa Domecq para asustar al consumidor, pasando de *doscientas* las clases de vinos en calidad y precios que tienen los millares de botas de sus bodegas. Desde el *Napoleón*, á diez duros botella, hasta el vino de pasto, á 50 reales caja de 12 botellas; desde el amontillado *Wellington*, á 500 pesetas caja de 12 botellas, hasta el *fino*, de 18 pesetas caja de 12 botellas, etc. etcétera, hay una escala de precios tan extensa, que se amolda á todos los gustos y fortunas. Los precios por botas son muy favorables al comercio por mayor.

Sus notas de precios en los vinos no admiten competencia en los bajos precios, esforzándose en ser en todos los mercados la primera en bondad intrínseca.

La Casa Domecq no ha descendido nunca á la lucha de precios, rebajando éstos á expensas de la calidad.

La Casa Domecq ha montado en sus bodegas todos los perfeccionamientos de la mecánica.

La Casa cuenta ciento sesenta y siete años de existencia, siendo la más antigua de Jerez, la que posee el más extenso viñedo en la comarca, la que ha perfeccionado todos los tipos, la que conserva más existencias de vinos añejos y la primera que en Jerez ha producido vinos tintos de estilo francés.

••

La Casa Domecq, como productora de aguardiente puro de vino estilo *cognac*, es verdaderamente notable. Hoy cuenta con existencias de más de tres mil botas de *cognac*, cuya vejez varía de treinta á dos años, aun cuan-

do nunca se pone á la venta sin pasar, cuando menos, cinco años en bota.

Después de hacer esta ligera reseña de la Casa Domecq, no creemos necesario su elogio. Su popularidad y crédito son tan grandes como merecidos, y por eso destinamos nosotros, con el mayor gusto, este sitio preferente en nuestro periódico á una casa que, como la de Pedro Domecq, honra á la Industria española, en la cual ocupa sitio preeminente hace muchísimos años.

Jurisprudencia, consultas y comunicados.

CONSULTA

Hay derecho á promover el embargo preventivo en cualquier Juzgado.

No conviene sostener una competencia cuando el que la promueve la inicia donde corresponde.

La cantidad embargada preventivamente no se exime de pasar á la masa común.

CASO.—D. F. V. B., del comercio de B., hizo un pedido de género á la Sociedad en comandita J. del Ll. y Compañía, establecida en esta Corte, por valor de 814 pesetas 50 céntimos, que, después de algunas negociaciones para el cobro, se obligó á satisfacer en cuatro plazos diferentes.

Visto que no pagaba el segundo plazo, y que tal vez no haya satisfecho el primero, la casa J. del Ll. y Compañía le giró las letras correspondientes, de las que ha sido devuelta y protestada la segunda, alegando el deudor que se veía precisado á presentarse en suspensión de pagos, como en efecto parece haberlo realizado, sin aviso alguno á la casa consultante.

En vista de su conducta, la Sociedad acreedora solicitó embargo preventivo, que se acordó, pudiendo conseguirse la retención de 400 pesetas que quedaron depositadas en el Juzgado del domicilio del deudor.

Pero, según informes del consultante, el Juzgado de B. ha promovido competencia contra el de Madrid, que despachó el embargo preventivo, con cuyo motivo se hacen las siguientes

PREGUNTAS.—¿Tiene derecho la casa J. del Ll. y Compañía á ejecutar un embargo desde Madrid, por entenderse la deuda adquirida en esta plaza, donde reside la casa acreedora?

¿Sería conveniente sostener la competencia?

¿Qué procede hacer para no abandonar las 400 pesetas?

¿Pasarán á la masa común, no obstante haber obrado dicha casa acreedora sin conocimiento de la existencia de la suspensión de pagos?

CONTESTACIÓN.—Si la casa J. del Ll. y Compañía hubiese reclamado la deuda simplemente por la factura, ó hubiese obligado al deudor á que aceptase las letras en Madrid, el lugar del cumplimiento del contrato á que se refiere el art. 62 de la ley de Enjuiciamiento civil sería el de esta capital, donde podría interponerse y debería seguirse todo el procedimiento, según constante jurisprudencia del Tribunal Supremo.

Sin embargo, la retención preventiva de las 400 pesetas ha podido acordarse en Madrid, y sólo en el caso de haberse suscitado competencia es cuando deben pasar los autos á B.; pues según dicha jurisprudencia, el lugar del cumplimiento de contrato, tratándose de una letra, es aquel donde se acepta y debe pagarse.

No es conveniente, por tanto, sostener una competencia que había de perderse.

Para no abandonar las 400 pesetas, debe enviarse el expediente á B., y encomendar allí su tramitación á persona de confianza; pero teniendo en cuenta que, no habiendo sentencia en el juicio, tiene derecho el deudor á pedir la acumulación de autos, y, por consiguiente, á destinar dicha cantidad á la masa general de bienes con que ha de responder al cumplimiento de la obligación contraída.

En resumen; es más conveniente á la casa J. del Ll. y Compañía entenderse amistosamente con el deudor, que extremar el procedimiento, que siempre les daría peor resultado.

CONSTITUCIONES, QUIEBRAS Y SUSPENSIONES DE PAGOS

CONSTITUCIONES Y DISOLUCIONES

Enrique Balansó. (Barcelona.)

Nos participa haberse hecho cargo del antiguo establecimiento dedicado al comercio de puntillas, bordados, pasamanería, etc., á que venía dedicándose D. Luis Deu.

Monteys, Planas y Compañía. (Barcelona.)

Nos manifiestan que la sociedad mercantil Monteys, Planas y Compañía, en comandita, queda rescindida al propio tiempo que se ha constituido la que encabeza estos renglones, mediante escritura pública autorizada por el notario D. Joaquín Volart.

Deja de formar parte de la sociedad D. Camilo de Monteys y Xuriguier y pasa á ser socio colectivo, con uso de la firma social, D. Camilo de Monteys y Puigmartí, padre del socio saliente y antes socio comanditario.

Augusto del Pozo y Compañía. (Madrid.)

Con objeto de ensanchar sus negocios, han trasladado su fábrica de cajas de cartón de la calle del Olivar, 18, á la casa núm. 7 de la calle de Capellanes.

Deseámosles muchas prosperidades en su nuevo domicilio.

Eduardo de Rivas. (Sevilla.)

Agente de Aduanas, con domicilio en la calle de Santo Tomás, núm. 19, y escritorio en la de la Aduana, 38.

Este señor cuenta con la experiencia y prácticos conocimientos que se necesitan para llevar adelante los negocios á que se dedica, por cuya razón no vacilamos en recomendar sus servicios á nuestros abonados.

Martinez y Lluch (hijo). (Valencia.)

Con circular de fecha 10 del corriente nos participan la constitución de esta sociedad mercantil colectiva, con escritura otorgada ante el notario de aquella ciudad don Alicia Caravaca.

El objeto de esta sociedad es el de dedicarse á la elaboración de arroces y sus similares con la mayor amplitud, para lo cual se ha constituido el capital requerido.

Son socios, con uso de la firma, D. Celestino Martínez, de Cartagena, y D. Celestino Lluch.

Soto, Salmonete y Compañía. (Coruña.)

Con escritura pública otorgada ante el notario D. José Pérez, se ha constituido esta sociedad mercantil colectiva, cuyo objeto es el de dedicarse á la compra y venta al por mayor de toda clase de tejidos.

Son socios, con uso de la firma, D. Pegerto de Soto Li-

nares, D. Antonio Salmonete Salgueiros, D. Bernardo Romesal Cortizo y D. Rafael Giraldo Carcina.

Viñas y Sarrias. *(Barcelona.)*

Sociedad colectiva, constituida el 31 de Diciembre de 1900, ante el notario D. Manuel Creuhet, por cinco años y un período de cinco años prorrogables

Consignaron 10.000 pesetas de capital, aportado por iguales partes entre D. Pedro Viñas y D. Sebastián Sarrias.

Tiene por objeto dedicarse al ramo de almidones, féculas y otros productos para los aprestos.

Hijo de José Palá. *(San Martín de Provensals.)*

Nos participa que, habiendo terminado las operaciones divisorias de la herencia de su difunto padre D. José Palá y Padrós, mediante la correspondiente escritura pública, se ha hecho cargo de los talleres de fundición y construcción de máquinas, con todo el activo y pasivo.

BIBLIOGRAFIA

«LA ENCICLOPEDIA DEL AÑO»

por Don Ricardo Ruiz y Benítez de Lugo.

Toda la prensa ha dedicado ya merecidos elogios á esta importantísima obra, de verdadero interés, por ser una recopilación de los hechos notables ocurridos en el año próximo pasado.

Colaboran en este libro D. Antonio Torrents y Moner, *El Abate Faria*, D. Francisco Alcántara, D. Ricardo Becerro de Bengoa, *Licenciado Vidriera*, D. Eduardo Gómez Baquero, Dr. Calatraveño, Ibañez Marín, D. Juan Pastorini, D. José Cascales, D. Salvador Canals, D. José María Sbarbi, *Miss-Teriosa*, D. Felipe Pérez González y D. Ricardo Ruiz y Benítez de Lugo, que tienen á su cargo respectivamente el año administrativo, aristocrático, artístico, científico, judicial, literario, médico, militar, naval, obrero, periodístico, religioso, teatral y palaciego.

Al frente de la obra van expresivas cartas de los señores Presidentes de las Reales Academias de la Historia, Española, Medicina, Jurisprudencia, señora Pardo Bazán y señores Echegaray y Obispo de Sión, en las cuales se elogia cumplidamente la labor meritísima del notable escritor Sr. Benítez de Lugo, cuyo libro es verdaderamente útil en la biblioteca de toda persona ilustrada.

Forma la obra un grueso volumen en 4.º menor, de 636 páginas, con magnífico papel y una impresión esmeradísima.

La Enciclopedia del Año véndese á 15 pesetas, encuadernada en tela, á la inglesa, y á 12,50 en rústica.

«EL AUXILIAR DEL OBRERO MECÁNICO»

POR DON JUAN CAMBRA

Completando como ofrecimos en nuestro último número la breve descripción de la importante obra del señor Cambra, copiamos á este fin algunos de los párrafos publicados en otros periódicos, por creer muy justos los elogios que de la misma se hacen con entera imparcialidad.

Dice el *Diario de Gerona*:

«Repetidamente en pocos días hemos visto en la prensa de Barcelona dirigir elogios á D. Juan Cambra, autor de un libro recientemente publicado en aquella capital, bajo el título de *El Auxiliar del Mecánico*; por tratarse de una obrita relacionada con el trabajo industrial práctico, de tanta utilidad para educación de los obreros, cuyos trabajos abundan poco en nuestro país, hemos tenido curiosidad de procurar que llegase á nuestro poder un ejemplar y, ya poseedores de él, con razón de verdad, después de hojearlo, nos hemos convencido de la justicia de dichos elogios, á los cuales unimos el nuestro, y de su verdadera utilidad, no sólo para los obreros, sino para todos aquellos que se dedican al ejercicio de las artes industriales, dada la gran cantidad de datos útiles que contiene, y hemos de recomendar eficazmente su adquisición, no sólo á los ya manifestados, sino también á los propietarios de fincas rústicas, á los cuales interesa poseer conocimientos sobre aprovechamientos de aguas y demás materias que se exponen.



D. JUAN CAMBRA

Autor del «Auxiliar del Mecánico».

Forma dicho libro un compendio de 360 páginas, ilustrado con algunos grabados, y, por su tamaño, puede llevarse cómodamente en el bolsillo y servir de consulta en los casos de duda. Contiene definiciones y elementos de Aritmética y Geometría, además de las que refiere el título, y un capítulo que versa sobre hidráulica, todo lo cual se recomienda por la sencillez de forma con que se explica y el fondo práctico que lo informa. Se ha puesto ya á la venta en todas las librerías de las más importantes capitales de España.»

Como nota final, hemos de añadir nosotros que su ilustrado autor prepara nuevas ediciones, por tener casi agotada la primera. Tal es la importancia y utilidad del contenido de la citada obra.

L. M.

DE TODAS PARTES

La Exposición provincial de ganados, maquinaria y productos agrícolas de Valladolid, se celebrará en los primeros días del próximo Septiembre. Se dividirá en los siguientes grupos:

- 1.º Ganados en general.
- 2.º Conejos y aves de corral.
- 3.º Cereales y demás productos agrícolas y sus derivados.
- 4.º Útiles de labor y maquinaria agrícola; y
- 5.º Floricultura y horticultura.

*
*
*

Durante la Exposición Universal de París de 1900, tendrán lugar numerosos Congresos internacionales. Entre ellos será indudable uno de los más importantes, el que celebrará el comercio de bebidas, en el cual figurarán las notabilidades de todos los países productores de vinos, pudiendo también formar parte de él todos los comerciantes de vinos, espíritus y licores, así como los delegados de las Cámaras de Comercio y Sindicatos que hayan presentado sus solicitudes ó comunicaciones antes del 30 del corriente mes á M. Hartmann, presidente del Comité organizador, 21, boulevard Morland, en París.

El Congreso se verificará del 16 al 21 de Julio en el vasto hotel de la Sociedad de Geografía, boulevard Saint-Germain.

CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

- D. J. D.—Anotada suscripción.
 D. I. S.—Recibida libranza de pesetas 87.
 D. C. G.—Anotada suscripción. Espero créditos.
 D. L. S. M.—Cobrados sus tres créditos. A su disposición pesetas 821,75; hecha liquidación correspondiente.

D. P. C.—Resuelta consulta por carta particular. Agradezco artículo.

D. I. M.—Se formulará queja. Recibo libranza. Mande documentos.

D. A. R.—Faltan datos para proceder en forma. Escribo.

D. J. B.—Anoto suscripción.

D. P. G.—Cobrado crédito Gijón. Giro importe.

D. S. H.—Mande documentos y trataremos de solucionar satisfactoriamente el asunto.

D. A. S.—Envío libros pedidos. Escribo.

D. P. O. é H.—Devuelvo documentos. Anoto tres suscripciones.

C.

CRÓNICA DE ESPECTÁCULOS

Comedia.—El distinguido y numeroso público que á diario llena este elegante coliseo sale cada vez más entusiasmado de la primorosa interpretación que su brillante compañía hace de todas las obras que en el mismo se representan.

Español.—Cada día se ve más visitado por la elegante sociedad madrileña; la empresa elige con acierto las obras, y la compañía desempeña cumplidamente su cometido.

Moderno.—Las representaciones del *Cyrano* agradan cada día más al numeroso público que acude á este teatro, merced á la delicada labor de sus intérpretes.

Nuestra enhorabuena á la empresa.

Eslava.—*El escalo* y *La alegría de la huerta*, siguen gustando tanto como en las noches de sus estrenos.

Imprenta de Antonio Marzo, Pozas, 12.

PASTILLAS BONALD

COLORO-BORO-SÓDICAS CON COCAÍNA

Su eficacia está reconocida y comprobada por los señores médicos para combatir las enfermedades de la BOCA y de la GARGANTA, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, anginas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonía producida por causas periféricas, fetidez del aliento, placas mucosas, fenómenos bucales de la dentición, salivación hidragrica, efectos nocivos de la nicotina, catarros laringofaríngeos, afectos nerviosos del estómago, vómitos, etc., etc.

TENEMOS PREPARADAS

- Pastillas Cloro-Boro-Sódicas.
- Pastillas Cloro-Boro-Sódicas con cocaína y mentol.
- Pastillas Cloro-Boro-Sódicas con pilocarpina.
- Pastillas de cocaína y mentol.
- Pastillas Cloro-Boro-Sódicas con mentol.
- Pastillas Cloro-Boro-Sódicas con guayacina y mentol.
- Pastillas de frutos pectorales con codeína.

PARA LOS CASOS EN QUE LOS SEÑORES MÉDICOS LAS CONSIDEREN INDICADAS

Las pastillas **BONALD**, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el Extranjero.—Depósito en Barcelona: **Farmacia de Segalá, Gignás, núm. 5.**

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS

En la del autor:

**NÚÑEZ DE ARCE, 17 (Antes Gorguera)
MADRID**

EL AUXILIAR

DEL

MECÁNICO

Interesante libro-cartera de consulta, útil para todo el que se dedica al ejercicio de artes mecánicas ó tenga afición á ellas.

Contiene elementos de Aritmética, Álgebra, Geometría y Mecánica, con recopilación de tablas, cálculos, aleaciones, procedimientos del taller y otra porción de conocimientos de indiscutible utilidad práctica.

Precio, 6 pesetas ejemplar, primorosamente encuadernado. Se vende en las principales librerías de España.

NOTA. Remitiendo el importe al autor, en sellos, libranzas, etc., se manda también por correo, certificado, á cualquier sitio.

JUAN CAMBRA

URGEL, 2.—BARCELONA

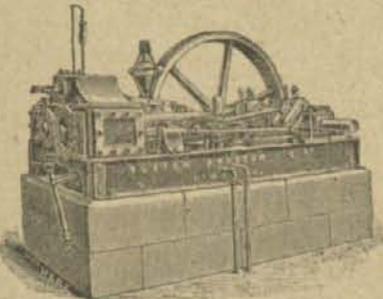
274
primeros
premios.

LA MAQUINARIA MODERNA

Director: LAUREANO NAVAS

FUENCARRAL, 141, MADRID

24.000
máquinas de
vapor vendidas.



MÁQUINAS DE VAPOR

Fijas, locomóviles, semifijas y verticales, de alta presión, COMPOUND Y TRIPLI EXPANSIÓN

CALDERAS DE VAPOR

DE TODOS TIPOS

Único depósito de la fábrica.

RUSTON, PROCTOR Y COMP.^A LIM.^D

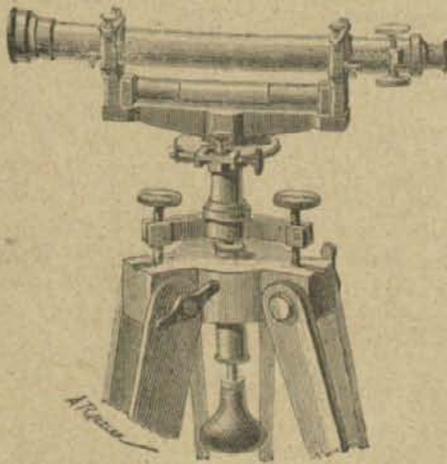
Molinos harineros.—Prensas.—Básculas,
Tuberías.—Poleas diferenciales.—Cabrestantes,
Bombas.—Gomas, etc.

INSTALACIONES COMPLETAS DE
LUZ ELECTRICA

pidanse
catálogos.

Se dan
presupuestos.

RECARTE (HIJO)



Echegaray, 8, y Carrera de San Jerónimo, 15.

MADRID

Casa fundada en 1836.—Precio fijo.

TELÉFONO NÚMERO 1.202

Ciencias.—Instrumentos de precisión, Topografía, Geodesia, Óptica y Electricidad; de Matemáticas, Física y Química, Arquitectura, Minería, Guerra, Marina, etc., etc.

Antropometría.—Colecciones completas para cárceles, según sistema adoptado para la Cárcel Modelo de Madrid.

Efectos y útiles para Delineación, Dibujo, acuarela, grabado y reproducción de toda clase de trabajos con él relacionado. Papeles al ferropusiano y sensibilizado, de las primeras marcas de Europa. Idem de escritorio para campaña y para campo.

Especialidad en gemelos militares, según los sistemas adoptados por las armas é Institutos de los principales ejércitos de Europa, modelo de la Escuela Central de Tiro de España.

Sondas para la exploración de terrenos y bombas para agotamientos. Escafandras y trajes completos para buzos. Instrumentos para marinos, geógrafos, químicos y naturalistas; microscopios de todos tamaños y marcas; balanzas de precisión y corrientes; aparatos productores de gases; areómetros, barómetros metálicos, anteojos astronómicos, higrómetros, pluviómetros, brújulas, esferas, etc., con todos los de práctica y utilidad que la casa adquiere constantemente en cualquiera de las ciencias del saber humano. Libros que tratan de estas materias. Planchas de cinc y cobre para fotogramas. Trabajos de litografía de todas clases.

En telefonía, telegrafía, explosores, timbres eléctricos y otros objetos relacionados con esta rama importante de la ciencia, la casa cuenta con mucho surtido, y, tanto en esto como en todo, tiene celosos correspondientes en Europa y América, para facilitar á sus clientes cuanto puedan necesitar.

Es la única que representa en España y sus colonias á la casa de J. W. Breithaupt et Sohn, de Alemania, que es quizá la primera de Europa en instrumentos de precisión. En papeles de dibujo, representa á la de Schleicher, cuya especialidad está reconocida en todas partes, y, por último, todos los artículos de la casa RECARTE (hijo) proceden de las marcas más acreditadas y responde de su bondad y economía.

Se hacen envíos á Filipinas, América y Africa, así como á provincias, con las garantías necesarias.

Para más detalles, pídase el catálogo general de la Casa

RON MULATA

Destilería á vapor de Licores y Aguardientes.

ALBERU, FILS ETC.^a

Cognac (Francia). — Gijón (España).

Sucesores: R. VEGA Y C.^a

GIJÓN



De venta: principales ultramarinos, cafés, etcé-
ra, etc.—Al por mayor: Señores Mayor y Urresti,
Mesonero Romanos, 42, y Ballesteros y Compañía,
Merced, 32, Barcelona.

FÁBRICA DE FUNDAS DE PAJA PARA TODA CLASE DE BOTELLAS

Cognac SERRES

Cognac ALBERU

PEDRO DOMECCQ

Casa fundada en 1730. — Jerez de la Frontera.

Vinos selectos de Jerez.

Vino espumoso, estilo Champagne,

Cognac Domecq.

Puntos de venta de los vinos de Domecq.

Alcalá, núm. 17.
Barriónuevo, núm. 6.
Barquillo, núm. 12.
Hortaleza, núm. 15.
Mayor, núm. 32.

Montera, núm. 55.
Paseo de Recoletos, núm. 2.
Peligros, números 10 y 12.
Preciados, núm. 8.
Sevilla, núm. 16.

Y en todos los principales ultramarinos y almacenes de vinos.

Representante en Madrid:D. José García Arrabal, Montera, 12, 2.^o**VINOS, AGUARDIENTES Y LICORES**

DE

JUAN VEGA

San Bernardo, 41.

MADRID

ALMACÉN

DE

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

DE

G. AGUILAR

Abades, 15 (esquina á Embajadores).

Sucursal de LA HIDRÁULICA. Fábrica de
piedras artificiales.**Depósito de varias marcas de Portland.****SOLUCIÓN BENEDICTO**

DE

GLICEROFOSFATO DE CAL CON CREOSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones
gripales enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neuras-
tenia, impotencia, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo, etc.— **Frasco,**
2,50 pesetas.— Depósito: Farmacia del doctor Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, y princi-
pales farmacias.

LA FAVORITA

Agua higiénica para teñir el cabello y la bar-
ba preparada con base de quina; la mejor, in-
ofensiva, tónico, sin nitrato de plata ni substancia
nociva, según comprueba su análisis. Desti-
namos 1.000 pesetas al que demuestre que en
nuestro preparado existe dicho metal. Evita las
enfermedades de cuero cabelludo, contribuyen-
do á su crecimiento; no mancha la piel ni la
ropa como otros preparados. Úsese con la mano
ó una esponjita. Precio del frasco, **3,50 pesetas.**

De venta en las principales perfumerías y pe-
luquerías de Madrid y provincias. Por mayor en
casa del autor **M. MACIÁN**, Caballero de
Gracia, 30, entresuelo, Madrid.

Exportación á provincias.

G. Kuhn
CORONAS
CRUZ, 42
PLANTAS



G. Kuhn
CANASTILLAS
CRUZ, 42
JARDINERAS



G. Kuhn
PLUMAS

La casa **G. KUHN**, Cruz, 42, re-
une cual ninguna todos los elementos, co-
nocimientos artísticos, localidades apro-
pósito, surtido, gusto, experiencia para
demostrar su superioridad en el decorado
de flores artificiales.

Convéncese de la verdad, el que visite
su **jardin artificial**, su rotonda de pal-
meras con laguna, ría, cenadores, trans-
formaciones ópticas, etc.

Sus **Coronas** son las más populares,
únicas de carácter oficial; sus modelos de
jardineras, liras, porcelanas, centros, ces-
tas artísticas, son un encanto.