

Popel

10
CTS

MONUMENTO
A BECQUER
EN SEVILLA



Hojas Españolas

Año II - No. 26

VINOS COÑAC

PEDRO

DOMECQ

FUNDADOR

FINE CHAMPAGNE COGNAC

JEREZ DE LA FRONTERA

ESTILO

AL PABLO DOMECQ TIENE EL HONOR DE HABER OBTENIDO LA MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION NACIONAL DE SEVILLA 1892

ESTABLECIMIENTO FUNDADO EN 1834

JEREZ

Anexo: IMPORTADORES: MERELLO HNOS. - BUENOS AIRES

EDICION POPULAR

DE BLANCO y NEGRO

AL PUBLICO ARGENTINO

Fiel a su tradición, larga y honrosa, esmaltada de aportaciones considerables a la labor de divulgación cultural, que es fin primario de una revista, **BLANCO Y NEGRO** aspira a la máxima difusión de los trabajos literarios y artísticos que en sus páginas aparecen. Cree con ello cumplir un deber y da así satisfacción a un anhelo: el de lograr que esta publicación sea asequible a todos los que sienten el afán acucioso de la lectura.

Tal la finalidad de esta EDICION ECONOMICA DE **BLANCO Y NEGRO**, en la que el lector para quien resulte dispendio excesivamente oneroso el precio de cincuenta centavos a que se vende el número corriente, tendrá por **TREINTA CENTAVOS** una revista completísima, con crónicas, poesías, cuentos, novelas (una de las de mayor éxito cada mes) y todas las secciones (Modas, Teatro, Labores, **Cine**, Arte de la Casa, Toros, Banca y Bolsa, Deportes, Alta política internacional, Medicina, Cocina, **Radio**, **Bridge**, Divulgación científica, reportajes de actualidad, copiosa información gráfica, etc.), que hacen de **BLANCO Y NEGRO** el **magazine** más ameno y completo de cuantos se publican en Europa.

Quienes, sobre todo esto, deseen las planas y dobles planas a **todo color**, reproducción de famosos cuadros clásicos y modernos, y quieran avalar su colección con **admirables bicolors**, y ver reflejadas las actualidades del momento en magníficas planas de papel couché, deben comprar la Edición de Lujo, que cuesta **CINCUENTA CENTAVOS**, en Buenos Aires.

EDICION POPULAR

30

CENTAVOS

Suscripciones: AÑO \$ 15.-- SEMESTRE \$ 7.80

Agencia Exclusiva: A. MANZANERA y Hno. — LIMA 461 — Buenos Aires



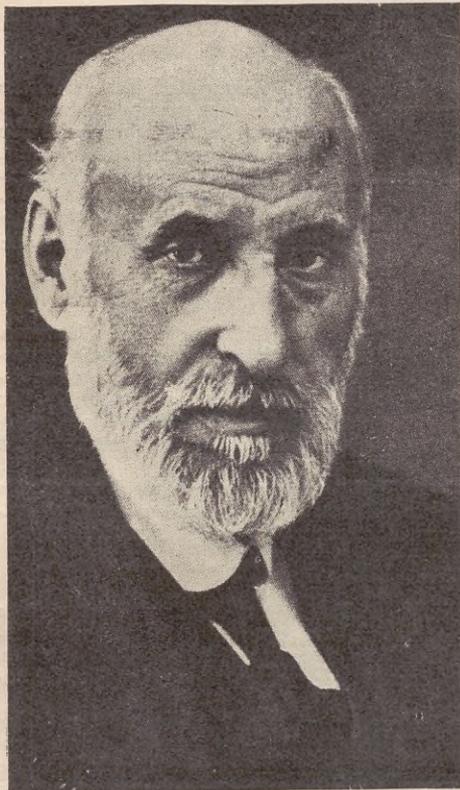
4 ENE. 1935

Santiago Ramón y Cajal

Pocas veces como en esta dolorosa oportunidad puede afirmarse con mayor espíritu de justicia que España se halla de duelo por la pérdida de uno de sus más grandes benefacto-

res. La Universidad, ha sido ampliamente difundida con motivo de su muerte, limitándonos al recordar su deplorable fallecimiento, a exteriorizar el profundo sentimiento que en nuestro corazón mantiene la pérdida de tan destacado y ejemplar compatriota.

Honramos esta página con la reproducción de algunos de los nobles pensamientos del glorioso sabio.



RAMON Y CAJAL

res. Una desgracia verdaderamente nacional ha constituido para la patria la desaparición de este sabio, tan modesto como fecundo, que acrecentó en forma prodigiosa y eficaz los prestigios de la ciencia médica española y mantuvo hacia su persona la admiración constante de todos los hombres estudiosos del mundo. Su extensa y gloriosa biografía, matizada por el detalle de múltiples triunfos conquistados en la cátedra y en el laboratorio, en el libro y en

PENSAMIENTOS SOBRE EL AMOR Y LAS MUJERES

¿Cuál es la compañera más deseable? Si eres inteligente y apuesto, la más discreta y honesta; si posees algunos defectos físicos y morales, la que ofrezca exageradas las cualidades contrarias.

Así y todo, el atavismo con sus excentricidades y caprichos, nos depara sorpresas desagradables. A lo mejor esperamos **nuestro hijo**, y nos encontramos con un vástago del hombre cavernario.

* * *

Quéjense a menudo de su desgracia los matrimonios de obreros. Y, sin embargo, el esposo goza de un excelso privilegio, pocas veces concedido a los hombres de refinada cultura: la posibilidad de dialogar con su mujer. Equivalente a su marido en gustos y aspiraciones, la esposa del jornalero desempeña el cuádruple oficio de confidente, consejera, camarada y amante.

Fuera del amor de madre y esposa (la madrejita joven del marido), todos los demás sentimientos suelen representar memoriales de protección o recíprocos pasatiempos de camaradería.

Y cuando recuerdes, en momentos de optimismo, las efusiones verbales y sentimentales del café, de la tertulia o del club, no olvides que el animal humano necesita divertirse en cuadrilla.

* * *

La mujer es como la mochila en el combate. Sin ella se lucha con desembarazo; pero ¿y al acabar?...

* * *

Todas las desdichas del matrimonio nacen de que la mujer no elige, sino que es elegida.





Afortunadamente, en la mayoría de los casos, la esposa acostúmbrase al marido como éste se habitúa a la cerveza y al tabaco.

* * *

En materia de amor cúmplase, a menudo, la ley del mínimo esfuerzo. Hay gentes tan perezosas que se casan con su prima, con su madrastra, hasta con su criada, por la sencilla razón de tenerlas muy a mano.

* * *

Peligrosísima es, durante la obra filosófica o científica, la intercalación inoportuna de una pasión tormentosa hacia una mujer bella, pero vulgar e incomprensiva de la obra del sabio y acaparadora de toda su potencia sensitiva. Tal fué la desgracia del famoso A. Compté. Su pasión senil por Clotilde de Vaud envió la fibra del pensador francés, arrastrándole hacia el vago sentimentalismo de la religión de la humanidad.

Frutos insípidos de estas pasiones tardías son la vulgaridad y la sensiblería. Castrado el entendimiento, se reblandecen médula y cerebro.

* * *

A la manera del globo cautivo, el hombre culto e idealista se perdería en el azul, si la mujer, que representa el lastre y la cuerda, no tirara prudentemente hacia la tierra.

* * *

Tengo para mí que entre todos los placeres selectos y refinados, ninguno es comparable al de oír de unos labios rojos y juveniles, trémulos de emoción, la exposición y defensa de nuestras concepciones y pensamientos.

* * *

Conocidísima es la poco galante salida de Schopenhauer: "La mujer es un animal de pelo largo y de entendimiento corto"; definición humorística que, entre otras excelencias, tiene la inestimable de aplicarse maravillosamente a la mayoría de los jóvenes. Para merecerla, no hay sino modificar un poco la **toilette**: gastar melena.

* * *

La reina de las hormigas da a la esposa ejemplo insuperable de recato y de modestia. Bella, esbelta y alada durante el efímero vuelo nupcial, arráncase las alas y reclúyese de por vida en el hogar para consagrarse, asistida de abnegadas obreras, al cuidado y multipli-

cación de la prole. El tan decantado feminismo no existe en la serie animal.

* * *

Reconozcamos con gusto, en honra del bello sexo, que la inmensa mayoría de las mujeres, guiadas por infalibles impulsos, siguen el ejemplo de los himenópteros. Algunas, muy al contrario, en vez de arrancarse las alas, afánanse por alargarlas y pulirlas; diríase que se preparan, con olvido del esposo y de los hijos, a emprender nuevos vuelos nupciales.

* * *

Si en la mujer la sensualidad fuera tan viva como en el hombre, la raza humana habría degenerado rápidamente. La naturaleza ha hecho casta a la esposa para hacerla fuerte y sana. Gracias a esta virtud, pocas veces desmentida, el protoplasma humano consérvase vigoroso, y puede corregir, con cierta medida, las consecuencias de los excesos y vicios del varón.

* * *

Entre la señorita inteligente y la hermosa, pero vulgar, la vacilación no es posible. Aparte la belleza, importa notar que el más preciado tesoro de la mujer de mérito consiste en la pléyade de hombres superiores, o simplemente de varones enérgicos y talentados, que encierra en estado potencial.

Esto justifica la preferencia de los discretos por la heredera de casta, en cuya estirpe brillaron ingenios preclaros o nobles caracteres.

* * *

Huye de las jóvenes frívolas y pretenciosas que sueñan con trenes fastuosos, trajes deslumbradores y joyas rutilantes. De cien veces, las ochenta son cortesanas en estado de canuto.

Reserva, en cambio, tus homenajes para las doncellas modestas e inteligentes que adoran a los niños y se entregan alegres al trabajo del hogar y a las inexcusables exigencias de la higiene casera. Y ten por seguro que las muchachas cuyo orgullo se cifra en tener la casa como una "tacita de plata" suelen tener también "un corazón de oro".

* * *

La bella dentadura en la mujer —el consabido collar de perlas de los poetas— es como una promesa de permanente jovialidad y de buena digestión.

A propósito de lo cual se me ocurre que si la primera dentición hace llorar, la tercera —es decir, la comprada— hace reír.



CIUDAD DE AGUILAS

ROSARIO BELTRAN NUÑEZ

Muy sinceramente nos complace tributar hoy el homenaje de nuestra admiración a la simpática y fecunda escritora doña Rosario Beltrán Núñez, de fino y exquisito temperamento, de pluma fácil y persuasiva, y culta literata, que ha dado ya a la publicidad trabajos notabilísimos sobre temas que armonizan bellamente con las tendencias de su exquisito espíritu femenino, pródigo en manifestaciones de los más nobles sentimientos. La señora Beltrán Núñez, esposa del notable escritor Don Juan García Orozco, nacido en Aguilas, provincia de Murcia, ha sabido compenetrarse con el amor de éste a su patria chica en forma tal que sus cuartillas rebosan emoción y cariño por aquel bello rincón de España, como si ella misma fuese aguileña.

Los aguileños residentes en la Republica Argentina han de agradecer siempre a la ya ilustre autora de "Andaluza Americana", su gentil homenaje al pueblo de Aguilas.



Aguilas, ciudad de alma abierta a las rutas azules del Mediterráneo, desde esta diltada pampa de mi patria te evoco porque como ella, eres joven, reciente realidad sin pasado, todo porvenir.

Aguilas, tu nombre es símbolo de tu vida; y en piedra lo talló el destino en tu montaña.

Aguilas: pupilas y alas para los ideales; garra y pico para la realidad. He ahí tu nombre, Ciudad, y en él, el símbolo de tu vida.

LA GLORIETA

La fresca gracia de tu Glorieta te prende, Aguilas, un florido mantón que tú, moza garrida del Levante español, luces gallardamente para que entre sus rosas y sus ramajes, canten los pájaros de los sueños cuando en los atar-



deceres y en las noches estivales sueñen amores tus muchachas.

Las flores de los canteros de tu Glorieta tienen alma y donaire de mujer; de mujer como

tus hijas, pequeñas y morenas, árabes y latinas a la vez; voluptuosas como aquéllas que a la sombra de historiados capiteles, bajo fantásticas arcadas, escuchando la voz del almuecín oraban y desfallecían de amor a un mismo tiempo; y animosas y fuertes para mirar la vida cara a cara, tal las matronas de la Roma austera y poderosa cuya sangre fertilizó la gleba española con todos los heroísmos que más tarde florecerían para la gloria en Pelayos, Cides y Conquistadores.

En tus noches, cuando el olor del mar se mezcla en una hechizante esencia a las fragancias que vienen de tus huertas y de tus montañas, tu Glorieta se ensancha en el misterio de las sombras; y buena aliada del corazón de tus mujeres, para que nunca les falte la luna que poetiza los romances, si el cielo la niega, la enciende en la redondez de su tranquila fuente.

Corazón tuyo, florido, alegre, cordial, de tu Glorieta parten ocho de tus calles, arterias de la energía con que el mar y la tierra te engrandecen.

Corazón tuvo, la Glorieta; por eso, Aguilas, toda tú eres florida, alegre y cordial como el alma de esas mujeres, tus hijas, que en las noches estivales van a ella para colmarse de regocijo y de ternera.

CASTILLO DE SAN JUAN DE LAS AGUILAS

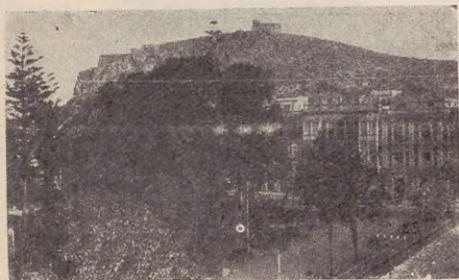
Coronando la altivez de tus serranías, el castillo de San Juan de las Aguilas, iergue —firmeza de siglos su firmeza— su contextura de piedra que embellece con leyendas de moros y piratas la historia de tus costas.

Ayer poderoso vigía del Mediterráneo, a su vista temblaron los piratas argelinos codiciosos del oro que galeras portentosas de hazañas y riquezas traían de las Indias.

Hoy, altivo como antaño, obscurecida su piedra en la que el pasado va haciéndose poesía, empobrecido en un presente sin fuerzas, unido a ti y extraño a la vez a tu pujante vivir de pueblo joven, te ve, Águilas, acrecentarse en el progreso y dar a manos llenas un tesoro como nunca soñaron los audaces piratas argelinos.

El fué, Ciudad, como tu primer cimiento y en él irá refugiándose tu pasado, haciéndose poesía este presente empenachado de humo sobre tus fábricas y tu puerto.

¡Castillo de San Juan de las Águilas! El, vió en lejanos días, las velas de las antiguas naves;



él, mira hoy las modernas proas; mañana... Firme sobre las rocas. Ciudad, te verá transformarse, agigantarse a través del tiempo, mientras generación a generación pasen tus hijos...

Bajo tu cálido sol todo se transformará en ti, Ciudad; tu vega, tus huertas, tus calles, tus jardines, tus muelles y tus playas. Escucharás otras risas y florecerá en otras bocas tu corazón en la Glorieta.

Todo se transformará en ti, Ciudad; al viejo castillo que irá guardando la historia de tus días, que mira tu presente y sabrá de tu futuro, sólo le serás fiel en el alma de los niños, Águilas, en el alma de tus niños que a través de las edades siempre refugiará entre sus ruinas los héroes de los cuentos, los magos y los duendes.

TRES POEMAS PARA TU MAR

En tus noches y en tus madrugadas, bajo el divino silencio que sobre el mundo esparcen las estrellas ¡cómo llega al alma la voz de tu mar!

¡Qué hijo tuyo, en playas lejanas o en extranjeras ciudades, olvidará la visión y el canto de tu mar?

Entre todos los estrépitos o en todos los silencios esa voz les surge desde el alma y les embriaga el corazón; les habla de la raza, de la sangre, de los días que se fueron a la sombra de tus calles; de las noches de verbena; de las negras miradas sorprendidas en tus miradores; de los sabores de tus huertas, de la salvable frescura de tus manantiales, y de la dul-

zura de sentir en tus jardines la provinciana placidez de tu existencia.

¡Con qué nostalgias les repite en esta América inmensa desde la que te evoco, la esperanza que los alejó de ti y con qué alegre secreto acento, les renueva hora a hora la ilusión del regreso, del retorno a tu seno tranquilo donde los días y las noches son largos para la dicha y breves para el dolor!

* * *

Águilas, mirando ese mar que te canta, el Conde de Aranda vislumbró tu grandeza y en el siglo XVIII te vió como hoy eres; fuerte y joven, y muy siglo XX: sin tradición pero con porvenir

Obedeciendo las voces de ese oleaje que de



lontananza viene hacia tus playas y afirma, ya en un himno impetuoso, ya en murmullos dulcísimos tu poderío futuro, aquel Conde de Aranda servidor del Rey Carlos III, te levantó sobre arenas y entre serranías, al pie del Castillo de San Juan de las Águilas.

Eres hija de ese mar, Ciudad; de él surgiste como Venus de las espumas mitológicas y hoy, bajo el cálido sol de Levante, tu progreso cumple la promesa que el Conde de Aranda escuchara ha dos siglos, entre los peñascos de tus riberas.

* * *

Dos intensos azules, el de tu cielo y el de tu mar, unidos en una sola seguridad de dicha forman la bandera que flamea en la ausencia, desplegada de nostalgia bajo la evocación de tu sol en todos los días de tus hijos, Águilas.

Les diste dos profundidades de luz para iluminar los sueños: tu cielo y tu mar.

Dos espejos de grandeza: tu cielo y tu mar. Dos arrobadoras delicias: tu cielo y tu mar.

Dos amores en una sola unidad de belleza: tu cielo y tu mar.

He ahí la herencia, he ahí el patrimonio de grandeza, de dicha y de amor —tesoros que nunca mano alguna podrá arrebatarte— con que tú, Águilas, enriqueciste el alma de tus hijos en cuyos días flamean en una sola seguridad de dicha, dos intensos azules: el de tu cielo y del de tu mar.

Valiosa opinión sobre HOJAS ESPAÑOLAS



D. Rafael Salazar Alonso, ex-ministro de Gobierno de la República, a quien se deben las halagadoras y sinceras líneas que recibimos y que publicamos hoy.

La obra españolista que, sin alarde alguno de inmodestia realizamos con desinterés y espíritu de sacrificio, nos produce la viva y legítima satisfacción de los elogios espontáneos que frecuentemente llegan hasta nuestra mesa de redacción y que estimulan nuestra labor porque ella descansa en el patriotismo que la inspira y en la aprobación que le otorgan nuestros compatriotas de aquí y de España.

Demostración elocuente de estas afirmaciones podríamos brindarla en reiteradas oportunidades. No lo hacemos porque una sincera y natural modestia ha caracterizado siempre nuestra obra que no busca otra finalidad que la de hacer valer las mejores y más provechosas actividades de la colectividad española radicada en la Argentina, la eficaz actuación de sus mejores elementos y los esfuerzos que constantemente se realizan por afirmar el verdadero concepto de la confraternidad hispano-argentina

Queremos hoy, sin embargo, destacar el honroso y espontáneo juicio que merece HOJAS ESPAÑOLAS al ex ministro de la Gobernación, de España, señor Salazar Alonso, quien, en la carta que reproducimos a continuación, tan expresiva como conceptuosa, emite los juicios que apreciará el lector al referirse a HOJAS ESPAÑOLAS:

Señor Director de la Revista HOJAS ESPAÑOLAS. Buenos Aires.

Muy señor mío y compañero: Acabo de recibir el número correspondiente al mes de julio, de su magnífica revista. Recoge en ellas con benevolencia para mí, palabras que pronuncié en el banquete a ese gran periodista que se llama Paco Casares. Agradezco mucho el recuerdo y confieso que al pensar que mi afán españolista había tenido repercusión, gracias a su periódico, entre mis hermanos de América, he sentido viva emoción.

HOJAS ESPAÑOLAS realiza esa labor "españolizar a España" y lo hace manteniendo en los españoles de allá el culto fervoroso a las cosas de nuestra Patria y alentando a los de acá para que sobrepongan a todo otro estímulo ese sentimiento de amor a España, señora de tantas misiones cuyo destino histórico parece próximo a realizar.

Con mi gratitud, mi felicitación por su Revista y todo ello con mi emocionado saludo.

R. Salazar Alonso.

3 de Septiembre de 1934.

CONOZCA SEVILLA!

Cuando Dios quiere hacer que una persona
conozca su novena maravilla
la emborracha de luz, la desazona
la manda ir a Sevilla
y después, si ha pecado, la perdona.

Marciano Zurita

VISITE ESPAÑA!

HOJAS ESPAÑOLAS

Revista Gráfica Mensual de la
Vida Española en la Argentina

Redacción y Administración:
LIMA 461 - U. T. 37, Riv. 4635
Buenos Aires, Diciembre de 1934

EL MOMENTO POLITICO Y SOCIAL EN ESPAÑA

Aclaróse un tanto, felizmente, el horizonte de la política española y sobre todo el que ennegrecía el ambiente social de la península, y que culminó con la trágica revolución de octubre, movimiento brutal, absurdo e injustificado, que al paralizar la vida nacional, provocando las innumerables desgracias registradas, la interrupción de todos los servicios, la destrucción de edificios y monumentos notables y la considerable pérdida de vidas que se sacrificaron en holocausto de confusos ideales y en defensa del orden, puso en inminente peligro la estabilidad del nuevo régimen y el porvenir mismo de la Nación española.

Nunca serán bastante lamentadas las dolorosas consecuencias de la sangrienta intentona que ha sido una triste repetición de otras que se organizaron por partidos y agrupaciones que se disputan la conquista del Poder, en connivencia con los elementos oscuros y antisociales que propician la destrucción del Estado, de la propiedad y de la riqueza, de la familia y de la sociedad. Y esto es lo más bochornoso en la lucha de ambiciones en que vienen debatiéndose las fuerzas dirigentes del país: la carencia de una orientación elevada y patriótica, noble y generosa, que por encima de las conveniencias personales y de los programas políticos, imponga el rumbo definitivo y salvador en la marcha de España hasta que ésta haya logrado la uni-

dad de ideales indispensable para realizar la obra de concordia y de progreso que reclaman las necesidades y exigencias nacionales.

Optimistas como somos respecto al buen sentido del pueblo español, confiamos siempre en que las graves dificultades que se oponen a la pacificación total de los espíritus y al engrandecimiento del país, serán salvadas sin nuevos y sangrientos choques, ya que la experiencia demuestra la inutilidad de la violencia en la aplicación de los procedimientos que restaurarán en España las épocas de su legítima grandeza y de sus mayores esplendores.

HOMENAJE A UN COMPATRIOTA

Plácenos hacernos eco de la cariñosa y merecida demostración que recientemente tributóse a un benemérito compatriota, don Fernando Gar-



cía, de tan sólidos y arraigados prestigios en el seno de la colectividad española de la República y en los círculos de su actuación, donde disfruta de la autoridad y el alto concepto a que le han hecho acreedor sus dotes de inteligencia, patriotismo y laboriosidad.

El homenaje ofrecido a don Fernando García consistió en un banquete que tuvo lugar en el salón de fiestas de "Casa de Galicia", poniendo eloquentemente de manifiesto es-

HOMENAJE



Doctor Francisco García Martínez a quien le fué ofrecida una demostración con motivo del éxito alcanzado por su libro "La convocación de acreedores y la quiebra", obra que es una valiosa guía para abogados, procuradores, contadores, agentes de comercio y estudiantes.

ta demostración el general aprecio que se profesa al obsequiado y que fué exteriorizado durante el acto en múltiples manifestaciones de simpatía.

En los discursos que se pronunciaron para realzar la personalidad del señor García, hizo elogiosa mención de la labor, tan destacada como eficaz, realizada por el distinguido compatriota en la Asociación Española de Socorros Mutuos, señalándole en todo momento a la estimación sincera de los españoles de la Argentina y de cuantas personas tienen oportunidad de conocer la calidad insuperable de sus condiciones personales.

La labor españolista de un gran diario argentino

Con extraordinaria facilidad y sin mayor esfuerzo, se ha conquistado el favor del público lector la edición semanal que con el título de "Crónica Española" edita el prestigioso y popular vespertino "La Razón". Haciendo cumplido honor a su de-



SENTIMENTALES

I

Hasta ayer te adoré, porque eras pura,
y fuiste mi alegría.
Hoy, te desprecio y, desgarrada el alma,
pregunto con afán: ¿cómo se olvida?

II

No pensé que tuvieras en el pecho
un corazón de piedra
insensible al dolor, frío, y estrecho
como un sepulcro que ocultó la yedra.

III

Con nada se consuela el alma mía
desde que sé que, ingrata,
recordando el pasado venturoso
no viertes ni una lágrima.

IV

Te amé con toda el alma. En recompensa
de mi amor sin igual, ¿qué he recibido?
Limosna de miradas y sonrisas,
y promesas carentes de cariño.

V

No sé por qué, pero al mirar tu rostro
siento frío en el alma.
¿Será, acaso, la encendida rosa
que vive un día y se deshace lacia?

EL BACHILLER ALCANICES

nominación, "Crónica Española" constituye un amplio resumen de la vida española en todas sus manifestaciones políticas, sociales, económicas, literarias y artísticas, ofreciendo un abundante material de selecta y amena lectura, gráficamente ilustrada con interesantes notas que completan el valor de sus informaciones.

Es magnífico y plausible este esfuerzo editorial de "La Razón" cuyos sentimientos de amistad, admiración y simpatía hacia España son bien notorios, manteniendo vinculado al colega por lazos de cariñosa compenetración espiritual a la colectividad española radicada en la República.

Desde el primer número "Crónica Española" mantiene

el vivo y unánime interés que ya despertara el anuncio de su publicación, consolidándose en el favor de sus lectores y muy particularmente en la predilección de nuestros compatriotas.

EL FOMENTO DE LA MÚSICA ESPAÑOLA

Sabido es como entre las actividades que desarrollan las instituciones de nuestra colectividad en el país, figuran aquéllas que se relacionan con el fomento de las artes, armonizando así el recreo material de sus asociados con el cultivo de las más nobles manifestaciones del espíritu y con la expansión cultural que es anhelo común a todas las entidades constituidas con fines instructivos.

En este sentido es justo destacar la meritoria labor que viene realizando el Centro Región Leonesa, cuya Comisión Directiva ofreció el 1.º de Diciembre un interesante acto de concierto de música española, con motivo de la clausura de los cursos de su escuela gratuita en esa especialidad.

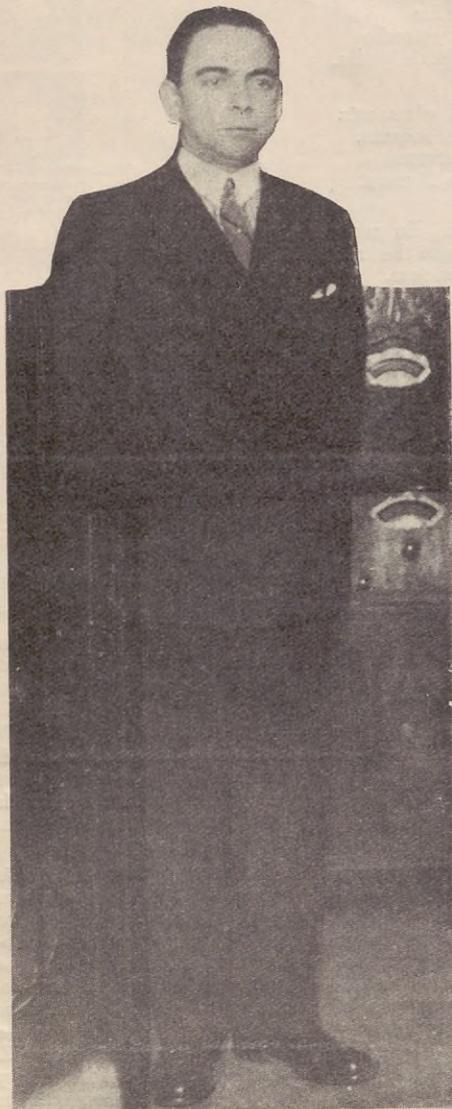
Selectas páginas de la más bella música de los grandes maestros españoles, figuraron en el extenso y variado programa confeccionado, cuya interpretación esmeradísima estuvo a cargo de los alumnos del Centro, dirigidos por los profesores I. Tenenoff, E. García Lalanne, A. Bianchi y L. V. Gazcón, acompañados al piano por el maestro José E. Salas.

Don Ramón Méndez y su casa de radio

Malos tiempos corren para las fortunas fáciles. Pésimos tiempos para alimentarse de ilusiones y poner la esperanza en el maná que por tanto tiempo alimentó a los hebreos.

Ya América no es la tierra que ofreció sus ubérrimas fuentes de riqueza a los audaces que quisieron tomarlas arriesgando su tiempo y su vida.

Hoy América, reflexiva y cauta, da, sí, sus fortunas pero sólo a los laboriosos, a los hombres de iniciativa, a los tenaces y honrados.



D. Ramón Méndez, el popular técnico de radio.

Por ahí lo tenemos a Don Ramón Méndez, enseñoreado en su laberinto de radio, que es el establecimiento de la calle Libertad 78.

Gallego, nada menos que de La Coruña, paladeó los ensueños y los sinsabores de la emigración a los 15 años, allá por 1911 y su ausencia de conocimientos quizás le valió librarse de más de una inquietud.

Pero en él había pasta de industrial y de comerciante, y sus años de cadete en una joyería y de aprendiz de electricidad, no fueron vanos.

Por algo había asistido a una escuela nocturna primero, y a la Escuela Industrial de la Nación, después.

Ya había definido su política el tenaz y laborioso gallego. Sería algo, porque su aprendizaje y sus estudios le habían revelado que ni en su cabeza había ausencia de valores, ni en su carácter, titubeos o indecisiones. Que así es el gallego, para honra y prez de la raza: o triunfador por tesón y por talento, o tenaz en el esfuerzo rudo si falta esto último.

Méndez ha triunfado. Establecido en 1921 con pequeña casa de electricidad, hoy domina la plaza en el ramo de radio, siendo de los españoles el que mayor amplitud ha dado a los negocios de esta índole, hasta alcanzar ventas anuales de un millón de pesos.

Su juventud no le ha impedido abarcar con sensación de realidad el horizonte comercial en el ramo de radiotelefonía, y lo ha investigado, lo ha analizado, lo ha perfeccionado como ningún otro.

Su españolismo se refleja no sólo en su obra de dignificación del nombre de España, por su acción honesta y triunfal, sino por la forma permanente como ha colaborado en la agremiación mutualista, especialmente en las asociaciones de carácter regional gallego.

Desde 1915 forma parte del Centro Gallego de Buenos Aires y en la actualidad lleva sobre sí parte de la enorme responsabilidad que comporta dirigir una entidad de 45.000 asociados.

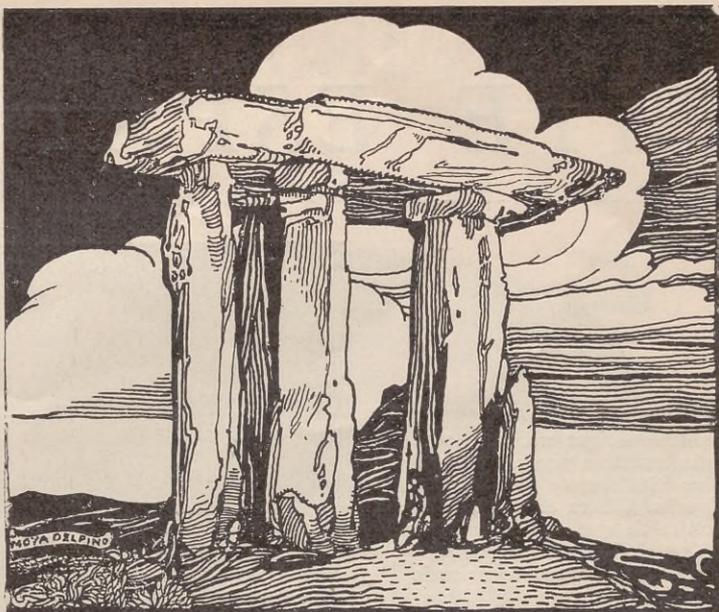
Contestando diversas preguntas nuestras, el señor Méndez nos dijo:

Con las obligaciones que para la Argentina tenemos cuantos extranjeros labramos aquí nuestro bienestar, he cumplido en todo momento.

No participo en actividades políticas, entendiendo que es el nativo el llamado a resolver quién ha de gobernar el país. Pero los actos patrióticos me cuentan siempre con el respeto que merecen y hasta últimamente suscribí \$ 20.000 para el Empréstito Patriótico.

—Sí, señores — terminó diciéndonos. — En este país no prosperan los haraganes ni los ilusos. Yo no heredé nada; en 1913 abrí por primera vez cuenta en la Caja de Ahorros del Banco Español del Río de la Plata, y con trabajo y economías formé lo que tengo.

No soy esclavo del dinero, pero sé lo que cuesta ganarlo.



KARMA



QUIERO UNA CASA EDIFICAR

Como el sentido de mi vida,
Quiero en piedra mi alma dejar
Erigida.

Quiero labrar mi eremitorio
En medio de un huerto latino,
Latin horaciano y grimorio
Bizantino.

Quiero mi honesta varonía
Transmitir al hijo y al nieto,
Renovar en la vara mía
El respeto.

Mi casa ,como una pirámide,
Ha de ser templo funerario,
El rumor que mueve mi clámide
Es de Terciario.

Quiero hacer mi casa aldeana
Con una solana al Oriente,
Y meditar en la solana
Devotamente.

Quiero hacer una casa estóica
Murada en piedra de Barbanza,
La Casa de Séneca, heroica
De templaza.

Y sea labrada de piedra,
La Casa-Karma de mi clán,
Y un día decore la yedra
Sobre el Dólmen de

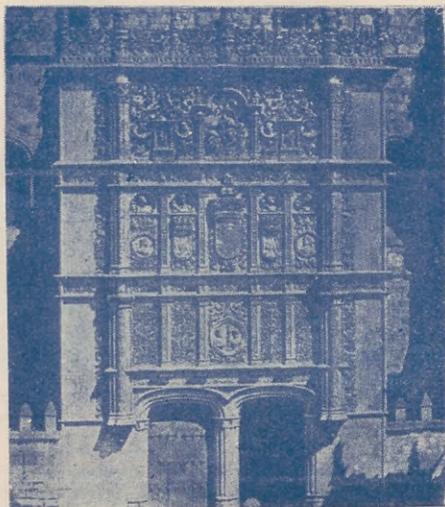
VALLE - INCLAN



VISITE ESPAÑA



Para los turistas que no sean españoles, ningún atractivo puede limitársele más sugestivo e interesante que el de una visita a España. Ofrece ésta características especiales de que carece cualquier otro país. Son poderosos e incomparables motivos de permanencia en su suelo,



el clima excelente que allí se disfruta, la bella e infinita variedad de su naturaleza, el panorama espléndido de sus ciudades y de sus campos, la riqueza insuperable de sus obras de arte, reflejada en sus monumentos, en sus palacios y en sus museos, y el carácter hidalgo de sus hijos que dejan en todos los visitantes el perenne recuerdo de su hospitalidad.



VISITE ESPAÑA

HOJAS ESPAÑOLAS

Inauguración del nuevo subterráneo



El Conde de Guadalhorce improvisando el vibrante discurso con que dió por inauguradas las obras del primer tramo del subterráneo Constitución-Retiro. Abajo: público que concurrió al acto de la inauguración.



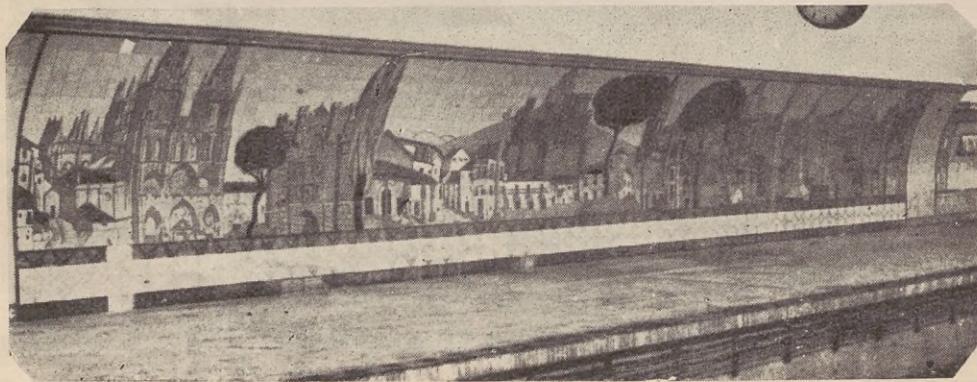
S. E. el señor Presidente de la República, el Embajador de España, Ministros y altas personalidades de la empresa C.H.A.D.O.P.Y.F. al llegar a la estación Constitución el día que se inauguró el servicio.

A una brillante fiesta de confraternidad hispano-argentina dió margen la inauguración de la nueva línea subterránea entre Plaza Constitución y Retiro, construida, como se sabe, por la C.H.A.D.O.P.Y.F. que preside el conde de Guadalhorce.

La grata ceremonia se llevó a cabo el 9 de noviembre anterior y a ella concurrieron, como demostración del entusiasmo, de la importancia del nuevo servicio y de la expectativa que éste había provocado, el Presidente de la Repúbli-

ca, ministros del Poder Ejecutivo, otras autoridades nacionales y municipales, las personalidades más destacadas y prestigiosas de la colectividad española y numerosos caballeros argentinos, el personal superior de la Compañía constructora de la línea, representantes del periodismo metropolitano y una gran cantidad de público, que siguió con creciente interés el desarrollo de la ceremonia.

Esta se inició en los andenes de la estación Constitución, a donde llegó poco antes de las



Aspecto de uno de los hermosos frisos que tanta belleza aportan a las estaciones del nuevo subterráneo.



Arquitecto Martín S. Noel.



Ingeniero Manuel J. Escasany.

18 el coche especial que momentos antes había partido de la estación Diagonal conduciendo al general Justo y a los miembros de su comitiva entre los que figuraba el arzobispo de Buenos Aires, monseñor Copello.

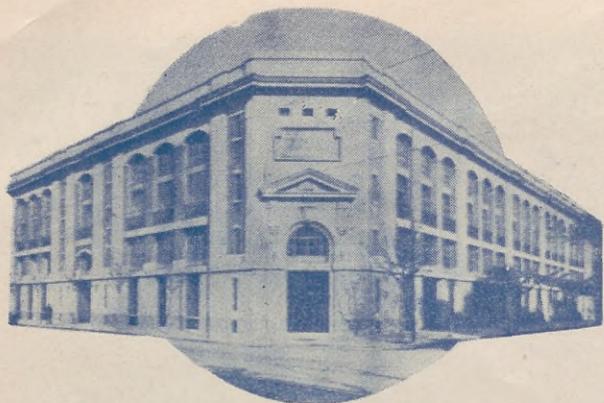
Este procedió instantes después a bendecir las obras con el ritual de práctica y a continuación, el conde de Guadalhorce pronunció un extenso y elocuente discurso en el que his-

torió el magnífico esfuerzo realizado para llevar a feliz término la ejecución de la hermosa iniciativa

Objeto de unánimes elogios fueron los señores arquitecto Martín Noel e ingeniero Manuel J. Escasany, quienes aplicaron su extraordinaria capacidad y su competencia a colaborar en los proyectos de la empresa.



El Arzobispo de Buenos Aires, Monseñor Copello, bendiciendo las obras inauguradas.



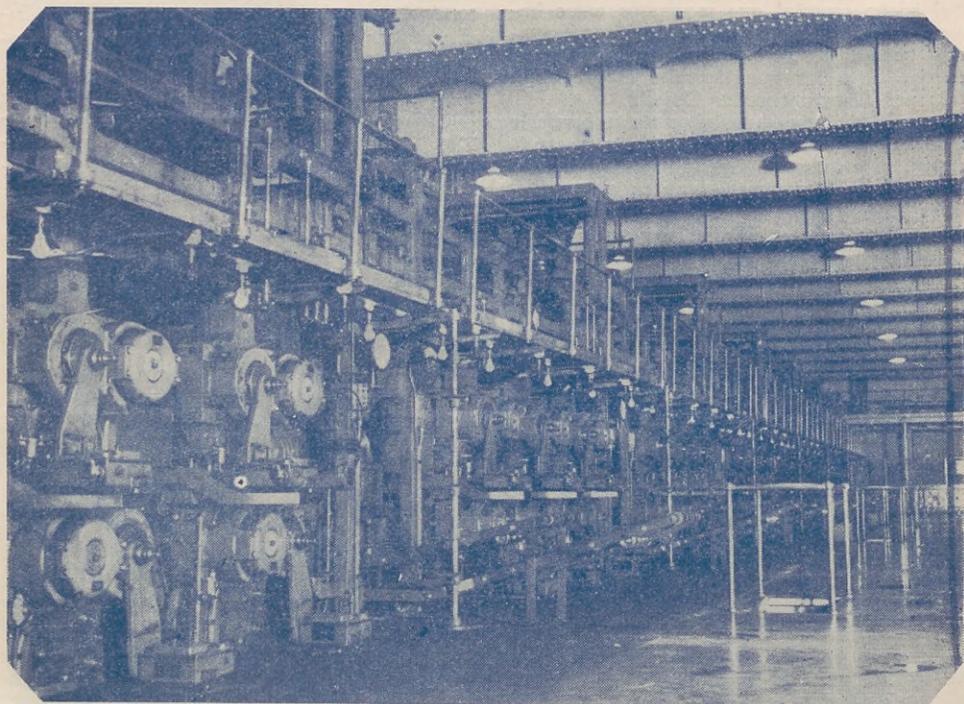
Frente del edificio que ocupan los nuevos talleres del poderoso matutino.

Cumplió "La Prensa" un nuevo aniversario

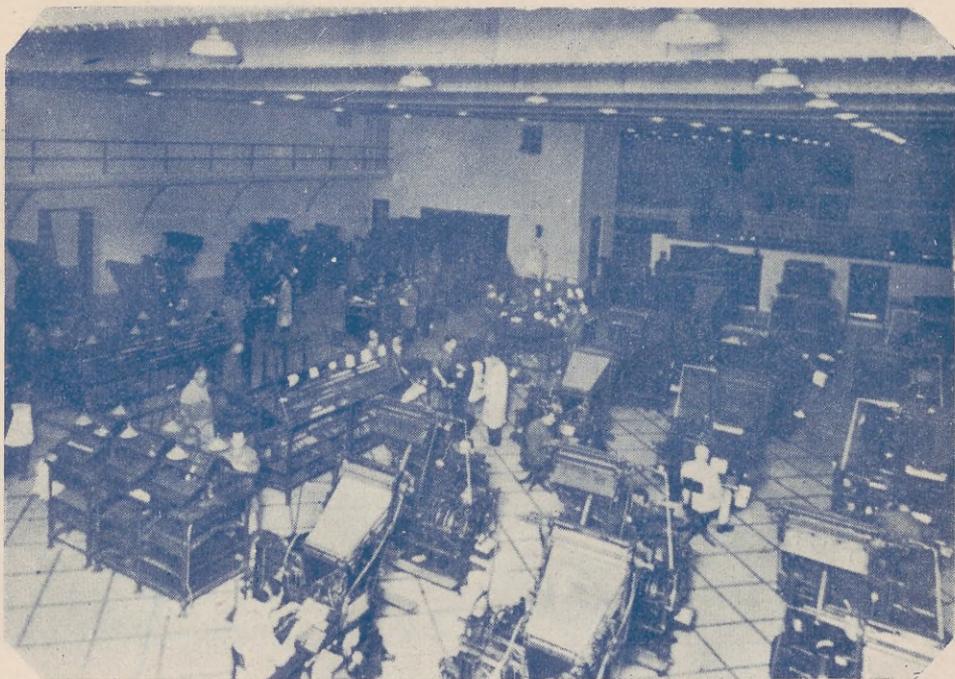
Un año más en su larga y fecunda existencia, cumplió el 18 del pasado octubre el poderoso órgano de opinión nacional "La Prensa" en ocasión de cuya grata fecha recibió el saludo cordial, unánime y espontáneo de los colegas del país y del extranjero. Se mantiene "La Prensa" en el mismo plano de indiscutible superioridad que le conquistaron desde un principio el prestigio de su fundador, su pro-

grama de sano y patriótico nacionalismo, la enorme y completa variedad de sus informaciones, su servicio cablegráfico de todo el mundo y la exquisita selección de sus colaboraciones que siempre estuvieron a cargo de los más celebrados escritores de América y Europa.

Además de su propio carácter de diario informativo, "La Prensa" representa una verda-



La formidable rotativa inaugurada por "La Prensa" para imprimir sus ediciones corrientes. Tiene 46 metros de largo y 8 de alto, pesando 700.000 kilogramos. Imprime 600.000 ejemplares de 16 páginas por hora y 840.000 de 12 páginas en igual tiempo.



Una visita parcial de la planta de linotipos.

dera institución en el seno de la sociedad y del pueblo de la Argentina, a cuyo progreso ha contribuido incansablemente mediante sistemáticas campañas que tendieron siempre al engrandecimiento de la nación y al perfeccionamiento de sus hábitos y costumbres, leyes y organizaciones.

Con el nuevo aniversario del admirado co-

lega, a cuya celebración nos asociamos jubilosamente, ha coincidido la incorporación a sus talleres de modernas y poderosas maquinarias que constituyen un dato ilustrativo de la situación financiera de "La Prensa" y del creciente interés que consagra en todo momento su actual dirección al mejoramiento de todos los servicios del colega.



El co-director de "La Prensa", doctor Alberto Gainza Paz, rodeado por el alto personal de la casa, el día que se inauguraron los nuevos talleres.

Homenaje a D. Timoteo Balbin



Cabecera del banquete con que fué obsequiado D. Timoteo Balbin con motivo de su elección al cargo de Presidente del Banco Español del Río de la Plata. Rodean al obsequiado el Ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Saavedra Lamas y el Embajador de España Don Alfonso Danvila.



Aspecto parcial que muestra la magnitud alcanzada por la demostración al señor Balbin, en la que estuvieron representados los altos círculos financieros y comerciales del país

Embajadores intelectuales de "A B C"



Perdura aún en el seno de la sociedad argentina y de la colectividad española radicada en el país el gratisimo recuerdo dejado por la ilustre personalidad de monseñor Polo Benito y por don Luis Martínez Kleisser. El primero de ellos, distinguido prelado español que honra su cargo de deán de la catedral de Toledo, vino formando parte de la delegación del clero español que asistió al Congreso Eucarístico Internacional, señalándose desde los primeros momentos al afecto y a las simpatías unánimes de cuantos le rodearon por sus virtudes cristianas y por su dotes intelectuales. Desempeñó un brillante papel durante el curso de los actos llevados a cabo en ocasión del Congreso Eucarístico y en la participación que tuvo en fiestas y homenajes de carácter social, organizados en honor de los prelados de España que nos visitaron, dejando de su permanencia en la Argentina un feliz e inolvidable recuer-



Luis Martínez Kleisser, enviado especial de "A B C".



D. José Polo Benito, Deán de la Catedral de Toledo.

do que ha de mantenerse invariable a través del tiempo.

Enviado intelectual del prestigioso y culto diario madrileño "A B C", monseñor Polo Benito, que honró con su presencia nuestra casa frecuentemente, envió al nombrado colega extensas e inspiradas crónicas relacionadas con la magna asamblea de fe católica representada por el Congreso Eucarístico.

Martínez Kleisser, destacado escritor español, cronista amenísimo e incansable viajero, enamorado de la naturaleza en sus más bellas manifestaciones, permaneció también una temporada entre nosotros, ejerciendo igualmente la representación de "A B C", en el que colabora con asiduidad desde hace mucho tiempo. La prensa diaria informó ampliamente acerca de la personalidad de Martínez Kleisser, cuya pluma fácil y bien inspirada y cuya sólida cultura, basada en el estudio, en su espíritu de observación y en los viajes, le han conquistado un puesto de vanguardia en las filas de los escritores españoles. Su especialidad es la descripción minuciosa, brillante y detallada del paisaje que le encanta y enamora en cualquiera de sus múltiples aspectos, presentándolo al lector con el colorido exacto y fiel de la realidad.

El Día de la Raza en el Colón



Monseñor Isidro Gomá y Tomás, Primado de España, pronunciando la admirable pieza oratoria, que tanta repercusión alcanzó, e Día de la Raza en el Teatro Colón.

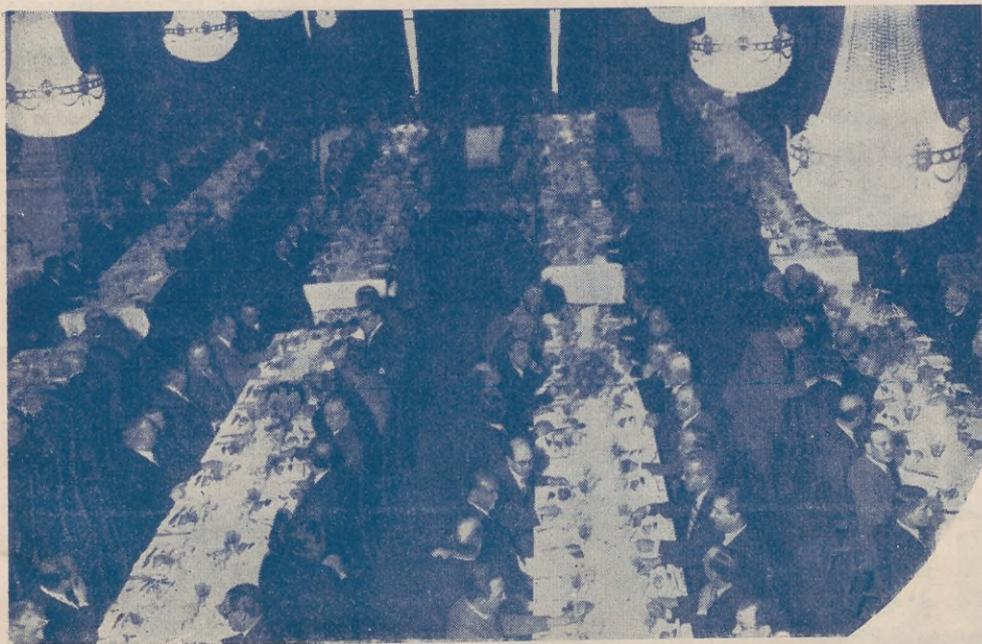


Aspecto del palco oficial en la velada del 12 de Octubre en el Teatro Colón.

En honor del Conde de Guadalhorce



De izquierda a derecha: El Consul General de España, don Enrique de Luque, don Leandro Anda, presidente de la Asociación Patriótica, el Conde de Guadalhorce, el Embajador de España, don Alfonso Danvila, el presidente del Club Español, doctor Fermín Calzada, don Manuel Casulleras, Ministro Consejero de la Embajada y el ingeniero Francisco García de Sola presidiendo el banquete con que obsequieron al Conde de Guadalhorce las sociedades españolas.



Aspecto general que ofrecía el salón de fiestas del Club Español durante la celebración del homenaje al Conde de Guadalhorce.

Brillante Homenaje a los Prelados Españoles



Monseñor doctor Isidro Gomá y Tomás, arzobispo de Toledo y Primado de España pronunciando su elocuente discurso en el vino de honor que ofrecieron a los preladados españoles que vinieron al Congreso Eucarístico, los representantes locales del "A B C" de Madrid.

El homenaje tributado a las personalidades ilustres llegadas de España, con motivo del Congreso Eucarístico, y que tuvo lugar en los salones del Club Español, ha sido, sin duda, una de las fiestas donde mejor ha vibrado el alma de la raza. Dicho acto fué ofrecido, en nombre de "A B C", por los señores Polo Benito, Martínez Kleiser y Antonio Manzanera, revistiendo los contornos de una verdadera exaltación a la patria ausente, representada por el primado de España, monseñor Isidro Gomá y Tomás; el obispo de Madrid-Alcalá, monseñor Leopoldo Eijo y Garay; el obispo de Orihuela, monseñor Francisco Javier Irastorza y Loinaz; el vicario capitular de Murcia, monseñor Antonio Alvarez Caparrós y los abades mitrados de Santo Domingo de Silos y de Samos.

Inició los discursos Polo Benito, quien dedicó su primer pensamiento a Santa Teresa de Jesús, cuyo día celebrábase, y de la cual dijo

que era la más santa de las españolas y la más española de las santas.

Hizo resaltar, después de ofrecer el homenaje a los ilustres preladados, el amor noble y desinteresado que los españoles sienten por su patria en la hora de todas las ausencias y melancolias, y describió magistralmente cómo este afecto purísimo mantenía inalterable las glorias y tradiciones de España en el corazón de los que la aman.

Al referirse al patriotismo español firme e inquebrantable en todas las latitudes de la tierra, dedicó un expresivo recuerdo al "A B C", que, sin desmayos ni claudicaciones, inspiró todas sus campañas en la verdad y el bien, alentado únicamente por su gran cariño a España y por su deseo de engrandecerla.

Luego habló Martínez Kleiser, y, con el lenguaje emocional que le distingue, dijo que al llegar a la Argentina los recibieron de nuevo nuestra raza, nuestra religión y nuestra lengua.

RICOLTORE

Aceite para Mayonesas y Ensaladas



Aspecto de parte de la concurrencia a la demostración. En círculo, don Luis Martínez Kleisser, pronunciando su salutación.

"En este acto —añadió— es el "A B C", el gran periódico español, el que nos acoge; y son voces familiares las que hablan; y son caras conocidas también de todas las regiones patrias las que, con gratitud inolvidable del citado periódico, llenan este local, que, para completar el ambiente, se llama Club Español, y es, por tanto, una evocación más de nuestra tierra".

En párrafos elocuentes cantó las excelencias del pueblo argentino, en cuyo seno acogedor se encontraban, y del que dijo que era brote maravilloso de la España de ayer y ejemplo fraternal y magnífico de la España de hoy.

El conde de Guadalhorce, que habló después, expresó que estaba viviendo en aquellos instantes, al lado de los prelados y peregrinos españoles, como si se hallara en la patria, con todas sus alegrías e inquietudes, y sostuvo que era necesario mantener la unión en la familia española, sin divisiones políticas, para que la nación se engrandezca.

Nuestro ideal —agregó— debe ser la religión, la patria y la familia, con el cual fué grande España en el mundo.

Ponderó el cariño que los españoles profesan a la Argentina, a la cual se encuentran tan identificados por su religión, por su lengua y sus costumbres, como si realmente fuera una prolongación de España.

Terminó brindando por España, el amor de todos nuestros amores, por la ventura de los ilustres prelados y por la prosperidad cada día más creciente de la nación argentina.

Cerró los discursos el primado de España con una de esas hondas y vibrantes disertaciones que él acostumbra y que conmueven a todos los auditorios.

En sus líneas principales, monseñor Gomá

demostró la fuerza imponderable que tiene la tradición en todos los países y el impulso que ella da a la civilización y engrandecimiento de los pueblos.

Después, dirigiéndose al embajador de España, que se hallaba presente, le dijo que comunicara a su gobierno el espectáculo de ferviente españolismo que se ofrecía ante sus ojos, y que no tenía otro idealismo que el amor a Dios y a España.

Concluyó dando un abrazo al mencionado diplomático, en el que veía únicamente al representante de su patria, sin ideales políticos.



El marqués de Foronda, el obispo de Orihuela y el Vicario Capitular de Murcia, don Antonio Alvarez Caparrós, sorprendidos en un aparte por nuestro fotógrafo.



Momento en que disertaba el Dean de la Catedral de Toledo, doctor José Polo Benito, en el mismo homenaje.

CASA VINAGRE

Rivadavia 2599 - U.T. 47-6062

Lotería - Cigarrería - Cambio



La mejor de la Capital

SARMIENTO Y CERRITO

Unica que tiene Maniqués Vivientes

REDUCCION GARANTIDA MEDIANTE NUESTROS NUEVOS



Reductores Reguladores Orión.

Compresores elásticos, desde

\$ 15.-

Brazos y piernas artificiales. Aparatos y Corsés ortopédicos. Espalderas, Vendas, Muletas, etc.

J. PAÑELLA y PORTA

BERNARDO DE IRIGOYEN, 253
U. T. 38, Mayo 6767 - Buenos Aires.



Consultas, pruebas y revisión gratis. Pida catálogo.



FAJAS aplicables en los Obesos, Vientre caído, Operados, etc., desde \$ **25.-**

PIERNAS artificiales, desde \$ **200.-**

Del alto personal de la C.H.A.D.O.P.Y.F.



El alto personal de la C.H.A.D.O.P.Y.F. homenajeó también al Conde de Guadalhorce con motivo de la terminación e inauguración de primer tramo del subterráneo Constitución-Retiro.



Vista parcial del salón del Hotel España durante la demostración del personal de la empresa al Conde de Guadalhorce.

Ecós del Día de la Raza

Una fiesta en Chivilcoy

En la progresista ciudad de Chivilcoy, provincia de Buenos Aires, el Ateneo, entidad cultural que con general beneplácito preside el distinguido facultativo docto Correa, se ha realizado el 9 de octubre en el teatro Español una hermosa fiesta de homenaje a La Raza, cuyos números lograron la más amplia aceptación del público que llenaba la vasta sala: bailes regionales españoles y argentinos, declamación de trozos selectos alusivos a la fecha y una charla a cargo de nuestro prestigioso colaborador señor J. Vallejo Rivera, quien rindió culto a la mujer, como factor social, en párrafos expresivos cuya reconstrucción ofrecemos:

Señores: Una circunstancia excepcional me trae a vuestra presencia en el duro trance de una charla que, por estar desprovista de la ampulosidad de una conferencia, debiera estar dotada de la amenidad suficiente para lograr distraer vuestro ánimo siquiera fuera con la despreocupación de cuestiones particulares de mayor y más serio alcance. Pero no culpado sino a quienes patrocinan este acto e incurrieron en el error de confiarme la tribuna, poniendo fe en unas facultades cuya inexistencia en mí nadie sabe mejor que yo.

Prometí hablar de la mujer, y he aquí que la mayor parte de mi auditorio es femenino, cual si existiera realmente en la mujer el ansia de conocerse. Buen chasco han de llevar, pues no he de hablar de la mujer al gusto de todos sino simple y llanamente de la mujer como yo la veo, la entiendo, la interpreto, la admiro y la anhelo. Y muy especialmente procuraré dedicar los minutos a la mujer de nuestra raza, de nuestra sangre, de nuestra estirpe.

Tiene la mujer, para nosotros, el más bello, el más encantador de los aspectos, en el tríptico en que la vida nos la ofrece: mujer madre, mujer novia y esposa, mujer hija. Para los que hemos gustado la maravillosa concepción femenina en este triple aspecto, forzosamente el concepto sobre la mujer ha de ser opuesto a cuanto de ella se calumnia, a cuanto de ella se difunde en el despectivo tono que le adjudica inferioridad, ausencia de condiciones, segundo plano en el concierto de la humanidad.

¡Bien haya la madre bendita, que en el rasgar de sus entrañas puso la raigambre de los sentimientos a cuya tibieza habíamos de crecer y concebir cuanto el mundo puede ofrecernos o solicitarnos de generoso y bueno!

¡Bien haya la esposa amante, madre de nuestros hijos, que en la virginidad de sus ilusiones de adolescente arraigó los afectos prístinos e inalterables a cuya sombra habría de formarse el hogar, refugio de todo dolor, amparo de toda decepción, amor de los más grandes placeres y de las mayores esperanzas; de los más hondos anhelos y de los más amplios y sinceros sentimientos!

¡Bien haya la mujer hija, flor de exquisita fragancia del jardín de los amores, en la belleza de cuya corola hemos ido viendo concentrarse las ilusiones todas, plasmarse el acervo total de los anhelos, señalarse las huellas de lo que habría de ser muy luego ruta del refugio afectivo de la ancianidad, cuando trémulo el físico, errante e indeciso el pensamiento, vaga la mirada, flotante sólo el más hondo y quizá el más doloroso de los recuerdos de la vida, hayamos de necesitar el vigor de una expresión intensa y sinceramente afectiva, de imposible obtención en la madre muerta, o en la esposa ya también decrepita y anhelosa, en consecuencia, de tales impulsos vivificadores!

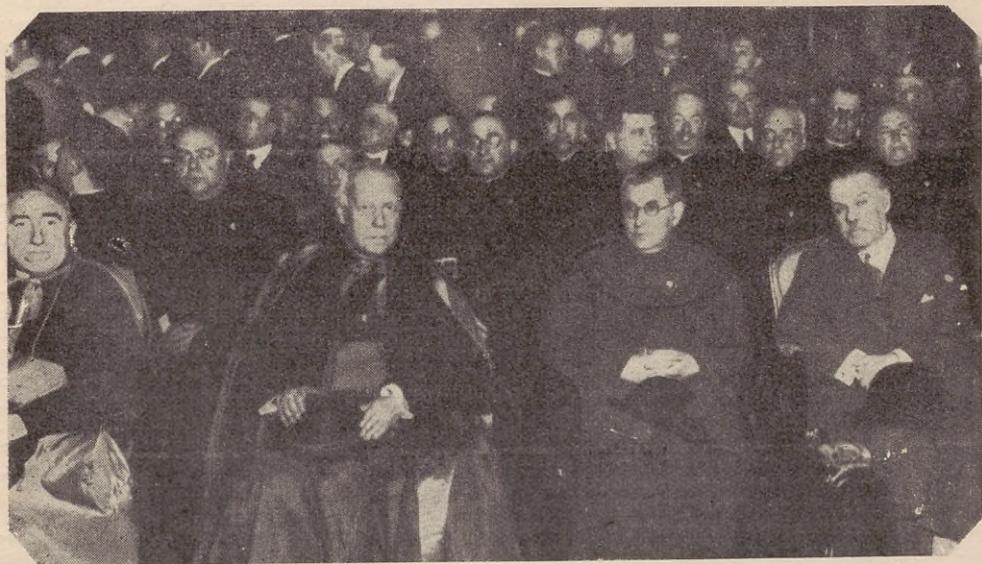
En el pecho de todo hombre que piense y sienta, habrá de existir un altar en cuya ara se oficie el divino sacrificio del amor, puro y vivificante, para este tríptico que debiera haber sido en todos los tiempos el motivo generador, la causa fundamental y la meta aspirada del intenso, batallador y fecundo vivir masculino. Sacerdote de ese culto, ferviente amador de madre, esposa e hija, vaya a este-

Enlace Salcedo-Favereau



Srta. Josefina Ponce de León Salcedo que ha contraído matrimonio con el ingeniero Rogelio Alfredo Favereau, constituyendo la ceremonia que se realizó en la iglesia de las Victorias, un acontecimiento social de lucidos contornos y una elocuente demostración de las simpatías con que cuenta la nueva pareja.

De la Sección Española al C. Eucarístico Internacional



Concurrentes a una de las entusiastas sesiones celebradas por la Sección Española del XXXII Congreso Eucarístico Internacional, en el salón de actos del Colegio del Salvador

des, mujeres que me escucháis, la expresión de estos sentimientos como ante la imagen del Redentor vuelca el creyente sus preces cuyo propio, intenso vibrar, las hará llegar a quienes van dirigidas.

Se ha sostenido desde los tiempos más remotos la inferioridad de la mujer respecto al hombre. Y francamente si hemos de medir por la magnitud material absoluta, comprobaremos tal afirmación. Generalmente más pequeñas, todas sus características guardan la proporción consiguiente, conservando no obstante la superioridad de desarrollo en aquellos órganos que por tener prefijado destino especial, obligan una mayor consistencia, una más amplia solidez.

Pero como si el Supremo Hacedor, en su equidad absoluta hubiera querido no inferiorizarla; cual si su propósito definido y claro hubiera sido crear el equilibrio entre hombre y mujer, adjudicó a ésta tanto o más caudal de sensibilidad, tanto o más caudal de sentimientos, tanto o más acopio de resistencia, ofreciéndonos, por la desproporción consiguiente a igual caudal de contenido en menor continente, una superabundancia de aquellas cualidades, de aquellas características que aparecen en el hombre en magnitudes equilibradas con su físico.

El primero y rotundo triunfo de la mujer en el mundo en que actúa es, pues, el desequilibrio que acusan su físico y su sensibilidad. Por ello la tenemos heroína en la maternidad; tierna y

cariñosa, rendida, apasionada en el amor; ingenua y picaruela en su etapa de formación que le sirve a intuir todo sin penetrarlo; vigorosa en la adversidad; tesonera en el odio, insaciable en la venganza; suspicaz, intuitiva, augur infalible en las contiendas de la vida; superior, en una palabra, desde que disimulando su potencia, impide que el contendor despliegue sus armas más eficaces, y lo vence, lo rinde, lo maneja, lo pisa, como cosa propia, porque lo es, porque así lo será por los siglos de los siglos.

Mujer dulce y delicada, que formas nuestra alma en la infancia al ofrendarnos el néctar de la vida en la tibieza del seno; que la templas con el consejo sano, en la adolescencia, que la pones a prueba en la pubertad, cuando el despertar de la vitalidad nos inclina a penetrar lo desconocido, haciéndonos caminar por el insondable abismo de su espíritu, como el minero por los túneles que le son familiares pero en los que nada le permite ver ni apreciar cuanto le rodea; que nos acompaña; ya en la edad madura a luchar en la preparación del porvenir de nuestros hijos, admirable continuación de nuestro "yo", y en la que fuiste eficiente e indispensable colaboradora. Mujer divina, que al otorgar la caricia de un beso, llevaste eficaz lenitivo a un dolor, reparo a un cansancio, vigor a una esperanza, savia a una aspiración. ¡Dios te bendiga!

Se ha sostenido la inferioridad intelectual de la mujer, durante muchos años, y los hechos

nos están probando que es mentira tal inferioridad. Nos iguala y aún nos supera, si la colocamos en igualdad de planos iniciales. Y no hemos de olvidar que el cerebro masculino, cultivado por siglos y siglos, lleva en sí una predisposición vastísima para el desarrollo por la asimilación de conocimientos, circunstancia que no es propicia a la mujer cuya cultura general apenas cuenta cincuenta años.

Recordemos que durante siglos, la mujer en Europa ha sido sencillamente un instrumento de amor, un elemento de propagación de la especie, sin derecho a pensar, sin que se le permitieran inclinaciones a saber, sin que se tolerara su intromisión en los asuntos de la vida pública, intelectual o política de los pueblos que ella misma generaba, y a los que resultaba total y absolutamente extraña para su desenvolvimiento y progreso.

Ha debido entonces retraerse, constreñirse, penetrarse en un proceso vasto de intuición, para enroscar en su alma la evolución de los siglos que el hombre fué consignando en su cerebro, y heredando y transmitiendo en el incesante proceso del vivir.

Millones de mujeres mahometanas faltan con su pensamiento y su acción, desde siglos inmemoriales, en el impulso del progreso. Y no hablemos de otras razas en las que se coloca también a la mujer en planos inferiores, porque sería hablar de la humanidad entera.

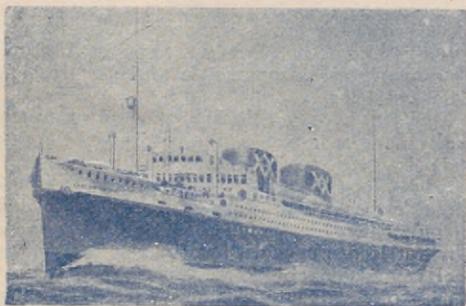
Pero apenas abierto el espíritu del saber, apenas incorporada la mujer a las huestes del pensar, el sentir y el hacer, surgen los gran-

des portentos de la literatura, de la ciencia, de la filosofía, de las artes todas, y la vida de los hombres cultos toma coloraciones de iris vivificador, encuentran por fin en el mundo, reales, tangibles, innegables, las idealizaciones seculares, el sueño de los poetas, las visiones de los sabios, las aspiraciones supremas del hombre. Encuentran a la mujer, de su estirpe, de su sangre, de su raza. Hallan a la compañera. La esclava diluye poco a poco su personalidad en la cultura ambiente. La mujer nueva va reemplazándola. Hemos nombrado a Mme. Curie, Elena Larroque de Roffo, Concepción Arenal, Gabriela Mistral, Carmen de Burgos Seguí, la Condesa de Pardo Bazán, Carmen Shaw, Lola Mora, Alfonsina Storni, Alejandra Kolontay, Herminia Brumana, Victoria Gukorky, Ada M. Elflein, Juana Casso de Sedano Acosta, y tantas otras que anónimamente, en el laboratorio, en el gabinete, en el taller de escultura o pintura, en el periodismo o en el aula, en el consultorio o en la cátedra, son honra y prez de la feminidad ambiente, y augurio feliz de días mejores para las que han de ser madres de los hombres de mañana, miembros de la sociedad del porvenir.

¿Que choca con el medio actual la mujer diferenciada? ¡Lógicamente! Ya no es una mujer cuyo único, infalible, inevitable destino es el matrimonio o la momificación en la soltería, rodeada de miserias, asechanzas y peligros. Ya no necesita el brazo protector del hombre, ni para acallar los gritos del estómago

Línea de Navegación YBARRA Compañía Argentina

Sociedad de Responsabilidad Limitada



Próxima salida:

CABO SAN AGUSTIN

27 Diciembre 1934

Pasajes para: SANTOS, LAS PALMAS, CADIZ, SEVILLA, MALAGA, ALMERIA, VALENCIA, BARCELONA y BILBAO.

Los vapores de esta Compañía están provistos de numerosos cuartos de baño, amplias cubiertas de paseo y cinematógrafo para los pasajeros de 3.^a clase.

Aún cuando la alimentación es sana y abundante, se ha instalado a bordo un servicio de restaurant a la carta, a precios sumamente económicos.

I. JAUREGUI, Administrador Gerente

25 DE MAYO 381

U. T. 31 - 4682 - 4683, Retiro

Retornando a la patria



Peregrinos españoles al Congreso Eucarístico Internacional retornando a la patria. Aspecto de la salida de uno de los barcos de la empresa Ibarra con el primer grupo de viajeros.

exigente debe sacrificar lo mejor de sus sentimientos amén del caudal de sus encantos en un matrimonio detestable pero imprescindible. Ya no es la víctima a inmolarse en el altar del himeneo para recreación del hombre su tirano, del hombre asesino de su alma, del hombre sostenedor de su bestialidad, y propulsor de ella en sus leyes, en sus reglas sociales, en sus actos y en sus pensamientos. Ya no es el instrumento del placer, que utilizado se abandona, en el hartazgo, como se arroja babeante

y desflocado el final del habano que aromó nuestro ambiente y sirvió a crearnos en modo transitorio un paraíso artificial mientras lo fumamos.

Ahora está ahí, frente a nosotros, altiva y serena, valiente y confiada, anhelosa y púdica, satisfecha de sí misma porque la comparación no la desmedra. Y si le damos cariño nos dará ternezas; si placer le ofrendamos nos dará placer, pero su entrega será pacto entre iguales, no será posesión por derecho de con-



AVENIDA PETIT HOTEL

Avda. DE MAYO 1347

E. TEJERO

U. T. 37, Riv. 5740

A los novios: Para pasar la luna de miel nada mejor que en el AVENIDA PETIT HOTEL

Departamentos de una y dos habitaciones con baño privado y calefacción central, amueblados con todo confort. — Espléndida terraza — Cocina excelente, familiar

Guarde esta dirección Avda. DE MAYO 1347 U. T. 37, Riv. 5740
A DOS CUADRAS DEL CONGRESO

quista, rigor de vasallaje, situación inhumana de servidumbre.

Si dolor le provocamos podrá darnos castigo inmenso con su resignación, o la máxima de las penas con su desprecio.

Hoy no aflige a la mujer su ayer, porque vive en el hoy.

No solamente se cotiza la pureza carnal, aunque vaya ayuna de sentimientos afectivos. Hoy ya penetramos en una sociedad más equilibrada en que si las castidades físicas tienen su valor, también y más se cotizan las concomitancias espirituales, entendiendo que el alma pura, pristina, inmaculada, tiene un coeficiente de valor social inapreciable porque es manantial de hogares sólidos y felices; que si fortuitas circunstancias desportillaron el vaso, en que se sirve un vino generoso, no pierde éste la calidad, del mismo modo que el vinagre o el agua jamás llegarán a ser la regalía del Lágrima Christi aunque se sirvan en cristal de roca.

Y la mujer cotizará su "yo", ante el extirpado, por su "yo" mismo, o quedará sin el compañero, pero lejos de la angustia, libre y capacitada, fuerte en su cultura y en la ausencia de cadenas; tanto, que ya se la busca y no en pocos casos como factor eficiente de vida por quienes arrugan la dignidad en el bolsillo, o sencillamente la han arrojado al primer albañal.

Tal es el momento actual femenino, cuyo avance llega a asustarnos a quienes hemos conocido los clásicos hogares de cristiana resiq-

nación de la mujer ante la libertad sin límites del hombre; que nos ponen en el caso de aquel monarca que en momento de morir, se angustiaba por lo que pasar pudiera en el país con su fallecimiento. La vieja concepción social da paso a la mujer moderna plasmando así la sociedad de mañana, en la que desaparecerán muchas de las ideas clásicas pero donde lucirán sus blasones las bellas, como integrantes de un conjunto de seres libres, vinculados por la ley — cuyo respeto es fuente de todo bienestar — pero ligados a voluntad y a voluntad liberados, sin que por ello deba la mujer ni abandonar su instinto de agrandar, ni su nobilísima misión de madre. Pero desde luego actuando en la forma que lo quiere el Apóstol Pablo, en su magnífica epístola, cuando dice al hombre: "Compañera te doy y no sierva". Precepto, desconocido más que olvidado, porque así ocurrió durante siglos a los hombres egoístas, ciegos en su afán de arrollarlo, gobernarlo y dominarlo todo. Ignoraron que por esclavizar a la mujer, jamás llegarían a dominarla, resultando, en cambio, tan fácil y dulce, tan grato y delicioso dominarlas amplia, totalmente, con sólo liberarlas el espíritu, engrandecerlas en el sentimiento, magnificarlas en su misión, todo lo cual ha tenido ya un hermoso principio de realidad en la obra semisecular de nuestra escuela, fuente del incipiente saber pero madre amorosa del concepto del respeto mutuo y del hermoso precepto constitucional: para todos los habitantes del país: la igualdad ante la ley.



R. M. S. P.
PUENTE HNOS.
SUB-AGENTES DE NAVEGACION



LÍNEAS DIRECTAS

A ESPAÑA
Y PUERTOS DE EUROPA
PASAJES

EN COMBINACION A TODAS PARTES
DEL MUNDO

330-RECONQUISTA-330

U. T. 31 - Retiro 2557

BUENOS AIRES

Anexo: ARTES GRAFICAS

Av. de MAYO 682

BANCO DE GALICIA
Y BUENOS AIRES

ABONA EN
CAJA DE
AHORROS

3¹ | 2⁰ | 0 anual

GIROS SOBRE ESPAÑA

Servicio especial de giros sobre GALICIA
Extensa red de Corresponsales

Casa Matriz: CANGALLO 415-39



EL ESCLAVO *moderno*

El aspirador de polvo hace la limpieza fácil, rápida y perfecta.

Su potente succión barre hasta la última partícula. Encierra el polvo en la bolsa arrastrando con él los gérmenes malsanos. Se adapta a todo trabajo de limpieza y su manejo es cómodo y sencillo.

Puede adquirirse en cuotas en nuestra Exposición Central o Sucursales.

COMPAÑÍA
**HISPANO * AMERICANA
DE ELECTRICIDAD**

BALCARCE 184



U. T. 33-1901