

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes: que es el periódico de mas grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

VOCES AMERICANAS

Critica de la Sociedad de Naciones

Nunca fué popular la Liga ginebrina en el Nuevo Mundo; tal vez provocó cierta inquietud y hasta esperanzas en los días iniciales de su funcionamiento, cuando sólo podía contar con el porvenir, careciendo de presente paralizante y de pasado que fuese como una imposibilidad de eficiencia futura.

Las causas que explican esa impopularidad son de fácil clasificación; deben buscarse en el artículo 10 del Pacto, que, garantizando a los miembros de la Sociedad su integridad territorial y su independencia política, significaba la indefinida prolongación de impurezas que en América viven, y cuya perduración favorece especialmente a la poderosa República anglosajona. Esta aparte, las dos Repúblicas terminales de América: Argentina y los Estados Unidos, permanecían alejadas de Ginebra; ésta principalmente; aquella después de los malogrados intentos de Puyrredon, que solicitó en vano la democratización de la Sociedad de Naciones. Mucho tenía que significar esa doble ausencia, que no pudo ser atenuada por los esfuerzos de la Sociedad de Naciones, enviando al Nuevo Mundo propagadores del organismo internacional creado en 1919.

Ahora el aspecto de la cuestión ha cambiado; se habla más que nunca en los medios intelectuales americanos de la Sociedad de Naciones; en general, los comentaristas que a la misma se dedican suelen ser de crítica; con razón o sin ella, creése en el Nuevo Mundo que la Liga ginebrina está amenazada de muerte, y ese diagnóstico sombrío parece influir en el ánimo de los comentaristas, que defienden la necesidad de un alejamiento profiláctico.

Precisamente estos días llega a nuestras manos un folleto altamente interesante; es autor del mismo el inteligente publicista argentino, gran autoridad en problemas de política internacional (como lo acreditan sus múltiples y medulares publicaciones), Arturo Orzábal Quintana; el título del folleto descubre el pensamiento del autor: «Hacia la bancarrota de la Liga» se denomina; está escrito en un momento que Orzábal Quintana estima peligroso para su país, ya que, coincidiendo con la crisis que amenaza a la Sociedad de Naciones, el Poder ejecutivo argentino solicita del Parlamento que apruebe el reintegro de la Argentina en la Liga ginebrina.

Orzábal Quintana realiza una despiadada disección de la Sociedad de Naciones, a tal fin parangona lo que la Liga significaba para Wilson y que es en realidad; la crítica es serena y toda ella apoyada en alegaciones particularmente consistentes; especialmente recaen las consecuencias de la misma sobre Francia e Inglaterra, acusadas de servirse de la omnipotencia de que gozan en la Sociedad de Naciones para atender a sus fines imperialistas y colonistas. Orzábal Quintana destaca las crueles contradicciones que viven dentro de la Sociedad de Naciones; defendiéndose en la misma la intangibilidad territorial cuando ésta interesa a las grandes potencias; pero tal garantía adquiere la significación de complicidad punible si es Grecia quien reclama contra el bombardeo de Corfú o si es Turquía quien debe hacer frente a las ofensivas griegas de Asia Menor, sostenidas por Lloyd George.

A propósito de los denominados «mandatos coloniales», la crítica del inteligente escritor argentino es particularmente demolidora; brevemente hace desfilan por las páginas de su folleto lo realizado por Francia e Inglaterra en Irak y Siria, adquiridas en los Pactos secretos de Londres, ratificado ese reparto por las propias potencias y afirmado por la aquiescencia de la Comisión de mandatos.

Todo lo que representa disección en la obra de Orzábal Quintana, difícilmente puede ser superado; no acontere lo propio con lo que se nota ausente de su folleto; la parte constructiva. Admitido el alejamiento de la Argentina, ¿podrá considerarse resuelto el problema? En modo alguno. América, ausente de Ginebra, tiene que buscar el encauzamiento jurídico-internacional que no le deparó el organismo del Lago Lemán. ¿Cómo encontrar esa ruta necesaria?

Arturo Orzábal Quintana, en un capítulo del folleto titulado «América, la doctrina de Monroe y la Liga», después de analizar el artículo 21 del Pacto, la reserva número 6 opuesta al mismo por el senador Lodge; el discurso pronunciado en Minneapolis por Mr. Hughes en 1923 y las palabras altamente significativas de Lodge en 1919, llega a la conclusión de que la doctrina de Monroe, para los Estados Unidos, nunca fué una «inteligencia regional», como se afirma en el artículo 21 del Pacto, sino una declaración que por cuenta propia realizaron los Estados Unidos; lo que para ellos significaba la

doctrina de Monroe está reflejada en las instrucciones comunicadas por Cleveland a Olney, según las cuales, «hoy los Estados Unidos son prácticamente soberanos en este continente y su voluntad es ley en todo asunto en que decidan intervenir». De todo lo antecedente deduce Orzábal Quintana que el artículo 21 del Pacto es una especie de «mandato colonial» que las potencias europeas reconocen a los Estados Unidos en lo que al Nuevo Mundo hace referencia.

Como el lector puede deducir, Orzábal Quintana es no sólo opuesto a la Sociedad de Naciones, tal y como funciona actualmente, sino al panamericanismo y a cuanto éste más o menos solapadamente puede apoyar. Ni con Europa ni con los Estados Unidos; lo primero, porque la Liga ginebrina es un medio de acción oligárquica; lo segundo, porque los Estados Unidos aspiran a ejercer unilateralmente en América la omnipotencia vinculada en Europa en las denominadas potencias vencedoras. Hasta aquí lo que no debe ser: los ligámenes y puntos de contacto que la Argentina está en la obligación de sostener. Realizada la labor eliminadora, resta la tarea constructiva; no basta que se diga lo evitable; es preciso señalar una ruta internacional de próximas y encauzadoras realizaciones.

Si el propósito de Orzábal Quintana se limitó a poner a sus conciudadanos sobre aviso, es innegable que tal finalidad ha sido plenamente alcanzada. Pero los conacionales del inteligente publicista argentino preguntarán a su penetrante consuegro: Ya que estamos al borde del camino para no ir en procesión con las comparsas oligárquicas de Ginebra o de Washington, ¿cuándo emprenderemos nuestra ruta? ¿Cómo ha de ser trazada? Orzábal Quintana, llegado ese momento, no puede responder con un encogimiento de hombros; debe decir lo que, según él, ha de ser internamente la América de origen ibérico; realizándolo, al propio tiempo que prestar un servicio a sus conciudadanos, aclararía un poco el horizonte hacia el cual van los ojos de los que ansiosamente todos los amaneceres miramos con creciente inquietud hacia el nuevo día, por si el puede traernos el encauzamiento anhelado.

OAMILO BARCIA TRELLES

Efectos del temporal

Cincuenta y tres muertos en Corea
París, 29.—El «Petit Parisien» dice que, según telegramas recibidos en París, procedentes de Tokio, a consecuencia de las inundaciones y hundimientos de tierras que se han registrado en Corea, han resultado 53 personas muertas y 88 desaparecidas.

Además han resultado 200 heridos, algunos de gravedad.
Numerosas casas han quedado destruidas.

Ocho en Nassau
Miami (Florida), 29.—Los diarios locales han recibido por T. S. H. un despacho del capitán del vapor «Munamar», que se encuentra actualmente frente a Nassau, en las Bahamas.

El capitán del citado vapor dice en su radiograma que, según las noticias que han llegado a su conocimiento, el huracán tropical que pasó por Nassau el día 28 del actual produjo la muerte a ocho personas, elevándose los daños materiales a cuatro millones de dólares.

Numerosos ahogados
Santo Domingo, 29.—Se han ahogado numerosos viajeros y miembros de las dotaciones de los vapores «Francim», «Peaceful» y «Marcoris», que a consecuencia de la tempestad naufragaron cuando se dirigían a Windward (Islandia).

LA EMBAJADA DE BRUSELAS

Fallece el diplomático señor Souza

Bruselas, 29.—A consecuencia de una apendicitis, ha fallecido hoy en esta capital el secretario de la Embajada de España, Sr. Souza.

El Sr. Souza había regresado recientemente de Madrid, a cuya capital había ido acompañando los restos mortales del embajador, señor warqués de Villatoro.

Ford en Yugoslavia

Belgrado, 29.—El Sr. Ford ha pedido al ministro de Hacienda autorización para instalar una fábrica de automóviles en Yugoslavia.

Al mismo tiempo ha ofrecido al Gobierno de Belgrado un préstamo considerable para mejorar las carreteras del país.

EL MUNDO ES UN PARUELO

Treinta y dos años andando, sin cansarse

Vigo, 29.—Llegó a esta ciudad el globe trotter vasco Alfredo Bilingues, que lleva treinta y dos años recorriendo el mundo.

Ha visitado cincuenta naciones y va escribiendo crónicas y anotando las impresiones recogidas en cada país que recorre.
Hablando con los periodistas le anunció que después de visitar Portugal y la Guinea española volverá a España y se retirará a Vitoria, donde nació y donde fijará su residencia definitiva.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

Coplas del día Un leñador

¡Ha venido un leñador a mi casa a partir leña!... ¡Es cetrino de color y de estatura pequeña!... ¡Ha venido un leñador!

¡Es un hombrecillo enjuto que, a golpe de hacha, despacha seis haces en un minuto!... ¡Es lo que se dice un hachal!... ¡Es un leñador enjuto!

¡Es un hombre de la aldea que me llenó la cocina de asillas de rica tea que están llorando resaca!... ¡Es un leñador de aldeas!

¡Leñador de Guadarrama, que, reborcido y fibroso, es como una seca rama, pero fuerte y vigoroso!... ¡Leñador de Guadarrama!

¡Hombre en cortar nada tarde, que va alegre por la vida vestido de paño pardo, pierna en correa ceñida!... ¡Hombre en poder nada tardor!

¡El sabe la ciencia toda que consiste en precisar cuándo conviene la poda que ha de salvar el pinar!... ¡El sabe la ciencia total!

¡Ha venido un leñador con hacha de limpo acerol!... ¡Es cetrino de color, buen brazo y golpe certerol!... ¡Bien venido, leñador!

San Rafael. LUIS DE TAPIA

IDEOGRAMA LA ESCLAVITUD SIGUE

«Trabajar, trabajar, trabajar—hasta que me domina el vértigo;—trabajar, trabajar, trabajar—hasta que mis ojos se nublan;—trabajar desde que el día viene—hasta que las estrellas brillan en el cielo...—¡Y no se ha acabado la tarea!... ¡Cómo, ¡Dios mío!, está el pan tan caro, estando a tan vil precio la sangre humana!» Tomás Hood: «La canción de la camisa».

Todavía no he podido leer el nuevo real decreto regulando el trabajo a domicilio. Desde luego, el mero hecho de intentar acabar con la explotación inicua de que son víctimas centenares de millares de trabajadores, y sobre todo de trabajadoras, merece elogios entusiásticos. Pero ¿se conseguirá poner coto a una desenfrenada codicia, que lleva anualmente al sepulcro a innumerables víctimas de la fatiga y de la miseria? La reglamentación es difícil, casi imposible la inspección. Sin embargo, por decoro de la nación, por humanidad y por defensa de nuestro buen nombre en Europa, es absolutamente preciso que cese la nueva esclavitud, más grave, más odiosa y terrible que cuantas registra la historia de los pueblos salvajes.

Más de ochenta años hace que Tomás Hood escribió su conmovedora «Canción de la camisa», y la situación de las mujeres que trabajan en sus misérrimos hogares es la misma que entonces. En estas columnas, y hace muy pocos días, nos ha dado cuenta Roig y Bergadà de las estadísticas formadas en 1918 por el Instituto de Reformas Sociales. Resulta de ellas que en España trabajan en su domicilio centenares de miles de obreras, quienes, tras jornadas extenuadoras y mortales de doce y catorce horas, perciben retribuciones inferiores a una peseta cincuenta céntimos. «Hay en Madrid», dice—de 6.000 a 7.000 mujeres que se dedican a bordados en blanco. Bordar tres docenas de pañuelos produce a la obrera «dos pesetas con cincuenta céntimos». Para dejar listo su trabajo necesita bordar tres días. Así, la labor de esta pobre mujer alcanza el irrisorio rendimiento de ochenta y tres céntimos

diarios, de los cuales hay que deducir el valor del hilo, el coste de la luz y, sobre todo, los ciento treinta días de paro forzoso.»

No es inútil repetir estos datos una y mil veces. Confeccionadoras económicas, modistas de vestidos, zapaleras, ribeteadoras, ganan poco más de una peseta trabajando de sol a sol en tugurios malsanos. A todas estas desgraciadas no han alcanzado los beneficios de las Asociaciones obreras. Se hallan indefensas, desamparadas, abandonadas a su debilidad. Y los patronos las explotan sin misericordia. El negocio no tiene entrañas. Los encargados oyen las quejas de los nuevos parias y cada día exigen más primores. Su contestación a los lamentos es siempre la misma: «No hay más que tomarlo o dejarlo».

Pues bien; hay que dejarlo; pero dejarlo en forma que los explotadores no encuentren sustitutos a los esclavos insurgentes, y es necesario que el Estado y la Casa del Pueblo pongan de su parte todo género de medios y faciliten toda especie de auxilios para que el agrio escandaloso con las vidas humanas deje de realizarse.

Todos los días vemos parados ante los escaparates de las papelerías a grupos de transeúntes, que contemplan embelesados lindas postales iluminadas. Una a con otras, son vendidas desde treinta céntimos a cincuenta. Basta el más ligero examen para convencerse de que se trata de un trabajo delicado, que requiere gusto y paciencia. Nada ha sido hecho con plantilla, sino con pincel y, en algunos detalles, a punta de pluma. Asombra la finura de los matices y la perfección, que es tan difícil sobre fotografiado, sin emborronamientos ni faltas de claro oscuro. Hay que combinar los colores, y matizarlos, y desvanecerlos, y acabar los detalles más minuciosos. Cualquiera aficionado puede probar a iluminar una postal, adquiriendo colores especiales, y se convencerá de que se trata de una labor de benedictino.

Pues bien; por cada postal iluminada abonan los patronos industriales a la obrera ¡cienmo y medio! Y esta cantidad es pagada por cientos. De modo que hay que iluminar cien postales para percibir un jornal de peseta y media!

Y ¡ay de la artista si aparece el menor defecto en una postal! No será admitida, y la pérdida será de su cuenta. Se exige cada día mayor minuciosidad. Los labios han de mostrar su carmín delicado; los ojos azules, sus claros reflejos; los brazos, sus blancuras cerúleas; los ropajes, las sombras de sus pliegues. A las tres de la madrugada no se ha acabado la tarea. Y así un día y otro, sin descanso, so pena de carecer de las seis monedas de cuproníquel, insuficientes para comprar el pan y costear la luz y las pinturas. No hay medio de quejarse. En el acto, una obrera será reemplazada por otra. ¡Y todavía hay que dar gracias a los patronos, puesto que no se permiten libertades ofensivas, dicho sea en su honor! En cuanto a la piedad, no es asunto del libro de caja.

¿Qué hacer? Yo se lo he preguntado a algunas pobres mujeres, llorosas, y ellas mismas no han sabido qué contestarme. He hecho igual pregunta a hombres de gran cultura y competencia y han quedado perplejos. Ignoro todavía la solución que buscará a este horrendo problema el nuevo real decreto; pero es muy difícil evitar que sigan siendo víctimas las mujeres necesitadas de un trabajo cuya inspección es difícilísima, y en el cual la libre competencia alcanza proporciones trágicas.

Pero hay que hacer algo. Se hallen o no asociadas las infelices obreras a domicilio, la Casa del Pueblo tiene medios de comprobar ciertos abusos y de adoptar medidas eficaces contra los patronos que infrinjan el decreto o lleven la explotación a límites de iniquidad. A todo puede llegarse, incluso al monopolio por el Estado de la fabricación de prendas y objetos hechos en el domicilio de los obreros, para asegurarles un jornal humano. Veán los industriales de que se trata si les conviene ponerse de acuerdo para elevar las recompensas. En otro caso, estamos resueltos a amargarles la vida y a pedir muchas medidas, alguna de las cuales pudiera muy bien ser adoptada por las autoridades o por los trabajadores y hacerles pagar caras su codicia y su impasibilidad ante el ajeno sufrimiento.

ANTONIO ZOZAYA

La Comisaría Algodonera

En virtud de real orden que inserta la «Gaceta», la Comisaría Algodonera del Estado, en la forma en que actualmente se halla organizada, ostenta la misma personalidad jurídica y, por tanto, iguales derechos y deberes, que con anterioridad a la reorganización llevada a cabo por real orden de 23 de Diciembre de 1925.

Los fines señalados por el artículo 22 de la misma disposición a la Factoría Algodonera de Tabladilla, están comprendidos dentro de los propios de la Comisaría, respondiendo al objetivo para que fué creada, y la Comisaría Algodonera del Estado, por medio del comisario, podrá comparecer ante los Tribunales, gozando de las prerrogativas y derechos del Estado, estando facultada para dirigirse, en caso necesario, a los funcionarios del Cuerpo de Abogados del Estado, que ostentarán en juicio su representación y defensa.

LA MUERTE DE LOS DIOS

EL FRANCO Y EL DINERO

El franco ha perdido aquella serena condición que debe ser reflejo de todo instrumento de crédito. La moneda de un país debe adoptar un continente grave, pausado, como los señores banqueros. Así como nos representamos a éstos gordos, serios e incapaces de una ligera pirueta, la moneda, que constituye el ritmo de su vida y la emanación de su alma, debe adoptar la misma exterioridad. El franco se ha salido de estas normas. Se ha convertido en un niño terrible, despilfarrador y nervioso.

Sin embargo de estas apariencias, no debemos olvidar que el dinero es siempre la representación y la condensación de los egoísmos. En los pequeños discos no es el oro, la plata o el cobre lo que está ausente, sino los apetitos, las necesidades, las ambiciones. El dinero es un dios avaro del que Harpagon es el profeta. Los hombres afectos a la generosidad contrarían su genio, y por eso el dios los abandona. Para recluírse en el nido de acero de los Bancos como las rubias abejas en los alveolos.

Guárdese el que trate de acercarse a la metálica colmena, aparentemente inerte y dormida. Los dardos más envenenados e invisibles le atacarán, de tal sutileza que no sabrá de dónde vienen ni cómo han sido lanzados. Sólo la terrible quemazón, la herida a veces incurable, será la prueba de que ha agraviado a la terrible majestad.

Tal le ha ocurrido a Herriot, tal a Cailiaux y a cuantos de buena fe han creído poder vencer los círculos cerrados de egoísmo que guardan el ídolo de oro. Una de sus encarnaciones, el franco, se halla perdida en un laberinto de dificultades; pero los sacerdotes de su religión, los banqueros, se encargan de mantener las reglas fundamentales del rito del egoísmo. Como ocurre en todas las religiones decadentes, estos sacerdotes han abusado del poder divino, del cual para las muchas dummies son servidores, aunque es en realidad y como todos los dioses prisionero de ellos. Ese era el arcano y el misterio que defendían los sacerdotes egipcios y a cuya iniciación sólo eran admitidos los más altos.

Los banqueros franceses—podríamos decir los banqueros a secas, ya que éstos cada vez tienen menos un sentimiento nacional—han usado de esas exteriormente locas nerviosidades de su dios local con ardorosa energía. Y le han hecho, sin reverencia para la gravedad divina, dar saltos de cien anteros, subir o bajar a la merced de las necesidades defensivas de su política.

Cailiaux dice: «Hay que hacer la gran penitencia. Es necesario pagar, y para ello abhorrar, suprimir gastos, levantar impuestos. Es la única manera de hacer estimar nuestra moneda de nuevo, atribuyéndole la densidad de que hoy carece, ya que con las emisiones de billetes va dejando de ser papel-moneda para convertirse sólo en papel.»

Los sacerdotes saben bien que no hay otro camino para la sanidad de su dios enfermo. Mas esa penitencia, ese sacrificio es incomoda y no les interesa. Hace mucho tiempo que han abandonado la religión nacional de su dios por la religión universal del dinero sin apellidos. Se han salvado ellos individualmente, y para conseguirlo han inmolado al dios familiar.

Una cosa es protestar cuando oyen cantar «La Internacional», cuando simulan indignarse ante la superación ideal que mantienen algunos obreros de un poder exterior a la patria, y otra dar trigo.

Y es que cuando la estructura de una sociedad rompe una fórmula que las fuerzas evolutivas encuentran anticuada o estrecha, todos los elementos sociales colaboran en el trabajo de destruirla, y probablemente con mucha más eficacia los que por llamarse conservadores (¿quién hace caso de los títulos que hoy se dan las gentes!) hacen el ademán de romperse las vestiduras ante los nuevos principios blasfemos. Todos vamos hacia la muerte, que es el cabo nueva vida; muerte renovadora, sin que tengan la menor importancia las observaciones, que hagamos en el camino. Es preciso adolecer de muy cerrada ceguera para no ver que el régimen capitalista, la estructura metálica del mundo moderno que sucedió al medieval, se encuentra en el último grado de la decadencia. El derrumbe es tan completo que se sabe inútil el esfuerzo rector. Otras formas vienen de las que surgirán otros modos de vida colectiva, a no dudarlo, con las que empezian a teñirse las auroras de los pueblos.

Por de pronto existe ya la viga maestra de la nueva construcción, la cual consiste en la estrecha solidaridad que liga las actividades todas sobre el globo terráqueo. La industria, el comercio, la Banca, rechazan consciente o inconscientemente el localismo y tienden un vuestro universal.

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy
Madrid (H. L., 392 metros.—Emisiones Radio Ibérica)...

Radio Castilla (E. A. 1, 340 metros).—A las cuatro, literatura y música; orquesta Majestic...

Unión Radio (E. A. 1, 373 metros).—A las once cuarenta y cinco, hora de cultura; teatro...

LOS AUTORES DE UN ROBO
Daban alhajas, como propina, a los choferes

Margari fué asesinada por dos mujeres
Bilbao, 29.—En el momento en que el juez de instrucción de Amurrio, Sr. López Cosca...

EL CRIMEN DE LLIDIO
Margari fué asesinada por dos mujeres

En honor del marqués de Amboage
El Ferrol, 29.—Se ha celebrado en el Ayuntamiento una reunión, presidida por el alcalde...

En honor del marqués de Amboage
El Ferrol, 29.—Se ha celebrado en el Ayuntamiento una reunión, presidida por el alcalde...

En honor del marqués de Amboage
El Ferrol, 29.—Se ha celebrado en el Ayuntamiento una reunión, presidida por el alcalde...

Una demente muerta y varias heridas

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial, recientemente ampliado...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial...

Ayuntamiento

Dijo el alcalde ayer...
Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco...

208,75; dólares, 4,8625; francos belgas, 201,50; idem suizos, 25,125; liras, 151,25; coronas suecas, 18,165; idem noruegas, 22,16; idem danesas, 18,35; idem austríacas, 34,40; florines, 12,0875; marcos, 20,43; pesos argentinos, 45,46.

Bolsa de Zurich.—Pesetas, 79,00; francos, 12,10; liras, 25,133; francos belgas, 12,50; dólares, 5,17; liras, 16,63; coronas danesas, 137,00; idem noruegas, 113,40; idem suecas, 138,40; idem austríacas, 75,00.

La Federación Ibérica de Sociedades protectoras de animales y plantas
Premios del concurso artístico

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra, Antonio Valdés y Luis Chicharro...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saneha, Nelly Harvey, Luis Linear-Becerra...

Francis Delaisi ha dicho que la Tierra adopta el aspecto de un gran vertebrado, con sus miembros complementarios, sus órganos de nutrición, de elaboración y de distribución...

De ahí la concepción actual del planeta como un inmenso animal que ha llegado a una nueva evolución de su ser...

El franco, el franco... Los banqueros están haciendo tiempo en el secreto... ¡El dinero!... ¡El dinero!...

EDUARDO ORTEGA Y GASSET
Una joven sufre graves quemaduras

Mérida, 29.—En Pachona, cerca de Siruela, Antonia Calderón, que se hallaba en casa de una familia amiga, accedió una vez a la cama y se incendió el moquetero...

A los gritos de la joven acudieron las personas de la casa, logrando salvarle la vida y dominar el fuego.

Antonia sufrió graves quemaduras y fué trasladada a Mérida.

A los gritos de auxilio que dió la joven acudieron los dueños de la casa, y con cubos de agua pudieron apagar las llamas.

Antonia resultó con graves e importantes quemaduras, por lo que fué preciso trasladarla a esta población, en donde se le prestaron los auxilios de la ciencia.

SE ACUCHILLAN EN CALATORAO
Un muerto y un herido grave

Zaragoza, 29.—Comunican de Calatorao que los vecinos Manuel Canzoza y Germán Relación fueron por cuestiones de familia.

Ambos se dieron mutuamente una cuchillada en el costado, Manuel quedó muerto y Germán se halla en grave estado.

DE BARCELONA
Centra una acusación de negligencia

Barcelona, 29.—El Juzgado municipal de Camarasa ha interpuesto recurso de apelación contra una providencia del de instrucción de Balaguer...

Incendio en una carbonería
En la calle Mayor del Clot, número 141, un incendio ha consumido casi todas las existencias de una carbonería allí establecida.

Por fortuna, los bomberos consiguieron salvar el edificio, y no ha habido desgracias personales que lamentar.

La oferta al Banco de Bilbao en Tarrasa
El Juzgado del distrito de la Concepción ha ordenado a dos portos mercantiles la revisión de los libros de la cuenta del Banco de Bilbao en Tarrasa...

A Alemania
Está tardó salió para Alemania el vicepresidente de la Diputación provincial, señor conde de Figola.

Raquel Meller no vendrá a España
Se encuentra en esta ciudad Raquel Meller, que, en vista del gran éxito obtenido en su tournée por los Estados Unidos...

Salida para Estocolmo
Han salido para Estocolmo, para asistir al próximo Congreso Internacional de Fisiología, los doctores Augusto y Jaime Pi y Suñer, José María Bellido, Leonardo Cervero y Rosendo Carreras...

El accidente del pozo
En vista de los rumores circulares acerca del propósito con que bajaron a un pozo los cuatro jóvenes, dos de los cuales perecieron asfixiados y están en gravísimo estado otros dos...

Postulón del nuevo comandante de Marina
Se ha posesionado del cargo de comandante de Marina de este puerto D. José Cadarso, entre éste y el comandante saliente, Sr. Pedrero, se cambiaron palabras de salutación.

Menedera falsa
La Policía detuvo a Carmen Vidal por dedicarse a pesar en las ligadas monedas falsas de una y dos pesetas.

Cambio de postura
Se le ha notificado al ex concejal Madrid Cerdá una comunicación del gobernador, participándole que deja de ser detenido gubernativo para continuar detenido, pero a disposición del consejero togado del Supremo de Guerra y Marina.

La causa de Garraf
Ante la proximidad de la vista ante el Supremo de la causa por el complot de Garraf, los procesados designaron los defensores.

La situación política

Los saltos del Duero
El ministro de Fomento prepara un decreto relativo a los saltos del Duero.

El que fué edificio de la Embajada en Buenos Aires
En el periódico oficial se ha publicado el decreto autorizando la venta al Centro Catalán de Buenos Aires de la casa propiedad del Estado español sita en dicha capital...

Consejo y vocales
Se anuncia para los días 2 o 3 del próximo Agosto la celebración de una reunión de ministros presidida por D. Alfonso, que con este objeto regresará para aquella fecha de Santander con el presidente del Consejo.

El embajador de Francia
Ayer llegó a Madrid el representante diplomático de Francia.

Magaz invita
Invitados por el embajador de España en el Vaticano, marqués de Magaz, almorzaron ayer mañana en su compañía el ministro de Estado y el secretario general de aquel departamento ministerial, Sr. Espinosa de los Monteros.

Viajeros
Ayer regresó para Linares el ministro de Estado. Regresará el lunes para asistir al Consejo.

El crimen de Llodio
Margari fué asesinada por dos mujeres

El crimen de Llodio
Margari fué asesinada por dos mujeres

El crimen de Llodio
Margari fué asesinada por dos mujeres

El crimen de Llodio
Margari fué asesinada por dos mujeres

El crimen de Llodio
Margari fué asesinada por dos mujeres

El crimen de Llodio
Margari fué asesinada por dos mujeres

El crimen de Llodio
Margari fué asesinada por dos mujeres

El crimen de Llodio
Margari fué asesinada por dos mujeres

El crimen de Llodio
Margari fué asesinada por dos mujeres

El crimen de Llodio
Margari fué asesinada por dos mujeres

DE EL FERROL

Una hija ve ahogarse a su madre.—Buques de guerra.—Exploradores austríacos y alemanes

El Ferrol, 29.—Hallándose Luis Marín recogiendo percheas sobre una peña la arrebató una ola, perdiendo ahogada.

Tan triste suceso lo presentó una hija suya, de quince años. Aparentemente vió desaparecer a su madre.

El cadáver no pudo ser recogido. Hoy estuvo a bordo del acorazado «Jalme I» el almirante D. Emiliano Enriquez para saludar al jefe de la escuadra.

Al abandonar el buque fué despedido con las salvas de ordenanza.

Esta tarde saldrá para Santander el crucero «Méndez Núñez». Desde allí irá a Vigo para recibir la bandera de combate que por suscripción popular le regala aquel pueblo.

Llegó un grupo de exploradores alemanes y austríacos que vienen estudiando las joyas arquitectónicas de diversas naciones.

Hoy siguieron el viaje a León.

SUCESOS

No se puede hacer bien.—En la calle de Horta, número 21, habita Manuela Pérez Sáez, de treinta y un años, que recogió a un hombre que se lamentaba un día de que no tenía trabajo el día de mañana.

Manuela se compadeció del referido sujeto, que dijo se llamaba Alfonso Agea.

Ayer ha desaparecido y al mismo tiempo observó Manuela que le falta un billete de 1.000 pesetas que guardaba en un armario, sospechando que sea Alfonso el autor de la sustracción.

Do éste se sabe que está de huéspedes y que continúa sin trabajo.

Niño intoxicado.—El niño de cuatro años Julián Boto Gómez, que vive en la calle San Mateo, número 4, bebió en un descuido de su padre cierta cantidad de alcohol y sufrió una intoxicación que fué calificada de pronóstico reservado.

Muerto por el tren.—La Guardia civil de Pozuelo de Alarcón comunica a la Dirección general de Seguridad que en dicha demarcación fué arrollado por un tren un individuo, al cual se le ocupó una cédula personal a nombre de Juan José Rie Corbeles, de dieciséis años, natural de Madrid, con domicilio en la calle de la Fe, número 19. Falleció en el acto.

Muerte de un niño.—Debajo de los arcos del puente de Toledo acampa desde unos días una cuadrilla de gitanos. Una gitana, cuyo nombre se desconoce, se presentó en la Casa de socorro, llevando en brazos a un niño de corta edad, enfermo.

Los médicos le reconocieron y apreciaron que la criatura presentaba graves síntomas de pulmonía, y en vista de su estado aconsejaron a la madre que solicitara su ingreso en el Hospital.

La madre salió de la Casa de socorro, y al llegar a su campamento vió con profundo dolor que el niño había fallecido en sus brazos.

Avistado el Jurgado de guardia, ordenó el traslado del cadáver al Depósito Judicial. La criatura se llamaba Angel Casado Montoya.

Un hombre atropellado.—Andrés Casado Jiménez, de cuarenta y dos años, habitante en la calle de Colomela, número 3, sufrió lesiones de pronóstico reservado, que le produjo el atropello en la calle de Serrano el automóvil número 13.502, conducido por Agustín Díaz Martín.

Cañía desgraciada.—Eduardo Marín García, de veintinueve años, habitante en la calle de Castellón, número 22, sufrió lesiones de pronóstico reservado, que se produjo al caer en la estación del Metro del Banco de España.

DE MARRUECOS

La estancia del general Boichut en nuestra zona

Informes de Madrid

El viaje de Boichut

En la Dirección de Marruecos y Colonias han manifestado que el general Boichut llegó a Ceuta a las diez y treinta de la mañana de ayer, visitando el campo exterior. Almorzó en la Comandancia general.

A las once visitó el campamento del Tercio, donde fue recibido con gran entusiasmo. El general Boichut condecoró a Millán Astray y a la bandera del Tercio con la cruz de guerra.

Después presenció la maniobra de la Caballería indígena en el llano del Lila y vistió el campo de Aviación.

A las siete presentó sus respetos al Jefe en su palacio, y a las siete y treinta celebró una conferencia sobre la próxima colaboración.

Según comunica el general en jefe, el general Boichut salió ayer, a las ocho, para Tánger, donde permanecerá hasta las diez en que marchó a Larache, llegando a esta población a las 13.10, y recorriendo su viaje hacia la zona francesa, sin novedad, a las 16.30.

En la mañana del día 8 de Diciembre del año actual, en que fue herido el electricista José Rodríguez en el domicilio de su amante Felisa García, aquel fue curado en la Casa de socorro de Valdecañas por el médico de guardia D. Fernando Moló.

Después el primer momento el Sr. Moló pudo observar que la lesión era de carácter grave.

Tan es así que en el libro de accidentes del benéfico establecimiento se consigna el parte de la siguiente forma: «Fractura del temporal derecho; pronóstico grave».

El Sr. Moló envió al herido al Hospital Provincial, como a pesar de su gravedad, podía andar, ordenó que con la baja le acompañase un camillero. Este fue Hilario Badillo.

Este ha hecho manifestaciones muy interesantes. Recuerda con exactitud cuanto ocurrió en relación con el suceso que nos ocupa.

Cuando camillero y herido se disponían a tomar el Metro, José se paró de pronto y se negó a ir al Hospital. Y fueron a desalojarlo al médico de guardia.

En la conversación sostenida entre el camillero y José, éste dijo que había sido agredido con un palo; pero sin determinar la persona que le había agredido.

De regreso en la Casa de socorro, José dijo al médico que el que le había agredido era un sanatorio, del que disponía por ser miembro de una Sociedad benéfica de su oficio.

No tuvo inconveniente el médico en acceder a la solicitud, y le autorizó para cumplir sus deseos; pero encargó al camillero que no rompiera ni extrajera la baja que le había dado para el Hospital. Hilario todavía la conserva.

Queda, pues, sentado que José Rodríguez Díaz declaró al camillero que ha sido agredido con un palo.

De esta agresión resultó con el parietal derecho fracturado, herida que el facultativo de la Casa de socorro de Valdecañas calificó de grave.

Y la certificación pasa al Juzgado de Valdecañas y luego al de Alcalá de Henares, al que corresponde instruir el sumario.

José marcha a su casa.—Se agrava su estado y acude a la consulta del doctor Roales.—Esto se lo envía al doctor Noguera.

Desde la Casa de socorro, José Rodríguez Díaz marchó a su domicilio. Al llegar, a preguntas de su mujer, contestó que la herida que padece se la ha ocasionado al caerse y darse contra el quicio de una puerta.

Es lógico que quisiese ocultar lo ocurrido en el domicilio de su amante para evitar un nuevo disgusto familiar, acaso de mayor trascendencia que los anteriores.

Trascurren muchas horas. La herida no ha sido curada nuevamente. Sigue el vendaje puesto en la Casa de socorro de Valdecañas, que José se ha tocado repetidas veces por efectos del dolor intenso que le produce.

Alfonsa Meneses, en vista de que observa en su marido extraños síntomas, que la angustian, y además tiene una fiebre alta, debió consultar con el doctor Roales, médico con el cual está igualada.

Lo hace al día siguiente. José Rodríguez está como entontecido. Al hablar balbucea y se le entiende muy poco de lo que dice.

Cuando el matrimonio llega a la consulta, está llena de gente, y Alfonsa, con lágrimas en los ojos, suplica a todos que la dejen pasar la primera, pues su marido se encuentra muy malo.

Así sucede. A los pocos momentos, el doctor Roales le reconoce.

Y desde su consulta ordena que sea llevado en seguida a la clínica del doctor Noguera.

Lo que nos ha dicho el doctor Roales.—Intención de la herida.—Es preciso operar en seguida.

Ayer por la tarde, acompañados de un amigo y colega del doctor Roales, fuimos a visitarle en su domicilio, Avenida de la Reina Victoria, 8.

El doctor Roales nos recibe con una exquisita amabilidad y se nos ofrece para contestar cuantas preguntas tengamos a bien hacerle.

Le advertimos el objeto de nuestra visita, y exclama: «Pregunte, pregunte lo que quiera».

«¿Cómo encontró usted a José Rodríguez cuando se presentó para que le reconociera?»

«La primera impresión que me causó fue pesimista... Reconocí la herida y advertí que por ella supuraba un líquido cefálico y que presentaba fenómenos—crisis, contracciones del rostro, balbuceos—de conmoción cerebral. Tenía fiebre alta, que era un signo inequívoco de que existía una infección de la herida. Tenía la fractura del temporal, hasta el extremo de que este hueso estaba sacudido sobre el parietal, y en las contracciones y muecas que hacía se advertía la presión sobre las meninges.»

«¿No se atrevió usted a operar?»

«No es que no me atreviese, sino que me encontraba solo... El caso era de intervención urgente, ya que había una supuración que si no ocasionaba la muerte instantánea fue porque se dirigía hacia fuera, y el cerebro se defendió por sus propios medios de la infección difusa, que en otro caso se hubiera producido.»

«¿Y qué decidió usted?»

«Pues envié-lo al doctor Noguera, al Hospital de San José y Santa Adelfa, que una vez que le reconoció opinó lo mismo que yo, que era precisa una intervención quirúrgica urgente.»

El herido dijo al doctor Noguera que que ría ir a un sanatorio; pero cuando el doctor le advirtió que esto le costaría unas dos mil pesetas, dijo que entonces no podría, y aconsejado por el director, marchó al Hospital Provincial.

«¿Usted volvió a ver al herido?»

«Sí, señor... Después de salir operado del Hospital Provincial, y a requerimientos de la familia lo hice así, y le encontré en estado casi desesperado. Estaba como bobo y la lesión cerebral había llegado ya a su máxima gravedad. Me dijeron que había estado en el Hospital, pero que había salido a petición suya. Yo pensé que,

Un incendio en Dar Xaul

Ayer se declaró un fuerte incendio en el campamento de Dar Xaul, perteneciente a la zona de Regala.

Se quemaron varias tiendas de los soldados, con los equipos de éstos; pero se consiguió localizar el fuego sin que ocurriera desgracia.

Llegada de tropas

Procedentes de Ceuta han llegado hoy dos tabores de Regulares y las compañías expedicionarias de los regimientos del Rey y Soria.

A Regala marchó el batallón de Cazadores de África, que manda el teniente coronel Laverón.

En la zona francesa

Ataques rechazados.—Varias emisiones

Babat, 29.—En el frente Norte han sido rechazados dos ataques dirigidos por los merodeadores contra otros tantos puestos de la «mancha» de Tazza.

Los uleal-oll sometidos se han reintegrado a su territorio de El Ksour.

Los Beni-elaham de la región montañosa se han sometido en su totalidad, con la sola excepción de dos familias.

De provincias

En honor de un ex prisionero

Madrid, 29.—En Fuente del Alamo se ha hecho un curioso recibimiento al cabo Amate, héroe de Chentafa y ex prisionero. El cabo llegó en automóvil, acompañado de su madre, hermana y novia. El pueblo, con el Ayuntamiento a la cabeza, salió a recibirle, y en la iglesia se dijo una misa, después de la cual el párroco dirigió la palabra a los felices para enaltecer la obra del héroe. En el Ayuntamiento se sirvió un «cuchillo».

Se ha iniciado una suscripción pública a favor de Amate.

Melchor Amate, seguido por muchos automóviles, se dirigió luego a El Estrecho, su pueblo natal, donde también se desahó el entusiasmo.

EL ASCENSO POR ELECCION

La Comisión encargada de redactar el reglamento

El Diario Oficial del Ministerio de la Guerra publica la siguiente real orden circular:

«En cumplimiento de lo dispuesto por el artículo tercero del real decreto de 26 del corriente, la Comisión que ha de redactar el reglamento para las ascensos por elección que en el referido real decreto se establecieron está compuesta por los generales y jefes que a continuación se relacionan, debiendo incorporarse con toda urgencia los que se encuentren a distancia fuera de esta corte, haciendo los viajes por cuenta del Estado y con derecho a las dietas reglamentarias los días que permanezcan fuera de su residencia.»

Presidente, general de división D. Leopoldo de Saro y Marin, conde de la Playa de Ixtam, director general de Instrucción y Administración de este ministerio.

Vicepresidente, general de brigada D. Alfredo Gutiérrez Chaurio, jefe de la Sección de Estado Mayor de la Dirección general de Preparación de Campaña.

Vocales: coronel de Infantería D. Gregorio Benito Terraza, de la segunda media brigada de la segunda brigada de Cazadores de Montaña; coronel de Caballería D. José Grimaldo Gallego, del regimiento de Husares de Pavía; coronel de Artillería D. Luis Taviel de Andrade y Lerdo de Tejada, de la Maestranza de Sevilla, y coronel de Ingenieros D. Salvador Navarro de la Cruz, del segundo regimiento de Ferrocarriles.

Secretario, teniente coronel de Estado Mayor D. Juan Seguí Almuzara, agregado militar a la Embajada de España en París.

HORRIBLE DESGRACIA

El administrador del ingeniero Orueta, muerto por el tren

Ayer mañana ocurrió una sensible desgracia en los andenes de la estación del Norte, que costó la vida a D. Ramón Lavín y González Carvajal, uno de los jefes más prestigiosos del cuerpo facultativo de Estadística, con domicilio en la calle del Conde Duque, número 15.

Era administrador del ingeniero Sr. Orueta, que tan trágico fin ha tenido en Villaviciosa, y había bajado a la estación a recibir sus restos mortales.

A la llegada del convoy el Sr. Lavín intentó cruzar la vía tercera, por la que aquel entraba, con tan mala fortuna que fue alcanzado por el tren.

Varios empleados de la Compañía recogieron del suelo al infortunado Sr. Lavín y le trasladaron al Gabinete sanitario de la estación, donde se le aplicaron dos heridas contusas en la región frontal y occipital, que le habían ocasionado la muerte. Un hermano de la víctima, llamado D. Luis, reconoció el cadáver como perteneciente a su hermano.

Los médicos certificaron que había muerto a consecuencia del fuerte golpe sufrido, que le había ocasionado la completa fractura de la base del cráneo.

El Juzgado de guardia, que era el del distrito del Hospital, se constituyó en el lugar del suceso y recibió declaración al maquinista, Miguel Jiménez Ortas, y al fogonero, Agustín Cerezo González.

Estos manifestaron que el ver una persona en peligro de ser atropellada hicieron desobedecer esfuerzos por detener el tren, sin poderlo conseguir, desgraciadamente.

También recibió declaración el Juzgado al mozo de limpiezas Telesforo Gómez Vitor, que fué testigo presencial del hecho.

Dice que cuando estaba dando salida a los viajeros del tren corto de Avila vio que un individuo intentaba cruzar la vía en el momento que entraba el expreso de Irún; que vio vacilar al Sr. Lavín, azorado quizás por la proximidad del convoy, y, por fin, cómo éste era alcanzado y lanzado a distancia.

La desgracia ha producido hondos sentimientos, pues el Sr. Lavín era muy conocido y estimado por sus altas dotes de inteligencia y trabajo.

Muerto al volcar un «auto»

Jáen, 29.—En el kilómetro 18 de la carretera del Alcaudete a Granada volcó a causa de un mal viaje el «auto» de esta matrícula propiedad de D. Gregorio Barrios, vecino de Alcalá.

En el accidente resultó muerto un hijo del dueño del coche, llamado Benjamín, que era quien lo conducía.

¿SE TRATA DE UN CRIMEN?

Los médicos que curaron a José Rodríguez aclaran un poco el suceso

Le hizo la trepanación el doctor Olivares

El libro de accidentes de la Casa de socorro de Valdecañas.—Algo de lo que hizo José Rodríguez el día que fue herido

En la mañana del día 8 de Diciembre del año actual, en que fue herido el electricista José Rodríguez en el domicilio de su amante Felisa García, aquel fue curado en la Casa de socorro de Valdecañas por el médico de guardia D. Fernando Moló.

Después el primer momento el Sr. Moló pudo observar que la lesión era de carácter grave.

Tan es así que en el libro de accidentes del benéfico establecimiento se consigna el parte de la siguiente forma: «Fractura del temporal derecho; pronóstico grave».

El Sr. Moló envió al herido al Hospital Provincial, como a pesar de su gravedad, podía andar, ordenó que con la baja le acompañase un camillero. Este fue Hilario Badillo.

Este ha hecho manifestaciones muy interesantes. Recuerda con exactitud cuanto ocurrió en relación con el suceso que nos ocupa.

Cuando camillero y herido se disponían a tomar el Metro, José se paró de pronto y se negó a ir al Hospital. Y fueron a desalojarlo al médico de guardia.

En la conversación sostenida entre el camillero y José, éste dijo que había sido agredido con un palo; pero sin determinar la persona que le había agredido.

De regreso en la Casa de socorro, José dijo al médico que el que le había agredido era un sanatorio, del que disponía por ser miembro de una Sociedad benéfica de su oficio.

No tuvo inconveniente el médico en acceder a la solicitud, y le autorizó para cumplir sus deseos; pero encargó al camillero que no rompiera ni extrajera la baja que le había dado para el Hospital. Hilario todavía la conserva.

Queda, pues, sentado que José Rodríguez Díaz declaró al camillero que ha sido agredido con un palo.

De esta agresión resultó con el parietal derecho fracturado, herida que el facultativo de la Casa de socorro de Valdecañas calificó de grave.

Y la certificación pasa al Juzgado de Valdecañas y luego al de Alcalá de Henares, al que corresponde instruir el sumario.

José marcha a su casa.—Se agrava su estado y acude a la consulta del doctor Roales.—Esto se lo envía al doctor Noguera.

Desde la Casa de socorro, José Rodríguez Díaz marchó a su domicilio. Al llegar, a preguntas de su mujer, contestó que la herida que padece se la ha ocasionado al caerse y darse contra el quicio de una puerta.

Es lógico que quisiese ocultar lo ocurrido en el domicilio de su amante para evitar un nuevo disgusto familiar, acaso de mayor trascendencia que los anteriores.

Trascurren muchas horas. La herida no ha sido curada nuevamente. Sigue el vendaje puesto en la Casa de socorro de Valdecañas, que José se ha tocado repetidas veces por efectos del dolor intenso que le produce.

Alfonsa Meneses, en vista de que observa en su marido extraños síntomas, que la angustian, y además tiene una fiebre alta, debió consultar con el doctor Roales, médico con el cual está igualada.

Lo hace al día siguiente. José Rodríguez está como entontecido. Al hablar balbucea y se le entiende muy poco de lo que dice.

Cuando el matrimonio llega a la consulta, está llena de gente, y Alfonsa, con lágrimas en los ojos, suplica a todos que la dejen pasar la primera, pues su marido se encuentra muy malo.

Así sucede. A los pocos momentos, el doctor Roales le reconoce.

Y desde su consulta ordena que sea llevado en seguida a la clínica del doctor Noguera.

Lo que nos ha dicho el doctor Roales.—Intención de la herida.—Es preciso operar en seguida.

Ayer por la tarde, acompañados de un amigo y colega del doctor Roales, fuimos a visitarle en su domicilio, Avenida de la Reina Victoria, 8.

El doctor Roales nos recibe con una exquisita amabilidad y se nos ofrece para contestar cuantas preguntas tengamos a bien hacerle.

Le advertimos el objeto de nuestra visita, y exclama: «Pregunte, pregunte lo que quiera».

«¿Cómo encontró usted a José Rodríguez cuando se presentó para que le reconociera?»

«La primera impresión que me causó fue pesimista... Reconocí la herida y advertí que por ella supuraba un líquido cefálico y que presentaba fenómenos—crisis, contracciones del rostro, balbuceos—de conmoción cerebral. Tenía fiebre alta, que era un signo inequívoco de que existía una infección de la herida. Tenía la fractura del temporal, hasta el extremo de que este hueso estaba sacudido sobre el parietal, y en las contracciones y muecas que hacía se advertía la presión sobre las meninges.»

«¿No se atrevió usted a operar?»

«No es que no me atreviese, sino que me encontraba solo... El caso era de intervención urgente, ya que había una supuración que si no ocasionaba la muerte instantánea fue porque se dirigía hacia fuera, y el cerebro se defendió por sus propios medios de la infección difusa, que en otro caso se hubiera producido.»

«¿Y qué decidió usted?»

«Pues envié-lo al doctor Noguera, al Hospital de San José y Santa Adelfa, que una vez que le reconoció opinó lo mismo que yo, que era precisa una intervención quirúrgica urgente.»

El herido dijo al doctor Noguera que que ría ir a un sanatorio; pero cuando el doctor le advirtió que esto le costaría unas dos mil pesetas, dijo que entonces no podría, y aconsejado por el director, marchó al Hospital Provincial.

«¿Usted volvió a ver al herido?»

«Sí, señor... Después de salir operado del Hospital Provincial, y a requerimientos de la familia lo hice así, y le encontré en estado casi desesperado. Estaba como bobo y la lesión cerebral había llegado ya a su máxima gravedad. Me dijeron que había estado en el Hospital, pero que había salido a petición suya. Yo pensé que,

inevitable la muerte, seguramente en el Hospital habían accedido a darle el alta para que muriera entre los suyos. Cuando yo reconocí la herida por segunda vez, la infección era de tal naturaleza, que impedía observar si había sido operada, pues presentaba ya los bordes tumefactos. Por otra parte, yo no me atreví a tocar con el bisturí, porque como el hueso, desde luego, cedía, de haberse hecho la trepanación estaba expuesto a saltar las suturas, a llegar a la temporal y a que hubiera quedado muerto en el acto. Me limité, pues, a ordenar al practicante que le lavara con frecuencia la herida, a ver si podíamos combatir la infección, y yo atendí a su estado general, que era también bastante grave.

A los pocos días fallece José Rodríguez Díaz en medio de horribles dolores. El doctor Roales certifica la defunción, haciendo constar en el certificado que había sido a consecuencia de una meningocefalitis consecutiva de traumatismo.

Si embargo, el cadáver fué inhumado.

El doctor Roales ha declarado varias veces en el Juzgado. Ha repetido cuanto nos ha dicho, ante el juez.

Su actuación queda bien clara y patente.

Y hagamos constar que José Rodríguez se le presentó en su clínica, la vez primera, con la herida infectada ya.

José en el Hospital.—El doctor Olivares le hace la trepanación.—El herido dice que le han dado una pedrada

En el Hospital Provincial ingresó el día 15 de Diciembre, a las once de la mañana.

Ha acompañado de su esposa. Le dió ingreso la monja Sr. Josefina, y fué destinado a la cama número 6 de la sala número 3. También estaba presente en el acto del ingreso su hermano Julián.

José dijo que había sido curado de primera intención en el Puente de Valdecañas, y que la herida que padece en la cabeza era consecuencia de una pedrada.

Dio como domicilio el número 36 de la calle de Rosa de Siva.

El ingreso en el Hospital fué hecho con todos los requisitos legales y destinado a la sala novena.

La trepanación la practicó el propio doctor Olivares, considerándola indispensable. Halló en la cavidad craneana un depósito purulento. La trepanación se hizo con resultado absolutamente satisfactorio, y poco después de terminada, ya expresó el José su deseo y su propósito de abandonar el Hospital.

Contra esta tentativa empleó el Sr. Olivares los razonamientos que estimó más convincentes; pero el enfermo siguió resuelto a salir del Hospital, y a este fin había en el mismo sentido a monjas, enfermeras, internos y practicantes.

A las diez y seis días de haber sido operado—12 al 28 de Diciembre—se impuso la familia del herido, reclamó imperiosamente el alta y se le dió a petición propia.

No sabe más, ni le incumbe saber, el médico de la sala. El enfermo, más proplamente dicho, el herido, había recibido asistencia médica a los pocos momentos de ser lesionado, y después en otro dispensario quirúrgico, donde le habían examinado, según parece, al Hospital Provincial.

Queda, pues, esclarecida la intervención del Hospital Provincial y del médico que, como consecuencia de tanta expectación causa estos días.

Felisa García, detenida

La Guardia civil del puesto de Nueva Numancia ha detenido a Felisa García Miguel, que fué amante del desgraciado electricista José Rodríguez Díaz.

Felisa ha quedado a disposición del director de Seguridad, que parece ser la tenía reclamada.

Impresión final.—Puede curarse la herida de José?—Algunas deducciones

La impresión que tenemos del suceso no puede ser más clara. Lo indudable es que José Rodríguez recibió un golpe en el parietal derecho, dado con un objeto duro.

El agresor le dió el golpe cuando José tenía la cabeza libre para todos los movimientos y por la espalda, es aquí no es zurd, puesto que la fractura está en el lado derecho.

Antes de ir a la Casa de socorro del Puente de Valdecañas debió permanecer José con su amante bastante tiempo. Como es natural, le aplicaría a la herida algún remedio casero, empleando un trapo sucio o algodón, que sin duda la infectó.

Desde que José se herido hasta que muere, pasan unos veinte días, en los cuales está sin asistencia facultativa algunos de ellos, antes y después de ser operado en el Hospital.

La infección de las meninges y del cerebro no pudo ser combatida sin un inminente peligro de muerte. Acaso murió José Rodríguez por esta consecuencia, pero no porque la herida no pudiese curar.

Los doctores que han intervenido en el proceso clínico del electricista no tienen responsabilidad alguna. Han hecho lo que debían hacer en otras cosas, la trepanación.

Si José Rodríguez murió de una meningocefalitis traumática, ¿por qué se lo inhumó?

Hay una responsabilidad, sin duda: la del volquero Rufino González, como autor de unas lesiones graves.

Si desde el primer momento la herida de José Rodríguez, traumática, no se infecta, la mujer de éste, Alfonsa Meneses, no sería ahora viuda.

En días sucesivos tendremos al corriente a nuestros lectores de las diligencias judiciales que se efectúan.

PRIMO DE RIVERA EN VALENCIA

La jornada de ayer

Valencia, 29.—Primo de Rivera estuvo en Carlos, donde descubrió una lámpara, inauguró unas escuelas y asistió a un banquete.

Por la tarde regresó a Valencia, donde descubrió otra lámpara y asistió a los toros.

Esta noche embarcó en el vapor «Sister», que le llevará a Barcelona.

Camino de Lisboa

Por primera vez el abolicionismo español decide a acudir con labor propia a un Congreso extranjero. El entusiasmo, el amor a la idea en colaboración con la cordialidad efectiva y atrayente del muy culto doctor Arnaldo Brazzo...

¡Somos tan pocos los abolicionistas españoles! Sólo en nombre de un puñado de personas voy a hablar, y por ello, ya en las proximidades de la partida, no puedo desahogar la inquietud, inaudita nación de la extensión de la fuerza ideológica representada. Como años de preñar, agudo e insistente, no dieron lugar a procreación. Los españoles no sienten el abolicionismo.

LOS TEATROS

Reposición de «Los gavilanes», tres actos, del maestro Guerrero

En Parídis, «Los gavilanes» ha constituido un éxito grande, ¡pero le falta el barro a Ballastar!

En esta obra debutó Carlota Sanford, la que fue eminentemente típica de zarzuela y hoy es una de las mejores actrices de carácter. En sus manos, el diminuto personaje de «Leontina» tiene el relieve de un personaje.

En honor de Arozamena y Gallarza

Santander, 29.—El capitán Gallarza y el mecánico Arozamena han sido condecorados con un vino de honor en el Gobierno Militar.

El Instituto Geográfico y Catastral

La «Gaceta» publicó una orden disponiendo que los Negociados y servicios fijados por decreto para el Instituto Geográfico Catastral sean aplicados en la siguiente forma:

- Primera Sección.—Trabajos topográficos de Mapa y Catastro: Primer Negociado, Topografía. Segundo, Parcelación. Tercero, Publicaciones. Segunda Sección.—Geodesia y Geofísica: Cuarto Negociado, Geodesia. Quinto, Geofísica. Sexto, Meteorología y Metrología. Tercera Sección.—Administrativa: Séptimo Negociado, Asuntos generales. Octavo, Contabilidad. Noveno, Personal. Observatorio Astronómico.—El director del Observatorio Astronómico, que no constituye Sección, despachará directamente con el director general los asuntos de carácter técnico.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

Precios del transporte en la actualidad, cuando se realiza por tracción mecánica, que es una economía, como todo el mundo sabe: Vacas, a 5,50 por cabeza, equivalencia de más de cinco céntimos el kilo; terneras, 1,75; lanarcos, 0,30; lechales, 0,30, y cordos, 2,25.

Con estas cifras, y haciendo la operación de ingresos por transporte, por el promedio de mantanza, tendremos las siguientes diferencias. Con arreglo a los precios que regían cuando la tracción de sangre, cobraría el Ayuntamiento, por día: Transporte de vacas, 500 pesetas; corderos, 200; terneras, 75, y cordos, 150.

Con arreglo a los precios actuales del transporte, cobra: Transporte de vacas, 1.375 pesetas; corderos, 600; terneras, 202,50, y cordos, 337,50.

Resumen: El actual régimen de administración del Matadero ha gravado el transporte de las carnes desde el Matadero a la tabla en unas 1.650 pesetas diarias.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

Precios del transporte en la actualidad, cuando se realiza por tracción mecánica, que es una economía, como todo el mundo sabe: Vacas, a 5,50 por cabeza, equivalencia de más de cinco céntimos el kilo; terneras, 1,75; lanarcos, 0,30; lechales, 0,30, y cordos, 2,25.

Con estas cifras, y haciendo la operación de ingresos por transporte, por el promedio de mantanza, tendremos las siguientes diferencias. Con arreglo a los precios que regían cuando la tracción de sangre, cobraría el Ayuntamiento, por día: Transporte de vacas, 500 pesetas; corderos, 200; terneras, 75, y cordos, 150.

Con arreglo a los precios actuales del transporte, cobra: Transporte de vacas, 1.375 pesetas; corderos, 600; terneras, 202,50, y cordos, 337,50.

Resumen: El actual régimen de administración del Matadero ha gravado el transporte de las carnes desde el Matadero a la tabla en unas 1.650 pesetas diarias.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

La vida deportiva

BALOMPIE

Los gallegos a la Argentina?

Según parece, se hacen gestiones desde hace algunos días para llevar a la República Argentina una verdadera selección gallega, a fin de que contribuya en varios «mercados» amistosos con los equipos argentinos.

Se pretende que la selección gallega que vaya a América se componga en la siguiente forma: Isidor, Goro, Páez, Hernáiz, Rivera, Farfán, Roberto, Vázquez, Ramón González, Polo y Pinilla, formando además siete suplentes, entre ellos Lolo, Pardo, Borja y Queralt.

Se asegura que Yurba, a su regreso de América, se reintegrará a la Real Sociedad de San Sebastián.

—Ha sido elegido presidente del Arenas Club de Bilbao D. José Gardarías Irujo. —Han ingresado en la Federación Centro el Congreso F. C. y el Atletic F. C., de Alcalá de Henares.

—Se asegura que Cubela, Esparza y Urquiza jugarán la próxima temporada en el Deportivo Español de Barcelona.

CICLISMO

Prueba regional

Tarazona, 29.—En la carrera ciclista celebrada en San Jaime de Bonanoch llegó en primer lugar Plaza, que cubrió el recorrido de 45 kilómetros en hora y media y obtuvo la copa del Ayuntamiento. Seguidos en el orden de llegada Benad, Fortuny, Solé, Manje y Campanera.

La vuelta al país vasco

Bilbao, 29.—Para la vuelta al país vasco se han inscrito los notables corredores Víctor Rojo, de Asturias, y Robert Roboul, de Burdeos.

El recorrido es el siguiente: Bilbao, Castro, Valmaseda, Victoria, Santurtzi, Manotón, Bayona, San Sebastián, Bilbao.

El total de los corredores inscriptos pasa de los 30.

Una victoria de Francis Peilister

París, 29.—Se ha corrido la prueba ciclista del circuito del Centro de Francia, venciendo Francis Peilister, que llegó con veinte minutos de ventaja sobre los restantes corredores.

En segundo lugar llegó su hermano Henry, seguido de Deceuninck.

Campeonato de aficionados

Turín, 29.—Hoy se ha disputado el campeonato ciclista de velocidad en carretera para «amateurs».

Ha ganado el corredor francés Dayen, que ha hecho el recorrido en seis horas treinta minutos, lo que representa una velocidad media de 30 kilómetros por hora.

En la clasificación por equipos, Francia ha quedado en primer término.

PUGILATO

Boxeo contra Peter Latzo

Milán, 29.—El italiano Boelsto, campeón europeo de los pesos medios, ha lanzado un desafío al campeón mundial de dicha categoría, Peter Latzo.

Parece ser que Boelsto embarcará en breve para América, con objeto de enfrentarse antes con Micky Walker, actual «challenger» de Latzo.

Dempsey luchará con Harry Wills

Nueva York, 29.—A más del combate que Dempsey disputará con Gene Tunney, el actual campeón del mundo se enfrentará en el mes de Septiembre con el negro Harry Wills.

EXCURSIONISMO

Al Paular

El elemento joven del Centro de Instrucción Comercial proyecta una excursión, en autobús, al monasterio del Paular para el domingo 8 de Agosto.

Se ruega a los señores socios del Centro y del elemento que deseen asistir se inscriban en la consjería del Centro antes del día 4 de dicho mes.

Las plazas serán limitadas.

FIESTAS MADRILEÑAS

Barrio de Entrevías (Puente de Vallecas)

Se celebrarán durante los días 31 de Julio al 4 de Agosto brillantes fiestas en honor de Nuestra Señora de los Angeles, Patrona de esta barriada.

La Comisión de festejos ha puesto todo su celo, interés y voluntad para que resulten y tengan la mayor brillantez posible las fiestas y ferias que se celebrarán en los referidos días.

Día 31. A las siete de la tarde darán principio los festejos, recorriendo los gigantes y cabezudos las principales calles de la barriada, con disparo de cohetes y acompañados de la banda de música a cargo del profesor don Enrique Lacuena; a las diez, gran baile público por la banda de música; a las once, gran «kermesse» y concierto de canto flamenco hasta la madrugada.

Día 1. A las siete de la mañana, inauguración del servicio público de viajeros por camioneta automóvil a la puerta de Atocha, por la calle de Méndez Álvaro, desde el barrio de Entrevías, con intervalo de hora en hora y precio económico, para dar mayor relieve y poder atender la afluencia de viajeros; a las ocho, gran diana por la banda de música, con gigantes y cabezudos que recorrerán la barriada; a las diez, solemnísima misa mayor en la Iglesia del Sagrado Corazón de esta localidad, por el capellán D. Rufino González; a las once, carreras de cintas, regatadas por distinguidas señoras de esta localidad, y regalo de tres premios por la Comisión; a las seis, cuecas y partido de fútbol por los equipos deportivos Infantil de Entrevías y Montepío Comercial, que se disputarán una copa de plata regalo de la Comisión; a las ocho, exhibición de boxeo a cargo de los famosos boxeadores Turriza y Villarreal con José Castillo; a las once, vistosa colección de fuegos artificiales, dirigidos por el afamado pirotécnico autorizado don Cosme Alonso, de Azuña (Telolo), con grandes bailes públicos y «kermesse», con sesión de cintas cinematográficas.

Día 2. A las nueve, gigantes y cabezudos recorrerán distintas calles de la barriada, acompañados de la banda de música, tocando las piezas más escogidas de su extenso repertorio; a las diez, solemnísima misa mayor cantada, por un distinguido orador sagrado, con asistencia de autoridades y elevadas personalidades invitadas a esta religiosa acto; a las once, carreras de burros; a las seis, gran partido de fútbol por los equipos Deportivo de Entrevías y Deportivo Rayo, que se disputarán

Un regalo consistente en una copa de plata regalo de la Comisión; a las ocho, solemne procesión, con asistencia de las autoridades y todas las personalidades invitadas a tan sagrado acto, que recorrerá las calles siguientes: Avenida de Entrevías, Méndez Álvaro, Miguel de la Hoya y Peñeranda, con asistencia de un pequeño nutrido, que dará guirnalda de honor a la misa; a las once se quemará una vistosa colección de fuegos artificiales, dirigidos por el mencionado pirotécnico, con bailes públicos y «kermesse».

Día 3. A las ocho de la tarde, gigantes y cabezudos, carreras de cintas y otras diversiones; a las nueve, gran volada de boxeo, en la que tomará parte en exhibición los Castillos, campeón de España, con Sergio Ferrer, profesor del Sporting Boxing del C. O. A.; a las diez y media, fuegos artificiales por el afamado pirotécnico D. Cosme Alonso.

Día 4. A las diez de la mañana, gigantes y cabezudos, carreras de burros y otras muchas diversiones que la Comisión organizará como fin de fiestas; a las once de la tarde, ferrea exhibición de boxeo por los famosos profesionales Díaz y Luchillo; a las once y media, gran cabalé; a las once, gran concierto de canto y baile flamenco; a las diez y media, grandes disparos de cohetes como fin de los festejos y después cada noche una su olivo festivo.

En Parídis, «Los gavilanes» ha constituido un éxito grande, ¡pero le falta el barro a Ballastar!

En esta obra debutó Carlota Sanford, la que fue eminentemente típica de zarzuela y hoy es una de las mejores actrices de carácter. En sus manos, el diminuto personaje de «Leontina» tiene el relieve de un personaje.

En honor de Arozamena y Gallarza

Santander, 29.—El capitán Gallarza y el mecánico Arozamena han sido condecorados con un vino de honor en el Gobierno Militar.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

Precios del transporte en la actualidad, cuando se realiza por tracción mecánica, que es una economía, como todo el mundo sabe: Vacas, a 5,50 por cabeza, equivalencia de más de cinco céntimos el kilo; terneras, 1,75; lanarcos, 0,30; lechales, 0,30, y cordos, 2,25.

Con estas cifras, y haciendo la operación de ingresos por transporte, por el promedio de mantanza, tendremos las siguientes diferencias. Con arreglo a los precios que regían cuando la tracción de sangre, cobraría el Ayuntamiento, por día: Transporte de vacas, 500 pesetas; corderos, 200; terneras, 75, y cordos, 150.

Con arreglo a los precios actuales del transporte, cobra: Transporte de vacas, 1.375 pesetas; corderos, 600; terneras, 202,50, y cordos, 337,50.

Resumen: El actual régimen de administración del Matadero ha gravado el transporte de las carnes desde el Matadero a la tabla en unas 1.650 pesetas diarias.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

Precios del transporte en la actualidad, cuando se realiza por tracción mecánica, que es una economía, como todo el mundo sabe: Vacas, a 5,50 por cabeza, equivalencia de más de cinco céntimos el kilo; terneras, 1,75; lanarcos, 0,30; lechales, 0,30, y cordos, 2,25.

Con estas cifras, y haciendo la operación de ingresos por transporte, por el promedio de mantanza, tendremos las siguientes diferencias. Con arreglo a los precios que regían cuando la tracción de sangre, cobraría el Ayuntamiento, por día: Transporte de vacas, 500 pesetas; corderos, 200; terneras, 75, y cordos, 150.

Con arreglo a los precios actuales del transporte, cobra: Transporte de vacas, 1.375 pesetas; corderos, 600; terneras, 202,50, y cordos, 337,50.

Resumen: El actual régimen de administración del Matadero ha gravado el transporte de las carnes desde el Matadero a la tabla en unas 1.650 pesetas diarias.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

Precios del transporte en la actualidad, cuando se realiza por tracción mecánica, que es una economía, como todo el mundo sabe: Vacas, a 5,50 por cabeza, equivalencia de más de cinco céntimos el kilo; terneras, 1,75; lanarcos, 0,30; lechales, 0,30, y cordos, 2,25.

Con estas cifras, y haciendo la operación de ingresos por transporte, por el promedio de mantanza, tendremos las siguientes diferencias. Con arreglo a los precios que regían cuando la tracción de sangre, cobraría el Ayuntamiento, por día: Transporte de vacas, 500 pesetas; corderos, 200; terneras, 75, y cordos, 150.

Con arreglo a los precios actuales del transporte, cobra: Transporte de vacas, 1.375 pesetas; corderos, 600; terneras, 202,50, y cordos, 337,50.

Resumen: El actual régimen de administración del Matadero ha gravado el transporte de las carnes desde el Matadero a la tabla en unas 1.650 pesetas diarias.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

Precios del transporte en la actualidad, cuando se realiza por tracción mecánica, que es una economía, como todo el mundo sabe: Vacas, a 5,50 por cabeza, equivalencia de más de cinco céntimos el kilo; terneras, 1,75; lanarcos, 0,30; lechales, 0,30, y cordos, 2,25.

Con estas cifras, y haciendo la operación de ingresos por transporte, por el promedio de mantanza, tendremos las siguientes diferencias. Con arreglo a los precios que regían cuando la tracción de sangre, cobraría el Ayuntamiento, por día: Transporte de vacas, 500 pesetas; corderos, 200; terneras, 75, y cordos, 150.

Con arreglo a los precios actuales del transporte, cobra: Transporte de vacas, 1.375 pesetas; corderos, 600; terneras, 202,50, y cordos, 337,50.

Resumen: El actual régimen de administración del Matadero ha gravado el transporte de las carnes desde el Matadero a la tabla en unas 1.650 pesetas diarias.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

Precios del transporte en la actualidad, cuando se realiza por tracción mecánica, que es una economía, como todo el mundo sabe: Vacas, a 5,50 por cabeza, equivalencia de más de cinco céntimos el kilo; terneras, 1,75; lanarcos, 0,30; lechales, 0,30, y cordos, 2,25.

Con estas cifras, y haciendo la operación de ingresos por transporte, por el promedio de mantanza, tendremos las siguientes diferencias. Con arreglo a los precios que regían cuando la tracción de sangre, cobraría el Ayuntamiento, por día: Transporte de vacas, 500 pesetas; corderos, 200; terneras, 75, y cordos, 150.

Con arreglo a los precios actuales del transporte, cobra: Transporte de vacas, 1.375 pesetas; corderos, 600; terneras, 202,50, y cordos, 337,50.

Resumen: El actual régimen de administración del Matadero ha gravado el transporte de las carnes desde el Matadero a la tabla en unas 1.650 pesetas diarias.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

Precios del transporte en la actualidad, cuando se realiza por tracción mecánica, que es una economía, como todo el mundo sabe: Vacas, a 5,50 por cabeza, equivalencia de más de cinco céntimos el kilo; terneras, 1,75; lanarcos, 0,30; lechales, 0,30, y cordos, 2,25.

Con estas cifras, y haciendo la operación de ingresos por transporte, por el promedio de mantanza, tendremos las siguientes diferencias. Con arreglo a los precios que regían cuando la tracción de sangre, cobraría el Ayuntamiento, por día: Transporte de vacas, 500 pesetas; corderos, 200; terneras, 75, y cordos, 150.

Con arreglo a los precios actuales del transporte, cobra: Transporte de vacas, 1.375 pesetas; corderos, 600; terneras, 202,50, y cordos, 337,50.

Resumen: El actual régimen de administración del Matadero ha gravado el transporte de las carnes desde el Matadero a la tabla en unas 1.650 pesetas diarias.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

Precios del transporte en la actualidad, cuando se realiza por tracción mecánica, que es una economía, como todo el mundo sabe: Vacas, a 5,50 por cabeza, equivalencia de más de cinco céntimos el kilo; terneras, 1,75; lanarcos, 0,30; lechales, 0,30, y cordos, 2,25.

Con estas cifras, y haciendo la operación de ingresos por transporte, por el promedio de mantanza, tendremos las siguientes diferencias. Con arreglo a los precios que regían cuando la tracción de sangre, cobraría el Ayuntamiento, por día: Transporte de vacas, 500 pesetas; corderos, 200; terneras, 75, y cordos, 150.

Con arreglo a los precios actuales del transporte, cobra: Transporte de vacas, 1.375 pesetas; corderos, 600; terneras, 202,50, y cordos, 337,50.

Resumen: El actual régimen de administración del Matadero ha gravado el transporte de las carnes desde el Matadero a la tabla en unas 1.650 pesetas diarias.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

Precios del transporte en la actualidad, cuando se realiza por tracción mecánica, que es una economía, como todo el mundo sabe: Vacas, a 5,50 por cabeza, equivalencia de más de cinco céntimos el kilo; terneras, 1,75; lanarcos, 0,30; lechales, 0,30, y cordos, 2,25.

Con estas cifras, y haciendo la operación de ingresos por transporte, por el promedio de mantanza, tendremos las siguientes diferencias. Con arreglo a los precios que regían cuando la tracción de sangre, cobraría el Ayuntamiento, por día: Transporte de vacas, 500 pesetas; corderos, 200; terneras, 75, y cordos, 150.

Con arreglo a los precios actuales del transporte, cobra: Transporte de vacas, 1.375 pesetas; corderos, 600; terneras, 202,50, y cordos, 337,50.

Resumen: El actual régimen de administración del Matadero ha gravado el transporte de las carnes desde el Matadero a la tabla en unas 1.650 pesetas diarias.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

Precios del transporte en la actualidad, cuando se realiza por tracción mecánica, que es una economía, como todo el mundo sabe: Vacas, a 5,50 por cabeza, equivalencia de más de cinco céntimos el kilo; terneras, 1,75; lanarcos, 0,30; lechales, 0,30, y cordos, 2,25.

Con estas cifras, y haciendo la operación de ingresos por transporte, por el promedio de mantanza, tendremos las siguientes diferencias. Con arreglo a los precios que regían cuando la tracción de sangre, cobraría el Ayuntamiento, por día: Transporte de vacas, 500 pesetas; corderos, 200; terneras, 75, y cordos, 150.

Con arreglo a los precios actuales del transporte, cobra: Transporte de vacas, 1.375 pesetas; corderos, 600; terneras, 202,50, y cordos, 337,50.

Resumen: El actual régimen de administración del Matadero ha gravado el transporte de las carnes desde el Matadero a la tabla en unas 1.650 pesetas diarias.

Resulta que el Estatuto municipal declara gratuito el cargo de concejal; pero los concejales afectos al servicio del Matadero cobran, y cobran más que un consejero de Estado.

Responde esas cosas, vamos a estudiar otra de las causas que motivan el sostenimiento de la carnicería en la carne en la tabla de Madrid. Es esta otra causa el precio del transporte.

Precios del transporte, cuando éste se hacía con tracción de sangre: Vacas, a 2 pesetas por cabeza, equivalencia de un céntimo por kilo; terneras, 0,50; lanarcos, 0,10; lechales, 0,10, y cordos, una peseta.

Precios del transporte en la actualidad, cuando se realiza por tracción mecánica, que es una economía, como todo el mundo sabe: Vacas, a 5,50 por cabeza, equivalencia de más de cinco céntimos el kilo; terneras, 1,75; lanarcos, 0,30; lechales, 0,30, y cordos, 2,25.

Con estas cifras, y haciendo la operación de ingresos por transporte, por el promedio de mantanza, tendremos las siguientes diferencias. Con arreglo a los precios que regían cuando la tracción de sangre, cobraría el Ayuntamiento, por día: Transporte de vacas, 500 pesetas; corderos, 200; terneras, 75, y cordos, 150.

Con arreglo a los precios actuales del transporte, cobra: Transporte de vacas, 1.375 pesetas; corderos, 600; terneras, 202,50, y cordos, 337,50.

OPINIONES

La quiebra del liberalismo

Los espíritus abiertos deploran el estado va-
tucinario que informa a los hombres del li-
beralismo, herencia de la Revolución francesa...

No necesitamos hacer cábalas para indagar
las causas de esta reducción de campos.
La burguesía liberal lanzaba sus tiros contra
el altar y el trono, eternos opresores del pen-
samiento...

En aquél por qué el partido liberal tiene que
optar por describirse al conservador o al obre-
rismo. O, dicho con más propiedad, el programa
que lo alejaba parece de objetividad, es ya
conservador...

Esta es la clave explicativa de la quiebra del
liberalismo.
En cuanto a la masa inculca que, hasta ahora,
germanó el alejamiento de las contiendas políti-
cas, conducida únicamente por las bridas reli-
giosas...

HEADS

La situación económica en Francia

La Comisión de Hacienda aprueba los pro-
yectos financieros

París, 29.—La Comisión de Hacienda de la Cá-
mara ha adoptado, por 19 votos contra 13 y una
abstención, los proyectos financieros del Go-
bierno.

Por 19 votos contra 13 aprobó igualmente un
proyecto de créditos suplementarios, elevando a
45.000 francos la indemnización parlamentaria.

La repatriación de capitales

París, 29.—El Sr. Connevoit, diputado por la
Creuse, ha depositado una proposición de ley
concediendo durante dos meses una completa
amnistía por todos los hechos referentes a las
oscultaciones de haberes en el extranjero.

Al expirar dicho plazo, todo ciudadano o sub-
dito francés que resulte culpable de haber oculto
dinero en el extranjero quedará obligado a haber
otorgado de hacer entrar en los plazos normales
del comercio las divisas que se le debieron por
todas las operaciones realizadas en el Extran-
jero...

La proposición prevé que cuando en la apur-
tura de una sucesión o en toda otra ocasión de
transferencia o de mutación, el heredero o el
nuevo propietario de sumas o valores de cual-
quier clase depositadas en el Extranjero no
hubiera hecho la declaración al Fisco, será cas-
tigado con las mismas penas y sufrirá la mis-
ma confiscación.

La supresión de las subsecretarías

París, 29.—Cierta número de parlamentarios
no se avienen a la supresión de las subsecretarías
de Estado.

Primariamente se han hecho gestiones para el
mantenimiento de la subsecretaría de Aeronáutica.
Ahora se ha pedido al Sr. Tardieu, minis-
tro de Obras públicas y encargado de los ser-
vicios de las Regiones liberadas, que, si no se
puede mantener la subsecretaría de las Regiones
liberadas, se cree una Comisaría confiada a un
parlamentario sin ninguna retribución.

Se puede asegurar que el Sr. Poincaré tiene
el firme propósito de no aumentar ni en una
sola unidad el número de miembros del Go-
bierno.

Una rectificación

París, 29.—Doctores en la Presidencia del Con-
sejo que se inexacta la información publicada
en varios periódicos de esta capital concernien-
te a ciertas manifestaciones hechas ante la Co-
misión de Hacienda por el presidente del Con-
sejo y ministro de Hacienda.

No es cierto, en efecto, que el Sr. Poincaré
dijera que el Gobierno pensaba pedir sacrificios
a la fortuna adquirida, fuera de lo estipulado
en el proyecto actual.

Previsión de altos cargos

París, 29.—En los círculos políticos bien in-
formados de esta capital se citan los nombres
de los ex ministros Sres. Chapel, Lacroqueur,
Renoult, de Monzie y Henri Simon, presidente
de la Comisión de Hacienda de la Cámara de
Diputados, para sustituir al Sr. Barthou, actual
ministro de Justicia, en la Comisión de las Re-
paraciones.

También se dan los nombres de los generales
Gouraud, Weygand, Dargi y Simon para reem-

plazar en su puesto de alto comisario en Siria al
Sr. De Jouvenel, que acaba de dimitir dicho car-
go. Se añade que el Sr. De Jouvenel será nom-
brado embajador de Francia en Argora, puesto
que desempeñaba el actual ministro del Interior,
Sr. Sarraut.

Aggravarán los Estados Unidos sus exigen-
cias financieras?

Nueva York, 29.—Se afirma que el presidente
de los Estados Unidos, Sr. Coolidge, está con-
vencido de que la hostilidad que se manifiesta
en Francia contra los americanos, y las decla-
raciones de los hombres de Estado franceses,
tendrán por efecto obligar al Senado de los Es-
tados Unidos a rechazar el acuerdo Berenger-
Mellon y a formular condiciones mucho más
rigurosas.

El Sr. Coolidge cree que la agitación extran-
jera en favor de una anulación de las deudas a
condiciones más ventajosas, hace imposible la
ratificación del acuerdo Berenger-Mellon, a me-
nos que Francia dé pruebas sinceras de que
acepta sus condiciones y condene la actitud de
algunos de sus conciudadanos.

Si, duda, relacionada con estos propósitos
está la decisión del presidente, quien ha pido
al secretario norteamericano del Tesoro,
Sr. Mellon, que, como se sabe, se halla en Fran-
cia en período de vacaciones, interrumpa éstas
y comience inmediatamente una serie de con-
ferencias con los hombres de Estado de Euro-
pa sobre la situación financiera de los países
perjudicados por la guerra.

Explicando un alza

París, 29.—Los diarios estiman que el alza
registrada en la cotización de las divisas extran-
jeras se debe a que el Tesoro francés ha teni-
do que adquirir gran cantidad de libras y dó-
lares para hacer frente a los próximos venen-
cimientos, y señalan que, tanto en París como
en provincias, han sido muy importantes los
pagos anticipados de impuestos, lo que demues-
tra la confianza de los contribuyentes en el
Gobierno.

LADRONES FRACASADOS

Una criada valiente

Vigo, 29.—Ayer, unos desconocidos asalta-
ron la casa del párroco de San Jorge de Mello-
rua con el propósito de robar.

El párroco estaba ausente, y la criada, al dar-
se cuenta de la presencia de los ladrones, llena
de entereza corrió a una habitación y empuñan-
do un revólver hizo frente a los asaltantes.

Estos intentaron abalanzarse sobre la sirvien-
ta; pero ésta disparó repetidas veces sobre los
forajidos y les obligó a huir, abandonando al-
gunas herramientas del oficio.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

¡Vaya una temperada!

De Colombia han llegado casi todos los ar-
tistas que allí marcharon, bajo la dirección de
Leandro Cardenal.

¡Y qué tal! Pues... tres meses de estancia en
Colombia y cinco semanas de actuación.

Vamos; algo así como un desastre por... por
falta de dinero, ya que resulta que la «Colum-
bia» se hizo esperando subvenciones que no
llegaron.

La Lopetegui ha optado por quedarse en Ba-
ranquillo, ahuyentando de Cuba.

Óperas de Pancorbo

Más obras de Pancorbo están ya los «coloso-
ros», porque quienes no están por las costas los
de Levante, o sea en Barcelona y Valencia, en
los Madrides dan aire a la figura personal.

Así, Eduardo Marroen, que viene encantado
de París.

«Reprises» y estreno

Ayer en Novedades fué puesta en escena
«La corte de los gatos», y como reía el públi-
co que llenaba la sala del popular teatro!

Con decir que hasta Telloche se puso en-
fermo de risa, atacado del contagio, ya hay un
dato terminante para asegurar la importancia
del suceso cómico que hubo.

Mañana estrenarán la bufonada «El príncipe
sin par», de Carballada, Guillén y maestros
Vela y Ubeda, obra de gran espectáculo.

Se incendia un pinar

Málaga, 29.—En un pinar enclavado en la Si-
erra Bermeja, de la demarcación del pueblo de
Casares, propiedad del Estado, se declaró un
violento incendio que duró tres días.

Con objeto de salvar al ganado que moraba
por aquellos alrededores se envió personal de
Málaga y Casares.

Entre el vecindario causó gran alarma, pues
el fuego amenazaba invadir toda la comarca.

Las pérdidas son de 80.000 pesetas. No hubo
destrucción.

SE HUNDE UN DESCANSILLO

Y resulta gravemente herida una anciana

La vecina de la casa número 30 de la calle
del Salitre Regina Quesada Pardo, de ochenta
años, al salir ayer de su habitación, se de-
tuvo un momento en el descansillo de la es-
calera.

De pronto, y sin que hasta ahora se sepan
las causas, se hundió el piso, cayendo tam-
bién Regina, que fué trasladada a la Casa de
socorro, donde la apreciaron la fractura del
peroné.

Después de asistencia pasó al Hospital Pro-
vincial.

El Juzgado de guardia, que lo era el del
distrito del Hospital, se personó en la casa
del suceso, haciéndose una inspección ocular
y tomando declaración a varios testigos.

Declaraciones de un ministro alemán

Berlín, 29.—El doctor Ball, nuevo ministro de
Justicia y de las Regiones ocupadas, ha declara-
do a los representantes de la Prensa alemana
que los contingentes de tropas extranjeras en
Renania ascienden actualmente a 35.000 hom-
bres, siendo si que la cifra normal prometida a
Alemania durante la Conferencia de Locarno y
en la Conferencia de embajadores del mes de
Noviembre de 1925 fué fijada en 50.000 hombres.

El ministro ha añadido que la gendarmería ex-
tranjera en los países ocupados era también
mucho más numerosa, y es necesario el retirar
cierto número de soldados en interés del buen
acuerdo entre los dos pueblos.

LA FERIA DE VALENCIA

Gravísima cogida de Chaves

¡Ya estaréis satisfechos!

(Crónica telegráfica de nuestro enviado.)

Valencia, 29.—¡Ya han quedado satisfechos
esos aficionados perniciosos para la fiesta! Lo
mismo en una que en otra región, que deján-
dose influenciar exclusivamente por la pasión,
van a la plaza con el decidido propósito de
chillar a un torero aun cuando se coma un
toro, aunque haga maravillas.

Chaves, en el momento en que trazo estas
líneas, está en la enfermería de la plaza, re-
forzado y sometido a una operación quirúr-
gica. Al torero del Grao no le ha cogido el
toro; le han cogido esos sus paisanos, que
no pueden tolerar el triunfo de un torero de
la región, y le ha herido el asta derecha del
último miura de la tarde, cuando le entró a
matar, y gracias sean dadas al magnífico y
providencial capote de Eduardo Anlió, porque
si no, a estar horas, la cogida seguramente
hubiera adquirido proporciones de tragedia.

Sin dejarme influir por el sentimentalismo
del momento, situo conservando todavía el re-



Angel Tamarit, Chaves, gravísimamente
herido por un toro en la corrida celebrada
ayer en Valencia

cuerto del medio ambiente en que con respec-
to a Chaves se ha desarrollado la feria, creo
justo decir que el público valenciano ha esta-
do demasiado duro y energético con su paisano.

Ni más ni menos que otros, el torero del Grao
ha tenido momentos de duda y de prevención,
momentos malos, en suma; pero también los
ha tenido de torero fino, serio y dominador, y
más todavía a la hora de matar ha estado de-
cidido. ¡Por qué, pues, ese ensañamiento?

Para Chaves acababa hoy la feria, y en el
momento final ha sido víctima del pernacoe,
luchando con el mal estilo que han sacado los
miuras, y al propio tiempo con la oposición
sistemática de sus destructores.

Hoy, como en días anteriores, ha tenido mo-
mentos felices y malos; pero en éstos ha in-
fluído mucho la nerviosidad que le proporci-
onaban las aisladas protestas de aquellos que
originaron, primero, la muerte de Fabrilo; des-
pués, el alejamiento y disgusto del gran Grao,
y, por último, hace dos años, el extraña-
miento de Rosario Gimos. ¡Qué hemos de ha-
cer! Cada cual obra con arreglo a su con-
ciencia.

Villalta, que había luchado con un mancebo
y con un miura peligroso, dió muerte al toro
que hirió a Chaves de dos estocadas arriba,
atacando valiente y salvando hábilmente el pi-
ñón del bicho, que esperaba el avance para ta-
par la salida, y herir al mancebo huido que
le tocó en primer lugar, lo sujetó y dominó con
unos mulateos por bajo, logrando después al-
gunos de los aplausos de la derecha.

Al cuarto, el único ciertamente peligroso, que
brindó a la señora que ayer le regaló la me-
dalla, le trató hábilmente, aguantando impo-
sible las tarascadas del animalito, que se que-
daba en el centro de la suerte tirando mil cor-
nadas y defendiéndose a la hora de matar,
desarmando al arrancar el espada, y sin dejar
pasar el helado; causas estas que dieron moti-
vo para que Villalta estuviera más pasado que
otras veces.

Con el capote sobrealizó un quite de lances
por alto que hizo en el quinto.

Agüero, el poseedor de la oreja de oro del
año que corre, no ha podido desarrollar todo
su arte. Ha torreado, sí, con el capote, magni-
ficamente, elevando la mano contraria a la
falja y la otra a la misma altura, corriendo
esta lo suficiente para mandar al bicho, que
le pasaba rozando los lomos con la talculla.

Ha torreado con la muleta a su primer
toro, que brindó a la Peña Agüero, con arte,
estilo y variedad; pero no ha podido desarro-
llar todo lo suyo para corresponder a las mu-
chas simpatías que aquí tiene. La faena de
muleta, completada con el estocazo con que
dió muerte al quinto, le hubiera acarreado un
triunfo ruidoso y definitivo. Le han aplaudi-
do mucho y con entusiasmo; pero tengo la
seguridad de que Martín no se conforma con
eso. En la última de feria lo verán ustedes.

RECORTE

En la enfermería.—El parte facultativo

Inmediatamente de ingresar Chaves en la en-
fermería procedió el doctor Serra a reconocer-
le, encontrándole una herida penetrante en la
parte superior, lado izquierdo, del pecho, y otra,
grandes destrozos, en el hombro del mismo lado.

Hecha la cura con la rapidez y cuidado ne-
cesarios, facilitó el doctor Serra el siguiente
parte facultativo:

«Durante la lidia del sexto toro ingresó en
esta enfermería el diestro Francisco Tamarit
(Chaves), con una herida de diez centímetros
de extensión en la parte superior del pecho,
que le interesó tejidos importantes, y otra en
el brazo derecho, con grandes desgarros, que
dejan al descubierto la clavícula. Pronóstico
muy grave.»

La cura fué muy larga y complicada. Hubo
que darle catorce puntos de sutura, quedando
el diestro en un estado de suma postración.

Con gran frecuencia se le ponen inyecciones
de suero y aceite alcanforado para reanimarle.

En los alrededores de la enfermería se aglomera
inmenso gentío en demanda de noticias.

Traslado a un sanatorio.—Buenas conve-
niencias.—Otra operación.—Pare mañana

Terminada la cura que le hicieron en la en-
fermería, quedó Chaves rodeado de su cuadi-

lla, de su apoderado, D. Antonio Alvarez, y de
algunos íntimos.

Los familiares del torero, que viven en el
Grao y que acudieron rápidamente a la enfer-
mería, fueron rodeados por la muchedumbre,
que les dirigía frases de consuelo. En la en-
fermería se desarrollaron emocionantes escenas.

De acuerdo el apoderado con la familia y
con el doctor Serra, se dispuso a primera hora
de la noche el traslado del herido a una Casa
de salud.

El traslado se hizo con las naturales precau-
ciones, siendo llevado Chaves en una camilla
y muy lentamente para evitar cualquier mo-
vimiento brusco.

Después de la camilla iba una gran multitud,
a la que contenían las fuerzas de Seguridad.

Una vez en el Sanatorio, y en vista del estado
del diestro, se le practicó una delicada ope-
ración, preliminar de la definitiva que se le
hara mañana.

En casa del herido.—Otros detalles

Al conocerse la gravedad del estado del di-
estro, su apoderado marchó rápidamente a ocu-
pacion del padre de Chaves la desgracia ocu-
rrida a su hijo.

En la casa del diestro, y con el padre de
este se encontraban otros familiares y amigos,
esperando que llegara Chaves, que con la cor-
rida de hoy terminaba su actuación en la
feria valenciana.

La llegada del apoderado le hizo pensar en
la posible tragedia, y se desarrolló una escena
tristísima. En los primeros momentos se le
ocultó al padre el verdadero estado de su hijo.

Algunos amigos del diestro recordaban que
habían aconsejado que no torase los miu-
ras; pero Chaves contestó que en Valencia
gustaban mucho esos toros, y que él, por com-
placer a sus paisanos, toraría esa corrida. El
toro que le hirió se llamaba «Troyano».

¿Se le amputará el brazo?

El médico que ha curado en el sanatorio a
Chaves ha dicho que de presentarse un hemón
en el brazo, sería preciso amputarle éste. Afir-
mó que es posible que el hemón se presente, aun-
que no es probable que así suceda.

En Madrid

Una novillada mixta

Los auténticos charlots, una cuadrilla de pe-
gadores portugueses y la lidia de cuatro no-
villeros en plaza partida componían el cartel
de la novillada de ayer, que tuvo la virtud
de llenar la plaza.

En primer término se recibió el público con
los trucos charlotescos, con los mismos trucos
de siempre, con las mismas gracias, salvo
ligeros detalles, que dieron vida al toro co-
mo cuando surgieron este Charlot con el
sustituto Laspiera y el auténtico Botones, hoy
diseminados en otras cuadrillas.

Después hicieron su trabajo los pegadores
portugueses. La labor de los lusitanos no fué
del agrado del público.

Se dividió luego el ruedo y empezó la lidia
forzosa de cuatro novillos por el santanderi-
no Román González y el madrileño Luis Muñoz.

Lo mejor de la corrida, lo único que mere-
ce especial mención es el trabajo de Luis Mu-
ñoz, que en realidad se sale del modesto mar-
co de una novillada mixta y puede y debe
aspirar a mayores empresas.

Con el capote, con la muleta y matando su
primer toro alcanzó Luis Muñoz grandes ova-
ciones. En el segundo toro de capa con sol-
tura y arte. Hizo una faena de muleta repo-
sada, manejando el trapo con temple y con-
ciencia. Al dar un pase de costado le arro-
jó el toro y le produjo una herida en la re-
gión superciliar derecha y varias contusiones
en diferentes partes del cuerpo.

Tuvo que ingresar en la enfermería, y el
sobresaltado despatchó al novillo.

En suma: que Luis Muñoz ha ganado una
novillada en serio para colocarse en un buen
puesto, si sigue con la misma decisión y el
arte que demostró ayer.

La novillada de esta tarde

Hoy se celebrará en la plaza de Madrid una
novillada, en la que se lidiarán reses de don
Andrés Sánchez, de Salamanca, por las cua-
drillas de Lagarto, Julio Mendoza y Gitanillo
de Triana.

La corrida empezará a las seis en punto.

Para mañana

Mañana, a las once de la noche, tendrá lu-
gar una fiesta con el siguiente programa:

Segundo. Se lidiarán dos becerros utereros de
la ganadería de D. Gumerstino Lorente, los
cuales serán lidiados por los charlots madrile-
ños Cañamón Charlot, Cachumba y su Bo-
tones.

Segundo. Se lidiarán dos becerros utereros de
la misma ganadería por Miguel López Aroca,
de Murcia, y uno por Angel Revuelta (Ange-
lillo de Madrid).

Tercero. Presentación del hombre tanque.

Cuarto. Gran castillo de fuegos artificiales.

La amabilidad de los urbanos

Contestando a la idea que un lector de LA LI-
BERTAD expuso hace tiempo para que los
guardias encargados de la circulación pudieran
resguardarse de los terribles rayos solares, recibi-
mos una atenta carta de uno de los interesados
agradeciéndome, en nombre de sus compañeros, la
intención de nuestro comunicante y diciéndonos
que sus jefes les han autorizado para instalar-
se en los puntos inmediatos al del servicio, en
los que disfruten de la deseada sombra.

Nos complace que los agentes de la circula-
ción se consideren suficientemente atendidos con
la autorización de los jefes. Nuestra intención,
al insertar la queja, fué la de proporcionarles
el mayor beneficio posible.

Las fiestas colombinas

El «Cataluña» va a Huelva

Cádiz, 29.—El crucero «Cataluña» zarpará ma-
ñana con rumbo a Huelva, con objeto de encon-
trarse en aquel puerto durante la celebración
de la fiesta colombina. A bordo del «Cataluña»
va el capitán general de este departamento, don
Pedro Mercader.

Acompañan al «Cataluña» en su viaje a Huel-
va el capitán de Alaya y los torpederos 1 y 2.

ANDANZAS SENTIMENTALES

El veraneo en la Sierra

Hendiendo la noble Sierra de Guadarrama
en estos días de Julio lujuriosos de sol, he
hecho yo—Silvestre Rey—una larga y espera
oaminata. Lenamente atravesé el gran espina-
zo de esas montañas que son azules desde
Rosales, y que han conocido mi prisa por acer-
carme a las cumbres y luego mi lentitud de
dilata hora, hora y la retina de lontananzas.

La seducción de la lejantía guiaba mis pa-
sos. Un motivo desinteresado—gozar de soledad
en un rincón de universo—me conducía. El
afán amoroso de poner la planta en tierras
heróicas—esta Sierra es un nervio de España,
aquí nace el viento que busca, más abajo, el
duro corazón de las Castillas—disparó mi vo-
luntad hacia el camino. El primer paso, des-
pués de una imagen señorial de las cumbres
altivas, me trajo un intenso y perfumado goce
de mí mismo. Me sentía libre, indomable. Mi
espíritu y el espíritu de la Naturaleza coinci-
dian. Era una sola y misma cosa. Algo de la
valentía de mi vida, todavía indomada, sor-
prendí en aquellos picachos recordados dura-
mente, con perfil guerrero, sobre el cielo mal-
lado de un maravilloso azul joven.

Alrededor mío las cosas ostentaban un vago
gusto de espera. La soledad de cualquier para-
je dejado a la espalda—camino entre zarzame-
ras y finos álamos—, debía aguardar mi pre-
sencia desde remotas edades geológicas. Se me
iban despartando, en una lidia ignorada, am-
plios ecos familiares de la Naturaleza. Acerca-
banse conmigo el tablado habitual de mi es-
píritu. Adoptaban ya sobre él posturas plama-
das en un perfil de eterna simpatía. Frente
del recuerdo de la vida ciudadana, confesada
allí con timidez, colocábase entonces dominan-
te la nota agreste, henchida de paternidad. El
panteísmo heroico de la hora y el paisaje ha-
bíanse convertido dulcemente en muda presa
amorosa. Y yo—Silvestre Rey, semejante a la
Naturaleza, sino expresión suya, como uno de
aquellos geniales álamos que ponían en la so-
ledad del camino cansado su rumor de hojas.

Llegué a la cima del puerto. Sobre mí había
el cielo. A mis pies, la tierra se alejaba, on-
dulándose. Me detuve un momento. Un silencio
y una quietud como de Naturaleza recién crea-
da habían caminado constantemente junto a
mí. Los horizontes que desde el primer paso
contemplé—altivos acompañantes también de mí
paseo—, pusieron en mi retina su persistente
voluptuosidad. Comprendíendome vagamente
fraternal de todo lo que vi hasta acercarme a
la cumbre—el arroyo claro, el viento misero-
so—, pensaba que el espíritu acerca a la Natu-
raleza. Nuestra alma y el contorno coinciden
en un punto que sueña eternidades. Un mo-
mento en el campo muestra que espíritu y
Naturaleza son dos idénticas expresiones de
una incógnita maravillosa. En el hombre de
ciudad, la Naturaleza es un eco paternal.

Véase a lo lejos alcores de un azul de mar.
Más cerca, el ocre de altarcos calcinados por
el sol. La Sierra surge bruscamente, en duros
contrastes, sobre las lomas amarillas. Los
pinos esbeltos—las ramas surgen del tronco to-
to con crispaciones de rayos—parecen olear a
lo lejos ansiosos de infinitudes. Envían a los ho-
rizontes, en sus copas verdes, un saludo de
gravedad cósmica.

De las tierras que se atraviesan velozmente—
en tren, en automóvil—, queda en la retina
un paisaje recitativo, sintético. No espera al
contemplador en esas travesías el erotismo del
viaje, hecho de voluptuosidad de lontananzas.
Cualquier trayecto se resuelve entonces en mo-
notonía. Se despoja a la distancia de su senti-
do ideal.

La velocidad requiere, para guardar de ella
un recuerdo amable, cerrar los ojos, dejando
que la tierra huya anónima a nuestro lado. En
tales momentos de ceguera voluntaria, se piensa
que todo el encanto de un viaje está espe-
rando con los brazos abiertos—perdón—en las
pequeñeces del contorno que la rapidez consi-
gue hacer invisibles. Los meandros plateados
de un río, el giro inesperado de un camino—he
aquí detalles—, pueden ofrecer intensa emoci-
ón al espíritu viajero. Mejor dicho, reúnen
parte de la amorosa emoción viajera.

La alegría del detalle se nos entrega en el
paseo a lo largo de un camino. La lentitud her-
mana a la Naturaleza. Esta fraternidad abrota
el limo quieto de nuestro ser cotidiano. Sobrecoge,
en la soledad del caminante, una visión eterna
de nosotros, de la vida, a la que pertenecemos;
de la Naturaleza, de quien somos un detalle. La
vida ciudadana recuerda allí una pesadilla de tigre.
Entonces se piensa con
denuevo—a solas con lo que es más fuerte que
nosotros, la vida y la Naturaleza: el Espíritu—
que únicamente lo que encierra un corazón es-
piritual está al lado de los hombres amigos de
Platón, en aquello de apasionados de consue-
plar. El hecho de un viaje a pie, semejante a
un paseo de amor, puede orientar hacia otro
norte una ideología, que es el arco con que el
Espíritu dispara sus dardos a las cosas vivas.

En las postrimerías de la caminata atraviesa
Silvestre Rey—inquieto amigo de lo dionisíaco—
ante un paisaje de historia romanesca: el
monasterio de El Paular. Es el capricho, hecho
piedra y misticismo, de un rey que entre los
reyes es un capricho de la historia.

Hace al llegar más lento el paso. El paisaje
es melancólico. La carretera bordea, pererosa,
un calvero. Y sobre el calvero, frente al mo-
nasterio, hay una cruz de piedra... Mediando
en sueños medievales, entre la cruz y la es-
pada, lleva su andar. Pausadamente se aleja
del paisaje romanesco. Queda en la soledad la
torre monacal, que es como un rotundo des-
fío místico al paganismo heroico del conorno.

P. DARMONA NENOLARES

El Paular, Julio 1926.

En la Embajada de Portugal

El embajador de Portugal, Sr. Mello Barreto,
que es a su vez un periodista ilustre, ha reuni-
do en su casa a algunas de las más salientes
personalidades de la literatura y del arte en
España, celebrando una gratísima velada en
honor del notable literato portugués Sr. Sar-
mento, redactor del «Diario de Noticias» de
Lisboa.

El embajador y su hijo hicieron perfecta-
mente los honores a la distinguidísima socie-
dad congregada en sus salones, a la que ofrecie-
ron un exquisito y bien servido refresco.
Una orquesta amenizó el acto, ejecutando aires
spanoles y portugueses.

EL LIBRO

CRITICA LITERARIA

Las novelas de la torería: De "Carmen," a "La mujer, el torero y el toro," (novela), por Alberto Insúa

La literatura novelesca creada en torno a la brava fiesta del circo es de imitación exótica. Una obra célebre, "Carmen" (1847), del francés Mérimée, eleva a categoría artística la anécdota taurina y utiliza el elemento patético del circo, poniéndolo en relación con el dramatismo erótico. Mérimée establece ya los dos primeros términos de esa adecuación que Alberto Insúa completa ahora en su última novela, "La mujer, el torero y el toro." "Carmen" es un drama de celos, suscitado por la preferencia que la protagonista concede al torero famoso sobre su oscuro amante, Don José, el cual la apuñala a la puerta del circo, donde se está celebrando la bárbara liturgia de la sangre. Los alaridos de la mujer victimada confundidos con el atronador vocerío de la exaltada muchedumbre y subrayan patéticamente el final de la fiesta. Con sus despiertos sentidos de viajero percibido Mérimée el misterio erótico vinculado en los gestos cruces de ese trágico arte taurino, y al mismo tiempo los recursos emocionales que podría brindar al arte del novelista. La atracción que sobre la mujer ejerce el espectáculo de la tauromaquia y su actor máximo, el torero, atracción de rancido abolengo sentida ya por las damas romanas hacia los gladiadores, y que se explica por el prestigio del valor físico del espada, por la virtud afrodisiaca de la sangre vertida y por cierta correlación oscura, pero innegable, entre la mujer y el toro, enemigos y presuntas víctimas ambos del hombre en sus respectivos palenques; todo ese complejo de amoroso sadismo, digno de un estudio freudiano, aparece ya conpendiamente con extraordinaria energía en la cifra artística de "Carmen" y ha servido de dirección temática para los posteriores novelistas de argumentos taurinos. También señaló Mérimée en la figura de su torero, el rival de Don José, las calidades pintorescas y algo de la elemental psicología del gladiador moderno: su garbosa fanfarronería, su amor a la gloria, representada por el aplauso popular, y sus simpatías y amistades con los héroes de las formas gallardas de la delincuencia: contrabandistas y bandidos. "Carmen" es tan sólo un apunte; pero en él están ya contenidos los elementos pasionales, psicológicos y de ética social que habrán de desarrollarse más tarde nuestros novelistas.

El castillo trágico de "Carmen" tiene una repercusión intensa y artística en "Cartucheria", del malagueño Arturo Reyes, el cual traza los términos de la adecuación victoriana, ofreciéndonos, no esa figura de dolorosa apuñalada que pertenece, en rigor, al museo literario del crimen pasional, sino la del espada muerto en la plaza por el toro. El amor interviene como elemento fatal en la tragedia, pues "Cartucheria" se deja coque por el bicho en explicación de la pasión culpable, hasta entonces platónica, que siente por Clotilde, la joven y bella esposa del noble maestro de escuela Don Lorenzo, que lo recogió el arroyo y lo erigió y educó como a un hijo bajo el techo de su hogar malagueño. En "Cartucheria" se inicia ya la intención de bucear en la génesis de la vocación taurina, trazando los orígenes de esa figura del torero que Mérimée nos presentaba ya cuajada y pujante, vestida con el traje de luces, ungida por la popularidad y la gloria, y que Arturo Reyes nos muestra en sus humildes comienzos bajo los harapos de un pilluelo de la playa malagueña. Los azarosos comienzos del torero, "Carmen", son una página que no faltará ya en ninguna novela de toros y por la cual esta variedad literaria se comunicará con nuestra novela picaresca clásica y la continuará, ampliando su repertorio de cómicos y dramáticos lances a favor de ese andrógino dinamismo de los errebundos principiantes. "Cartucheria" insinúa también, por la noble psicología atribuida a su héroe, una como rehabilitación del torero, explicado en parte como producto del medio social, como engendro de un sentimiento artístico y abortado en esa forma ruda por la incultura y la miseria; algo semejante al gladiador antiguo y al boxeador de la moderna película norteamericana. En el aspecto puramente artístico, en que se unen lo emocional y lo vistoso, "Cartucheria" nos brinda ese bárbaro y fascinante cuadro de la cogida mortal del torero en la plaza, ante los

ojos de la mujer querida e imposible, que más tarde habrán de reproducir otros noveladores, destilando esencias cróticas en el alambique de la emoción trágica.

Pero "Cartucheria" es todavía un apunte romántico. Donde aparece la intención manifiesta de hacer lo que en el lenguaje de los manifiestos naturalistas se decía entonces «la novela del torero», es en "El espada" (1905), del escritor argentino, sevillano de abolengo y por su larga residencia en la tierra, D. Juan Héctor Abreu ("Abrego"). En "El espada" nos traza ya el autor la genealogía e historia de su protagonista Carmelo Reyes, nos hace asistir a sus comienzos, nos lleva a las dehesas en que se crían las reses bravas y nos inicia en sus costumbres y resabios del toro, visto en los aceros y tientas. Este actor del drama taurino, el tercer término de la adecuación de Insúa, obra aquí personalidad, y se acusa con gallardo relieve sobre su natural paisaje, y hace también a nuestros ojos, lo mismo que el torero, su aprendizaje de toro de lidia en las escaramuzas y ensayos de su vida rural. Asimismo nos muestra "Abrego" toda esa pintoresca conpartería que acompaña y sigue a los astros del ruedo: aristócratas de gusto afanados, damas acuciadas por una curiosidad perversa, a las que atrae el valor del espada, cual si en su triunfo sobre la bestia viesen un indicio de una supuesta bravura nupcial. Damas y damitas semejantes a las que en los frecos de Knossos contemplan todavía las hazañas de los toreros cretenses, inmovilizadas por el arte en gestos de hace miles de años.

La Beatriz Tournand de "El espada", esa francesa sensual y caprichosa que se enamora del valor temerario de Carmelo al verlo torrear en Bayona cierto día en que el diestro sale cogido de puro bravo, lo asiste espantada enfermera, y luego lo acompaña a Andalucía, en unión de su doncella Aitna, para darle finalmente plantado en desdichosa fuga, después de llamarle cobardo en pleno ruedo una tarde en que al diestro le echan un toro al corral, es ya el modelo de la Doña Sol de "Sangre y arena", y de la Mine, "Delicias de la mujer, el torero y el toro." Ese tipo de hembra pasional, perversa o estragada, cuyo amor al hombre depende de su admiración a la bravura del torero, y que parece encontrar un placer exquisito en la sensación de espanto de su carne femenil ante el espectáculo del artista en peligro mortal, surge de un calorífico erótico el espasmo trágico de la lidia y sirve al escritor para poner de realce el misterio sexual que se encubre bajo los oriflamos de la fiesta, al mismo tiempo que de pretexto para introducir en su obra un material informativo que de otro modo parecería extemporáneo, y que así se aduce como pará satisfacer la curiosidad de la extranjera.

Al acometer Blasco Ibáñez su "Sangre y arena" (1908), encuentra ya en "El espada" reunidos los actores y comparsas que necesita para su actuación. No tendrá que hacer otra cosa sino cambiarles los nombres a los personajes representativos y modificar un poco su historia y su psicología, llamando Doña Sol a su Beatriz, y Gallardo a su Carmelo, y conjugar luego el tema erótico con el bravo tema de valor que requiere y sugiere la fiesta del circo, para tener la visión de su obra. Blasco Ibáñez, sin embargo, introduce en este plan, a falta de una originalidad absoluta, importantes modificaciones y enriquecimientos, calificándolo además todo con el vino de su respiración opulenta. Su Doña Sol será una dama española, pero afrancesada, casi exótica, que viajará por su patria como una extranjera, y para la cual la figura del torero tendrá un prestigio de siempre romántica. El carácter exótico de Doña Sol permitirá al novelista describir la vida de la torería con esa información copiosa y prolija propia de la técnica realista, sin omitir pormenores que resultarían superfluos para lectores indígenas, ya que es la damisela en realidad quien va descubriendo toda esa humanidad taurina. Su Gallardo será casado y padre de familia para que, al olvidarse de su hogar por seguir a la caprichosa viajera, resalte más patético el drama pasional; y con el mismo objeto, y por no prescindir del intenso cuadro de "Cartucheria"—la cogida mortal del torero en la plaza—, hará que Gallardo, deshecho al fin por su amante de un día, se dele mator por un toro en el ruedo, bajo los ojos de la hembra cruel, que asume así el perfil de una antigua Artaxerxes. El misterio erótico del tema taurino se revela también aquí con toda intensidad, pues el amor de Doña Sol a Gallardo, nacido del prestigio viril del héroe, va menguando a medida que decaen las facultades del torero y su valor ante la fiera; de suerte que hay una correlación entre la mujer y el toro, y el espada ha de luchar con una y otro para salvar su vida, siendo el toro vencido quien le da acceso a la mujer y se la entrega inermes. El ruedo es para Gallardo lugar de prueba viril, antecámara de alcoba; hombre y toro se funden como en el mito de Minotaur. Blasco Ibáñez puede recabar el mérito de haber recalado este parangón, así como también el de haber mostrado, mediante la admiración del bandido "Plumitas" por Gallardo, esa afinidad que sobre la raíz del valor físico y el anhelo de emanciparse de la tiranía de las jerarquías sociales une al torero, nacido de la piedad, con ciertas formas bravas de la picaresca. El torero es aquí también un engendro del ambiente social, un fruto brillante y misero de la incultura y la pobreza, una forma artística y gallarda de la rebeldía: un obrero o un ganán dotado de ambiciones geniales. Blasco Ibáñez traza así mismo con rasgos indelebles, que les confieren vida personal, a ciertos tipos de la conpartería taurina, como el del simpático "Nacional", banderillero de ardientes ideas democráticas, y en el que el gladiador asume nobles funciones cívicas; indaga en la psicología de la "afición", delinea y aisla de entre la masa a algunas figuras genéricas que luego reproducirán al calor otros noveladores: las del apoderado, el amigo íntimo del diestro, etc., y finalmente hace resaltar con rasgos conmovedores y condensatorios el valor victorioso del caballo y el toro, equiparándolos al torero en importancia humana. Para él la única llera es el público. Blasco Ibáñez, con sus crudas

descripciones de las sucias y bárbaras intimidades de la fiesta, es el primer novelista que nos hace sentir el horror y el asco del circo.

Después de Blasco Ibáñez, un escritor sevillano, J. López Pinillos ("Parmeno"), nos hará sentir otra vez esa misma sensación al describirnos en "Las águilas" (De la vida del torero, 1911), con un estilo agrio, repelente de puro realista, que a veces requiere el amónico con que se purifican las letinas, todo lo que hay de prosaico, de bajo y nauseabundo en la azarosa formación del idolo taurino, los dolores y abyecciones que ha de soportar en la forzada picaresca de los comienzos, cuando es de rigor que huya del hogar y merodee por esos campos, y vaya a las capeas buscando ocasión de lucirse, y por las dehesas a la busca de un toro con el que adiestrarse, pues una de las cosas más dramáticas para estos novicios de un arte peligroso es la falta del toro, su colaborador imprescindible, su lienzo o su trozo de vivo marmol. El "Josele" de "Parmeno" tendría mucho que contarnos acerca de la necesidad que impulsa a un (bretillo, ávido de riqueza y de gloria, a afrontar la época de su noviciado, en las capeas y los cortijos, burlas y ultrajes tan crueles como el que a él mismo le infligió cierto feroz ganadero cordobés. "Me emborraché, me cosió en la barriga de un caballo, me puso unas tajás de carne junto al pescuezo y me cortó dos mastines cjanbríos pa que me estrosaran." La novela del malogrado escritor sevillano, escrita con el brio y la crudeza realista característica de su prosa, es la más honrada y voraz de cuantas se han compuesto con un argumento taurino; el amor no interviene en ella como elemento patético, como resorte dinamico o paralizador de las facultades artísticas del espada; la obra está dedicada por entero a mostrar cómo hace una vocación de torero en un hogar sevillano, desmoronado y empobrecido por la bohemia flamenco, y como, en el apogeo de la gloria, la brutalidad de la fiesta trunca las ilusiones del artista, haciendo de él un inválido; una tragedia, en suma, tan conmovedora como la del escritor que pierde el dominio de su cerebro y queda reducido a balbucear la gran estrofa que en otro tiempo declamó con voz plena. "Josele", hijo de un padre alcoholizado y lúdic, que se arruina en cuantos negocios emprende, zapatero de profesión, que da a lo último en la flor de inventar unas botas verdes para cazar ranas, y unos tacones giratorios para bailarinas, tiene un hermano, Agustín, que cae en la franca delincuencia y salta el cerrado del Código; él, fundamentalmente honrado, aspira a ser torero de fama para redimir de la miseria a los suyos; trabaja, lucha, arriesga la vida, y cuando ya ve su nombre consagrado en los carteles, un toro, en la plaza de Madrid, lo deja inutil para su arte de una cornada que obliga a amputarle una pierna. Cuando el diestro, convaleciente ya, se da cuenta cabal de su desgracia, no puede soportar la idea del porvenir obscuro y triste y se suicida, arrojándose a la calle de Alcalá desde el balcón del hotel en que se hospedaba. Está amaneciendo, y la descripción de esta alborada urbana, que asume tonos geográficos por el destello de uno de esos plácidos y lentos rebañes que cruzan a veces, en toda hora, la céntrica vía, trocandola en cascada, constituye una página magistral, en que el tema de la dehesa, de las reses en libertad y quietud, reaparece como un ritornelo que indirectamente subraya la barbarie del circo. En "Las águilas" todo es sincero, serio y natural, sin resabio alguno de la genial espadada de Mérimée. Ninguna damisela exótica, por el estilo de la Beatriz de "El espada" o la Doña Sol de "Sangre y arena", cruza por esas páginas veraces. "Josele" tiene una novia honrada y pobre, "Salú", con la cual piensa casarse, lo que no le impide alternar, por mero pasatiempo, con cancharras y bailarinas flamencas. Hace la vida alegre y rumbosa de un torero, sin perversidades ni fantasías, y procede con arreglo a la psicología de quien se ha criado en la miseria: es tarde y difícil para declararle su amor a Salú, de la que duda, con un escepticismo muy propio de su amarga vida; y al dejarlo inútil el toro recuerda a la novia lejana, y piensa que es vano querer asirse a su cariño para seguir viviendo. "Como si el amor que se hasta de la hermosura pudiera no cansarse de la fealdad... No; Salud, que lo comprendiera al principio, acabaría por no quererle." Pero puesto que lo quisiera, tampoco podría obligarle a vivir al lidiador inútil, en quien el arte, la gloria, el aplauso de la muchedumbre, esa gran hembra múltiple, pueden más que el amor y la mujer. "Iba él a vivir únicamente de cariño? Y la popularidad? Y las luchas del rondel? Y las emociones del riesgo? Y las alegrías de la victoria?" "Josele" es un torero de capea; encarna todo el misterio de complejas razones que contribuyen a formar una vocación taurina. Siéntese unido al toro, odiado y querido, y a la multitud, adúlador y fiera, entusiasta y voluble. Cuando, ya mutilado, presencia desde el balcón del hotel el coruscante desfile de la "afición" que se dirige a los toros, bulliciosa y animada, sin acordarse para nada del idolo inválido, exclama con filosófica amargura: "Como si no me hubieran cortado! Esta veleidat del público, este rápido y cruel olvido de la víctima, subrayado la mayoría de los autores de novelas taurinas como una característica inexcusable. En "Cartucheria", mientras el diestro agonizante es conducido a la enfermería, el público, en el ruedo, grita: "¡Caballo! ¡Más caballo!" En "Sangre y arena", cuando Gallardo yace exánime, inmóvil, con las extremidades rígidas, la camisa sobre el pecho, el vientre abierto y un resplandor mate y misterioso entre las pestañas cruzadas, un alarido del público saluda la continuación del espectáculo. Y el autor dice, reivindicando al toro: "Rugía la fiera, la verdadera, la única."

R. GANSINOS-ASSENS

Está prohibida la reproducción de os trabajos firmados que se publican en "La Libertad"

LO QUE PREPARAN NUESTROS ESCRITORES

Gómez Carrillo se propone escribir un nuevo libro de Marruecos y tres novelas de amor

Un viaje a través de las almas y de los caminos.--"Puesto ya el pie en el estribo..."--"Con el cabello gris, me acerco a los rosales del jardín..." Dos libros de Marruecos.--El deseo y la nostalgia de Oriente.--Un nuevo escenario.--Tres novelas en el pensamiento.--"El Amor es eterno..."--"La Muerte no existe..."--La labor sobre las cuartillas

Enrique Gómez Carrillo ha pasado por Madrid. Venía de París e iba a embarcarse con rumbo a Buenos Aires. Madrid apenas ha sido para él, por tanto, más que la estación de unas horas, de unos días...

Ningún marco espiritual mejor que este del prólogo de un viaje para ver la figura de Enrique Gómez Carrillo. Porque la vida y la obra de este artista admirable es eso: un viaje, un viaje de ensueño y de maravilla a través de muchas almas y a través de muchos caminos.

El hall del Palace. Todo es suave, elegante y discreto. Luz discreta de media tarde, voces discretas en idiomas diversos, música discreta de unos violines vagamente sentimentales. El suelo, alfombrado, es como una sordina al paso de las féminas, que cruzan con un inapreciable aire cosmopolita...

Sentados junto a una mesita leve y breve charlamos Enrique Gómez Carrillo y yo. Le digo la frase clásica: --"Puesto ya el pie en el estribo, Enrique? --Sí, me contesta sonriendo, con su sonrisa un poco nostálgica, un poco desdenosa, un poco melancólica... Pero éste de ahora es un viaje sin importancia... Solo unos meses... Marcho a Buenos Aires, donde ahora es invierno, casi como pudiera ir a cualquiera de las playas francesas o helgas de merita... Quiero volver en esquí. Hay algo que tira de mí, que me ata a Europa... --¿Un amor? --Sí, un amor, el Amor... Por eso he sentido tanto dejar París. Pero ya me había comprometido a hacer este viaje... --El Amor, la mujer... He aquí oro de los ritornelos en la vida de Gómez Carrillo. Sobre su carne, sobre su alma, la pasión se encendió en un perpetuo fuego de madrañal. Y hoy, como en la estrofa de Rubén, pudiera decir ávidamente, orgullosamente:

...Mas, a pesar del tiempo terco, mi sed de amor no tiene fin. Con el cabello gris me acerco a los rosales del jardín... --Y de libros, Enrique? --pregunto ahora. --Sale, en esos días, "Fé, la Andaluza". Es un libro de emociones y sugerencias de esta admirable ciudad marroquí. Muchas de sus páginas fueron ya publicadas en diarios. Pero otras, con las que yo estoy muy encantado, no, pues usted sabe que hay cosas que no encajan en el diario y cuyo verdadero lugar es el libro... --Y para después de esta obra? --Quisiera hacer otra, también de Marruecos: "Almagreb...". Pero más adelante... A mí me interesa extraordinariamente todo lo marroquí. O, mejor aún, todo lo que está lejos de nuestra vida y de nuestra civilización de hoy. Yo soy un oriental... Y al decir estas palabras, todo en él parece confirmarse. La indolencia, la pereza ensañadora que voluptuosamente adormece el alma de los orientales, está también, hechas laxitud y lejanía, en el grito, en el adonán, en la actitud de Enrique Gómez Carrillo. Su cabeza, gruesa y rebelde, se tiende hacia atrás, como en un deseo de ensueño. Sus ojos grises, acorados, se pierden frecuentemente en un remoto punto invisible, como en una nostalgia... Y en su actitud, en su ademán, en su gesto, hay aquella insolencia que adormece las almas orientales...

...Yo soy un oriental--me repite, con su voz lenta, en la que hay un ligerísimo acento exótico... Yo hubiera querido vivir en otro ambiente, en otra época, y tenderme, y soñar, soñar... --¿Tiene usted en proyecto algún nuevo viaje a Oriente? --Sí. Pero aún he de tardar en hacerle. Para



ENRIQUE GOMEZ CARRILLO

París, como una musa eterna, centra ese viaje constante a través de las almas y de los caminos. Al comienzo o al fin de toda ruta, París es el amante comprensivo, voluptuosa, nueva siempre, que sabe ofrecer la caricia inédita, la palabra oportuna. El alma se va, esclava del horizonte nuevo, de la emoción lejana. Pero París canta su ritornelo de amor y de sonrisas, y hacia él, musa eterna, vuelvo los ojos el alma viajera tras de su paso por aquellos caminos. La sangre vuelve también al corazón, tras de su paso por los cauces del cuerpo... En ese viaje en que París ha sido la estación principal--al comienzo de la ruta y en realidad, la meta también--, Enrique Gómez Carrillo ha sabido tender los ojos y el corazón hacia todos los horizontes. Junto a las ciudades doradas de Europa--cuencas lujosas en el gran rosario de Cosmópolis--, las penumbras inquietantes y los languidos misterios de Oriente. Junto a lo que ríe y a lo que brilla, lo que es callado y hondo como una lágrima o como una oración. Junto a "El encanto de Buenos Aires--sensualidad y trivialidad--, la tentación "Del Japón heroico y galante" o la fuerza evocadora de Jerusalén...

Pero estos son los viajes a través de los caminos. Y en la vida, en la obra de Enrique Gómez Carrillo, los viajes a través de las almas tienen también un fuerte relieve de primer término. El escritor--no en vano la crónica, la emoción del día, tiene en él calidades maestras--se ha adentrado en las almas de los hombres y los mundos de su tiempo. Artistas, caudillos, triunfadores, han reflejado sus gestos y sus palabras en infinitas crónicas de Enrique Gómez Carrillo. Y en ellas están también las mujeres, con sus trivialidades y sus sutilezas, sus sonrisas y sus caprichos, sus victorias y sus desdenes, sus sueños, sus inquietudes y sus nostalgias de amor... Y así, a través de estas almas como a través de aquellos caminos, la vida del escritor es siempre un viaje, que unas veces es en-

Alfredo Muñoz García, autor de la interesante novela "El hombre que mató su alma", recientemente publicada



Alfredo Muñoz García, autor de la interesante novela "El hombre que mató su alma", recientemente publicada



El ilustrado y joven catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Murcia, don Mariano Ruiz-Funes, autor del interesante libro "Crimen penal de Anatole France"

más adelante, el Dios quiere, me gustaría hacer un viaje largo a la India, a la de las ribe- ras del Ganges, a la remota, a la santuosa, a la misteriosa, a la milenaria...

Y mientras se alisa los grises cabellos, Gómez Carrillo repite como un eco, como una nostalgia... —Yo soy un oriental...

La decoración ha cambiado. Ya no es el hall lujoso del hotel cosmopolita, con su luz discreta, con sus charlas discretas, con su música discreta...

—¿Cómo quieres que te quiera lo mismo a ti que a mi madre. Como quieras que te quiera. Eso es pedirme la luna.

—¿Qué le gusta a usted hacer preferentemente: crónica, novela...? —preguntó ahora al escritor de «El secreto de la esfinge».

—Tiene en preparación alguna novela? —No, en preparación, no. Tengo, para más adelante, el pensamiento de hacer tres novelas...

—¿Cree usted pasado el amor como tema literario? —No. El amor es eterno, en la vida y en el arte...

—Enrique es un gran enamorado—interviene, con su risueño e inconfundible acento meridional, Manuel Machado...

—Hay que buscar el amor, soñar el amor, exaltarse con el amor—continúa diciendo el escritor de «La vida errante»...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

—Eso en cuanto al amor. ¿Y en cuanto a la muerte? —No. La muerte no existe. Existe el miedo y la obsesión de ella...

—¿Cómo trabaja usted habitualmente? —Trabajo siempre por las mañanas. Por la noche, me es imposible...

En las Terrazas de LOS BURGALÉSES

Se come muy bien y la temperatura es deliciosa.

PLAZA DE TOROS DEL PUENTE DE VILLECAS

El campeón de Europa de pesos pluma

ANTONIO RUIZ

Lidará y matará un becerro de la acreditada ganadería de D. Silvestre Hernández, de Moreduna (Salamanca), que será banderillado por los en- vendedores del campión Frank-Horn, Pedro Ruiz y Bonadio, auxiliados por el excelente novillero José Avía.

La Lidia de dos becerros de igual ganadería por el joven diestro Tomás Pérez (Pichi), con su cuadrilla, que vestirán traje de luces; y

Desencarjamiento de los toros de don S. Hernández, que serán lidiados el domingo por las cuadrillas de Antonio Palaciaco y Antonio Ortega.

CHAUFFEURS

En taxi, mediodía ayer, tomado ministerio Fomento, Atocha para Presidencia, Preclados y Princesa, 12, se olvidó cartera grande, papeles importantes sin valor. Se gratificará su devolución. Princesa, 12, bajo o Instituto Geográfico, en ministerio de Fomento.

Caldas de Oviedo

Reuma, Catarros, Gripe mal curada. Hotel del Bañerío. Servicio especializado. 15 de Junio a 30 de Septiembre.

EL TIEMPO

En España el tiempo es bueno, si bien aún perdura el viento de la región del Este, que adquiere bastante fuerza en las costas del Sur, levantando marejada.

La temperatura máxima de anteaer fue de 26 grados en Sevilla y Huelva, y la mínima de ayer ha sido de 7 grados en Zamora y Avila.

En Madrid, la máxima de ayer ha sido de 26,6 grados, y la mínima de 11,4.

Tiempo probable en veinticuatro horas. Toda España: Vientos flojos de dirección variable y buen tiempo.

Servicio especial para Marruecos.—A las 20 horas del día 28. Es probable que se entable el Levante en el Estrecho de Gibraltar. A las diez horas del día 29. Vientos del Este en las costas del Norte de África.

NECROLOGICA

Ha fallecido en Madrid el prestigioso industrial D. Bernabé Nicas, padre del joven periodista y redactor de la Agencia Fabra D. Antonio.

El entierro constituyó una sentida manifestación de duelo, que puso de relieve las grandes simpatías de que gozó el Sr. Nicas.

A la distinguida familia del finado enviamos nuestro sentido pésame.

Fiestas en Villaverde

En el nuevo y ya conocido barrio de los Rosales (estación de Villaverde Bajo), y con objeto de darle mayor incremento, la Asociación de Vecinos celebrará en las noches de mañana sábado y del domingo grandes festejos, a base de fuegos de artificio, función religiosa en la finca La Capana, vucañas, carreras, halles, becerrada, tómbola benéfica y otras atracciones.

Completará el numeroso servicio de trenes uno de automóviles desde la Puerta de Atocha a dicha barriada, que empezará a las diez y media de la noche y terminará de madrugada.

NOTICIAS

Opositores a Correos.—Nos ha visitado una Comisión de opositores a Correos, aprobados en el ejercicio previo en la anterior convocatoria, para rogarnos que hagamos llegar al director de Comunicaciones su súplica de que sean dispensados de verificar en esta de Aspirantes el examen de los ejercicios en que demostraron suficiencia, como pueden asegurarlo con la nota de aprobado.

Estimamos que la petición de estos opositores no puede ser más justa y razonable.

Sociedad General Benéfica de Porteros de los Ministerios Civiles.—Esta entidad celebrará Junta general extraordinaria el día 8 del próximo Agosto, a las siete de su tarde, en Reyes, 4 y 6, Instituto del Cardenal Cisneros, para elegir Junta directiva.

Arenal, 4. Teléfono 44 M. POMPAS FUNEBRES

Escuela Central Superior de Comercio.—Los alumnos de enseñanza no oficial que deseen verificar sus exámenes en el próximo mes de Septiembre, para las asignaturas de Perito y Profesor Mercantil e Intendente, lo solicitarán durante el mes de Agosto venidero, en la secretaría de esta Escuela todos los días hábiles, de diez a una de la mañana. En la misma se facilitará el plan de estudios y cuantos datos se pidan.

La Junta directiva del Colegio de Practicantes de Madrid ha presentado al jefe del Gobierno una instancia suscrita por el Colegio de Practicantes de Cádiz y multitud de entidades navales, domiciliadas en dicha capital, solicitando una recompensa para su presidente honorario D. Manuel Andrade, por sus múltiples trabajos en beneficio de aquéllas.

Caridad.—Un obrero nos ha entregado cinco pesetas para la ancianita de la calle de la Palma. Al cumplir el encargo del generoso donante hacemos con el mayor gusto público su hermoso rasgo.

Movimiento obrero

Reuniones

El Nuevo Glutin.—Ha aprobado las cuentas presentadas. El Comité informó de que la subvención del Ayuntamiento se cobrará en breve y que la del ministerio de Trabajo aún no se sabe cuándo podrá hacerse efectivo.

También dió cuenta de haber reclamado la devolución de varios préstamos a distintas Sociedades.

Aprobadas todas las gestiones, se autorizó al Comité para que siga gestionando el cobro de las cantidades prestadas por la Sección.

Se acordó dar un mes de plazo a dos compañeros que están establecidos para que abonen los volantes de relevo que acumulan.

Arte de imprimir.—Han aprobado las actas de juntas anteriores, el balance de cuentas del segundo trimestre, las relaciones de altas y bajas, cuatro peticiones de ingreso con la condición de abonar por cuota de entrada 100, 50, 75 y 125 pesetas, y la gestión del delegado en la reunión de Directivas de la Casa.

Se leyeron cartas de las Casas Neuville y Gans ofreciendo material de tipo móvil para la Escuela de Aprendices, y se acordó dar las gracias por dichos ofrecimientos.

También dió cuenta la Directiva de las gestiones realizadas en distintos asuntos, entre los que figuran los siguientes:

Reunión de los mecánicos para conocer las condiciones en que realizan el trabajo; incidentes en las Casas Caro Roggio, Talleres Poligráficos y Navarro, y el conflicto en la Casa Moliner, y se aprobaron, a propuesta de la Directiva, que cuando se trabaje en los días de fiesta que hay pactados con el Patronal, se cobrará el tanto por ciento extraordinario de las horas que pasan de cuarenta en las semanas correspondientes a dichas fiestas.

Quedó pendiente de discusión la gestión realizada con motivo del incidente en Gráficas Madrileñas.

La próxima junta se celebrará mañana sábado, a las nueve de la noche.

Embalsamadores.—Han acordado imponer como correctivo 300 pesetas de indemnización a la Sociedad al que fué presidente de la misma, Luis Gil, y que no pueda desempeñar ningún cargo, incluso el de vocal obrero en la Casa de Socorro, hasta tanto que satisfaga dicha cantidad.

Al que fué vocal en la misma Directiva Angel Rejon se le impuso como correctivo el abono de 75 pesetas a la Sociedad, y que no pueda desempeñar cargo alguno hasta que abone dichas pesetas.

Se leyó una carta de Buenaventura González, que está trabajando en Alcalá, y se acordó aplazar la discusión de su actuación en la Directiva anterior para otra junta a la que pueda asistir.

Se acordó dar a la «Fundación Pablo Iglesias» 15 pesetas mensuales que se destinaban al «Homenaje a Pablo Iglesias», y autorizar a la Directiva para que eleve dicha cantidad a 25 pesetas en el momento en que las disponibilidades económicas lo permitan.

Se dió carácter de nombramiento efectivo a la Directiva, que actualmente estaba con carácter interino, y se aprobó en principio la

GUIA DE MADRID

Creemos servir los intereses del forastero que sin conocimientos en Madrid llega a esta capital, orientándole mediante esta Guía, que le recomendamos los hospedajes en que debe pedir habitación; los restaurantes y cafés que ha de ser grato frecuentar; los establecimientos comerciales donde puede hacer sus compras; las salas de espectáculos en que hallará esparcimiento su espíritu, etc., etc.

La importantísima población de Madrid, el forastero que por primera vez se adentra en el ambiente madrileño, tendrá en esta Guía, que a diario publica LA LIBERTAD, buen consejero y un excelente «diccionario».

- Aparatos de pesar: FIEL, S. A. Caballero de Gracia, 7 y 8. Bares: BAR FLOR, Puerta del Sol, 14. Cafés: COLONIAL, Lo más fresco de Madrid, Atocha, 3. Camiseras: LOS DOLLARS, G. GRACIA, 12. Liquidación. Fotógrafos: BUCH, Pl y Margall, 5 (Gran Vía). La casa propia: BANCO H. DE EDIFICACION, C. Peñalver, 3.

reforma de unos artículos del reglamento para suprimir la plaza de médico y crear en su puesto una Comisión de enfermos, y desdoblarse el cargo de secretario-contrador, nombrando para este último cargo a Manuel Vela, repartiendo con el tanto por ciento que acuerde la Directiva.

También se acordó gratificar el cargo de secretario con 60 pesetas mensuales.

Se juzgó la conducta societaria de Benito Expósito, y se acordó separarlo de la Sociedad.

Se tomó el acuerdo de tener expuestas durante tres meses, a disposición de los asociados, las cuentas de la anterior Junta directiva.

Fueron nombrados los cargos siguientes: Bernardino Madrigal, vicepresidente; José Tamargo, vocal primero; Saturno Jiménez, vocal tercero; José González, vocal cuarto.

Tapiceros.—Han aprobado el balance de cuentas y la gestión de la Directiva, acordándose enviar 50 pesetas a los compañeros de Adarzo (Santander).

La Directiva dió cuenta de haber entregado las siguientes cantidades para la «Fundación Pablo Iglesias»: 50 pesetas, de la Sociedad; 44,50, de la suscripción individual; y 228,30, producto de la valada, teatral. Total, 322,80.

Se eligieron los cargos siguientes: Fernando Peña, vicepresidente; Rafael Nieto, secretario primero; Alvaro Bravo, contador, reelegido; Antonio Candela, vocal primero; José Hoyta, vocal segundo; Deogracias Sanz, vocal cuarto.

Mesa de discusión: Francisco Tarancón, presidente; Calixto Rubio, vicepresidente; Francisco Fernández, secretario primero; Anselmo Mora, secretario segundo.

Mutualidad Obrera.—El Consejo ha despachado los siguientes asuntos, entre otros:

Solicita el cirujano Sr. Arredondo cambiar sus horas de consulta, y el Consejo accede, determinándose que serán en lo sucesivo de seis a siete, en vez de cinco a seis, en que venía celebrándola.

Se acuerda comentar el «Boletín» próximo en ocho páginas, en vista del exceso de original.

El Consejo se ocupa de la construcción del nuevo edificio, y encomienda al gerente que se ponga al habla con el arquitecto que tiene el cargo de hacer el proyecto.

Se designan los compañeros que han de hacer el arqueo del mes.

Una vez más conoce el Consejo de varias ofertas que se le hacen para el traslado de un determinado departamento de la Mutualidad. En relación con esto se le encomienda al gerente que haga varias gestiones.

Convocatorias

Sindicato Metalúrgico.—Esta noche, a las ocho.

Socorros de Pintores.—Esta noche, a las nueve.

Muebles para oficinas

ARELLANO, Caballero de Gracia, 11.

Opticos

ULLOA, Optico especialista, Salud, 1.

Sastrerías

CASA SESERA, Cruz, 30, y Espoz y Mina, 11. LA NUEVA CORDOBSA, Corredora AHA, 21, cuadruplicado.

Seguros

PLUS ULTRA, Compañía Anónima de Seguros Generales, plaza de las Cortes, 6.

Toldos

Melón, 10, Plaza, portadas. Fábrica La Republicana, d. Zaballón, San Mateo, 3. T. 24-95 J.

La Dulce Alianza.—El día 3 de Agosto, a las siete y media.

Correo de teatros

NOVEDADES.—Vea en Novedades la famosa «Corte de los gallos», del maestro Alonso, que se aplauda estas noches en la sección de las doce.

Mañana sábado, a las diez y media, estreno de la humorada lírica, de Carballido, Guillán, Cayo Vela y Ubeda, «El príncipe sin par».

TERRAZA DEL CINE DE SAN MIGUEL.—La mejor de Madrid, situada frente al número 58 de la calle Mayor, grandes programas cinematográficos todas las noches, a las diez.

Luces y juerga, cambios de programa.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Abdón, Senén, Rufino y Ursio, mártires; y Santos Máxima, Domitila, Segunda y Julia, vírgen.

La misa y oficio divino son del VI día de la infraoctava, con rito semidoble y color encarnado.

ESPECTACULOS PARA HOY

EL CINE.—A las siete, El santo de la teldra y Cambios naturales.—A las diez y tres cuartos, La carolina y La verbena de la Palma.

PARDINAS.—Compañía Ballet.—A las seis y tres cuartos, La calsera; butaca, 1,50.—A las diez y tres cuartos, Los gavilanos. Butaca, dos pesetas.

NOVEDADES.—A las diez y tres cuartos, Las norvicas.—A las doce, La corte de los gallos.

SARDINES DEL BUEN RETIRO.—Cien profesores de la Asociación de Profesores de Orquesta de Madrid, bajo la dirección del maestro Lassalle, mañana sábado, grandes debates.

REAL CINEA Y PRINCEPE ALFONSO (Salón y Terraza).—A las seis y cuarto, a las diez y cuarto y a las diez y media, La mueta de Cirilo. El príncipe heredero, Pauplina nació en día 12, La medalla del torero.

MONUMENTAL CINEA.—A las seis y a las diez, El lobo y el caribú, Abogado sin pleitos, La tormenta, Tenebrado entre árabes, El paraíso de un llano.

CINE IDEAL.—A las seis y a las diez y media, todos los días estrenos; hoy, Sordallo está en Manion (por Sordallo). A través del continente (por Wallace Reid y Theodore Roberts), El botín de los piratas (sexta jornada, fin de la novela, por Lilia Blasco).

CINEA GOYA.—A las seis y a las diez y media (jardín), El Darby tenía razón, Noticiario Fox, Que le crees tu ojo (por Thomas Meighan).

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8

Su majestad el dinero

POR

JAVIER DE MONTEPIN

el negocio? Así, pues, ¿a qué conduce nuestro casamiento?

—Legítimas misérrimas lazos.

—¡Palabram!—Interrumpió Lazarine con acento burlón y encogimiento de hombros.—Cambiables los papeles, amigo mío. Es costumbre que las jóvenes que cuentan una falta exijan de su cómplice la reparación... Yo no reclamo nada, y vos, con escrupulosos extravagancias y casi ridículos, os agarráis por poca cosa. ¡El caso es singular!—continuó riendo.—Vednos, los he robado el honor.

—Sin embargo...—repuso Marcelo.

—¡Oh! ¡basta! ¡Por nuestro amor!—dijo Lazarine—. Os desafío a que me convenzáis, perdón el tiempo. Quedemos amigos y no hablo más de ello.

Marcelo se cedió conmovido y asustado de las teorías perniciosas que acababa de oír; pero se consolaba diciendo que en el fondo aquello no era sino un alarde de excentricidad.

El háncar se resistía a creer en el cinismo escandaloso de su amada.

Aunque algo contrariado, no desconfiaba del todo y decidió más adelante volver a poner la cuestión sobre el tapete.

Conocemos hace mucho tiempo el motivo de la determinación de Lazarine, motivo que Marcelo no suponía.

La sola idea de dejar el título y nombre de marquesa de la Tour du Roy para llamarse a lo plebeyo la señora Laugier, causaba a la joven una repugnancia inaudita, que muchas mujeres honradas de París seguramente legitimas.

El ex teniente, según se había prometido, no se dió por vencido y volvió a la carga con una insistencia infatigable, y quién sabe si la vida, tras uno y otro día de lucha continua, no hubiera terminado por confesarse, si no convenida, vencida por lo menos, aceptando un yugo que le era imposible coniarrestar.

Todo es posible... Todo llega... Hasta lo inverosímil, hasta lo que parece irrealizable...

Desgraciada o afortunadamente para Marcelo Laugier, una circunstancia que nadie hubiera podido prever en el mundo vino a entorpecer su camino y a destruir las ilusiones que había podido forjar esperando en un día no lejano la realización de su deseo.

Lazarine, como sabemos, pasaba casi todas las noches en compañía de Marcelo, que no iba nunca a su casa, y así conservaba libre toda la tarde, que consagraba a las visitas.

Un jueves, la señora de la Tour du Roy se hallaba en el barrio de Saint-Honoré, en casa de la princesa Alvinzi, a quien conocía desde su estancia en Florencia.

Era día de recepción.

Aunque París queda casi deshabitado en esta época del año, había en sus salones mucha gente gracias a los diplomáticos y a los extranjeros, y la fantasía italiana de la duquesa de la casa no dejaba a la conversación general languidecer un instante.

Un criado anunció: —El señor príncipe de Castel-Vivani.

—¿Cuánto tiempo hace que no le he visto?—pensó Lazarine.

Jóguese de su sorpresa cuando vió entrar la persona que se anunciaba.

No era el viejo «gentleman», sino un hombre

de veintidós o veintidós años, vestido con una elegancia irrepachable, y, cosa extraña, este joven aristócrata tenía un parecido extraordinario con el pintorcillo Hector Begourde.

La suposición de que fuera el mismo se le antojaba una insensatez.

¿Cómo explicar este nombre, este título, esta transformación?

Lazarine no lo procuró tampoco, y desde el primer instante creyó que era un parecido casual; pero su asombro se reprodujo cuando oyó que el recién llegado decía a la señora Alvinzi: —Princesa, ¡qué linda la bondad de presentarme a la marquesa de la Tour du Roy, que acuso no me recordará, aunque tengo el honor de no ser enteramente desconocido para ella!

No había duda.

Era él... Hector Begourde, príncipe de Castel-Vivani.

XXXI

Por las exigencias de esta historia nos vimos en la necesidad de dejar a un lado a nuestro antiguo conocido Hector Begourde desde el día en que fué arrojado por Julio Laroux del castillo de la Tour du Roy, y que, decorado con un triste, se batió en retirada con la avergüenza que hubiera podido experimentar una sorta presa por una gullina; la falta de Lazarine a la cita que le había dado le echó por tierra la más amada de sus ilusiones.

Se volvió a París el artista en herida para empezar de nuevo su vida de bohemio, trabajando únicamente cuando las necesidades de la vida le exigían de una manera imperiosa salir de aquel dulce «lar» donde, que tanto le satisficía, y aun en medio de esas circunstancias trabajaba todo lo menos que le era posible; ayudaba un poco a Lorenzo Vidal cuando este último se veía sobado de trabajo, y hacía algunas caricaturas de hombres políticos para que se publicaran en periódicos ilustrados.

Esto, como es consiguiente, le proporcionaba alguna que otra ocasión de embolsarse algún

dinero, y entonces nuestro buen Begourde declamaba contra el «capital» y decía a voz en grito que Lorenzo Vidal y los directores de los periódicos eran una pandilla de explotadores que debían desaparecer.

Tan pronto como el joven tenía un poco de peso en el bolsillo, imitaba en su vida a los napolitanos «lazzaroni»: estaba siempre mojado en los cerviceras, comiendo flambe, bebiendo cerveza y fumando en pipa; asistía con frecuencia al baile de la Reina Blanca y se dignaba alguna vez honrar con su presencia el Elysée Montmartre acompañando a la señora Robino, que llevaba algunas señoritas que disfrutaban de libertad. De esta manera disfrutaba la herida que había hecho en su amor propio lo que él llamaba «la tradición» de Lazarine.

Continuando esta vida era seguro que nuestro Begourde desconfiaría hasta el límite de lo posible, porque estaba recorriendo insensiblemente ese camino peligroso que sigue la gente peregrina y que Dumas ha señalado con mano maestra en su «Alfonso».

Un resto de delicadeza que, por fortuna, le era ingenua le había preservado hasta entonces de caer en el abismo, cuyo borde se siempre estrecho y resbaladizo; pero a pesar de esto, era muy fácil perder el equilibrio y caer.

Había perdido su energía y toda su fuerza de voluntad, acrecentándose, en cambio, cada día más su horror al trabajo y recurriendo a los empréstitos para seguir en su ociosa existencia, ya rebajada, aunque no estaba todavía envilecida.

Algunos meses después de haber sido expulsado bruscamente del castillo de la Tour du Roy no sabía Hector Begourde dónde poder meter la cabeza, a pesar de su natural desconfianza.

Su deuda flotante crecía, y sus acreedores, que eran ya muy numerosos, le acechaban y le acosaban en todas partes, apostrofándole con muchas palabras al ver que no podían obtener de él un cuarto, llegando hasta el extremo de tener que intervenir los agentes de la autoridad en tales ocasiones; porque es

Durante el verano
se presentan dolores de muelas a consecuencia del consumo alternado de comidas y bebidas frías y calientes. Esté Vd. prevenido y lleve siempre consigo un tubo de

Tabletas "Bayer" de Aspirina

el acreditado calmante del dolor.
Fíjese Vd. con el empaque original, la faja encarnada y la cruz Bayer.



PARA ADQUIRIR LAS MEJORES

AMAS DORADAS
dirigirse a la FABRICA
34, CALLE DE LA CABEZA, 34



Síndicos INDUSTRIA IMPORTANTE PRIVILEGIADA
y de primera necesidad. A las personas industriales y a las familias en general. Con un capital de 200 pesetas, manejadas por él mismo, y sólo tres días de trabajo a la semana, se consiguen 10 pesetas diarias. Pédid detalles, enviando sellos de 25 céntimos a Prullino Landáburu (Alava) VITORIA

EN LA ADMINISTRACION DE «LA LIBERTAD», SAN ROQUE, 7, DE DIEZ A ONCE DE LA MAÑANA, TODOS LOS DIAS LABORALES, SE FACILITARA CALDERILLA POR PLATA O PAPEL SIN COMISION ALGUNA

SUELDOS EXTRA 100 a 400 pesetas mensuales
a personas dispongan horas libres, cualquier localidad, Trabajo fácil, sin gastos. Sociedad Poligráfica. Apartado 10.013, Madrid.

PRESERVATIVOS LA DISCRETA. Salud, e. Catálogo sin enviar sello.

GUARDAMUEBLES Barquillo, 32

PRESERVATIVOS
Catal. gratis. envíos prov. El Navarrip. Tetuán, 42.

¿Quieren la Salud?

MILANO
Cura primaveral de la sangre. Reconstituyente, tónico eficaz, aperitivo e higiénico. Venta en farmacias y droguerías. Depósitos: Juan Martín, Alcañá, 8, Madrid.

DEBILIDAD, NEURASTENIA, CONSUNCIÓN, CLOROSIS, CONVALESCENCIA

ANEMIA
VINO Y JARABE Deschiens a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy eficaz para curar a los ferruginosos, etc. — Da salud y fuerza. — PARIS

400 PLAZAS
Convocadas 200 para Correos y 200 para Telégrafos. Contestaciones y preparación en el Instituto Reus, Pracedas, 23, Madrid. Regalamos el programa oficial con todos los detalles.

286 plazas 172 de vigilantes para sargentos y suboficiales y 120 de Policía para el elemento civil. Contestaciones y preparación en el Instituto Reus, Pracedas, 23, Madrid. Regalamos el programa oficial con todos los detalles. Últimas oposiciones, obtenidas 27 plazas de 30 presentados.

PIDA UNA MUESTRA DEL INSECTICIDA PARRA
y comprobará la eficacia de los polvos insecticidas PARRA que hacen desaparecer cucarachas, chinches, pulgas, hormigas, polilla.

PAQUETE, 0,30; BOTE, UNA PESETA
CONCEPCION JERONIMA, 37

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES
Gómez y Darmona. Relatores. núm. 3. Tel. 62-38 M.

Gran Hotel Inglaterra
Inaugurado el 3 de Abril. Agua caliente y fría corriente en todas las habitaciones. Calefacción central. ascensor. El mejor de GRANADA

CATARROS REBELDES se curan con PECTOENZOL
RECOMENDADO POR EMINENCIAS MEDICAS
De venta en todas las farmacias.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

AGUAS MINERALES
Santa Teresa (Ávila). — S Aguas radioactivas. Clima seco, 1.236 metros. Hotel confortable. Folletos gratis.

ALMONEDAS
Armarios roperos, 50; Juana, 100; muchos muebles, baratísimos. Galileo, 27.

Almoneda. Bravo Murillo, 136, segundo.

Todo el piso, colchones, ropas, bañeros, camas, cojines, herrajes, 60 (Cuatro Caminos).

ALQUILERES
Alquiler bonitos exteriores, baratos. Fray Luis de León, 6.

Vaqueros. Alquileres estables, 20 plazas. Barragán, 23 (Cuatro Caminos).

Tienda, vivienda, buen barrio. Razón: Medio día Grande, 6, Sr. Mora.

Tienda esquina, apropiada taller o comercio, veinte pasos Bravo Murillo, con vivienda. Alvarado, 2.

Dormitorios interiores, cuatro habitaciones, 60 pesetas; tranvía a la puerta. Paseo Delicias, 137-138.

Buena tienda, dos huecos, con vivienda en paños, precio reducido, se alquila. Hernani, 38 (Cuatro Caminos).

Alquiler grandes locales para industrias. Embajadores, 84.

Alquiler cuarto, siete habitaciones, tres balcones, agua y luz, 80 pesetas. Patencia, 30.

En Especial alquiler o vendiendo hotel amueblado nuevo, única ocasión, excelentes condiciones. Razón: Barceid, 5, tercero izquierda.

Cuarto amplio, construcción moderna, 65 pesetas. Adrián Pulido, 22 (Cuatro Caminos).

AUTOMOVILES
Chevrolet Turismo, camionetas, ómnibus, piezas repuesto. Automóvil Salón. Alcañá, 81.

Pariet, siete caballos, torpedo, sedan, cabriolet, landaulet, sedan, 12 caballos, seis plazas; camionetas, ómnibus, piezas repuesto. Automóvil Salón. Alcañá, 81.

Bugatti, cuatro y ocho cilindros, carrozados, dos, tres, cuatro asientos. Automóvil Salón. Alcañá, 81.

Bugatti ocasión. Lagasca, 103.

Parachoques Buckeye. Juntas culata. Engranajes diferenciales, cambio todos coches americanos. Automóvil Salón. Alcañá, 81.

Escuela chófer Zaccarias. E. Luchana, 37. Talleres mecánicos para reparaciones autos.

Agencia Reyes. Puerta del Sol, 6, principal, admite anuncios para LA LIBERTAD.

COLOCACIONES
Demandas y Ofertas Diez cts. palabra

El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en parecidos, necesitan ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo.

OPORTAS
Buenas maquinistas de pelotería, tallan. Hortaleza, 140.

Balta perito mecánico en cargado, competentísimo toro, autógena, pequeño capital, negocio sin competencia. Escríbame: Garage P. Fernández, Infantes (Ciudad Real).

Faltan bordadoras hasta dor. — Duque de Alba, 18.

Médicos de guardia para clínica de urgencia, faltan. Escríbame: Sr. Hernández Cruz, 21.

Faltan oficiales camiseras mano. Tutor, 57, principal, interior, letra A.

Faltan buenas parisienses para su casa. Tribulete, 4, segundo.

Faltan chicos propaganda novelas con medio. — Guillermo Rolland, 7.

Sastre. Faltan aprendices adelantados. Concepción Jerónima, 25, tercero.

Muchacha para todo negocio. Augusto Figueras, 9, principal izquierda.

Necesito chicas sepan coser máquina y para trabajos manuales. Paloma, 7.

COMADRONAS MANICURAS
Partos. Rosa Mora. Consulta en la madrugada. Profesora a oredited. León, 10, primero.

Partos. Rogelia Santos. Consulta en la madrugada. Profesora a oredited. León, 15.

Partos. Luisa Veira. Profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.

Par Yscar. Consulta reservada embarazadas. Fuencarral, 123.

Partos. Consulta reservada económica. Jorge Juan, 53.

Partos profesora. Consultas reservadas embarazadas. Andrés Mollado, 4, 14, 81.

Acreditadísima profesora. Partos. Consultas reservadas. hospedaje económico. General Pardiñas, 16.

Agencia Reyes. Puerta del Sol, 6, principal, admite anuncios para LA LIBERTAD.

Los Almacenes de SAN MATEO
han empezado su grandiosa

Liquidación

DE ARTICULOS DE VERANO

Ni uno solo, ha dejado de sufrir una Rebaja de Consideración y es el propósito de esta Casa hacer sitio para las enormes compras que ha realizado para este invierno, beneficiando así y al mismo tiempo a su numerosa clientela.

RETALES

HAY GRANDES CANTIDADES PARA SALDAR A PRECIOS BARATÍSIMOS

LIQUIDACIÓN DE SEDAS

Sedas finas a Pts 2,90
Toil de Seda de Pts. 6,50 a Pts. 4,90
Schantung de Seda de Pts. 9,80 a Pts. 6,90
Crespones de Seda de Pts. 17,50 a Pts. 14,00
Crespones de Seda de Pts. 14,00 a Pts. 10,00
Crespones de Seda de Pts. 8,60 a Pts. 6,50
Crespones de Seda un lote m. 4,90
Crespones de fantasía de Pts. 20,00 a Pts. 15,00
Crespones de fantasía de Pts. 15,00 a Pts. 12,00

Vestidos de crespones y otras sedas finas todos muy rebajados.

Vestidos de voiles estampados y vestidos de Toil con vainicas a mano Pts. 15 Solo en esta liquidación.

Percales, Batistas y Vuelas finas en liquidación. metro 0,90

Toil en colores lisos m. 2,90
Voiles 100% El metro 2,90
Cretonas finas El m. 1,25
Piezas de tela blanca 3,90

FUENCARRAL 78 (Esquina a S. Mateo)

COMPRAS
Compro dentaduras. — Main. León, 38.

Alhajas y papeletas Montañés. Pago todo su valor. Sagasia, 4, Compraventa.

Compro papeletas Montañés. Plaza Santa Cruz, 7, plaza. Teléfono 772.

CONSULTAS MEDICAS
Todas las enfermedades, por crónicas que sean, hallarán segura curación verdad sin medicamentos. Nuevo Consultorio Naturista Celengue, 1. Primera consulta gratis, cuatro-siete.

Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 8; obreros siete-nueve, 1. Fuencarral, 75 (entrada Santa Bárbara).

Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas. — Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos. — Curación sin operar. Corredora Baja, 5.

Curación venéreo, sífilis, purgaciones. — Conde Romanones, 4 (portal zapatero), una peseta.

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciones, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. — Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez y una y cinco-nueve.

CORRESPONDENCIA
Bach. ¡Siempre! Lea.

Calamidad: Estoy T. Escriba Antonio.

No mandes nada hasta nuevo aviso. Agustín.

P. Siendo no tener ninguno para enviarte lo. G.

ENSEÑANZAS
Correos, Telégrafos. Preparación completa. — Profesorado Cuerpos. Escuela Preparaciones. — Fez, 15.

Gráfico, plano. Locales domicilio profesora. Almansa, 11, principal.

Balleta Charleston, tan-go. Príncipe, 16.

NOBRIZAS
Inmejorable nodriza gallega, referencias, ofrecido. Palma, 7.

PRESTAMOS
Hipotecas rápidas. Hidalgo. Reina, 13.

Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 322.

TRASPASOS
Portalito céntrico, reducidísimo alquiler. Razón: Carretas, 41, grabador.

Traspaso local grande, propio para industria, baratísimo. Salamanca, 7.

VARIOS
Sombreros paja, lúpia, blanco, limpio, fino. Vauverdo, 3; Volardo, 10, tinte.

VENTAS
Contadores de agua varios calibres. Madera, 14, bajo.

Vendo baratísimo, por enfermedad, casa dos cuartos, 4.500 pesetas. Razón: Antonio López, 64 (Puente Princesa).

Vendo partida de mandriles. Silva, 38.

Purpuras, linfoma, multitud precio limpiadores para portal coches. Fuentes, 5; San Bernardo, 2.

Venta dos millones de pica. a 30 céntimos; hoteles, desde 5.000 pesetas. Antonio Acuña, 9, ultramarinos. De nueve a once.

Derribo, vendo material. — General Pardiñas, 26.

Pianola, rollos, todo en minucioso. Vendo en 5.500 pesetas. Gutiérrez. Jesús del Valle, 15 duplicado.

Depósito de anochas, boquerones, mejillones, accitunas rellenas todas clases para bares, colmadores, restaurantes, cafés, almocenas, de bebidas, pastelerías, confiterías. Ballesta, 6. Teléfono 24-64 H.

Mesa comedor nogal. — Hortaleza, 27, surtidora.

Se vende un piano marca Gaveau; una mesa escritorio de cierre de persiana con cuatro sillas; un espejo grande. No se admiten predeoras. Informarán: Montezquiza, 12, portería.

Bicicleta Diamant, vendo. Ballesta, 23, zapatería.

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD, EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE, Y EN LOS QUIOSCOS DE «LA LIBERTAD».

PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE BILBAO, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos) Y CALLE DE TOLEDO