La Oceania Española.

Año VI.

Redaccion y Administracion, calle Real de Manila número 39. La correspondencia, al Director D. José Felipe del Pan, ó al Administrador D. Joaquin Lafont. No se devuelven originales recibidos. Vendrán firmados aunque la firma no deba publicarse.

Manila. — Domingo 11 de Junio de 1882.

Suscricion.—*En Manila*, un peso al mes. *En Provincias*, 9 rs. fts. Anuncios.—Preferentes, á 8 ctos. línea. Los de la cuarta plana, á 5 cuartos.—*Comunicados y Mortuorias:* precios convencionales. El suscritor tiene derecho á 20 líneas de anuncios al mes.

Núm. 132.

COMPAÑIA DE LAS
MENSAGERIAS
MARITIMAS.

El vapor PEI-HO de 4500 toneladas y 600 caballos fuerza, saldrá de Hong-kong el 15 de Junio y de Singapore el 22 de Junio.

Por el vapor-correo, que saldrá de Manila el 14 de Junio, en combinacion con esta misma Mala francesa, los señores pasageros alcanzarán en Singapore, con anticipacion, dicho vapor.

Esta empresa espide billete de pasaje

DE MANILA Á MARSELLA

con garantía de literas y con rebaja para los señores empleados, oficiales del gobierno español y Ordenes Religiosas.

Espide cartas de crédito para traer pasage de España á estas Islas; así como conocimientos directos para Europa á tipos de fletes económicos.

Por fletes y pasages, acúdase á M. HENRY.
Anloague núm. 19. p;h

Letras á la vista.
Sobre España.
,, Lóndres.
,, Hong-kong y
,, Singapoore.
Venden
3 *Smith, Bell & C.º*

D. Juan Manzano y Mendez,
ABOGADO.
Ofrece su bufete plaza de San Gabriel núm. 1, altos de la casa ocupada por los señores Borri hermanos. pdh

Se vende
una pareja de moros, muy conocidos por su andar, grandes, sanos y nobles.
Tambien un carruage en buen estado y una carretela que acaban de carenarse.
Por marcharse su dueño.
Calle Real de Sampaloc 40. ph

Abogado.
D. José Lopez Palma ha trasladado su domicilio y bufete á la calzada de San Sebastian núm. 36. hfp

Se desea alquilar una
oficina sin bodegas que esté cerca de la plaza de Cervantes y consista de dos ó tres piezas buenas con acomodo para carruage y caballo. Darán razon en la calle de Orozco número 52 (Isla del Romero.) p2

ABOGADO
D. Leon de Goicouría.
Calle Real de Manila núm. 3. ph

D. Baldomero de Hazañas, ha trasladado su bufete de abogado á la calle Real de Manila núm. 27, entresuelo de la izquierda. pdh

D. Francisco de Marcaida,
ABOGADO.
Plaza de Cervantes (antes del Vivac) núm. 7. pdh

ABOGADO
D. José M.ª Perez
Dulumbayan núm. 27. ph

Venden
Sacos de gangoche.
Tablas suelo.
Id. dindin.
Vidal y comp.
Barraca 26. p9

La estampería Europea,
se ha trasladado á la calle Echagüe núm. 4 frente del Teatro Filipino. ph

42--S. JACINTO--42
Cromos propios para coleccion y de última novedad.
Litografía de M. Perez, hijo.
San Jacinto, 42. ph

Notaría pública
DE MANILA.
Don Eduardo Martin de la Cámara, Notario público por oposicion, con título de la Universidad central de Madrid, se ha hecho cargo, por decreto de la Superioridad, de los protocolos y demás documentos existentes en la Notaría del finado Dr. Don Tomás de Velasco, lo cual hace público, ofreciendo al propio tiempo su estudio en la calle de Dulumbayan núm. 39, Santa Cruz. ph

IMPRESOS
para la Guardia civil é Infantería.
Se venden en la Administracion de *La Oceania Española.* h

A LOS HACENDADOS,
Industriales, Navieros, etc.

Tornos mecánicos automáticos.
Taladros para fuerza y á mano.
Piedras mollejones con armazon de hierro.
Bombas á vapor para alimentacion de calderas.
Fraguas de campaña de gran potencia.
Id. id. para remaches.
Yunques, hormas.
Herramientas de herrero.
Id. de calderero.
Id. de maquinista.
Tarrajas y machuelos para tubos.
Id. id. para tornillos.
Molinos para preparar pinturas.
Ponzones de campaña, sacabocados marca "Duplex."
Motones de hierro.
Gatos de estiva de todos tamaños.
Id. de banco sueltos.
Id. id. con mesa de hierro.
Limas, viradores.
Cortadores y viradores para tubos.
Tubos de hierro, grifos, válvulas,
Tiene en venta
FEDERICO H. SAWYER.
San Miguel, Real núm. 18. pd*m*3hd

Fees de vida.
Se venden en esta imprenta *á cuatro cuartos.*

Notas declaratorias
para el despacho de efectos en la Aduana.
Se venden en este Administracion.

Gran surtido
DE RELOJES
en cronómetros de bolsillo, de repeticion y segundos independientes y con almanaques, los hay de oro, plata y nikel de varias clases y á precios reducidos.
Relojería de Valdezco. dh

PAPEL LEGITIMO
paja de arroz para cigarrillos
cortado á gusto de los aficionados.
Litografía de M. Perez, hijo.
San Jacinto, 42 (Binondo.) ph

Miguel Sotelo Rodriguez,
Médico de Naves.
Ofrece sus servicios como tal médico, con especialidad en partos y enfermedades de niños.
Consulta gratis de cuatro á cinco de la tarde en los altos de la Botica de San Fernando núm. 63. ;h

El Doctor Antelo,
Médico titular y Subdelegado de la provincia, ha trasladado su domicilio á la calle de Carriedo núm. 17, Quiapo. h

El Doctor Capelo.
Operaciones—Consultas—Partos.
Santa Cruz, calle de Dulumbayan núm. 74. h

Lecciones de Italiano
teórico prácticas dadas por un italiano.
Darán razon, calle Asuncion (San Nicolás) 77. *m*vdh

RETRATOS
de S. M. la Reina de España
DOÑA MARIA CRISTINA.
De cuerpo entero y busto, en magníficas fotografías tarjeta americana.
Se acaban de recibir y se venden á 4 reales en la Escolta Sombrerérias de Roensh, Secker y Richter. hp

MAQUINARIA
PARA AZUCAR.
El que suscribe, participa á los cosecheros de azúcar de estas Islas, que está dispuesto á facilitar toda clase de maquinaria para la fabricacion de azúcar, tales como: Centrífugas con maquinaria completa, Calderas, Molinos, Tachos de vacío, con los últimos adelantos, con instrucciones completas para el uso de los mismos.
Toda la maquinaria que vende el que suscribe, es procedente de los renombrados fabricantes Sres. Manlove Alliott & C.º Nottingham, Inglaterra, los primeros inventores de la centrífuga.
Estas máquinas podrán verse trabajar diariamente, en el Luzon Sugar Refinery 4 calle Real de S. Miguel, donde darán todos los demás pormenores.
Condiciones de pago, convencional.
djh W. M. G. SMITH.

Elementos de Agricultura
por
DON MARIANO SERRA,
INGENIERO AGRONOMO.
Formulario mecánico para uso de Ingenieros y Maquinistas, por don Francisco Carrasco, oficial de Marina.
Libreria de Ntra. Sra. del Cármen.
REAL, MANILA. dh

IMPRENTA Y LITOGRAFIA
de
M. PEREZ, HIJO.
Tarjetas de visita litografiadas y al minuto.
San Jacinto, 42 (Binondo.) ph

Oscar Camps y Soler.
Profesor de música y de idiomas, dá lecciones en su casa y á domicilio.
Fonda del Universo, cuarto número 10. hjd

Aviso
á los consignatarios de carga por los vapores-correos del Excmo. señor Marqués de Campo.
Para evitar los perjuicios consiguientes, se ruega á los señores consignatarios de carga por esta línea, se sirvan presentar sus reclamaciones sobre faltas ó averías de los efectos que reciban antes de la salida del vapor conductor, de lo contrario, no podremos admitirlas despues.
Manila 2 de Junio de 1882.
h *J. Peña y comp.*

La Marina.
CASA DE HUESPEDES.
Calle S. Fernando, Binondo n.º 7.
Habitaciones frescas y amuebladas, comidas desde las once hasta la una del dia, cena desde las seis hasta las ocho de la noche. Se sirven comidas á domicilio, precios módicos. h

Libros para vales,
en blanco.
Se venden en la Administracion de este periódico—Real 39.

Papel y sobres de
luto de diferentes tamaños.
Venden en la Administracion de este periódico.

Calendario
Y PARTE RELIGIOSA.

JUNIO TIENE 30 DIAS, LA LUNA 29.

Santo del dia.

11 DOMINGO.—San Bernabé apóstol y los Santos Félix y Fortunato mártires.

Santo de mañana.

12 LUNES.—San Juan de Sahagun, San Olimpio obispo y San Onofre Anacoreta, confesores.

Indulg. plen. en San Agustin y Recoletos.

Parte Militar.

Dia 11 de Junio de 1882.

JEFE DE DIA DE INTRA Y EXTRAMUROS. El Coronel Comandante D. Antonio Gurdiez.—DE IMAGINARIA.—El Comandante D. José Brull.

PARADA, *los cuerpos de la guarnicion.*—VISITA DE HOSPITAL Y PROVISIONES, núm. 7; SARGENTO PARA PASEO DE ENFERMOS, núm. 5.

De órden del Excmo. Sr. General Gobernador militar.—El C. T. Coronel Sargento mayor interino, *Francisco Gimenez.*

Agenda.

CORREOS.

Inspeccion general de comunicaciones.—Correos.—Por el vapor-correo *Panay*, que zarpará de este puerto para el de Singapore el 14 del actual á las nueve de la mañana, la Seccion de correos remitirá la correspondencia oficial y particular para Europa.

En su consecuencia, las cartas certificadas y periódicos se admitirán hasta las doce de la noche del dia anterior; á la misma hora se recogerán los buzones de intra y extramuros, y de 6 á 7 de la mañana del 14 se hallarán abiertos el buzon central y la reja para la admision de toda clase de correspondencia tanto nacional como extrangera.

—Por el vapor *Emuy*, que saldrá con destino á Hong-kong y Emuy, el 13 del corriente á las cuatro de la tarde, se enviará la correspondencia que haya para dichos puertos y la Mala del Pacífico, á las dos de la tarde del dia indicado.

Manila 10 de Junio de 1882.—El Jefe de la Seccion, P. O. *Fraucisco Iznar.*

Correos de hoy. Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana, para Cavite y los pueblos de Manila y Morong, á las doce del dia; para Batangas, Mindoro, Laguna y Tayabas, á las siete de la noche.

Correos de mañana. Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro; Laguna, Tayabas, Pampanga, Guagua, Orani, Porac, Bataan, Tarlac, Corregidor, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Zambales, Union, Tiagan, Bontoc, Trinidad y Lepanto, á las diez de la noche.

ADUANA.

JUNIO 10 DE 1882.

IMPORTACION.

ESMERALDA DE HONG-KONG.

Antonio Angulo.—6 cajas 752 kgs. chocolate, 1 id. 30 id. cacao.

SALVADORA DE SINGAPORE.

Antonio Angulo.—25 cajas 210 litros vino Bordeaux, 100 id. 960 id. id. Vermouth.

Manila 11 de Junio de 1882.

Terrenos baldíos.

Han dedicado en estos dias los colegas *Diario Tagalog* y *El Comercio* algunos artículos bien inspirados á la importantísima cuestion que designamos en el epígrafe; siendo, á nuestro modo de ver, un trabajo bien pensado, que honra á la prensa local, el que hemos leido en el colega de la tarde último citado, número de anteayer, cuyas conclusiones contra requisitos de esterilidad probada, hacemos nuestras.

En presencia de estudios administrativos de tanto interés y tan concienzudamente emprendidos, al objeto de ilustrar la opinion y llamar la atencion de los hombres de capital hácia la mas rica y ostensible de las fuentes de la prosperidad del país, ocúrrenos que no es inoportuno, por nuestra parte, alguna manifestacion de estímulo, cual es siempre el aplauso del ageno mérito; consignando á la vez que, dispuestos á tomar parte en tan fecundas tareas, con el mismo espíritu y afan por separar de la senda progresiva que el interés privado parece dispuesto á recorrer, toda clase de obstáculos, hay un punto de íntima conexion con el que los colegas vienen tratando, y sobre el cual nuestros datos son asaz incompletos: necesita el concurso de todos la conveniencia de plantear bases para ulterior razonada y sóbria disertacion que conduzca á hipótesis comunes, sirviendo de punto de partida á argumentos sólidos y conclusiones de indiscutibles ventajas para algunos pueblos rurales en particular y para el interés público.

Aludimos á lo que se llama legua comunal ó estensa zona de aprovechamientos de pastos, maderas y leñas, de que están en posesion los pocos pueblos cuyo término jurisdicional, que es cosa muy diferente, está á mayor distancia de una legua de los de pueblos colindantes, por ejemplo Muntinlupa y Novaliches en la provincia de Manila, los dos pueblos mas pobres de la misma y únicos que en ella disfrutan el espresado privilegio

¿Cómo se entiende la legua comunal segun la Recopilacion de Indias, punto de partida de nuestro Derecho administrativo filipino, y segun los que en ella, mas afortunados que nosotros, encuentren suficiente luz? Respecto á terrenos ó roturaciones, ¿cuáles son las ventajas que ofrece ese concepto de legua comunal á los vecinos? ¿son incompatibles estas con propiedad rural que intenten formar los que no son vecinos? En la afirmativa, ¿qué orígen tiene toda la propiedad, y no antígua ciertamente, que poseen naturales, mestizos y españoles, enclavada en dicha zona y que constituye el verdadero manantial de la produccion actual filipina en Pampanga, Batangas, Iloilo y demás provincias donde prospera tanto el cultivo? Siendo tan desiguales en poblacion y otros elementos de trabajo los pueblos con legua comunal, ¿los aprovechamientos están en relacion ó son ilimitados? ¿Están al alcance de todos los vecinos, ó solo de los pobres, segun se practica en los pueblos peninsulares que tienen terrenos comunales, dehesas ó predios de otro nombre y dicho destino?

Unicamente tenemos algunas ideas fijas sobre estos asuntos, que nos han suministrado las recientes disposiciones generales del ramo de montes, y en lo que se refiere á aprovechamientos de maderas y leñas: sobre todo lo demás, nada sabemos de cierto.

Hé aquí una cuestion de gran trascendencia que seguramente trataría muy bien el ilustrado autor del artículo de *El Comercio* de anteayer.

TELEGRAMAS DE REUTER.

Lóndres 1.º junio.

Egipto.—La Francia ha propuesto una conferencia en Stamboul sobre la base del *statu-quo* en Egipto. El gobierno inglés la ha aceptado.

Lóndres 2 id.

En la cámara francesa de diputados, el Mr. Freycinet ha declarado que no se llegaría á la intervencion por tropas francesas en Egipto, y que un acuerdo europeo era la única garantía de una solucion pacífica de las presentes dificultades.

Lóndres 3 id.

Se han construido en Alejandría fortificaciones de tierra. Cañoneros ingleses y franceses vigilan las dos extremidades del Canal de Suez.

El Sultan ha declarado al embajador francés que no era necesaria la conferencia, puesto que él iba á enviar á Egipto un emisario turco.

Ha muerto el general Garibaldi.

Cartas verdes
A UNAS CARTAS RUBIAS.

Esquinazo á la perfidia hombruna.

III.

Confiésote, hermano Tácito, y permíteme que así te invoque porque ademas de serlo, como hijo de la gran familia universal, el lazo de las letras que con mas ó menos fortuna cultivamos, nos hace amarnos sin conocernos; confiésote, repito, *"que la mujer cerca de sus hijos y su esposo tiene hechicera mision que cumplir en la tierra,* que no por dejar de ser científica es menos elevada que la misma ciencia." Pero si en esto, que puedes afirmar con todos tus cinco sentidos, estoy de entera conformidad; no sucede lo mismo respecto de todo ó casi todo lo demas que asientas en el brillantísimo párrafo que transcribes en la primera carta rubia y que segun dices vió la luz en una revista científica ha poco mas de un año.

Que si es hermosa, que si es hechicera la mision principal de la mujer bajo el punto de vista de la maternidad? Pues ya lo creo; cien veces mas hermosa que la del hombre que no contento de la honra y gloria de su profesion de abogado, ó médico, ó ingeniero, ó farmacéutico, se empina tras una barricada para tomar parte en el sangriento juego de quítate tu para ponerme yo, ó vocifera en un Club, lo que ha de olvidar en la cámara apesar de sus juramentos y protestas. Cuando veo en el rincon del hogar santo, junto á una cuna ó una camita donde suspira un ángel de Dios, á una jóven madre con los ojos llorosos, cantando una de esas canciones que solo saben cantar las madres para distraer el mal del hijo de sus entrañas; cuando pienso que, gracias á esa solicitud y á ese arrullo y á ese enorme, inmenso sacrificio del amor, deben quizás el haber asombrado al mundo Cesar, Justiniano, Homero, Colon, Alejandro, Cervantes y tantos génios; no puedo menos de admirar la sublime abnegacion y fortaleza del ser débil por excelencia: y casi, casi me inclino á reconocer la superioridad de sus funciones en el ideal de la creacion. Pero como esto no obsta, como no todas las mujeres tienen iguales condiciones y facultades, como las hay que no han nacido con vocacion espresa para madres, y muchas si anhelan serlo, no pueden con la lactancia, encuentro que aparte de su mision principal, pueden consagrarse al estudio de las ciencias y de las artes, al igual que el hombre, sin que sea cuestion, el producir en este concepto mas ó menos: y así cuando considero á una mujer madre, velando el sueño de sus hijos con el libro ó con la pluma en la mano; no sé por qué, pero me gusta mas, mucho mas, que con la aguja de bordar ó de hacer calceta; porque lo primero, ilumina su inteligencia, atempera el sentimiento y embellece sus atractivos físicos con el *quid divinum* que no está en la animalidad; mientras lo segundo, materializándola, esclavizándola al trabajo manual, dejando libre su imaginacion, la sume en ese estado de atonía y de entorpecimiento de las funciones intelectuales que la hacen una negacion viva del ideal humano. Teniendo esto en cuenta, dime ¡oh Tácito de mí alma! ¿no te parece un tipo digno de la mayor admiracion el que nos presenta Nicolasa Etable de Labriere de Lapante que célebre por su hermosura, y mas célebre aun por sus conocimientos en mecánica, durante siete años cuidó con el mayor esmero á su esposo postrado por la dilatada enfermedad que le llevó al sepulcro, muriendo antes que él en 1788 á la edad de setenta años? Supongo (y dicho sea entre paréntesis) que recordarás calculó la tabla de las longitudes de las péndulas en el tratado de relojería de su marido, y que junto con Clairaut y Lalande calculó tambien la atraccion de Júpiter y Saturno sobre el cometa anunciado por Halley á fin de hallar exactamente la época en que volvería á aparecer; con lo cual te demuestro, que el saber no ha de ser causa que afloje los vínculos de la familia, ni objeto de competencias perjudiciales á la paz del hogar, y que tambien profundiza la mujer, que tambien piensa, que tambien puede esclamar sin necia vanidad donde tantos en lugar de pensar *piensean: anch'io sono pittore!*

Y qué, mi buen Tácito, mi preocupado y querido Tácito, ¿acaso no está abrevada de amarguras la vida de la mujer? Porque se concrete á su mision divina de la reproduccion ¿estará exenta de los mil y un brevages que contiene la breve copa de la miserable existencia? Positivamente que abiertos mas anchos horizontes á la mujer, tal habrá que podrá evitar una gota del hiel ó un grano de acibar, ya profesando un arte noble como Doña Isabela Sanchez Coello pintora española del siglo XVI; ya consagrándose á la enseñanza como Doña Cecilia Morellas maestra en filosofía y teología que renunció al favor que la dispensára Felipe II para entregarse por completo á la enseñanza de sus hijos. No Tácito, no; si la mujer se *lanza á las sublimidades en que la luz increada, la idea vigorosa se elabora, no verás desaparecer la familia y trocarse la poesía del matrimonio en prosaica funcion cuasi uni-sexual en lo íntimo, en la comunion recíproca de los seres;* al contrario, dentro de la familia habrá sávia mas vigorosa; quizás desaparecerán los idealismos, los cuentos de lechera, que sin esto tambien desaparecen terminada la luna de miel; pero en cambio, que prosa tan llena de amor, tan robusta de concepto, tan rica de estilo, tan pura de lenguage se leerá pasando de inteligencia á inteligencia donde esta corra al igual entre los que constituyan la base de la familia!... Pues qué, no te dice nada la historia de Isabel Losa la Doctora en teología, tipo de casadas, que viuda, para conservar integro el tesoro de su amor á la memoria del marido, se retiró del mundo que tanto la lisongeára? Y Luisa Sigea, le célebre hija de Toledo, filósofa, poliglota y poetisa, casada y con gran número de hijos, tampoco le dice á tu espíritu que el remontarse á los infinitos espacios donde la idea se engendra y toma cuerpo y difunde la luz no es obstáculo á que las corrientes del amor matícen las horas vagarosas de la union sexual?

Que las mujeres no pueden subir á la tribuna? Y por qué no? Acaso estamos los españoles mas atrasados en el último tercio del siglo XIX que en los principios del siglo XVI? No creo que exista gran diferencia entre la cátedra y la tribuna, y por lo tanto, si estaba bien Juana Morella que hablando 14 lenguas y sabiendo filosofía, teología y jurisprudencia empezó á los 12 años por defender conclusiones públicas en filosofía; si no estuvieron mal Francisca de Nebrija y Luisa Medrano que ocuparon catedra en Salamanca, en la célebre universidad española, con gran admiracion de sus contemporáneos; y si esto no obstó á que adorasen á sus maridos y cuidasen á sus hijos, por qué no han de subir á la tribuna? Lo que no han de querer es subir al cadalso ni aun como Carlota Corday, ni como María Antonieta, ni como tantas otras celebriades de aquella época; pero subir donde puedan á la par que defender el derecho, proclamar los suyos, y hacer ostentacion de sus méritos: suban enhorabuena, ora sean hermosas como una Psiquis, ora sean, como de si misma decia una notable poetisa, desgraciadamente fea; que si es lo primero, arrebatará con mas fuerza, y si lo segundo, con mas seguridad.

Y no porque puedan subir subirán todas, pues demasiado verán que si con con las álas del águila puede volarse como Castelar y Alcalá Galiano y Olózaga y Moreno Nieto, desde los Andes al Atlas y del Chimborazo al Teide, con las alas de Icaro se aplastan las medianías sin levantarse jamás á nuevos atrevimientos. Déjales franca la puerta, pero ten la seguridad de que en su buen sentido, en su intuicion profunda, no se arrojarán como tanto vanidoso á quien puede aplicarse aquello del insigne Espronceda:

dando á saber con pruebas tan acerbas
que pierden fuerzas en mudando yerbas.

No me conformo con la absoluta de que la mujer sea la iniciativa, ni en que sea, eso que dices del *"oxígeno, que en la sustancia gris del encéfalo produce á su contacto el sacro fuego del pensamiento."* Aparte de que en esto último veo como una especie de consagracion del materialismo suñerista, (perdóname si levanto á tales alturas á tu colega, el enemigo de tres cosas que demasiado sabes porque callo) habré de decirte que si en muchos casos es en verdad la iniciativa, no siempre esa iniciativa es productora de bienes; y que se han dado no pocos, en que siendo la iniciativa hija del acaso, y de la mujer la accion, el brazo, la fuerza ejecutora, ha realizado milagros: vuelve la mirada á nuestra patria, si quieres, donde hay provincias cuya organizacion social lo permite, y verás gran número de mujeres en todas las clases sociales siendo á la vez inspiracion intiligente y fuerza productora. En la ciudad, en el taller, en el campo, lo mismo en las esplotaciones en grande escala, que en la hacienda y en el cortijo, desde la Duquesa de Medinaceli, hasta la última *pubilla* (heredera catalana) encontrarás una série inmensa, infinita de mujeres que piensan y que trabajan, sin que su iniciativa ni su consecuencia, ni su constancia en la ocupacion, las agobien ni las anonaden dentro del fango del positivismo, ni debiliten en un ápice la *causa amante.* Lo que produce este efecto no es el saber, no es el mayor desarrollo de la inteligencia, no es vivir en el negocio, no es luchar en el comercio de la vida: piensa un poco, tu que sabes pensar, y convendrás al fin en que la debilidad *de la causa amante*, está en el ócio, en la ignorancia, en la necesidad, en la miseria, en la vanidad, en el lujo inmoderado, y en ese afan que corroe á la sociedad moderna de salirse cada uno de la atmósfera en que debe respirar.

No encuentro en lo que copias de Anacreonte la definicion de la mujer: si eso quieres que sea para tí, en bien poco la estimáras pues fuera de la complacencia de los sentidos para nada te sirviera: de mi se decirte, que si en ocasiones *quisiera ser su espejo,* y en otras *su túnica* y en muchas *su cíngulo,* en las mas, anhelo ser el compañero y amigo que trás las fatigas del trabajo, encuentra á su lado medios de perfeccion de la inteligencia, recorriendo en un mismo vehículo los paises desconocidos que un bien entendido estudio nos presente. Y prescindiendo de tí y de mí por un momento, y de Anacreonte para siempre, te diré con la razon y con el testimonio de la historia que la mujer es el complemento de la obra mas acabada, si no la mas perfecta en cuanto á la creacion humana; y que considerada en sí misma y en sus funciones, es la entidad libre que poseyendo la belleza física que seduce y la moral que encanta, contribuyendo mas que el hombre al desarrollo de la especie, brilla como él y tanto como él por el poder de sus facultades intelectuales, apesar de venir siglos de siglos atarazada á los piés de la mas injusta de las tiranías.

Sé franco si puedes serlo, hermano mio; ¿entiendes verdaderamente que los partidarios de la emancipacion completa de la mujer, trabajan en pró del celibato, y que el celibato sea la muerte de la sociedad? Pues si así entiendes lo primero, te engañas; pues nosotros no pretendemos tal cosa; antes combatimos ese celibato por considerarlo contrario á las leyes de la naturaleza: y nos entienden mal los que nos apropian determinadas ideas que rebajan la dignidad humana; pues comprendiendo que todo es relativo, el derecho, la libertad, la justicia y todas las demas abstracciones que constituyen los primeros elementos de nuestra existencia, no entendemos esa emancipacion en el sentido absoluto, sino en el sentido de relatividad social lo propio que en el hombre.

Y por otra parte, créelo Tácito, sería inútil pretenderlo: el celibato depende de muchísimas causas: ya lo ves, el hombre tiene mas libertad segun las leyes sociales; y sin embargo, entre nosotros se casa, y fuera de nuestra comunion se casa ó se une; porque la naturaleza y el sentimiento de consuno se imponen por regla general, y es difícil, si no imposible, sustraerse á esa fuerza desconocida que nos lleva á la reproduccion, á ese afan, á ese deseo que poetiza con sus encantos aquella tan sublimada criatura que Dios no quiso hacer del barro, es decir, de la primera materia tosca é inerte, sino de la materia perfeccionada y animada, del hombre en fin, encerrándonos dentro del Credo que profesamos.

El derecho de poder como el hombre aplicar sus condiciones de ser inteligente, de contribuir como el hombre á la marcha progresiva del mundo entrando en sus consejos, ya que tantas responsabilidades se echan sobre sus hombros, no implica la emancipacion social, antes bien estrecha mas y mas sus vínculos mediante la contínua participacion con el hombre en todo lo que atañe al mayor grado de perfeccion posible en la comunidad, y á la mayor dignificacion del indivíduo considerado bajo el punto de vista concreto de su personalidad.

Convengo que *la mujer ha representado y representa,* salvas escepciones, *lo fantástico, la poesía:* pero por qué? y de quien es la culpa? Sí por vuestra conveniencia no le decís otra cosa sino que el fin de la mujer es el matrimonio; si desde los primeros momentos en que el eslabon (sea el oxígeno) choca contra el pedernal (sea la sustancia gris del encéfalo), en lugar de que la chispa encienda la mecha (sea el sacro fuego del pensamiento) no la dirijís al nuevo-habano de Arroceros que teneis en vuestra boca, claro está que se consumirá la yesca sin provecho ni utilidad alguna del fumador; y si por otra parte todo cuanto la enseñais es la suma de la ignorancia y todo cuanto la haceis ver es lo que conduce á la sensualidad y al orgullo cuando menos: ¿qué mucho que sean contadas las Oliva Sabuco que, como tu sabes, era sábia en medicina y en fisiología y que escribió allá en el siglo XVI nada menos que la *Nueva filosofía de la naturaleza del hombre?...*

Dejadlas que hagan su camino esas hijas de Dios, vereis cuantas Sofias German, cuantas Juliana Giovane, cuantas Isabel Hamilton, cuantas Bernardas Ferreiras de la Cerda encontrareis sábias en matemáticas y en física y en filosofía y en letras, sin por esto dejar de ser mujeres dignas, y esposas fieles y madres tiernas. No les opongais, ni vuestra seduccion, ni vuestra tiranía, ni vuestras mismas preocupaciones en cuanto sirvan á vuestros fines, y sumareis al fin las Sabliere y las Macauley, las Padilla y las Vicente, filósofas, historiadoras, publicistas y poetisas que no desdeñaron los vínculos de familia; si por desgracia de vuestros apetitos resisten á vuestro yugo, ó no sienten inclinacion á ser vuestras compañeras, del modo que entendeis su compañía, dejadlas tambien; y así como contais un número infinito de grandezas en varones ilustres á quienes la carne no ha podido vencer; así escribireis en páginas de oro nombres tan esclarecidos como los de María de la Antígua, Antonieta Bourignon y Hrosvita de Gardersheim, y nombres tan augustos como los de Santa Hildegunda y Santa Catalina de Siena. Sí, Tácito, dejadlas para que se instruyan, puesto que las dejais para que se pierdan; y así, en lugar de tanta Mesalina, vereis desde el retiro de los claustros florecer las Juanas, las Claras, las Rohanes, y desde el esplendor de los tronos asombrar al mundo María Teresa de Austria, Catalina de Rusia é Isabel la Católica; que no se estinguió en sus tiempos ni el eslabon, ni el pedernal, ó sea como tu quieres, ni el oxígeno ni la sustancia grís del encéfalo, á no ser que, despoetizando, pretendas que la calidad retrograda en proporcion inversa del número y de la cantidad, si entiendes que reside en la materia el principio inteligente, sea en la glándula pineal, sea en toda la sustancia del órgano encefálico, como antes, mucho antes que Descartes, lo habia dicho la célebre hija de Alcaraz, la gloria de las glorias españolas del siglo XVI. Y á Dios, Tácito amigo, y no me quieras mal si no te agrado, que, á buen seguro, quisiera que mis cartas fuesen tan bellas como las tuyas para pagar de algun modo deudas de la gratitud á una mujer... No te eches á pensar, no es de este mundo.

HERMOGENES.

Francesca de Rimini.

El dia 15 de Abril se verificó en París la primera audicion de esta nueva ópera del maestro Thomas, que fué un verdadero acontecimiento musical.

El libreto, escrita por los señores I. Barbier y Michel Carré, parece que no tiene nada de sobresaliente, atribuyéndose el éxito á los inspirados números con que el reputado maestro, que fué aplaudido con entusiasmo, ha sabido embellecer la obra. Esta nueva produccion tiene nada menos que cuatro actos, prólogo y epílogo, y exige cinco horas de representacion.

El prólogo comienza como la *Divina Comedia;* el Dante, perseguido por una loba y un leon, se ha extraviado; á su encuentro sale Virgilio, que dice ser en-

viado por Beatriz. Le conduce al infierno, donde Dante interroga á las sombras de Paolo y Francesca acerca de sus desventuras; despues, Virgilio le ofrece volver á la vida pasada, empezando el primer acto con la escena de la lectura tomada del poema del Dante. Francesca pide inmediatamente el consentimiento de su padre, Guido de Bolenta, para casarse con Paolo; Guido no se niega, pero la ciudad corre peligro de ser invadida: en vano Paolo excita al pueblo á la defensa.

Malatesta llega al frente de sus tropas, siendo mal acogido por Paolo, que, como Guido, se ofrece en rehenes por la ciudad; pero Malatesta prefiere tomar la hija de éste. Llega la noticia de la muerte de Paolo, y Francesca se casa con Malatesta.

Pero Paolo, que sólo estaba herido; se presenta de nuevo; por otra parte, y á consecuencia de un medio de que Guido se vale, el emperador manda llamar á Malatesta, quien, con gran perfidia, confía la guarda de Francesca á Paolo. El desenlace es conocido, y el acto cuarto termina en el momento en que los dos amantes, sorprendidos por Malatesta, mueren atravesados por la misma espada y de un solo golpe.

El epílogo es la vuelta al infierno, donde Dante impetra el favor de Beatriz para los desventurados amantes, destinados á abrasarse en un amor eterno.

Tal es, á grandes rasgos, el resúmen del libreto.

***

En cuanto á la partitura, encierra ricas joyas musicales, es digna del asunto, y está perfectamente apropiada á la accion dramática.

La introduccion y todo el prólogo, revelan un profundo estudio, y áun cuando en el resto de la partitura se encuentran muchas y brillantes páginas, puede considerarse ésta como la mas notable de toda la obra.

El duo de la lectura es admirable. Sembrado de extremecimientos de amor, que la orquesta traduce de un modo maravilloso, crece la accion, trasformándose los acordes de los melodiosos ritmos en frases apasionadas, vibrantes, llenas de verdad y poesía.

Vienen despues, como mas dignos de aplauso un ária de Malatesta, en el acto segundo; el coro de pajes, el bailable y el final del acto tercero. En el cuarto, dos magníficas estrofas de delicada cadencia y conmovedora expresion, que dice Francesca, y el duo de ésta y Paolo, que es de un efecto escénico de primer órden.

El epílogo es breve, sirviendo de pretesto á una decoracion luminosa de excelente efecto.

***

El trabajo de los decoradores ha sido considerable. Uno solo de los pintores ha ejecutado obras que representan una superficie de 5,400 metros cuadrados de lienzo de los cuales 810 sólo para el de foro del cuadro final.

Por lo que respecta á los trages, el dibujante á cuyo cargo han estado los diseños, Mr. Lacoste, ha realizado como siempre, maravillas de buen gusto, demostrando una vez mas su erudicion en esto de reconstituir épocas pasadas.

En la ejecucion de esta ópera tomaron parte mesdames Salla, Richard y Mlle. Barbot y Sellier; y messieurs Lassalle, Gailhard y Giraudet; que obtuvieron merecidos aplausos del público excepcion hecha de la primera, que no ha satisfecho las exigencias del público de París, tal vez, y mas que por nada, por la disparidad que existe entre su verdadero mérito y la fama de que llegó precedida.

Su debut no ha sido afortunado.

Para terminar, la ópera *Francesca de Rimini,* cuya partitura, grandiosa y fuerte, de un conjunto agradabilísimo y completa homogeneidad, ha sido un verdadero triunfo para Ambrosio Thomas, que ha sabido salvar las dificultades del libreto con una maestría y arte soberanos, enriqueciendo á su pais con una obra que formará siempre parte del repertorio de la ópera francesa.

El eminente compositor ha escrito su reciente partitura en sus casas de Saint-Gildas, Argenteuil, Hyeres y en su habitacion del Conservatorio, buscando siempre el aislamiento y el silencio para recibir despues, en el estruendo de una ovacion grandiosa, el premio de mas valía para quien trabaja y se desvela para honrar á su pátria.

La verbena de San Antonio.

—

La primera verbena
que Dios envía
es la de San Antonio
de la Florida.

—

Cancion popular.

¡Quién estuviera allí!

Apostaría cualquier cosa buena á que despues de leer este articulejo, habrá alguna persona que exclame, como yo.

¡Quién estuviera allí!

Por que, quien en este dia de otros años haya bajado al declinar la tarde por la cuesta de San Vicente, y haya dedicado algunas horas á pasear el trayecto que media entre la vetusta puerta y la ermita de San Antonio de la Florida, dejando allí el poco ó mucho dinero que llevára, pero gozando verdaderamente, es imposible que recuerde con indiferencia la noche de la verbena de San Antonio.

Pero, ¿y los que no conozcan aquel sitio?

Lean estos renglones, lleven su paciencia hasta la firma, y estoy seguro que á sus lábios brotará la misma esclamacion.

Madrid es el pueblo del placer; habrá, como hay en todos los pueblos, infortunios, miserias y desgracias en desigual consorcio con los goces, el vicio y la opulencia, pero, *cuando llega el dia,* nadie hay que se muestre refractario á la alegria popular.

Al norte de la coronada villa, es decir, allí donde los puros aires del Guadarrama tienen su entrada para llevar la vida á un millon de pulmones, teniendo á su costado derecho el Real sitio de la Moncloa, dilatada llanura cubierta de precioso arbolado, con la estacion del Ferro-carril á su espalda y el rio Manzanares y mas allá la deliciosa Casa de campo, en su frente, se halla una pequeña ermita, dedicada al culto de San Antonio de Padua.

Y mañana en la noche, víspera del santo, la espaciosa carretera que á la ermita conduce, se ve llena de puestos artísticamente construidos, donde se encuentra desde el clásico buñuelo, hasta la no menos clásica rosquilla de limon y canela.

Dicen que para llegar al cielo, hay que pasar un camino áspero, sembrado de espinas; para llegar á las rosquillas del santo, hay que pasar por los buñuelos, que es lo áspero, porque figuraos unas cuantas calderas llenas de aceite sobre la llama, y casi casi con figurároslo, os considero tosiendo; pero se pasa aquel sitio, y los ojos, guiados por el caprichoso estómago, se deslizan de puesto en puesto: aqui garbanzos verdes vendidos por matas, avellanas allá, rosquillas, licores, frutas, todo artísticamente colocado, todo vistoso, todo provocativo.

Flores, juguetes, en fin, de cuantas formas puede presentarse el iman para extraer la plata del bolsillo, allí se encuentra.

¡Y el bullicio! el bullicio es inmenso, porque inmenso es el gentío.

Una reunion de jóvenes alegres que cantan, otra reunion de pollos divertidos que alborotan, un papá con media docena de chiquillos, cada cual armado de un pito por donde arrojan todo el viento que pueden despedir sus pulmones, una mamá con otra media docena de hijos que lloran desaforadamente piando por un pito, las desacordes voces de los vendedores, en fin, un cáos sin esplicacion posible.

En la verbena mira un pollo pasar á su lado una niña de ojos de cielo, y protegido por las apreturas, puede acercarse tanto á ella, que sin temor á indiscretos oidos, ó á los oidos de la mamá vigilante, la espone cuanto palpita su corazon, ya enamorado, ya convertido en templo de adoracion para su imágen, ya cautivo en las redes de sus rubios bucles ya rendido esclavo de sus encantos, aun cuando este pollo pertenezca á la sociedad abolicionista.

En la verbena, mira un pollo pasar á su lado una niña de ojos de noche y como por causa de las apreturas no pueden ponerse al habla, vá siguiendola hasta que fuera de aquel sitio, como verdadero esclavo, la sigue hasta su casa no sin haber mediado antes las correspondientes señas, no sin haberse puesto de acuerdo en una conversacion sostenida con lengua de trapo, es decir, con el pañuelo, que ha pasado sucesivas veces por las mejillas, la frente y los labios del galan, que ha concluido por sér cojido de una punta y dejado caér con descuido al costado de la sílfide.

Me acuerdo que una noche de verbena, ví yo tambien una encantadora morena á quien por el procedimiento indicado, mostré que en mi corazon había bastante fuego á hacer hervír todo el aceite preparado para freir los buñuelos que habian de consumirse aquella noche, y que la seguí, viendo que ella respondia á mis señas y que pasamos calles y calles, yo abstraido y gozándome en mi futura dicha, hasta llegar al barrio de Salamanca, es decir, que habíamos atravesado Madrid entero, habíamos andado una legua.

Entró mi bella morena en una casa, y como es natural, esperé mirando á todos los balcones, á ver si se distinguía luz.

Mucho tardaba; era indudable que si no vivía en piso interior, su habitacion estaba muy alta.

¡Al fin! allá, tocando al tejado, ví un destello que me hizo esclamar lleno de júbilo ¡la luz de sus ojos! es claro, dije, los ángeles han de vivir junto al cielo.

Fijé mi vista curiosa en aquel foco luminoso y ví destacarse la modelada cabeza de mi hurí.

Pocos momentos despues, un papel caia de aquella mansion.

Es para mi, me dije, y corrí hácia el sitio donde quedó en el suelo, me bajé á cojerlo y..... ¡horror! mi humanidad cayó rodando por el pavimento á impulso de un puntapié que se me figuró la embestida de un toro.

Cuando cesaron los efectos de la fuerza impulsiva de aquel pié, me levanté frenético dispuesto á beberme para quitarme el susto las 25 libras de sangre que debia tener mi adversario.

Nos enredamos de palabras, y cuando mi puño levantado iba á caer sobre el cráneo de mi enemigo, dispuesto á hacer una tortilla de su masa encefálica, un grito que sonó en el espacio, me desarmó; era la bella niña de la verbena, que asustada, había dejado escapár un grito de espanto, al ver en lontananza el infortunio de la completa trituracion de su media naranja.

Mediaron algunas esplicaciones, por las que averigué que tras de mi, por todo el camino, habia venido aquel pollo haciendo señas á su amada, la cual le contestaba, y cuyas contestaciones me habia yo apropiado.

Es decir, que hice el oso.

Perdoné al afortunado dueño de aquel corazon su espresiva caricia, y me marche á mi casa cabizbajo, jurando no volver á la verbena, sobre todo, mientras permaneciera soltero y susceptible de enamorarme.

Pero, pasaron doce meses, y sin saber como ni cuando, me encontré en medio de aquel mar humano, y gocé las espansiones propias de un sitio donde se respira júbilo, donde se gasta dinero, pero se divierte uno mucho.

¡Quién estuviera allí!

ROBETONEY.

El heptameron.

—

Los periódicos de los Estados-Unidos publican los detalles de una causa que se ha sentenciado en Monmouth, provincia de Nueva-Jersey, y que ha puesto en evidencia diversos aspectos curiosos de las costumbres americanas.

Cuando Margarita de Navarra escribia su *Heptameron*, no previó que trescientos cincuenta años más tarde, se sentaria en el banquillo de un tribunal de los Estados-Unidos.

Un librero y su socio han sido juzgados por haber vendido un libro obsceno, el *Heptameron.*

La ley es muy severa para estos delitos; pero como la accion pública es muy lenta, existe una sociedad, cuya mision es presentar querellas contra los delincuentes.

La idea es buena, pero desgraciadamente se aplica por gentes poco versadas en literatura é incapaces de distingnir entre escritores como Rabelais, Bocaccio y Margarita de Navarra y los miserables que explotan la obscenidad y la torpeza.

Un agente de la sociedad contra los libros obscenos, se presenta en la libreria para comprar la obra de la hermana de Francisco I. Se la venden, y una hora más tarde llega un *constable* provisto de un doble mandamiento de prision, en virtud de una queja motivada en la "exposicion y venta de un libro obsceno."

La causa se vé ante el jurado del tribunal criminal de Monmouth, cuyo aspecto es poco literario. El juez, M. Walling, que dirige los debates, es un antiguo ingeniero civil convertido en magistrado por el sufragio universal, y que no ha oido jamás hablar del *Heptameron* ni de la abuela de Enrique IV.

Sus dos asesores, el uno labrador y el otro abogado, ignoran igualmente lo que puede ser aquel libro con título en griego, y el *attorney,* que representa el ministerio público, participa de la misma ignorancia.

El jurado se compone de diez labradores, un tendero y un molinero. Unicamente este último recuerda haber leido, unos veinte años atrás, una traduccion inglesa del *Heptameron.*

Los acuerdos son defendidos por dos abogados que llevan, para utilizarlas en el curso de la vista, media docena de ediciones del *Heptameron,* las obras de Rabelais, de Boccacio, de Shakespeare, *La Historia de la literatura inglesa,* de Taine, etcétera. Toda una biblioteca que surge á la vista de los jurados evidentemente aturdidos.

El autor de la querella criminal, el *maire* Bradley, es conocido en el pais por su celo en favor de las sociedades de templanza, y declara contra los libreros.

Uno de los defensores le pregunta si ha leido el libro fatal.

—He leido dos ó tres párrafos, responde el testigo, y lo arrojé lejos de mi avergonzado.

—¿Conoceis la historia de ese libro?

—No, señ r.

—¿Sab is quién era Margarita de Navarra?

—No tengo noticia de ella.

El *attorney* presenta al tribunal un ejemplar del *Heptameron,* en el que ha marcado, segun dice, los párrafos obscenos en que se basa la acusacion, y bajando la voz lee los mencionados párrafos.

—*El juez.*—Hablada en voz alta.

El abogado defensor.—Si deben leerse á los jurados fragmentos del libro, insistiremos en que se lea íntegro.

El *attorney* se sienta al lado de los jurados, y sin levantar la voz lee diversos cuentos del *Heptameron,* pero teniendo cuidado de omitir toda alusion á la moralidad que el autor deduce.

La defensa pide probar por peritos que el *Heptameron* es un documento literario, un libro inscrito en los catálogos de todas las bibliotecas públicas y vendido por todos los libreros.

M. Allison, librero editor de Nueva-York, llamado como perito por la defensa, comienza diciendo que es miembro militanto de la Iglesia presbiteriana.

El juez declara que precisamente esta cualidad puede dar algun valor á la declaracion del testigo, puesto que sus conocimientos en materia de libros nada tienen que ver en la cuestion. El jurado es el que debe apreciar si el libro es ó no obsceno.

La defensa protesta y dice que si la ley se interpreta así, un jurado de ateos podria declarar que la Biblia es un libro obsceno.

El juez.—No creo que podais encontrar en Monmouth un jurado de ateos.

La defensa ofrece probar que muchos libros análogos al *Heptameron* son leidos y admirados, bajo el punto de vista artístico, por el público ilustrado. Quiere leer párrafos de los *Sonetos* de Shakespeare, del *Decameron,* de los *Cuentos* de Lafontaine y de autores ingleses de los siglos XVI y XVII, pero el tribunal se niega á autorizar esta lectura, y rechaza tambien catálogos de bibliotecas que demuestran que el *Heptameron* no está clasificado entre las obras peligrosas para las costumbres.

El defensor, en un largo informe, hace un juicio histórico de la época en que vivia Margarita de Navarra, á fin de establecer que el *Heptameron* estaba en consonancia con las costumbres de aquella época.

"No corresponde—dice—al tribunal y jurado de Monmouth constituirse en censores líterarios, y decir que un libro que ha vivido 350 años es un libro obsceno, porque contiene algunos párrafos algo libres."

El juez Walling, en su resúmen, decide que es necesario primeramente examinar si el libro vendido es obsceno, y en segundo lugar si ha sido vendido sin causa justificada.

Sobre el primer punto no caben dudas, porque *Heptameron* es realmente un libro obsceno.

Respecto del segundo punto decidirá el jurado, puesto que el tribunal no puede manifestar opinion alguna. Sin embargo, debe consignar que importa poco que una historia indecente vaya seguida de una moraleja, y para que un libro sea obsceno á los ojos de la ley, es suficiente que algunas de sus partes sean escandalosas.

Los jurados deberan poner en ejercicio su inteligencia y pronunciar su opinion, sin considerar lo expuesto por los peritos. Si juzgan que el libro, es obsceno, tendrán que decir, para bien de la religion y de la ciencia, que se permita la venta del libro ó bien si esta venta debe ser castigada y condenados los libreros acusados.

Despues de este resúmen, se retiraron los jurados á la sala de deliberaciones, cargados de ejemplares del *Heptameron.*

Preciso es creer que la obra de Margarita de Navarra les ha inspirado ideas poco severas, porque el cabo de una hora se presentaron con un veredicto absolutorio, que fué saludado por los aplausos del auditorio.

Tanto en Monmouth como en las poblaciones inmediatas, quiere hoy leer todo el mundo el *Heptameron.*

La semana.

—

La ópera.—Morcilla municipal.—Los aguaceros.—Cartas de colores.—El Magallanes.—Sarpullido.—El *Diario tagalo.*

.....

y debutó en Variedades con la preciosa ópera de Verdi, *El Trovador.*

Como si dijéramos *D. Juan Tenorio,* en la música.

Que la voz del bajo es seca, que si fuerte la del baritono, agradable la de la contralto, etc. etc. son detalles que no me competen, porque cualquiera diría que estoy subvencionado y comercio con los adjetivos.

Pero con respecto al conjunto, puedo decir lo que se me antoje porque me autoriza un decreto de mi real capricho.

¡Chin! ¡Chin! ¡Chin!

¡Bub! ¡Bub! ¡Bub!

No se asusten VV. ni crean que voy á dar bombo y platillos á nadie; muy al contrario.

No hago mas que imitar el ruido de la orquesta en el Trovador.

Un bombardino que parecia docena y media de ellos, atronaba el recinto de Variedades y gracias á que *Capozzi* se dignó escuchar las observaciones de los pícaros gacetilleros, y medio arregló la cuestion á volapié, no nos quedamos sordos.

Hasta el público *gorron,* el público poco amigo de engordar empresarios, que escucha desde fuera, se quejaba del ruido, y era natural acceder.

Porque si se queja el que no paga, ¿qué hará el infeliz que ha soltado los cuartos?

Hé aquí lo que obligó á Capozzi á ser consecuente y dijo para su americana: *Molto metal, fá bon sono.*

Pero quitó el metal á pesar del *Diario* (no tagaloc) que pedia una campana.

En un principio Capozzi dudó y dijo: *ó quito metal ó pongo metal.*

Es decir, ó pongo la campana de Binondo, ó quito la techumbre del teatro de Variedades, que es metálica.

Pero al fin y al cabo, el maestro se convenció de la necesidad de dejar cesantes los bombardinos y nuevo Beltran Duquesclin dijo: *Ni quito* ni *pongo metal* por mi voluntad, *pero ayudo al empresario, mi señor.*

***

Y ahora hablemos de perros.

¡Pobre raza canina!

Despues de los mil sacrificios que el hambre y el deber les impone, sucumben horrorosamente por la accion del tósigo propinado en una morcilla.

¿Por qué á esos infelices se les engaña para destruirlos?

¿Qué delito han cometido? ¿Andar sin bozal?

Eso no es delito en ellos, sinó en sus amos.

¿O quieren VV. que el perro compre el bozal y se lo ponga?

Nada de morcillas y mucho menos de la proporcion en que se dán.

A un perro grande se le administra la misma cantidad que á un perro chico, y eso no es equitativo; porque ó á uno se le dá de más, ó al otro de menos.

Aqui lo que convendria, caso de continuar con la morcilla, es darla en dósis arregladas á la edad y tamaño del perro y asi se les podia envenenar *cientificamente.*

***

El arte, es el único terreno donde debe adorarse á la muger, aparte de ser el ángel del hogar.

Vosotros, los que escribís *cartas rubias, verdes, azules,* etc. etc. debeis considerarlo y aconsejarlo así, para que el arte no decaiga y la muger aspire á la gloria por él y para él sin ser ingeniera ni gobernadora civila.

Yo creo que os zurrais porque si, y con objeto de que la coleccion de vuestras cartas forme un paquete de *arco-iris* que pase á la posteridad filipina.

El uno, cartas rubias.

No conozco ese color en el prisma.

El otro, verdes (!!)

Una de dos. O eres muy jóven, ó eres un viejo *verde,* ó alimentas esperanzas, puesto que escribes cartas de ese color.

***

El *Magallanes* es todo un caballero.

Ha venido en treinta y un dias con un numeroso pasage.

Si el ilustre marino que le ha dado nombre, viviera, se espantaría al saber que hoy atraviesa los mares su apellido en un mes corto, arrastrado en alas del vapor y la civilizacion.

Este buque, tan grande como el nombre que lleva, nunca podía desmentir que se le ha puesto por eso.

¡Estaría bonito haber bautizado con un nombre ilustre á un *porron* cualquiera!

¿Qué pasagero de los llegados en él, no se acordará de que se llamaba *Magallanes* el buque que le trajo al pais del sarpullido?

***

¿Sarpullido hé dicho?

Será porque yo lo tengo, tu lo tienes... todos lo tenemos...

¿Quién será el que se atreva á decir que no le pica?

No hay cuatro, con toda seguridad.

Y lo peor es, que ese mal no tiene remedio, si es que alguno lo considera como mal.

Porque yo por mi parte estoy en que es una felicidad.

Cuando menos porque ya tiene uno qué rascar.

Y el que no quiera hacerlo por no destrozarse las carnes con las uñas de última moda, que se ponga á trazar artículos de controversia como *Viéndola* y *Mirandola.*

¿Saben VV. quien son? Pues yo tampoco; aun cuando tenga mis dudas respecto á sí el 2.o será ó no pariente de aquel célebre *Pic de la Mirandola,* que hasta los escritores de café conocen.

***

—A los piés de usted, señora *Oceanía!*

—Beso á V. la mano caballero.

—Soy Don *Diariong tagalog.*

—Muy Sr. mio; sea usted muy bien venido *al estádio de la prensa,* como dice su tocayo, y goce muchos años de vida y felicidad.

—Mil gracias; El *Comercio* me ha saludado, diciendo que desea felicidad al colega de los idiomas de Cervantes y Lacandola...

—Pues déle usted gracias, por lo de Cervantes; pero pregúntele si Lacandola fué algun clásico tagalo.

Esta ha sido la entrevista del colega con la *Oceanía.*

Yo tambien le saludo, sobre todo por buen traductor.

Al verter al tagalo una mortuoria, ha traducido hasta la cruz, poniéndola blanca mientras en castellano era negra.

Adelante *bilingue,* que ocasiones vendrán de departir como amigos.

Por hoy recomiéndote solo mucho ojo con *Benjamin* y tengo el gusto de presentarte al *Boletin,* que *El Comercio* quiere ahora se llame *Diario* de Avisos... y buenos dias.

Aben-Aliatar.

Dia 11 de Junio. San Bernabé, apóstol.—Fué S. Bernabé hebreo de nacion, de la tribu de Leví, y natural de la ciudad de Chipre. Enviáronle sus padres á Jerusalen, donde aprendió virtudes y letras de Gamaliel, varon doctísimo y muy ejercitado en la ley de Moisés, en cuya escuela tuvo por condiscípulos á S. Estéban y á Saulo, que despues se llamó Pablo. En este tiempo vino Cristo nuestro Señor á Jerusalen, causando admiracion con su doctrina y milagros, y entendiendo por ellos que Cristo era el Mesías prometido en la ley, echóse Bernabé á sus piés, y suplicóle que le bendijese. Fué del Señor recibido amorosamente, y contado en el número de los setenta y dos discípulos que le siguieron: al punto vendió todas sus heredades, y repartió el precio á los pobres. Fué San Bernabé enviado por los apóstoles á Antioquía, donde con su doctrina y ejemplo hizo maravilloso fruto. Despues de varios viajes á Roma, á Alejandría de Egipto, á Tarso, á Jerusalen y á Chipre, vino á Italia y fundó la iglesia de Milan. Volvió á su patria, y allí disputaba todos los sábados con los judíos, probándoles con testimonios de las divinas letras, que Jesucristo era el Mesías prometido por Dios, por lo cual se irritaron tanto contra él, que despues de haberle crudamente atormentado, le apedrearon, y con esto dió su espíritu al Señor el dia 11 de Junio, año de 72.

—

Dia 12 de Junio. San Juan de Sahagun.—Nació en la villa de Sahagun, el año de 1430. Desde sus tiernos años, se aplicó á la virtud y al estudio de las ciencias. Informado el prelado de Búrgos D. Alonso Cartagena de las sublimes prendas de Juan, le recibió entre sus familiares, le confirió las sagradas órdenes y le concedió una canongía en su catedral.

Deseando observar la pobreza evangélica, hizo dimision de sus rentas, asignándose á la iglesia de Sta. Agueda de la misma ciudad, manteniéndose con los recursos de una escasa capellanía, y se entregó á una vida asperísima, castigando su cuerpo con ayunos y asombrosas penitencias. Pasó despues á Salamanca, donde ingresó en el famoso colegio mayor de S. Bartolomé, y despues abrazó el instituto de S. Agustin el dia 18 de Junio de 1463. No es posible en esta biografía dar idea de las admirables virtudes de S. Juan de Sahagun, de los asombrosos frutos de su predicacion, de los prodigios que Dios obró por su intercesion, y los consuelos celestiales con que el Señor le regalaba, principalmente en el Santo sacrificio de la misa. Se tiene por cierto que una mujer poderosa, de cuyos torpes lazos habia librado el Santo á un caballero, le dió veneno, con el que se fué lentamente secando, falleciendo el el dia 11 de Junio de 1479. Fué canonizado por Alejandro VIII el dia 16 de Octubre de 1690.

OBSERVATORIO METEOROLOGICO

DEL ATENEO MUNICIPAL DE MANILA.

Observaciones del dia 9 de Mayo de 1882.

HORAS de observacion.	Bar.° red.° á 0° y al nivel del mar.	Vientos Direccion.	Vientos Fuerza.	Temperatura.	Humedad relativa.	Tension del vapor.	Est.° del cielo.	Hs. de luv.	Cantidad lluvia.
Manila —									
10 a. m.	758.22	E.	1	33.0	56.6	21.1	N.e.p.	o	o
4 p. m.	756.26	SE.	2	33.6	52.8	20.3	Id. id.	o	o
Oscilacion.	1.96			0.6	3.8	0.8			
Hongkong —									
10 a. m.	756.03	S.	3	29.4	80.1	24.5	N.e.p.	o	o
4 p. m.	754.29	S.	5	31.1	72.8	24.5	Id. id.	o	o
Oscilacion.	1.74			1.7	7.3	0.0			

Efemérides. 1525. Público matrimonio de Martin Lutero con la monja Catalina Bore. De entonces hasta ahora, se ha observado, dice un autor humorista, que el abandono del catolicismo por algun sacerdote, es cosa igual á comedia, pues acaba siempre en casamiento.

1571. Sube D. Juan de Austria al Santuario de Monserrat antes de ponerse al frente de la escuadra que derrotó la de Turquía en Lepanto hasta entonces omnipotente.

—

Efemérides de mañana lúnes. 1415. Casamiento de Alfonso V de Aragon con doña María de Castilla.

1580. Felipe II toma posesion de Portugal; mas padeció el error de no comprender que Lisboa era la mejor situacion para la capital de la Península ibérica; error que produjo despues la separacion de ambos reinos hermanos.

—

El mundo ilustrado. Hanse recibido los cuadernos números 103 al 106 inclusive, los que pueden servirse recojer los Sres. suscritores, en la Administracion de este periódico, calle Real de Manila 39, antes Casa-Correos.

Garibaldi. Segun telégrama recibido ayer, murió el dia 3 del actual el famoso general italiano Garibaldi. Nació á mediados de 1807: por lo tanto, contaba ahora 75 años.

En 1830 emigró á América, tomando parte en la guerra del Urugnay contra Buenos-Aires, y corrió largas aventuras por aquellas tierras.

En 1848 apareció en Roma, y después que la demagogia mató al economista Rossi, ministro de Pio IX, motivo por el cual este Pontífice se refugió en Gaeta, Garibaldi fué allí el jefe militar y organizó tan bien aquella patuléa, que tuvo en jaque algunos meses al ejército francés que mandaba el general Oudinot.

Verificada la restauracion de Pio IX Garibaldi volvió á correr aventuras por América, de donde vino á China en 1852. En Manila hizo escala el buque peruano que mandaba, y aquí lo trataron entonces algunas personas.

Su hecho militar mas notable fué la espedicion á Sicilia con 1000 voluntarios contra el ejército napolitano, que fué derrotado en acciones parciales.

Sus ideales de radicalismo político le llevaron hasta á hacer guerra al rey de Italia, saliendo herido en Aspromonte por tropas que mandaba Cialdini.

Durante la guerra franco-alemana organizó una division que en los Vosgos sostuvo algunos meses la bandera francesa.

Era hombre muy popular en Italia; pero su inteligencia y accion decayeron en él mucho, después de su campaña de Sicilia. No supo envainar á tiempo la espada y pasó los últimos años de su vida siendo objeto de recelo hasta para los liberales italianos que querían ver consolidada la unidad nacional.

Periódico anglo-español. Tenemos á la vista el núm. 3 del 17 de Abril del *Suplemento español de la Revista del comercio británico,* de que son agentes aquí los señores Batlle Hermanos y compañía. Es un gran folleto de 72 páginas nutrido de anuncios ilustrados y de noticias interesantes sobre toda clase de negocios comerciales y manufactureros, con indicaciones útiles para la produccion intertropical. Está bien en el bufete de comerciantes y fabricantes.

Pasageros. Por el "Diamante," que llegó ayer tarde de Hong-kong y Emuy:—D. N. Ellis; D. G. Rogue y 190 chinos.

Defuncion. Tenemos el sentimiento de participar á nuestros abonados el fallecimiento casi repentino de D. José Cembrano, víctima segun nos dijeron de un derrame seroso.

Anteayer tarde salió á dar un paseo á pié por las afueras y en la Luneta estuvo conversando con una apreciable familia con la que le unian vínculos de parentesco.

Al retirarse á pié, comenzó á sentir los efectos del mal, é indicó á la citada familia que se retiraba del paseo, la cual le llevó en carruage hácia su casa.

Mas al llegar á Quiapo, el mal creció en sus efectos, y el paciente quería tirarse del carruage como alocado.

Detuviéronse en la botica de Quiapo, allí le atendieron mientras se llamaba á los facultativos que enseguida se presentaron, entre ellos los doctores Antelo y Nalda.

Cuantos auxílios prontos aconseja la ciencia le fueron aplicados, pero infructuosamente; no pudieron combatir el mal y á los pocos momentos el enfermo era cadáver.

Allí vimos á los parientes del Sr. Cembrano, al señor Alcalde del distrito, á muchos amigos del finado y á gran multitud que acudia curiosa á la botica así que tuvo noticia de la desgracia.

A las diez de la noche era llevado el cadáver para depositarle en la iglesia de San Francisco, y en la tarde de ayer se verificó el funeral.

Hojas de servicio. Se han recibido en la Subinspeccion general, las del teniente coronel D. Manuel Rodriguez Gimenez; comandantes D. Angel Rodriguez Ursua, D. José Valls, D. Eusebio Salvá Aliende; capitanes D. Domingo Jijon Moragrega, D. Angel Suarez Losada, D. Silverio Molo Lasarte, D. Joaquin Monfort Carbonell, D. Luis Sierra y Lopez, D. Baldomero Campo Redondo, D. Enrique Mayorga Rasa, don Vicente Piquer Perales, D. Enrique Subirá Castro; tenientes D. Segundo Pardo Pardo, D. Antonio Farin García, D. Eusebio García Gomez, D. Antonio Gimenez Cavas, D. Francisco Costa Perez, don Juan Goico Mea Sainz, y alféreces D. Daniel Prats Perales, D. José Torrens Leon, D. Enrique Castellanos Perez, D. Pedro Segado Sanchez, D. Laureano Doblas Zorruillos, D. Fernando Moscoso Losada, don Lorenzo Molina Carbonero, D. Ramon Llavot Castell, D. Enrique Chacon Soler, y D. Ricardo Martinez Morales.

Próroga. Se ha concedido de un mes á la licencia que disfruta el sargento 2.o Ramon Casado.

Cédulas de cruz. Por Capitanía general, se han remitido á la subinspeccion de las armas generales, para su curso, las espedidas á favor de los capitanes D. Luis Figueroa y Valdes, don Rafael Rodriguez Muñoz y teniente don José Sanchez Alegria.

Destinado á este Ejército. Lo han sido por Real Orden, el sargento 2.o Federico Cuadrado y los cabos primeros Gonzalo Luna, Juan Parra y Antonio Ramos, todos procedentes del ejército de la Península.

Detenido. A instancia de don Félix Moya ha sido detenido en el arrabal de Binondo, por fuerza de la 5.a Subdivision, un chino sorprendido infraganti robando quesos de plato en una de las bodegas de los señores Heinszen y compañia.

Por riña y escándalo. Han sido detenidos en el arrabal de Binondo los individuos Plácidos Baliñas, Basilio Mallare, Tomas Mallare y Pedro Mallare, siendo conducidos los tres primeros al juzgado y el último al Hospital de San Juan de Dios, por hallarse herido.

Requisa. La de criados que hace tiempo se habia anunciado, ha empezado á practicarla anteayer la Guardia civil Veterana.

Generosa manifestacion. La compañía de zarzuela filipina que dirige el Sr. Cubero, no dá funcion en Variedades el domingo apesar de no darla tampoco la ópera italiana y habiéndosele ofrecido el teatro, respetando la desgracia acaecida con motivo de la muerte del tenor Sr. Vanzetti.

Todos los artistas de la *Compañía Filipina* con su director Sr. Cubero, se han acercado á nuestra redaccion, suplicando hagamos público que ofrecen su incondicional cooperacion á todos los artistas italianos de la ópera, en cuantas dificultades pudieran surgir á causa del contratiempo que han experimentado.

Estos artistas españoles, consideran hermanos á cuantos artistas extrangeros, se hallan léjos de su pátria y manifiestan, que les hallarán dispuestos cuando y como quieran, á tomar parte en las funciones que dispongan para que el éxito pueda resultar mas seguro en los fines de su interés.

A nosotros solo nos corresponde alabar como se merece tan noble actitud, en los artistas de la Compañía filipina.

Reales Despachos. Han sido cursados para que lleguen á poder de los interesados, los del coronel D. Luis Cappa Bejar, los del capitan D. Abel Landa Coronado y los del capitan D. Mariano García Leon.

Reemplazo. Se ha propuesto sea reemplazado por otro de su clase en el Regimiento Peninsular de Artillería, el alférez agregado al mismo D. Antonio Cavannas.

Otra desgracia. El tenor de la compañía de ópera, Sr. Vanzetti, falleció anteanoche á la una y media de la madrugada, víctima de una *fiebre cerebral perniciosa,* que empezó á iniciarse en las primeras horas de la tarde, siguiendo un curso tan rápido, que visto el enfermo á las diez proximamente de la noche, por el médico de cabecera, creyóse que la enfermedad aun no tenía un grado tan grave de malignidad; pero llamado á las 12 el Dr. Capelo, vió al pa-

ciente, y entonces ya pronosticó de gravísimo el caso, hizo que se llamára al médico de cabecera para celebrar una junta, á la cual asistió tambien el Sr. Arenosa, y cuando esta tenia lugar, era ya tarde.

El infortunado tenor Vanzetti, en su corta agonía y sin conocimiento, no pudo recibir mas que la extrema-uncion.

Instancia en tramitacion. La del teniente del 1.er Tercio de Guardia civil D. Anselmo Martinez, en súplica de pasar á infantería.

El vapor "Leon XIII". Hay noticia telegráfica del vapor *Leon XIII*, que salió en viaje estraordinario el 18 del pasado. de que llegó á Aden sin novedad el 9 del actual.

El relój de Binondo. Hace dias que este *señor* está enfermo ó delicado de salud; porque á veces se para, otras se adelanta, ó bien, como sucedió el viérnes, señala las once y dá las diez.

Eso debe ser un descuido del encargado y nada mas.

Ensayos. Hasta hora muy avanzada duraron el viérnes, los ensayos de la nueva orquesta para la ópera italiana, que dirige al conocido profesor don Laureano Carreras.

Pero no sabemos cuando reanudará sus tareas la compañía italiana, por la defuncion de uno de los artistas.

Aprehensiones. Por la 2.ª Comandancia de Carabineros, han sido aprehendidos en los primeros 10 dias del mes actual, 72 fardos de tabaco rama de contrabando.

Habilitado. Se ha remitido para su aprobacion á Capitanía general, el acta de nombramiento de habilitado de la Sub-inspeccion de las armas generales, á favor del que desempeña este destino, teniente D. Ramon Montes.

¡Hasta las flores falsifican! En Lóndres se venden rosas frescas coloradas con anilina ó fucsina.

Hé aquí un sistema que permitirá á las floricultores dar á nuestros jardines una variedad infinita; siendo por lo tanto fácil que veamos pronto tulipanes negros, obtenidos con el nitrato de plata; camelias azules, coloreadas con cianuro; camelias verdes, etc., y flores con pétalos de vistosos matices.

Como á los que vivimos no nos amaga, que digamos, ningun peligro, será esto una amenaza más contra nuestra salud, porque corre uno peligro de quedar envenenado con sólo ponerse en la boca una flor colorada con fucsina.

Medias y calcetines. En Lóndres han empezado á ofrecerse al público medias y calcetines con dedos, ó sea guantes para los piés; verdadero adelanto que ha sido recibido con aplauso por los periódicos médicos, haciendo éstos constar las ventajas de la innovacion para curar y prevenir varias afecciones de los piés.

Con la adopcion de semejante sistema de medias, el público llegará tambien sin duda á no permitir que los zapateros pretendan amoldar los pies de sus parroquianos á las hormas y formas que ellos saben de donde las sacan, cohonestando la violacion del sentido comun que implican con la respetabilísima palabra, *moda*.

Lo que sucede. Mucho repique de campanas que indican fiesta religiosa.

Sorbeteros, dulceros, reposteros y cereros, contentos y hablando de su negocio, por el gran consumo que hubo el juéves y el que habrá por San Antonio, San Juan y San Pedro y San Pablo.

Se quejan muchos de inapetencia y quisieran hasta no comer, si esto fuera posible. Esto es efecto de la elevada temperatura que soportamos.

La última lotería extraordinaria dió muchos desengaños á los jugadores.

Minerva. Hoy en la iglesia de San Agustin celebran el Córpus las corporaciones religiosas, cultos que en el domingo primero despues de la procesion por la iglesia metropolitana verifican alternando las comunidades de PP. Agustinos y Dominicos.

Suponemos que, como siempre, se verificará con toda pompa y solemnidad, levantándose lujosos altares por los claustros donde tiene lugar la procesion del Santísimo Sacramento.

Ya hemos dicho en otra ocasion, porque se llama Minerva á esta fiesta.

Contribucion urbana. La Administracion de Hacienda pública de Manila hace público por medio de la *Gaceta*, que el dia 1.° de Julio empezará la recaudacion de cuotas por la contribucion urbana correspondiente al primer trimestre de 1882-83, hasta el 20 del mismo mes. Pasado este plazo, los morosos sufrirán un recargo de 10 p. %, con arreglo á la instruccion del ramo.

Carruajes de alquiler. Son tantas y tan contínuas las quejas contra los carruajes de alquiler, sin que tampoco falten algunas en favor, que se hace indispensable que todos aportemos algo al conjunto de ideas que habrá de desarrollar un reglamento, cuando se haga.

Por de pronto, nos ocurre que todas las reclamaciones se deben considerar ramo de policía para pronta providencia.

Además, y á reserva de aumentar nuestro continjente, damos traducida á continuacion la papeleta impresa que todo cochero entrega en París á la persona que sube á su carruaje.

Compañía (la que sea.)
Número del carruage.
Sitios de parada ó plaza en que se sitúa.
(Conservar esta papeleta para caso de reclamacion.)
Carruage de plaza y dos asientos.
Precios tomándolo en plaza.
Tarifa máxima para el interior de París.

De dia.		De noche.	
La carrera.....	1 f. 80 c.	La carrera.....	3 f.
La hora.....	2 f. 25.	La hora.....	3 f.

Tomado en la calle.

La carrera.....	1 f. 50 c.	La carrera.....	2 f. 25.
La hora.....	2 f.	La hora.....	2 f. 50.

Fuera de las fortificaciones.
La hora 3 f. Indemnizacion de retorno, 2. f.
Bultos de equipaje, escepto sombrereras y sacos de noche, 25 céntimos de f. cada uno.

Familia Thú-zet. Tenemos noticias por conducto fidedigno, que los notables equilibristas que con la compañía Chiarini, hace poco hemos visto trabajar en esta Capital, familia Thú-zet, llegarán á Manila en el próximo vapor que venga de Hong-kong, para instalar aquí un gran gimnasio higiénico.

Establecidos entre nosotros, algunas veces tendremos ocasion de verlos en sus notables ejércicios.

Enlace. (Remitido.) El domingo 11 del actual se unirán con el indisoluble lazo del matrimonio en la iglesia Parroquial de esta cabecera (Santa Cruz de la Laguna) el jóven Melencio Ciriaco y la simpática Eurica Matienzo.

Desea el remitente á los nuevos conyuges una muy larga luna de miel.

Restablecida. Segun Berna, queda restablecida la comunicacion telegráfica por el cable de Hong-kong á Emuy.

Servicios de la Guardia civil. En la primera decena del mes actual, han sido aprehendidos por el primer Tercio de la Guardia civil 128 indivíduos por juegos prohibidos, 2 por indocumentos y uno por heridas, y por el segundo Tercio, 172 por juegos prohibidos y 5 chinos, fumando anfion.

Fomento moral y material en Samar. Por personas recien llegadas de Samar, sabemos el gran impulso que se está dando á la apertura de caminos entre los principales pueblos de una isla conocida por su falta de comunicaciones.

Hoy dia es un hecho la comunicacion directa entre la cabecera y los importantes pueblos de Calbayog y Catarman, á los que antes solo podia irse por mar, y gracias á la actividad del digno Gobernador P. M. de aquella provincia Sr. don Enrique Chacon, que por sí mismo dirige los trazados y visita con frecuencia las obras, acaban de inaugurarse dos muy buenos puentes en el término del último pueblo citado.

No menos digna de aplauso es la atencion que dicho Sr. Gobernador concede á la instruccion pública, presidiendo los exámenes en las escuelas y costeando premios que sirvan de estímulo á la juventud estudiosa de ambos sexos.

Falta de dinero. Es una gran calamidad no tener dinero, porque sin el, es humilde la posicion del hombre en sociedad, y hace papel triste y le convierte en esclavo de su trabajo.

Hace perder la tranquilidad de tal manera, que hay quien se ha suicidado por eso, quienes se han vuelto locos y otros que se han convertido en fieras.

Por esa falta se han cometido robos, estafas y crímenes.

Por ella no se casan muchas jóvenes.

Por ella hay en la sociedad muchos farsantes.

Por ella la ambicion hace todos sus equilibrios.

Por ella suspiramos y padecemos.

Por ella hay egoistas.

Por ella se afana el hombre toda su vida.

Sin dinero el comercio está perdido, y no hay diversiones.

La falta pues de dinero, es la primera calamidad del mundo.

Dulces y repostería. Segun nos hemos enterado, se piensa levantar un *kiosco salon* en la esplanada de la Luneta, donde se espenderán toda clase de dulces refrescos y bebidas, para que las muchas personas que asistan á dicho paseo puedan, cuando se les ocurra, tomar lo que deseen.

Se abrirá á las cinco de la tarde cerrándose á las nueve y media, y estará al frente un inteligente maestro dulcero y repostero sevillano, que hace un mes llegó al pais.

Deseámosle muchas prosperidades.

Nueva explotacion. Son satisfactorias las noticias de pesquería española en la costa canario-africana. Es tal la abundancia de peces que allí pululan, que sólo en un lance caen millares de robalizas y otras especies estimadas, entre las cuales se cuenta el bacalao más fino y delicado de cuantos hasta aquí se conocian. Las operaciones de salazon y desecacion se hacen tan rápidas, que á los cuatro dias está la pesca en disposicion de de ser entregada al comercio.

Segun se ha dicho, no tardará mucho tiempo en poderse juzgar en Madrid de la exactitud de los hechos señalados, y todo anuncia una ventajosa competencia entre los pescadores españoles de Canarias y los extranjeros del banco de Terranova.

El primer ensayo de esta explotacion pesquera, que ofrece gran porvenir, se hizo en 1850 por un entendido gobernador de Canarias llamado D. Rafael de Vargas.

Pasaporte. Lo solicitan para la Península D. Francisco Leirado y Baquerizo en compañía de su señora doña Consuelo Rubin, y D. José Martinez Cañas y Pozas.

Llamados. La Intendencia general de Hacienda llama á doña Soledad Dominguez, á D. Salvador Pañganiban y á Francisco Galet y Balbin.

Carreras de caballos en Madrid: Las carreras de caballos que han debido celebrarse en Madrid en el pasado mes de mayo se verificarían en los dias 11, 13 16 y 18, á las tres en punto de la tarde. El órden de los carreras, es el siguiente:

DIA 1.o—Primera carrera, *estraordinaria;* premios de la sociedad, al primer caballo 250 pesos y 100 al segundo.—Segunda, *Criterium,* premios del ministerio de Fomento, 1,750 pesos y 250 respectivamente.—Tercera *Cosmos,* premios del ayuntamiento, 1.900 y 100 respectivamente,—Cuarta carrera, de *Venta,* premio de la sociedad 150 pesos.—Quinta carrera, de *Velocidad;* premio de S. A, la infanta Isabel, un objeto de arte.

DIA 2.o—Primera *Península*r, premio del ministerio de Fomento, 450 y 50 pesos respectivamente.—Segunda *Gran premio de Madrid,* premio de la sociedad, 2000 pesos, obteniendo el 50 por 100 de las matrículas el premio y el 10 por 100, el segundo.—Tercera *Handicap,* premio de la sociedad, 150 pesos.—Cuarta *Premio del Veloz-Club de Madrid,* 450 y 50 al segundo.—Quinta *De saltos,* premio de la sociedad 250 pesos.

DIA 3.o—Primera *Handicap,* premio de la sociedad, 200 pesos.—Segunda *Onnium,* premio del ministerio de Fomento, 450 y 50 respectivamente.—Tercera *Nacional,* premio de la diputacion provincial de Madrid, 400 pesos.—Cuarta *Pura-sangre,* premios de la compañía de ferro-carriles del Mediodia y Norte de España, 1000 pesos.—Quinta *Militar,* premio de la direccion general de Caballería, consistente en la adjudicacion del caballo vencedor al jefe ú oficial que fuese propietario, con arreglo á reglamento.

DIA 4.o—Primera, *Handicap nacional,* premio del ministerio de Fomento, 900 pesos el primero y 100 el segundo al segundo.—Segunda, *Handicap pura sangre,* premio de S. M. el rey, 900 y 100 pesos respectivamente.—Tercera, *De la Reina,* premio de S. M. la reina, un objeto de arte.

Nuevo centro superior militar en Madrid. Hé aquí los nombres de los jefes y oficiales que han sido destinados como de planta fija á la direccion general de instruccion militar:

Coronel de caballería D. José Gutierrez Maturana, Marqués de Medina; coronel teniente coronel de ingenieros don Joaquin Rodriguez Durán, comandante de id. D. Luis de Urzaiz Cuesta, teniente coronel de artílleria D. Juan Clemencin Vergara, comandante capitan de id. don Vitorio Villa Garcia, comandante de Estado Mayor D. Leopoldo Cano Masa, comandantes de infanteria D. Julian Lopez Novella y D. Francisco Martin Arné, teniente de id. don Cárlos Villalva Riquelme, comandante de caballeria D. Fernando de Losada Sada, comisario de guerra de segunda clase D. Manuel Almira Castillo y oficial primero de administracion militar D. Manuel Fernandez Guier.

El primero de dichos señores vino de capitan á este país á fines de 1853 con el Sr. Marqués de Novaliches y volvió á la Península en 1856.

Nueva rueda para carruajes. D. Gaetano Contro de Thiene, ha inventado una nueva rueda para carruajes, muy original, que permite suprimir, ó mejor reemplazar los muelles. Construye la rueda de hierro y la circunferencia no está sujeta á las deformaciones producidas por el traqueteo del camino, y esta circunferencia está unida al cubo, no por rayos rectos y rígidos, sino por rayos de acero encorvados en forma de semicírculo. Esta disposicion curvilínea les permite hacer á la vez el oficio de rayos y el de muelles. Segun los ensayos practicados, el resultado ha sobrepujado las previsiones del constructor. Sobre todo para las grandes velocidades, las irregularidades del suelo no producen ninguna sacudida. Elasticidad, solidéz y no producir ningun ruido son las cualidades de la nueva rueda para la cual el autor ha pedido y obtenido los correspondientes privilegios de invencion.

Proverbios chinos. Al establecer la ley debes ser severo; cuando la apliques, procura ser clemente.

—Hasta el rio Amarillo tiene á veces el agua cristalina: y el hombre, ¿no podrá disfrutar algunos dias de felicidad?

—Los Gobiernos están mantenidos por sus subordinados; los subordinados viven porque existen los que gobiernan.

—Ni los libros agotan las palabras, ni las palabras agotan las ideas.

—La envidia es como un grano de arena en el ojo.

—Un verdadero sábio conserva siempre la sencillez del niño.

—Las letras y la agricultura son las dos primeras profesiones.

—Cada vez que abras un libro, aprenderás alguna cosa.

—La economía da á los pobres lo que la prodigalidad quita á los ricos.

—Con los ojos ajenos es como mejor verás tus defectos.

—Sucede con los poetas, pintores y músicos, lo que con las setas; por cada una buena, hay diez mil malas.

—El lodo oculta á un rubí, pero no lo mancha.

—Quien pide prestado para edificar, edifica para vender.

—¿Cuál ha sido el más hermoso siglo de la filosofía?—Aquel en que aun no había filósofos.

—Las joyas son la última cosa que se compra y la primera que se vende.

—Nada falta en los funerales de los ricos sino gentes que lloren su muerte.

—El secreto mejor guardado es el que no se dice.

Fru-fru. Esta obra dramática del moderno teatro francés y una de las que hace mejor la famosa Sarah Bernardh, inspira á un crítico español estos párrafos que no carecen de enseñanza.

"*Frou-Frou*, más que una obra dramática, puede considerarse como el proceso de la frivolidad y la sentencia condenatoria de un sistema de educacion descuidado, superficial, ligero, que suele aplicarse en Francia á las jóvenes de buena posicion, y que contribuye á hacer de ellas unos séres, sin otra personalidad que la que les prestan sus caprichos y cuyo paso por la vida se marca sólo por ese ruido particular *(Frou Frou)* que produce su traje de seda al arrastrarse por las alfombras de los salones, en cuya viciada atmósfera respiran sin que acaricien su rostro los rayos del sol, tan necesario á la vida, ni conozca su corazon el sentimiento del amor, ese sol del alma aún más necesario que el del cielo... Estas niñas mimadas, á cuya desgracia contribuye en primer término acaso el excesivo cariño de los que las rodean, lucen al fin su vestido de desposada, que es para ellas acaso lo que más importancia tiene en el matrimonio; pero no logran nunca los goces del hogar y labran, al par que la suya propia, la infelicidad de una familia.

"De este sistema de educacion se han hecho muchas traducciones en España, *traducciones* que producen *arreglos*...

"Tal sucede en *Frou-Frou.* Gilberta, una jóven aturdida, mimada, contrae matrimonio con monsieur Sartorys, como pudiera con cualquier otro. Mr. Sartoryses, un hombre de talento, de demasiado mérito quizás, como exclama ella en el primer acto en un arranque de jovialidad; pero despues de casada, sigue su vida de fiestas y bailes, dejando á su hermana Luisa, que amaba á Mr. de Sartorys y sacrificó su amor por cariño á Gilberta, que se ocupe de su hijo, de su marido, y toma, en fin, en su propia casa, el puesto que ella abandona. Cuando quiere recobrarlo, es tarde, y entónces, en un momento de cólera, de desesperacion, huye con Valrea, uno de sus adoradores de soltera, que ha seguido siéndolo despues de casada; la deshonra y la muerte son las consecuencias de este paso, porque Sartorys da muerte en duelo al amante de su mujer, y esta muere tambien agotadas sus fuerzas por los remordimientos y los disgustos, si bien perdonada en los últimos momentos por su marido.

"*Frou-Frou*, la alegria, la jovialidad, la ligereza, ha costado la vida de un hombre y ha hecho la desgracia de una familia. Hé aquí la obra."

—

Quisicosas.

—

Exterior.

Un bajá de Turquia, se ha comido
cuatro cerdos asados;
y dicen que los turcos no se atracan
con carnes de esta clase, ni con tragos!

Interior.

Ni se encuentra una calesa
decente, para alquilar;
ni hay fósforos que se enciendan;
ni perritos sin bozal.

***

Pensamientos.

Segun Alfonso Karr.

La *Humanidad*, es un gran libro, cuyas ediciones se reproducen al infinito.

Los *hechos,* son las estampas.

Los *hombres sábios y útiles,* hojas escritas.

Los *hombres malos*, las erratas.

Las *mujeres*, los dorados y viñetas.

Los *nécios*, espacios en blanco.

***

Un médico aleman, Jhon Malgalgabriel, ha descubierto un animal mamífero anti-diluviano desconocido hasta hoy.

¡*Anti diluviano, mamífero* y se ha *conservado* á pesar del diluvio y de los cataclismos posteriores...!

¡Habrá estado mamando hasta ahora!

***

Leo en una correspondencia de París:

"El último correo de Pekin ha traido la nueva de que ya el emperador del celeste imperio habia vestido traje de invierno. Tal noticia, á primera vista insignificante y hasta ridícula, tiene sin embargo en la China no poca importancia. *A nadie le es permitido allí sentir frio ántes que lo haya sentido el emperador.*"

***

Por burlarse de un paleto,
Que se hallaba en un café,
Se colocaron dos tunos
Junto á la mesa de aquel;
Y fingiendo disputaban
Sin llegarse á convencer,
Al paleto uno le dijo:
—Amigo, dispense usted:
¿Como se debe decir,
"*Dáme ó déma*?"—Por mi fé,
—Dijo el paleto—yo creo
Que como se dice bien
Es así "¡*toma!*" y le dió
Un tremendo puntapié.

***

Del *Comercio:* Tomamos la siguiente noticia de nuestro colega del viernes.

"Hoy por la mañana han reñido dos hombres á bordo de un casco fondeado por las cercanías del puente de Lacoste, resultando uno herido de bolo. El herido ha sido conducido al hospital: y el agresor, cogido por la veterana, al cuartel de dicho cuerpo."

Nuestras noticias son exactamente iguales á las del colega, solo que el herido no fué herido de bolo sinó de *bola*.

***

Un periódico de Madrid dice que ha causado sensacion la muerte del célebre pastelero Lardhy.

Como hombre no me parece mal que se lamente su muerte, y que se ruegue á Dios por él.

Pero el colega cortesano le llora como *pastelero,* y en eso no tiene razon.

Hoy dia se encuentra muy adelantado el arte de la *cocina,* y el que no corre... vuela en estos tiempos, cuando se trata de *pastelear*.

***

Seguidilla.

Cuando veo á una hermosa
al punto digo:
A tu prógimo ama
como á tí mismo.
Pero si es fea,
digo: jamás codicies
mujer agena.

***

—*En una librería*:

—Buenos dias nos dé Dios... ¿Me sabrá V. decir si es aquí librería?

—Sí, señor.

—¿Tiene V. *candelarios?*

—No, señor; calendarios, si señor.

—Deme V. cuatro... A ver, uno para el herrador, otro para el tio Rengifo, otro para el maestro de escuela, y otro para el *cerujano*... Ahora deme V. un *almenaque* para mi mujer y un *salibario* para mí.

—Silabario querrá V. decir.

—Eso, para *deprender* á leer... ¡Eh! oiga V. ¿Qué me dá V. aquí?... ¿Cinco *candelarios*.

—Los que V. me ha pedido.

—No, señor; no. Cuatro *candelarios* y un *almenaque* quiero.

—Pues llámelo V. hache.

—Si no tiene V. *almenaques* no llevo mas que los cuatro *candelarios*.,. Yo no se leer, pero estos cinco son iguales; bien se vé.

—Hombre, no sea V. bruto: Son cinco almanaques, que es lo que V. pide.

—¿Son *almenaques*?... entonces no los quiero; yo quiero *candelarios*.

—Pues esos son los calendarios.

—¿Y el *almenaque?*

—Este; cualquiera de los cinco.

—Entonces son *almenaques* y no son *candelarios*.

—Si señor ¡si! ¡Tiene V. razon!

—Entonces no hay *almenaque*?

—No señor, no hay; vaya V. con Dios.

—¿Dónde encontraré el *almenaque*?

—En la Cása de fieras!

—¿Y los *candelarios*?

—Allí mismo.

—Y *aluego* dicen en el pueblo que viniendo uno á Madrid lo encuentra todo!

—

Punto de estudio.

—

LOS MOLUSCOS GASTEROPODOS.

Son estos animales, como hemos dicho ya, moluscos de cabeza bien manifiesta, univalvos ó sin concha, y que andan arrastrándose sobre un pié ó base prolongada.

La babosa y el caracol.—La *Babosa* ó *Limaza* es un animal carnoso, largo, aplastado por debajo, de aspecto repugnante y sumamente viscoso, que se arrastra por el suelo en terreno de ciertas condiciones, y deja tras sí un surco de moco brillante despues que está seco. Carece de concha, es nocturno, sale sobre todo en tiempo de humedad de su escondite, en el invierno se hunde debajo de tierra, y vive de materias animales ó vegetales, particularmente de las partes tiernas de las plantas, causando por esta razon considerables destrozos en las huertas y jardines.

El *Caracol* es muy parecido á la Babosa, pero tiene concha en espiral y sin opérculo; pasa el frio oculto bajo tierra, y al recogerse en invierno dentro de ella, tapa la abertura con una telilla de baba desecada y materia calcárea. Es animal que tambien con su voracidad causa destrozos en las plantas, siendo las viñas, con mucha frecuencia, victimas de ella. En todas partes se conocen infinidad de especies cuyos hábitos son los mismos, y cuya carne es igualmente comestible y á propósito para la preparacion de vários medicamentos, variando su magnitud desde el tamaño de un grano de mijo al de una de las mayores nueces, y su coloracion hasta el infinito. Los más notables en el pais, son el *comun,* el *de los bosques* que es de hermoso fondo con lindos y variados matices, el *candidisimo* que es de un *blanco puro,* el *lapicida* muy aplanado y agudo en sus bordes, el *pisano* que suele ser de fondo de color de manteca con fajas ó adornos amarillos, negros y blancos, ó de un color igual, etc.

Trocos, trompos y cabujones.—Los *Trocos* son caracoles marinos de magnitudes variables, propios de todos los mares. Viven á poca distancia de las orillas en los huecos de las rocas y entre las plantas sumergidas, y pulimentados en su superficie, presentan un hermoso nácar de bellísimos colores, que se emplea en objetos de adorno. Los mayores y más hermosos se encuentran en estos mares.

Los *Trompos,* por otro nombre *Peonzas,* son caracoles llamados así por su forma parecida á un trompo. Lo mismo que los Trocos, son comestibles, tienen opérculo, y hermoso nácar interior; viven en parajes azotados por las olas, y las especies de mayor tamaño reciben nombres especiales de los mercaderes.

Los *Cabujones,* léjos de ser nacarados son poco vistosos; tienen la forma de un gorro frigio, y viven adheridos sobre las rocas ú otras conchas. De todos modos una coleccion de Trocos, Trompos y Cabujones, excita la sorpresa agradablemente, y admira como una de las maravillas de la creacion.

Cañadillas, púrpuras y porcelanas.—Las *Cañadillas* ó *Peñascos,* son grato y sano alimento para muchos pueblos, y sus conchas son raras, caprichosas y bonitas. La *Púrpura de Tiro,* que los antiguos Fenicios usaban para teñir los ropajes de reyes, magistrados y sacerdotes, créese era fabricada á expensas de algunas de las Cañadillas de nuestros mares, si bien hay quien opina procedia de los moluscos llamados *Púrpuras*.

Las *Porcelanas* ó *Cipreas,* tienen hermosas conchas y son tímidas. Viven hundidas en la arena, salen pocas horas, y son el adorno de salones, pupitres, etc. Los idólatras las dedicaron á la diosa Vénus, y en verdad que por sus calores, pulimento y galanas formas, la ofrenda era digna á la diosa Vénus, á quien se consagra. La *Ciprea moneda,* se llama asi por que desde la India, islas Maldivas y Filipinas se expide á Zanzibar y otros puntos, donde circula como la moneda en nuestros paises. Son las conchitas llamadas aquí *sigay*.

A esta misma familia de moluscos pertenecen las mas grandes y hermosísimas que llaman aquí *tigres, geógrafos,* etc. así como la bellísima y rara *aurora* que procede de las carolinas.

Conos.—Pocos géneros de Moluscos h y tan numerosos en especies como los *Conos,* ni tan solicitados por los aficionados. Entre ellos se cuentan las conchas más raras y de más subido precio. Se distinguen por la igualdad de formas, y coloracion variada y agradable, por estar arrolladas sobre si mismas, afectando un cono de espiral corta, y siendo su última vuelta la que ocupa la mayor parte. El *Cono imperial* es uno de los mas notables. Del famoso *cono glorias maris,* no conocemos (de oidas ó con referencia á catálogos de colecciones) sinó tres ejemplares, y todos ellos procedentes de Cebú.

En cuanto al animal de los Conos es sumamente tímido. Su pequeño tamaño respecto de la concha, el peso de ella y lo diminuto de su pié, dificultan sus movimientos, y quizá á esto se debe que permanezcan siempre en el fondo del mar.

Estrombos y cascos.—Excepto dos especies, vulgarmente llamadas *Peine de Vénus* que viven en el Mediterráneo, los demás Estrombos son de paises cálidos. Entre sus numerosas especies, los hay de conchas raras por sus formas, y verdaderamente gigantes entre los moluscos. El llamado *ala de águila* es de estos últimos; se le encuentra en las Antillas, y de allí nos viene con frecuencia.

Todos los cascos (morriones llaman en el país) son de boca angosta y dentada en uno de sus bordes, de espiral corta, y arqueados. Su grandor varía tambien mucho, y así es que los hay de dos centímetros de magnitud, mientras otros pasan bastante de treinta. Los de Marianas son preciosos por su color rosado.

Un perfume y un cosmético.
La superabundante excelencia aromática del *Agua Florida de Murray y Lanman,* ha hecho que sus cualidades como cosmético, hayan parcialmente pasado desapercibidas. No es tan solo el mas refrescante y delicioso de los perfumes, sino que como locion para extirpar las asperezas del cútis es imponderable. En climas tropicales donde el excesivo calor causa incomodas erupciones, esta mitigante agua floral no tiene rival como cosmético. Su deliciosa fragancia es tambien un completo antídoto para el dolor de cabeza nervioso y vértigos.
A fin de evitar en cuanto sea posible los engaños, los consumidores, deberian comprarla solamente en casa de reconocida probidad, pidiendo siempre la legítima AGUA FLORIDA de MURRAY y LANMAN, preparado por sus únicos propietarios LANMAN y KEMP, NUEVA YORK.—*(Remitido.)*

Un consejo por dia.

Objetos de plata y de oro.—Sabido es que ni la moneda ni los objetos de plata y de oro están formados por estos metales puros, sino que son aleaciones con cierta cantidad de cobre que contribuye á dar dureza al metal, sin que pierdan por esto el color blanco los objetos de plata ni el amarillo los de oro.

En la moneda de plata la ley ó liga es de $\frac{900}{1000}$, es decir, que en diez partes hay nueve de plata y una de cobre, con una tolerancia de 3 milésimas. En la vajilla la ley es de $\frac{916}{1000}$, ó empleando el lenguaje de los plateros, de 11 dineros; esto es, $\frac{11}{12}$, lo que quiere decir que en 12 partes hay 11 de plata y 1 de cobre. Para los objetos que no llegan á una onza la ley es de $\frac{750}{1000}$, ó sean 9 dinero $\frac{9}{12}$.

En las monedas de oro la ley es de $\frac{900}{1000}$, es decir, que en 10 partes hay 9 de oro y una de cobre, con un permiso de 2 milésimas. En la vajilla es de $\frac{916}{1000}$, ó sean 22 quilates, lo cual se representa por $\frac{22}{24}$, que quiere decir que en 24 partes hay 22 de oro y 2 de cobre. En la joyería que no llega á una onza, la ley es de $\frac{750}{1000}$, ó sean 18 quilates $\frac{18}{24}$.

En la joyería francesa, los objetos de oro tienen tres leyes, que son: $\frac{920}{1000}$, $\frac{840}{1000}$ y $\frac{750}{1000}$. La joyería alemana es muy pobre en oro, siendo su ley de $\frac{580}{1000}$, ó sean 14 quilates; y en Suiza, la ley para las cajas de relojes de oro, es de 18 quilates.

Despues de sabido esto, se comprende la necesidad de examinar bien los objetos de oro y plata el contraste y asegurarse de la ley ó liga, pues segun sea esta, el valor es muy distinto.

PASATIEMPOS.

GEROGLIFICO.

L o Cervantes
L o Calderon
L o Lope

T I N

421
296
584
1301

n yor gloria

D U
d P u D o.
d u o.
d u MUERT o.

Fuga de vocales y consonantes.

.ua..o .e .eo ..o.a.
e...a.o .o. .e..i.ie..o
¿p.r q.. ll.r. m. m.r.n.
s. t.d.v.. n. h. m..rt.

Charadas.

I.

Dice el niño *prima prima,*
nota musical la *tres*
y no quiero *prima tercia*
dos la suerte, *dos* mujer.
El nombre de una ciudad
en mí todo puedes ver.

II.

Cuando *tres dos* mi *todo*
de mi *una tercia,*
es lector que á paseo
me voy con ella.

III.

Andres, borracho
de *dos tercera,*
siente una *todo*
feroz, violenta,
huye asustado,
se tambalea,
cae y la cara
se hace *una tercia.*

IV.

Treinta dias, un *primera,*
que camino tras de *dos,*
te escribí con *dos tercera*
mi pasion; *todo* hechicera
contesta pronto por Dios.

V.

¡Qué bien se está en *prima dos*
cuando allí no se está mal!
¡Pobres *primera* con *cuarta*
que desazones les dan!
¡Como me gusta una hembra,
y *tres prima* mucho más!
¡Cuando *tres dos* un poeta
cuanto puede cavilar!
¡Cuanto me iré yo á mi *todo*
un mesesito á pasar!

VI.

Tercia repetida fruta,
La *primera* musical,
Me gusta esté *dos tercera*
Si el *todo* voy á tomar.

✝

D. O. M.

El dia 23 de Abril último ha fallecido en Barcelona la S. a D.a Ana Maladen y Gonzalez de Albareda, viuda del Sr. Coronel Gamir y madre del Excmo. r. Brigadier de Estado mayor de este ejército D. Sabino Gamir. Todas las misas que se digan el lúnes 12 del actual en las iglesias de esta capital y arrabales, se aplicarán por el eterno descanso de su alma. El Excmo. Sr. D. Sabino Gamir, su hijo, hermanos ausentes, sus hijos é hijo político y demás parientes, invitan á sus numerosos amigos á que en dicho dia lúnes 12 se sirvan rogar y elevar plegarias al Altísimo por el alma de su cariñosa madre que en gloria esté.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

ENTRADAS DE ALTA MAR.

De Cardiff, en 144 dias, barca alemana "Lima", de 831 toneladas, su capitan don L. Mohzhusen, con carbon: S. Bell y comp.

De Liverpool, 154 dias, fragata inglesa "Lancashire," de 1159 toneladas, su capitan don W. Princhar, con carbon: Hong-kong & Shanghai.

De Glasgow, en 180 dias, barca ing. "Chilena," de 445 toneladas, su capitan Mr. Pepper, con general: Ker y comp.

ENTRADAS DE CABOTAJE.

De Calapan, pailebot "S. Rafael", en 4 dias, con maderas: J. Duyandin.

De Samar, id. "Cecilio", en 3½ dias, con 1500 picos abacá: I. Sontuá.

De Romblon, id. "José Ramon", en 3 dias, con maderas: P. Valenzuela.

De Dagupan, vapor "Ordoñez". en 36 horas, con 1800 cavanes arroz: S. Bell y comp.

De id., panco "S. Vicente", en 5 dias, con 1100 cavanes arroz. S. Bell y c.

De id., pontin "Trinidad", en 9 dias, con, 780 cavanes arroz; chino Quia.

De id., id. "Dista", en 5 dias, con 1000 cavanes arroz: J. Reyes.

De Mindoro, panco "Pajarito", en 5 dias con maderas: A Barretto.

De Balayan, b.-gta. "S. Andrés", en 2 dias, con 315 bultos azúcar: C. Buenaventura y c.

De Hong-kong y Emuy, en 2 1/2 dias del último punto, v. ing. "Diamante," de 514 toneladas, su capitan don R. Cullen, con general: P. Hubbell y com3.

De Liverpool, en 142 dias, barca noruega "Nore," de 728 toneladas, su capitan don J. L. Hullman, con carbon: órden.

De Singapore, en 6 1/2 dias, v. esp. "Juljeta," de 376 toneladas, su capitan don José Arias, con general: Vy-Quince.

De Zambales, panco "Rosario", en 5 dias, con carbon: orden.

De Lemery, b.-gta. "Rápido (a) Casaysay", en 3 dias, con 1170 bultos azúcar. orden.

De Masbate, b.-gta. "Gregorio", en 5 dias, con 350.000 cajas: Ayala.

De Tayabas pailebot "Junio", en 30 horas, con maderas: I. Borromeo

De Looc, vapor "Serantes", en 18 horas, con general: J. Peña y c.

Manila.—Imp. de LA OCEANIA ESPAÑOLA,

AVISOS.

MARTILLO
DE
Genato y Compañía.

Preciosas lámparas de cristal de 1 y 3 luces,

que venderemos en almoneda sin reserva el dia 15 del presente Junio, á las dos de la tarde, en los altos de nuestro establecimiento.

Recomendamos esta almoneda á las personas de gusto, por ser estas lámparas de modelos enteramente nuevos.

Para mayor comodidad de los compradores la venta verificaremos de par en par las de 1 luz y una por una las de 3 luces.

Estas lámparas estàn de manifiesto en los altos de nuestro establecimiento desde el dia de hoy.

11-13-15 Genato y Comp.

MARTILLO
DE
Federico Calero.
PLAZA DE SANTA CRUZ.

El mártes próximo 13 del corriente, á las diez de la mañana, venderemos en pública almoneda sin reserva, las existencias del almacen de Quiapo, consistente en vinos y comestibles de Europa, mostradores, estantería y todo cuanto constituye dicho almacen.

A las siete y media de la noche de dicho dia, venderemos tambien en pública almoneda los billares y demás del moviliario de dicho salon; todo puede verse á cualquiera hora del dia.

Tambien se admite proposiciones para el todo ó parte de lo que se vende en este martillo darán razon.

2 F. Calero.

MARTILLO
DE
Federico Calero.
PLAZA DE SANTA CRUZ.

Por providencia del Juzgado del distrito de Binondo, fecha 25 de Mayo, y con intervencion del actuario, venderé en pública subasta con la baja del tercio de su primitivo avalúo el vapor español *Dagupan* ó sea bajo el tipo de $ 8.000.

La subasta tendrá lugar en este establecimiento los dias 6, 7 y 8 del próximo mes de Julio advirtiendo que los dos primeros dias se admitirán posturas y se adjudicará el último dia ó sea el dia 8 en el mejor postor.

4-11-18-25-2-6-7-8 F. Calero.

MARTILLO
DE
Federico Calero.
PLAZA DE SANTA CRUZ.

El mártes próximo 13 del corriente, á las diez de la mañana, venderemos en pública almoneda sin reserva, todas las existencias del almacen de Quiapo, consistentes en comestibles y bebidas de Europa tales como garbanzos, arroz, habichuelas, fideos en cajas, paquetes y latas aceite en ½ y ¼ arrobas, latas surtidas, carnes, aves, pescados y verduras, salchichon, jamon, mantequilla superior, mortadella biscuits, jerez, moscatel, manzanilla, coñac, licores, cerveza varias marcas, tinto, carabanchel, sardinas y otra porcion de artículos.

Tambien venderé la estantería, mostrador, pesador, carpetas, lámparas, etc. etc.

1 Federico Calero.

MARTILLO
DE
Federico Calero.
PLAZA DE SANTA CRUZ

El mártes próximo 13 del corriente, á las siete y media de la noche, venderé en pública almoneda sin reserva el "billar de Quiapo" consistente en 2 buenas mesas de billar con todos sus adherentes, mesas de mármol y para tresillo, banquetes, sillas, cuadros, aparador, mostrador, lámparas de 1 y 2 luces, algunos muebles, un carruage y otra porcion de objetos.

La almoneda tendrá lugar en el lugar que ocupa el mismo en la plaza de Quiapo.

1 F. Calero.

MARTILLO
DE
Tarachand, Valls y C.ª
24—Pasaje de Norzagaray—24.

El mártes 13 y viérnes 16 del corriente, á las siete y media de la noche, venderemos en pública almoneda en los altos de nuestro establecimiento, buenos muebles de narra nuevos y usados, sillería de Viena, lámparas de 1, 2, 3 y 4 luces, quinqués de mesa y pared, cuadros, oleografías, carruages é infinidad de artículos.

dmjv4 Tarachand, Valls y C.a

Regimiento de infantería
Visayas núm. 5.

Debiendo adquirir este Regimiento mil doscientos pantalones de guingon y setecientos pares de borceguies de cuero de becerro, se anuncia al público para que los artistas que deseen interesarse en esta licitacion presenten sus proposiciones en pliego cerrado ante la junta económica de este Cuerpo que al efecto se hallará reunida el dia 14 de Junio en el cuarto de banderas del Cuartel que ocupa el mismo.

Manila 26 de Mayo de 1882.

El comandante capitan comisionado,
2 *Emilio Anglés.*

Regimiento de infantería
Joló núm. 6.

Debiendo adquirir este Regimiento 761 baynas de bayoneta, 761 portafusiles y 600 petates, los contratistas que deseen interesarse en la construccion de estos objetos, deberán presentar sus proposiciones en pliego cerrado en el cuarto de banderas del cuartel que ocupa el Regimiento de infantería Manila núm. 7, á las ocho de la mañana del dia 14 de Junio próximo.

El oficial apoderado,
1;2 *Fernando Anrich.*

Máquinas de coser.

Se componen pronto, bien y á módico precio.

Santa Potenciana 4 darán razon. h

Gimnasio higiénico.
Palacio 35. jdh

Guardia Civil
PRIMER TERCIO.

Debiendo proceder este Tercio á la adquisicion de cien correages completos, cien machetes con vaina, cien morrales mochilas y cien capacetes completos para los individuos de la compañía de nueva creacion. Se anuncia al público para que los artistas que deseen interesarse en la licitacion, presenten sus proposiciones en pliego cerrado ante la Junta económica de este Tercio que al efecto se hallará reunida el dia 15 del actual y á las diez de su mañana en la oficina principal sita en la calle de Legaspi núm. 16 en cuyo punto se encuentran de manifiesto los tipos y pliego de condiciones.

Manila 10 de Junio de 1882.

El habilitado,
4 *Francisco Olaya.*

Agencia general
DE CONSTRUCCIONES URBANAS.

En esta agencia se dá razon de propiedades en venta y solares sin edificacion.

Casas.—Una calle San Rafael, Nueva, San Nicolás y otra en Paco, barrio de Santiago á orillas del rio.

Solares.—Uno en la primera calle de Santo Cristo, otro en la segunda calle de id., calle de la Asuncion, dos en la calzada de San Rafael y uno en Meisic.

Los que deseen hacer proposiciones pueden dirijirse al que suscribe; facilitando éste cuantos pormenores fuesen necesarios en la calle Nueva núm. 52.

hmvd *Antonio Ulloa.*

Fonda y Restaurant
DE EUROPA.
Escolta núm. 38.

Desde hoy, queda abierto este establecimiento con magníficas habitaciones y sala de recibir, servidumbre de camareros y cocinero europeo.

Este establecimiento, preparado convenientemente con esmerado servicio, se hace cargo, de cualquier clase de comidas, ó ambigú, que se le encarguen, para domicilio.

Se reciben abonados. 10

El médico
y profesor de la Universidad don José Martin, se ha trasladado á la calle San José (2.a de Trozo) 2.

Consulta de medicina dosimétrica. Gratis de 4 á 5 tarde. vdmh

IMPORTANTE.

Se avisa á todas las personas que tengan cuentas en el café Suizo, se sirvan pasar á recogerlas ó sea abonarlas antes del dia 6 del próximo Julio; y de lo contrario serán publicados sus nombres en los periódicos.

Manila 7 de Junio de 1882.

7al16-25al30 P. OLIVA.

Dentista Inglés.

Dr. Miller, médico-dentista de la casa de los señores Miller hermanos de Lóndres, permanecerá en los altos de la botica del finado señor Ludewig, hasta FINES DE JUNIO.

TARIFA DE PRECIOS.

Administracion del gas para extracciones...	$ 10
Ectracciones...	„ 3
Empastar en oro desde	„ 5
Id. en porcelana, esmalte platino y varios desde..	„ 3
Dientes artificiales hechos segun los últimos adelantos de Europa y América desde. ...	„ 5

El arreglo de las enfermedades del paladar de las criaturas se pagará segun las dificultades de la operacion.

La entrada para las habitaciones del Dr. Miller es por la calle de Anloague. Horas de 9 á 12 de la mañana y de 2 á 5 de la tarde.

VISITAS A PROVINCIAS.

Dr. Miller saldrá á principios de julio á hacer una corta visita á las provincias de Cebú é Iloilo. h

FINCAS.

Se alquila
la casa núm. 80 de la segunda calle de Trozo: darán razon en la primera de San Anton núm. 16, Sampaloc. 2

Se alquila
la casa núm. 4 calle de Barbosa, Quiapo, que tiene cuatro cuartos, un entresuelo, algive y demás comodidades necesarias. Su ajuste Salcedo 72, Santa Cruz. 3

Se alquila
una buena bodega, apropósito para café, azúcar seco, arroz, etc.

Barraca 26. 11-14-17-20-23

Se alquila
parte de los altos de la casa número 2 en San Gabriel. Darán razon en la misma casa. 1

Terminadas las obras
de la casa calle de San Jacinto número 74 que tiene sala, ocho habitaciones, comedor y demás dependencias con dos buenas bodegas, se admiten proposiciones para su arrendamiento en la calle de Cabildo número 22. 7

COMPRAS y VENTAS

SASTRERIA AUSTRIACA
4—San Jacinto—4
de
BERNARDO SCHENK.

Acabo de recibir lanillas de diferentes clases y precios.

4—San Jacinto—4. h2

SE VENDEN

Vinos puros de Jerez, Valdepeñas tinto, aguardiente anisado, etc. Depósito calle David núm. 37, duplicado Manila.

SECOS.

Ambar, caja con 12 botellas.	$ 6
Idem, arroba sin envase	„ 8
Manzanilla, caja con 12 botellas.	„ 10
Pasto „ „	„ 10
Oloroso „ „	„ 12
Soleras finas „ „	„ 12
Amontillado „ „	„ 15
Idem Añejo „ „	„ 18

DULCES.

Pedro Ximenez, caja con 12 botella	$ 12
Moscatel „ „	„ 12
Idem „ „	„ 10
Málaga, barril de arroba	„ 10
Pajarete „ „	„ 10

ABOCADOS.

India de 1.a, caja con 12 botellas	$ 10
Idem de 2.a, „ „	„ 6
Idem de 2.a, arroba sin envase	„ 8

VALDEPEÑAS.

Cuarterola con 7½ arrobas...	$ 28
Arroba sin envase...	„ 4

VINAGRE.

De yema, solera superior, caja con 12 botellas	$ 10
Por arroba, sin envase...	„ 4

h ANISADO.

Lata con una arroba	$ 8

BOTICA DE SANTA CRUZ.
AGUA DE FLORIMEL, DE BURNETT.

Este delicioso perfume, como lo indica su nombre, es la miel de las flores, una esencia concentrada, un ramillete primoroso que exhala una fragancia particular y mui agradable.

El Agua de Florimel reune en sus cualidades del Agua de Colonia y la fragancia de una esencia para el pañuelo, y se adapta para ser empleada en los baños u otras ablluciones diarias, asi como se usa en todos los paises y mui particularmente en los climas cálidos.

En los cuartos de los enfermos este grato perfume es inapreciable. Sus propiedades dan vigor al paciente, purifican la atmósfera, calman el cerebro causado, sosiegan y refrescan a los que padecen de insomnio y les devuelven la energía perdida.

PABLO SCHUSTER, Unico importador,
Plaza de Sta. Cruz.

dmjh

A los estudiantes
DE MEDICINA.

Compendio de Materia Médica y Terapéutica por Carl Binz, traducido al castellano y adicionado con un arte de recetar por D. Marcial Pereira y Novoa.

Se hallan de venta en la Administracion de este periódico.

PLANO DE MANILA
y del
NUEVO PUERTO
en construccion.
A 2 reales fuertes
en la Administracion de *La Oceania Española.*

BOTICA DE LA MARINA
DE
D. VICENTE JAVEGA
DROGUERIA, PERFUMERIA Y LABORATORIO QUIMICO

5.—ESCOLTA.—5.

Frente á la bajada del puente de España.

Jarabe fénico de Vial.

Empleado con gran éxito contra las enfermedades del pecho y de los bronquios, catarros, asma, reuma, gripe, coqueluche y en todas las afecciones de la garganta.

Perfumería inglesa, francesa y americana.

Se admiten despachos para provincias en las condiciones mas ventajosas de la plaza.

Agencia y depósito de las principales Farmacias de Europa y América.

5--Escolta--5

Frente á la bajada del puente de España.
7

LA ESTRELLA DEL NORTE
9.—ESCOLTA.—9.
Manila é Iloilo.

Acaban de llegar por el vapor *España,* magníficos relojes cronómetros ingleses de oro y plata, cronógrafe, dispertadores de bolsillo, de repeticion, soberbios relojes de plata ingleses, todos garantidos; alhajas montadas con brillantes lo mas moderno y de mas alta novedad que se confecciona en París. Recomendámoslo al público de Manila por su elegancia, bondad y baratura, pues no hay en Filipinas quien compita en precios con

LA ESTRELLA DEL NORTE.
Manila é Iloilo.

Cubiertos de metal blanco, centros de mesa, tarjeteros, relojes de pared é infinidad de artículos de lo mas caprichoso que ha llegado en plaza. *m*vdh

MEDICAMENTOS DOSIMÉTRICOS
DE BURGGRAEVE.

He recibido directamente del INSTITUTO DOSIMETRICO de París, un gran surtido de GRANULOS DOSIMETRICOS, BOTIQUINES DE BOLSILLO con 12, 24 y 36 tubos de los principales medicamentos, para los casos urgentes, y el SEDLITZ CHANTEAUD granulado y deshidratado, purgante suave y laxante eficaz.

A la disposicion de los señores médicos tengo libros y periódicos de MEDICINA DOSIMETRICA en español y francés.

Venta por mayor y menor.

Plaza de Santa Ana, esquina á San Sebastian, Botica.

Evaristo Puigdollers,
Agente y corresponsal para este Archipiélago, del Instituto dosimétrico de París.
dh

LATIGOS AMERICANOS
con tralla y sin ella, para carruage y para calesa.
Venden
3 **Genato y comp.**

Se compran cartas de pago
de la Caja de Depósitos.

Hijos de Balbás y Comp.

Cabildo núm. 22. 3c

Giro de letras sobre Madrid,
capitales y principales pueblos de España.

Hijos de Balbás y Comp.

Cabildo núm. 22. 3

PERIODICO PARA TODOS.
ILUSTRACION POPULAR.

Se reparte un cuaderno semanal, suscricion al año $ 4 pago anticipado.

Se suscribe en la AGENCIA EDITORIAL, plaza de Quiapo. *m*dh

ESTAMPERIA EUROPEA.

MUSEO CRISTIANO.

Acaba de recibir por el último correo, un grande surtido de estampas, estampitas sobre asuntos religiosos al cromo imitando la verdadera pintura al oleo, via-crucis apropósito para oratorios y hasta para las iglesias, láminas espaciosas imitando la pasion y la vida dolorosa de Jesus.

Sacras en cromos, rosarios y medallas.

GRABADOS AL ACERO.

Paises y vistas de las principales ciudades y capitales del mundo, Atlas y mapas geográficos de Filipinas y universales.

Cuadro de pesas y medidas de Filipinas.

Echague núm. 4.

hjd *JUAN M.ª RIVES.*

ELZINGER HERMANOS.

Acaba de recibir directamente de París sombreritos de última novedad para señoritas y criaturas. Pericones y abanicos de mucho gusto. Vestiditos para criaturas. Trages de cristianar.

Siempre surtido en calzados para señoras, niñas, niños y criaturas.

Igualmente en juguetes y carruagitos de uno y dos asientos.

Máquina de coser de legítimo Singer.

Agujas para máquinas.

Pianos de la acreditada fábrica Rachal y otros conocidos en esta plaza, á precios arreglados.

AVISO A LOS PLATEROS.

Acabamos de recibir una partida de piedras de diferentes colores, ópalos, brillantes y perlas imitacion.

ELZINGER HERMANOS.
8.—ESCOLTA.—8. 7-9-11

GRAN BAZAR
DE ROPA HECHA Y SASTRERIA
DE
GIBERT Y COMP.

17.—ESCOLTA.—17. MANILA. 17.—ESCOLTA.—17.

Constantemente se encuentra en este establecimiento un bonito estenso y variado surtido en trajes de novedad y de vestir, levitas, chaqués, chalecos, pantalones y americanas para paisano, y para militares guerreras blusas de rayadillo, pantalones guingon, galones, estrellas, botones, etc., camisas, corbatas y un surtido en paños, elasticotines, estambres, lanillas, merinos y driles para la confeccion de prendas á medida. sfdh

17.—ESCOLTA.—17.

FARMACIA CENTRAL
DE
D. CARLOS PLITT
Boticario del Excmo. é Ilmo. Sr. Comandante General del Apostadero.

9--ESCOLTA--9

JUNTO A LA ESTRELLA DEL NORTE
ANTIGUO LOCAL DE LA BOTICA DE LA PAZ.

Perfumería Atkinson.

Por vapor *Barcelona* hemos recibido una gran partida de ESENCIAS finas para el pañuelo de esta acreditada marca, tanto en frascos del tamaño corriente, cuanto en otros mayores elegantes de cristal tallado, muy apropósito para regalos.

Siendo ya tan universalmente apreciada la exelente calidad de estos artículos, basta citar algunos de los perfumes que mas aceptacion han tenido.

Ambar.	Opoponac.	Violeta.
Miel de Inglaterra.	Jazmin de España.	Bouquet de París.
Heno nuevo.		Ess-bouquet.
Jazmin.	Bouquet del amor.	Magnolia.
Piel de Rusia.	Sándalo.	Frangipanni.
Pachulí.	Mil flores.	Muselina.
Geranium.	Heliotropo.	Jockey-club.

Tambien ha llegado un surtido de las perfumerías *Gardenia y Pompadour,* ambas muy de voga en Europa, *Algo nuevo de Jones,* estracto cuádruplo de *Ixora,* estractos de *Anthea, Brisa de las Pampas* y muchos otros productos de perfumería inglesa y francesa, largos de enumerar, cepillos ingleses superiores para el cabello, las uñas y los dientes se encuentran constantemente en la

Farmacia central de D. Cárlos Plitt.
9—ESCOLTA—9. 1

Depósitos en las boticas de Cavite y Tondo.

LA BILBAINA.
Almacen de vinos y comestibles de Europa.
36.—ESCOLTA.—36.

Se rocomiendan por su esquisita bondad los artículos que detallamos á continuacion, recientemente recibidos por el vapor *España.*

Sopa.....	Juliana.	*Jamones...*	en latas.
	de verduras.		en fundas.
	Macedoine.	*Embutidos.*	Salchichas de Oxford.
Carnes.....	Ternera con guisantes.		„ alemanas.
	Carnero con judias,		Chorizos de la Sierra.
	Riñones estofados.		„ de Asturias.
Pescados y mariscos.	Salmon.		„ de Bilbao.
	Sardinas en aceite.	*Quesos.....*	Cheddar.
	„ con tomate.		Wiltshire.
	Calamares.		Gonda.
	Langosta.		Bola
	Ostras.		de plato.
Caza.....	Faisan.	*Aceitunas*	Gordales.
	Perdices *(asadas).*	*(sevillanas)*	Manzanilla.
	Liebre.	*Acharas....*	Mixed Pickles.
			Francesas.

Y es su bondad tan completa,
que tomar esta receta
es ir á comer á Europa,
y al instante, viento en popa,
encontrarse en la Luneta.

LA BILBAINA.

Moscatel superior.
Pedro Gimenez.
Naranja.
Manzanilla de Argüeso (nueva remesa.)
Licores esquisitos. 3

36--Escolta--36.

Riquísimo bagon
de huevas y de pescaditos dulong, saliñase, yapud y dilis, confeccionado siempre con buen gusto. Vende únicamente en

Cavite, Real núm, 6. 2y4d

Máquina de vapor
de fuerza de 8 caballos, con su caldera horizontal, se vende á un precio arreglado.

J. Witte y Comp.

Barraca 21. 4jd

FELIX ULLMANN.
N.º 7.--Calle Anloague.--N.º 7.

Aderezos, medios aderezos, collares, medallones, alfileres, imperdibles, pendientes, dormilonas, criollas, pulseras, porta-dicha, cadenas, sortijas

CON BRILLANTES Y OTRAS PIEDRAS PRECIOSAS.

Botonaduras, pasadores para corbatas, leontinas, colgantes

CON BRILLANTES Y OTRAS PIEDRAS PRECIOSAS.

Relojes de oro y plata, cronómetros, áncoras, cronógrafos, etc., etc.

Todos estos objetos que acaban de llegar son de los mas modernos y de muchísimo gusto.

EN EFECTOS DE PLATA se acaba de desempacar un variado surtido de Escribanías desde la mas modesta hasta la muy lujosa.

Centros de mesa de muchísimos tamaños y formas.

Tarjeteros, Joyeros, Licoreras, Juegos de café, Palilleras, Tabaqueras, Floreros, etc. etc. dmjh

N.º 7.--Calle Anloague.--N.º 7.
FELIX ULLMANN.

La Castellana.

Acaba de recibir: Rico turron de Alicante en latas de una y dos libras, exquisitas peladillas de Alcoy, caramelitos de los Alpes, almendras confitadas con licores, frutas abrillantadas en cajita de á una libra, jaleas francesas surtidas, id. americanas, frutas en frascos en almibar, id. en su jugo en medios y enteros frascos, garbanzos Fuentesauco, habichuelas del Perú, tocino de España, aceitunas de la reina y manzanilla, chocolates de California espléndido surtido, chocolates para niños y señoras con bonitos cromos desde 6 cuartos, el magnífico cacao molido (cacao Breakfast) que tanta aceptacion ha tenido, entre las personas de buen gusto, Vermouth legítimo de Torino y Burdeos legítimo, ambos artículos exclusivamente importados por *La Castellana,* Bacalao de Escocia en cajitas de 1 libra á 2 rs., etc. etc., variedad en artículos, novedades, de bocolica y bebibles. El lúnes se despachará de la Aduana ricos jamones de York, pilones de azúcar, acharas y aceitunas, etc.

La Castellana, 35 Escolta, 34 San Fernando y núm. 6 calle Echagüe.

11-13-15

AGUA FLORIDA
DE
MURRAY
Y
Lanmann.

Con tanta razon llamada "El Perfume. Imperecedero. Universalmente usado para perfumar el pañuelo, lo mismo que para el tocador de las damas de buen gusto, como para el baño por las personas apreciadoras de lo bueno. Se le considera como el perfume sin rival en todo el orbe. Sirve además como un sahumerio en las habitaciones de los enfermos, y proporciona, gran alivio en el langor, fatiga, postracion, nerviosas y vértigos etc. 2

Al consulado francés.
CALLE REAL DE SAMPALOC, 93.

Se vende un caballo hermoso y jóven, de buena alzada, igualmente propio para montar que para tiro.

1jd

GENATO Y C.ª
ESCOLTA N.º 30.

Han recibido últimamente de Europa por vapor *España:*

Guarniciones de cuero negro y color de avellana para uno y dos caballos.

Riendas y tirantes sueltos para carruage y para calesa.

Bocados y filetes sueltos para id. id.

Cajaderas de acero.

Betun negro y amarillo para guarniciones.

Betun "Nubian" para calzado y para toldas de carruage.

Alhadas y brusas para caballos.

Faroles para carretela, carruage y calesa.

Loza de la Cartuja en jarrones, jardineras, vajillas, etc.

Lámparas doradas y bronceadas de una á cuatro luces.

Id. id. id. para comedor.

Id. de cristal de una á seis luces.

Quinqués de pared de una á tres luces.

Id. de sobre-mesa para escritorio.

Bombas de tulipan y tubos sueltos

Cristalería tallada en vasos, copas, frascos para vino, dulceras, biscocheras, centros de tres cuerpos para mesa.

Objetos de metal plateado en paliteras, centros de mesa, tarjeteros, fruteros, biscocheras, compoteras, etc.

Mechas para cocinillas de petróleo.

28-30-2-4-7-10 *Genato y comp.*

En comision.

Se venden una pareja de caballos moros muy jóvenes, dos carruages enganchados con parejas de moros y un tres-por-ciento.

En el martillo de F. Calero, plaza de Santa Cruz, darán razon. 2jd

Por 45 pesos,
se vende un caballo jóven, diestro al tiro, y de regular alzada, recien llegado de provincias. Para pormenores en la guardia de carabineros de la fábrica de puros de Meisic. 3

Depósito
de vinos españoles, se venden por mayor y menor á precios baratos.

9 MURALLON N.º 1.

ELEGANTISIMOS
Abanicos de plumas.

Los mas bonitos y baratos que han venido, los vende

h *F. Calero.*

Chocolates Superiores de
AMERICA.
LA CASTELLANA.

Proveedor del Palacio de Malacañang.

Se vende en muchos almacenes de Manila y provincias, de distintas clases á 4 reales libra. Por mayor á 3 reales libra.

h

CAJAS DE HIERRO
desde $ 9 á 110, las vende

h *F. Calero.*

De venta.

Molinos de vapor para el beneficio de la caña-dulce. Daràn razon: Hijos de Balbás y comp. jdh

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.

El surtido mas completo de Libros en blanco, Libros rayados para contabilidad, Libros copiadores, Libros de pesadas, Libros de memoria, Cuadernos de todos tamaños, Carpetas, Carteras, Corchetes para papeles, Corta-papeles de hueso y de marfil, Secantes de varios sistemas, Descansa-plumas, Guarda-papeles en gran variedad, Pesa-papeles, Tintas francesa é inglesa de Stephens y de Mordan para escribir y para copiar, etc. etc. 1

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.

Bateria de cocina con y sin baño de loza en Cacerolas, Tarteras, Chocolateras, Sartenes, Hervidores, Parrillas, Ollas, Rayadores, Asadores, Alambreras, Coladores, Embudos, Tostadores y Molinos de café, Cafeteras de filtro, de vapor y de presion: Fuelles, Escobas, Plumeros, etc.

Bañeras, Baños de asiento y piés. Cubos y jarros para agua, Palanganas, Timbas para pozo, Agua-maniles, Cubiertos de metal blanco legítimo. 2

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.

Cuchillería fina: en Navajas de afeitar inglesas y francesas. Tirabuzones. Cortaplumas. Tijeras para bordar, para uñas, para costura, para sastre, para quinqué, para podar, para hojalatero. Abre-latas, limas para uñas, esquiladores para caballos, suavizadores y piedras para navajas, afiladores para cuchillos, cubiertos para ensalada y cubiertos de metal blanco sin platear. 3

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.

Papel para escribir. Papel apaisado de varios colores con canto dorado. Papel para dibujo, para planos, para calcar. Papel cuadriculado, cartulina, muestras de letras y monógramas, albums para retratos y para dibujos. Cuadros para retratos. Reglas y cuadradillos. Gomas para borrar. Lápices de Faber y de Gilbert. Plumas de acero y de oro para letra inglesa y española. Tinteros y escribanías. Sobres en mas de 200 clases. 4

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.

Asientos de goma. Cinturones de gimnasia. Cantimploras. Bocinas de caza. Collares para perros. Porta-monedas. Juegos de dominós de ajedrez, de damas. Cepillos para uñas, para dientes, para cabeza, para ropa, para mesas. Brochas para afeitar. Peines y Lendreras, Espejos y neceseres de viaje. Calzadores de asta. Aisladores para pianos. Arañas de cristal para Iglesias. 5

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.

Medidas métricas de 5 á 50 metros, metros de madera y de marfil. Dobles decímetros. Estuches de matemáticas. Pesa-licores. Lentes de mano. Gafas y quevedos montados en acero, en plata dorada y al aire, para miope, vista natural, Grifos de madera, de estaño y de bronce. Calas de hierro para dinero y documentos. 6

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.

Artículos de quincalla en Cerraduras para aparador, para cajon, para pupitre, para baul, para puerta. Candados de hierro y de cobre ordinarios y de patente. Tiradores de cristal, de loza, de cobre para cajon y puertas. Pallevas, pasadores, pestillos, cerrojos, ganchos y tranquillas. Llamadores para puerta. Perchas para ropa. Campanillas y timbres de habitacion. Llaves para tuercas. Tijeras para rizar y para encañonar. Compases para cortar las zapatillas de carruage. 7

Bazar Filipino.
37 Escolta, esquina de la calle de David.

Se vende
un magnífico caballo de montar, pelo alazan.

En los altos de la casa núm. 10 de la calle de Cabildo darán razon. h

Buena ocasion.
Se vende un tres-por-ciento recien carenado, que se dá por la mitad de su costo. En la Real Fuerza de Santiago darán razon. 2

Confitería y Relojería
F. C. JORNALES
San Vicente número 3
BINONDO.

Constante y variado surtido en bizcochos, pastas finas y dulces en conservas, etc. etc.

Compone y vende toda clase de relojes, leontinas, botonaduras y otros concernientes al ramo.

Elegantes vestidos de cristianar.

Tarjetas de visita, participaciones de enlace, billetes de invitacion, timbres, etc.

Tipos elegantes, impresiones á varias tintas. h